

CATALOGUE GÉNÉRAL

DES

MANUSCRITS

DES BIBLIOTHÈQUES PUBLIQUES

DE FRANCE



PARIS. — TYPOGRAPHIE PLON-NOURRIT ET Cie, RUE GARANCIÈRE, 8. — 9240.

MINISTÈRE DE L'INSTRUCTION PUBLIQUE ET DES BEAUX-ARTS

CATALOGUE GÉNÉRAL

DES

MANUSCRITS

DES BIBLIOTHÈQUES PUBLIQUES

DE FRANCE

PARIS — TOME Ier

MAIRIE DU XVIe ARRONDISSEMENT — ÉCOLE DES BEAUX-ARTS
FACULTÉ DE MÉDECINE — ACADÉMIE DE MÉDECINE
ÉCOLE SUPÉRIEURE DE PHARMACIE, ETC.



PARIS
LIBRAIRIE PLON
PLON-NOURRIT ET Cie, IMPRIMEURS-ÉDITEURS
8, RUE GARANCIÈRE — 6e

1909

AVERTISSEMENT

Le présent volume contient la notice de 2206 manuscrits, liasses ou pièces, conservés dans dix bibliothèques de Paris : Mairie du XVI[e] arrondissement, Collection Parent de Rosan, 132 manuscrits; École des Beaux-Arts, 638 manuscrits; Faculté de Médecine, 767 manuscrits; Académie de Médecine, 428 manuscrits; Assistance publique, 69 manuscrits ; Hospice des Quinze-Vingts, 25 manuscrits; École supérieure de Pharmacie, 72 manuscrits; Institution nationale des Sourds-Muets, 5 manuscrits; Institution nationale des Jeunes-Aveugles, 4 manuscrits; et Ecole vétérinaire d'Alfort, 66 manuscrits.

La table générale alphabétique qui termine le volume a été dressée par M. le D[r] Lucien Hahn.

MANUSCRITS

DE LA

BIBLIOTHÈQUE MUNICIPALE

DU XVIe ARRONDISSEMENT DE PARIS

COLLECTION PARENT DE ROSAN

La bibliothèque municipale de la mairie du XVIe arrondissement se distingue des institutions similaires des dix-neuf autres mairies en ce qu'elle ne comprend pas seulement une collection de livres de vulgarisation scientifique et de littérature populaire; on y trouve, en outre, une section savante, constituée par trois bibliothèques particulières libéralement offertes à la mairie de Passy. C'est d'abord la bibliothèque d'histoire littéraire formée par un philologue distingué, qui se consacra particulièrement à l'histoire de la littérature du moyen âge, Edelestand Pontas du Méril, mort au n° 44 de la rue de la Pompe, le 24 mai 1871. Aux termes d'un testament olographe, en date du 14 octobre 1870, Du Méril léguait en ces termes ses livres au XVIe arrondissement : « Comme Paris est à la veille d'un assaut et que je prendrai à la défense toute la part que me permet ma santé affaiblie, j'ai voulu consigner par écrit mes volontés dernières... Je donne à Passy-lez-Paris, qui forme aujourd'hui une partie du 16e arrondissement, ma bibliothèque et tous mes papiers littéraires, où se trouvent les matériaux à peu près complets des

tomes III et IV de mon *Histoire de la Comédie* (1), ceux d'un dictionnaire historique du patois normand, d'un glossaire du français du XII[e] siècle et d'une histoire de la langue française... Je désire que les manuscrits de mon écriture qui se trouveront dans le tiroir du milieu de mon bureau soient publiés. » La bibliothèque Du Méril compte 5,429 volumes, dont 1,664 concernant le théâtre en France, en Angleterre, en Italie et en Espagne, du XVI[e] au XVIII[e] siècle; 1,088, la poésie de tous les temps et de tous les pays; 505, l'histoire littéraire; 535, la linguistique, les langues indo-européennes et les patois; 600, l'histoire, etc. Quant aux manuscrits, il semble qu'une confusion se soit produite et qu'une erreur ait été commise; aux termes du testament, Du Méril avait seulement prescrit la publication des papiers de sa main qu'on trouverait dans le tiroir central de son bureau; or, il résulte d'une lettre du notaire Delapalme, en date du 4 janvier 1872, que M. Jules-Eugène Lebas de Courmont, agissant aux lieu et place de l'exécuteur testamentaire, M. Charles Lecacheux, avocat à Valognes, le pays d'origine du défunt, et comme représentant de sa fille, mademoiselle Éveline Lebas de Courmont, légataire universelle de Du Méril, se fit remettre les manuscrits, en vue de les faire publier par l'éditeur des œuvres de Du Méril; ces manuscrits s'étaient-ils donc trouvés tous dans le tiroir central du bureau? c'est peu probable; en tout cas, il parait constant, d'après le *Catalogue* de Lorenz, qu'il n'a été publié aucune œuvre posthume de Du Méril, sinon un volume in-12, édité par Franck, en 1874, et contenant deux comédies : *le Monde est un théâtre,* cinq actes; *Toutes les Sœurs de charité ne sont pas grises,* trois actes. Il est permis de regretter l'inobservation des dispositions testamentaires de Du Méril et la disparition de ses « papiers littéraires ».

Dix ans plus tard, une collection de 632 volumes d'histoire

(1) Les deux premiers volumes avaient paru en 1864 et 1869, chez Didier.

et de littérature générales fut donnée à la bibliothèque du XVIe arrondissement par madame de Mocomble, sous condition de lui laisser sa personnalité et de la dénommer, du nom d'un oncle de la donatrice : Bibliothèque Hervé.

Je rappellerai aussi, mais seulement pour mémoire, parce que ces livres ont été versés dans le fonds de la bibliothèque populaire, un legs d'environ 2,000 volumes, fait par la veuve d'un auteur dramatique qui eut son heure de notoriété, madame Foussier, morte le 3 septembre 1885 (1).

Enfin, en 1890, un legs universel, dont la Ville de Paris était la bénéficiaire, fit entrer à la bibliothèque de la mairie du XVIe arrondissement la Collection Parent de Rosan.

Charles-Félix Parent, qui, en raison de son mariage avec Amélie de Rosan (1812-1886), prit le nom de Parent de Rosan, naquit à Paris, le 25 pluviôse an VI (13 février 1798) et mourut à Auteuil le 8 février 1890. Avocat pendant quelques années, il succéda en 1830 à son père dans la direction de la banque que celui-ci avait fondée; mais il était devenu banquier malgré lui et on le voit bientôt se laisser tenter par la littérature dramatique et la poésie lyrique, puis enfin se donner tout entier aux études ou, pour mieux dire, aux recherches historiques, qu'il poursuivit jusqu'à la fin de sa vie. Sa curiosité était générale; il ne négligeait rien; il avait nettement conscience que la pièce administrative d'aujourd'hui sera le document historique de demain, et il ne dédaignait pas de conduire ses investigations jusqu'à l'époque contemporaine; quant au but de ses dépouillements, ce fut tout particulièrement l'histoire des localités qu'il habita successivement : Montmartre, Saint-Germain-en-Laye, Versailles et Auteuil. Qu'on ajoute une méthode rigoureuse, un ordre méticuleux, une écriture élégante et nette et l'on appréciera quels services auraient, en tout état de cause, pu rendre les

(1) De Saint-Albin, *les Bibliothèques municipales de la Ville de Paris* (1896, in-8), p. 32.

notes et les copies de Parent de Rosan; mais une circonstance particulière, un irréparable désastre, les incendies de mai 1871 ont singulièrement augmenté la valeur de celles de ces notes et de ces copies, — et elles sont nombreuses, — qui avaient été recueillies, sous le second Empire, dans les dépôts d'archives à jamais disparus; les unes et les autres constituent peut-être la portion la plus précieuse du fonds manuscrit de la bibliothèque Parent de Rosan.

La collection Parent de Rosan comprend trois parties ou fonds :

1° Les livres *imprimés*, bibliothèque usuelle d'histoire générale, constituant un outillage de travail propre à rendre de grands services aux hommes d'étude, nombreux dans cet arrondissement; ce fonds a été classé, numéroté et catalogué, il y a quelques années, par l'inspecteur des bibliothèques de la Ville de Paris, feu Parodi; il compte 3,991 volumes.

2° Les *gravures*, collection pour ainsi dire classique, de caractère historique et topographique, à laquelle le grand nombre des pièces donne un réel intérêt; le jour où ce fonds serait revisé, au point de vue du classement, où le contenu de ses portefeuilles serait monté sur onglets et relié et où ceux-ci seraient rangés en bon ordre, sur des tablettes appropriées, on pourrait communiquer au public et mettre à la disposition du personnel de l'enseignement primaire et secondaire de l'arrondissement une collection qui est susceptible de rendre des services appréciables, dans le domaine de la vulgarisation; on doit signaler dans ce fonds un certain nombre de dessins originaux, notamment de Clérisseau et d'Hubert Robert; on peut y rattacher les objets mobiliers, meubles, tableaux, etc., provenant de Parent de Rosan et conservés dans les diverses pièces de la mairie.

3° Les *manuscrits*, que j'ai classés comme il suit :

N°s 1-12. — Pièces originales et fac-similés : rois de France, princes du sang, princes souverains et grands feudataires, princes de Condé et ducs d'Orléans, familles La Tour, Boubers,

Cornot de Cussy, Fortia d'Urban, Gramont, Lameth, Mailly, Raimond, Modène, Le Fournier de Vargemont; autographes de personnages célèbres, du XVe au XIXe siècle.

Nos 13-19. — Pièces originales et fac-similés : de Louis XIII à Napoléon III; clergé du XVIe au XIXe siècle, avocats, drôleries épistolaires, autographes; Paris, Seine, Seine-et-Oise, Ardres; dossiers du cabinet Parent concernant des emprunts et affaires de banque passés à Gênes par le comte d'Artois, les marquis d'Aste, Balbi, etc.

No 20. — Papiers de Ginguené, donnés par M. Guillois pour être joints aux manuscrits Parent de Rosan.

Nos 21-26. — Copies de documents conservés aux Archives nationales, séries E et P, etc.; Paris, état religieux et état civil, faubourgs, cimetières, etc.; copies de documents extraits surtout des Archives de la Seine, brûlées en 1871.

Nos 27-43. — Notes et documents concernant l'histoire d'Auteuil et de Passy : topographie, personnages célèbres, clergé, cimetières, etc.; extraits de divers dépôts, particulièrement des Archives de la Seine.

Nos 44-51. — Documents concernant l'histoire de Versailles, de Saint-Germain-en-Laye et de leurs environs.

Nos 52-56. — Documents concernant l'histoire de Montmartre, extraits des Archives nationales et des Archives de la Seine.

Nos 57-60. — Notes et documents concernant les rois de France, certaines familles princières, la famille Bonaparte, les familles Boisseulh et Mailly de Nesle, etc.

Nos 61-62. — Histoire de Paris, notamment à l'époque révolutionnaire, ventes domaniales, cimetières, prisons, etc.; documents extraits notamment des Archives de la Seine et des archives du bureau du Domaine de l'État à l'Hôtel-de-ville.

Nos 63-63 *bis*. — Mélanges sur Versailles, Saint-Germain-en-Laye et le département de Seine-et-Oise.

Nos 64-65. — Documents originaux concernant la ville et la municipalité d'Ardres (1780-1788); procès-verbal des séances de l'assemblée complète du département de Calais, Montreuil et Ardres (1788), notes sur la maison de Rambures, etc.

Nos 66-69. — Historique de la banque Parent et du château de Charolais, rue de Bellefond; souvenirs de Parent de Rosan sur la révolution de 1848; ses rapports avec diverses bibliothèques et archives, avec Jules Cousin, avec diverses sociétés savantes, avec le clergé d'Auteuil, etc.

Nos 70-77. — Propriété sise quai de Béthune, no 20; lycée de Mayence (1812-1813); familles Parent, originaire de Calonne-sur-la-Lys, et Parent du Châtelet; propriété rue Rochechouart, 38-44, démembrement du château de Charolais; notes autobiographiques de Parent de Rosan; ses rapports avec la municipalité du XVIe arrondissement; œuvres de bienfaisance, etc.

Nos 78-81. — Dessins et plans.

Nos 82-95. — Mélanges de littérature et d'histoire.

Nos 96-98. — Œuvres de Parent de Rosan relatives à Louis XV et aux Napoléon; mélanges sur la famille impériale, la guerre franco-allemande et la Commune.

Nos 99-100. — Pièces originales concernant la famille Lameth; autobiographie d'A.-E.-F. de Coëtlogon, etc.

Nos 101-104. — Œuvres dramatiques de Parent de Rosan; notices historiques du même, etc.

Nos 105-116. — Journaux de dépenses de Parent de Rosan; répertoires et catalogues de sa bibliothèque.

Nos 117-132. — Archives personnelles de la famille Parent (1).

Ernest Coyecque.

(1) Une notice plus détaillée sur *La Collection Parent de Rosan à la bibliothèque du XVIe arrondissement*, a paru dans la *Correspondance historique et archéologique*, t. XIII (1906), p. 353-366, avec portrait.

COLLECTION

PARENT DE ROSAN

1 (1). Documents relatifs à l'histoire des XVe et XVIe siècles, aux rois de France, princes du sang, princes souverains et grands feudataires, et aux seigneurs de Vargemont.

Quarante-cinq pièces originales et trente-deux fac-similés, distingués par une astérisque, extraits de l'*Isographie des hommes célèbres ou collection de fac-similé de lettres autographes et de signatures* (Paris, Mesnier, 1828-1830, 2 vol. in-4°).

1 (fol. 1). Quinzième siècle. Mandements, ensaisinements, quittances : canons du château d'Alençon ; vigne mouvant de la paneterie de l'abbaye de Saint-Denis, « assise en Couchipanier » ; indemnité de déplacement à Thomas Aubert, viguier de « Baignoulx », venu à « Masieres » pour conférer avec le comte de Foix touchant « la garde d'aucunes forteresses et places estans sur la riviere du Rosne, qui, comme on disoit, espiées estoient par Rodigo et autres gens de compaigne... » ; garnison de Vire contre les troupes françaises de Louviers et Conches; gages à Adam Hylton, lieutenant du Pont-de-l'Arche (sceau); armement du château de Hardelot, près Boulogne; gages de Jean de Montcalm, juge-mage de la sénéchaussée de Beaucaire et Nîmes. (1421-1477.)

2 (fol. 18). Seizième siècle. Quittances, foi et hommage, vente, etc. : Philippe de La Tour, lieutenant en la compagnie de l'amiral Chabot; Jean du Bellay, seigneur de La Flote et du fief de Thury, paroisse de Poussay; vente d'un pré à Sauchay-le-Bas; Rogier de Bellegarde, maréchal de France, général superintendant des vivres; réparations et fortifications de Piémont, etc.; fragment d'une pièce en flamand. (1538-1575.)

3 (fol. 34). Rois (XIVe-XVe siècle). Mandements, arrêt du Parlement, etc. : gages de David « de Roaxio », bourgeois de Toulouse (1309) ;

abbaye de Royaumont (1354); remise de la moitié du droit de la reine Blanche d'Évreux sur trois amendes auxquelles avait été condamné Jean Le Sueur, « povre homme et miserable » (1379); * Charles V, * Charles VI, * Agnès Sorel et Étienne Chevalier, trésorier de France, * Louis XI, * Charles VIII.

4 (fol. 60). Rois (XVIe siècle). * Anne de Bretagne, * Louis XII, * François Ier (plus un mandement pour payer 200 l. p. à Jean de Bezombes et Jean Thuret, qui ont minuté et grossoyé, deux ans durant, lettres patentes, missives, ordonnances et commissions, 1540), * Anne de Pisseleu, duchesse d'Étampes, * Henri II, * Diane de Poitiers, * François II, * Marie Stuart, * Catherine de Médicis, * Charles IX, fragment d'un arrêt des Requêtes de l'Hôtel (1572), * Henri III.

5 (fol. 93). Princes du sang royal (1345-XVIe siècle). Pierre, duc de Bourbon, comte de Clermont et de La Marche (don de soixante écus d'or à Raymond Olivier en indemnité du dommage par lui subi « in conflictu Albe Rupis », 1345); Louis, duc d'Orléans (modération de rente en faveur du prieuré de Notre-Dame de Royal-Pré en la vicomté d'Auge, 1406); Charles, duc d'Orléans et de Valois (indemnité de 30 l. t. à Raoul Vauquelin, prévôt fermier de Falaise, pour trois voyages à Paris, 1414); * Louise de Savoie, duchesse d'Angoulême; * Marguerite de Valois, reine de Navarre (deux pièces); * Renée de France, duchesse de Ferrare.

6 (fol. 108). Princes souverains et grands feudataires (1445-1608). Jean de Bourgogne, comte d'Étampes (remise à Jean d'Araines, dit Ségremot, d'une amende de 60 l. p. contre l'abandon d'une créance de vingt-quatre saluts d'or, prix d'un cheval vendu par Jean d'Araines au comte d'Étampes, 1445); Françoise d'Orléans-Longueville (lettre à M. de Saint-Laurent, ambassadeur du Roi aux Ligues, pour recommander Blaise Hory l'aîné, bourgeois de Neufchâtel, versé dans les langues latine, française et allemande, « que madame ma mère avoit délibéré de donner pour truchement à M. de Longueville, mon frère », 1557); * François de Lorraine, duc de Guise; Henri de Lorraine, duc de Guise (certificat du service de Guillaume Millet, chevaucheur d'écurie du Roi); * le même (fac-similé en double exemplaire); Georges d'Armagnac, archevêque d'Avignon (lettre au maréchal de Bellegarde, relative à Sirogue, prisonnier, et à La Rostide, official forain, 1579); Charles de Lorraine, duc de Mayenne (fonds secrets pour le bien de l'Union, 1591); Charles de Lorraine, dit le Grand (passeport pour

Jean Gaspard, receveur général au marquisat de Chaussin, envoyé en mission vers la Reine, 1596); Charles-Emmanuel Ier, duc de Savoie (lettre, en italien, au comte de La Motte, 1596, et une autre, en français, au duc de Lorraine, 1608).

7 (fol. 132). Princes souverains et grands feudataires (1613-1751). Louis de Lorraine, cardinal de Guise, abbé de Saint-Denis (demande d'alignement par Roland de Neufbourg, maître ordinaire en la Chambre des comptes, pour un jardin sis au Tremblay-en-France, 1613); Marie et Anne de Gonzague de Clèves, duchesses de Nivernais (nomination de Simon Dru comme sergent à Marzy, 1639); * Anne-Geneviève de Bourbon-Condé, duchesse d'Orléans-Longueville; Marie d'Orléans-Longueville, duchesse de Nemours (constitution de rentes viagères au profit de l'aumônier et du maître d'hôtel de la duchesse au jour de son décès, 1694, minute provenant de l'étude Moufle); Nicolas-François de Lorraine (lettre à [Gaston d'Orléans], accréditant auprès de lui son capitaine des gardes, le sieur de La Boulaye, 1652); Charles de Lorraine, comte d'Armagnac (certificat de services de Grandpré, cavalier dans la compagnie de Saint-Pol, pour son entrée aux Invalides, 1705, cachet); Camille-Louis de Lorraine, prince de Marsan (emprunt de 3140 l. à Élisabeth-Françoise Béchu, veuve d'Antoine Delamotte, marchand, bourgeois de Paris, 1751, minute provenant de l'étude Renard).

8 (fol. 149). Foi-hommage, quittances, échange, ventes, exemption de l'arrière-ban concernant Jean Le Fournier, garde du sceau de la vicomté d'Arques, Jean Le Fournier, écuyer, Pierre Le Fournier et François Le Fournier, seigneurs de Vargemont (1393-1675).

XVIe-XVIIe siècle. Parchemin et papier. 165 feuillets. 340 sur 220 millim. Demi-rel. chagrin vert.

2 (2). Henri IV, Louis XIII et Louis XIV : 35 pièces originales et 41 fac-similés de l'*Isographie,* distingués par une astérisque.

1 (fol. 1). Henri IV et sa famille. * Jeanne d'Albret (deux fac-similés), * Henri IV (trois fac-similés et copie d'une lettre aux députés de Beauvais : « Messieurs, Puisqu'il a plu à Dieu m'appeler en cette dignité royale... », * Marguerite de France (trois exemplaires), Marie de Médicis (trois fac-similés et don au duc de Ventadour d'un terrain à Saint-Germain-en-Laye, dépendant du clos de l'hôtel de Navarre, 1615), * Henriette de France.

2 (fol. 27). Henri IV, ses maîtresses, ses bâtards. * Gabrielle d'Estrées (deux pièces), Jacqueline de Bueil, comtesse de Moret (cession à Antoine Godin, de la suite de la comtesse, de 282 l. t. de rente sur le comté de Moret et la Grande coutume et maille poitevine de Saint-Mammès, 1616, minute provenant de l'étude de Briquet); cardinal Louis, duc de Vendôme (autorisation à André de Fontenay, noble angevin, de faire célébrer une messe quotidienne en la chapelle de la Tour-du-Pin, paroisse de Fontaine-Guérin; autorisation pour cinq ans à Jasse, intendant de la princesse de Conti, de lire les ouvrages défendus, 1668); * Louis-Joseph, duc de Vendôme (deux pièces).

3 (fol. 44). Louis XIII et sa famille. Fragment d'un compte de l'argenterie, paiements à Pierre Robin, marchand de draps de soie, 1611; Louis XIII (don au duc de Ventadour d'un terrrain à Saint-Germain-en-Laye, place aux Écuyers, 1615; mandat de 6,000 livres au profit de Gaspard Freuler, commandant une compagnie du régiment des garde-suisses, 1624); * le même (une pièce); * Anne d'Autriche (deux pièces, dont une à deux exemplaires); * Louise Motier de La Fayette, du couvent de Chaillot; * Gaston, duc d'Orléans, * Louise d'Orléans, duchesse de Montpensier (deux pièces, dont une à deux exemplaires).

4 (fol. 66). Louis XIV (don au sieur de Maunoy de 2,000 livres pour ses services auprès du sieur de Bailleul, surintendant des finances, 1643; don de 2,250 l. t. à la princesse de Condé, 1644; don de 3,000 livres au sieur de Beaumont, cornette blanche, 1653; demande à la seigneurie de Venise d'autoriser le chevalier de Grémonville, gouverneur de Candie, à venir en France durant deux ou trois mois, 1656; ordre à la compagnie de gardes à cheval du colonel d'Aubeterre de se rendre en Catalogne, 1656; arrêt du Conseil d'État relatif à des coupes dans la forêt de Bière, 1658; don de 3,000 livres au marquis de l'Encosme, 1660; quitus à Jean Terrat, trésorier de la maison du feu duc d'Orléans, de 372,544 l. 16 s. 10 d. pour dépenses secrètes, 1661; nomination de Jean Jancen, sieur de Poissat, comme receveur des tailles de l'élection de Tulle pour 1687, 1686; lettre à d'Urban, gouverneur de Montlouis, pour célébration d'un *Te Deum* à l'occasion de la prise de Givonne, 1694); * le même (deux fac-similés, dont un à deux exemplaires, calques de signatures).

5 (fol. 99). Louis XIV, sa famille. * Le Grand Dauphin (deux pièces, dont une en double); * Louis, duc de Bourgogne; Charles, duc de Berry (« pour servir de quitance à la somme de trois mil livres pour

la distribution de l'ordre de l'année 1709 »); *marquise de Maintenon (trois pièces et une notice, p. 29-32, in-8°).

6 (fol. 113). Louis XIV, ses maîtresses, ses bâtards. *Duchesse de La Vallière (deux pièces); notice sur mademoiselle de Fontanges, p. 25-28, in-8°; duc du Maine (« pour servir de quittance de la somme de trois mille livres pour ma distribution de l'année dernière mil sept cent neuf » ; deux lettres à de Harlay, intendant de Paris, l'une relative à une tentative d'assassinat du fils du sieur de Guitrancourt par deux soldats suisses, l'autre en faveur d'un grenadier, 1730-1731); *le même et la duchesse (une pièce de chacun); comte et comtesse de Toulouse (paiement de l'annuel aux officiers de l'amirauté de Fréjus, 1707; requête de la comtesse à M. de Tournehem, directeur des Bâtiments, pour faire cesser l'insalubrité de la rue Neuve Notre-Dame, à Versailles [1749]); duc de Penthièvre (à N. « Vous ne sçauriés trop tost exécuter les ordres du Roy; je souhaite qu'il se trouve dans l'écurie de sa Vennerie des chevaux qui puissent lui convenir, à la Rivière, le 29 juin 1754; lettre aux commissaires du Roi aux États de Bretagne, 1756; réception des ambassadeurs d'Angleterre, de Suède et de Venise, 1764; recommandation au marquis de Monteynard en faveur du sieur de Peyrault, 1773; signature et cachet, 1778; éphémérides du duc de Penthièvre pour 1790, trouvés par Parent de Rosan interfoliés dans un exemplaire de l'*Almanach royal* de 1790 aux armes du duc de Penthièvre et attribués par lui à Fortaire, valet de chambre du duc, douze feuillets; le même et son fils, le prince de Lamballe (trois lettres du premier et onze lettres du second au comte de Vargemont, 1766-1768); *le même.

XVI[e]-XVIII[e] siècle. Parchemin et papier. 170 feuillets. 340 sur 220 millim. Demi-rel. chagrin vert.

5 (3). Louis XV, Louis XVI, Louis XVIII, Charles X et Louis-Philippe : 40 pièces originales et 20 fac-similés de l'*Isographie*, distingués par un astérisque.

1 (fol. 1). Louis XV. Nomination de Dujarry comme lieutenant dans le régiment du colonel de La Chênelaye, compagnie Desmailly, 1720; passeport pour l'Allemagne au nom de Schaad, 1770; *calques de diverses signatures.

2 (fol. 7). Louis XV, sa famille. Louise-Élisabeth de France (trois lettres, dont une à son mari et une au duc de Penthièvre, 1754,

1757 et une sans date); Philippe, duc de Parme (lettre au duc de Penthièvre, 1754); Marie-Adélaïde de France (lettre en faveur du duc de Bourbon; apostille sur un mémoire du sieur Le Cerf, employé au chartrier de Louvois, de 1780 à 1784); *la même (une pièce, en double); Victoire (lettre à la comtesse de Toulouse, avec cachet; recommandation en faveur de M. de Lastic; apostille sur un mémoire de madame de Dracy, 1766-1788); Sophie (dépense des mois d'avril et mai 1781, allocation de 600 livres au capitaine de Lamotte, 1781); Louise, carmélite à Saint-Denis sous le nom de sœur Thérèse de Saint-Augustin (prière, sur parchemin, dans un encadrement, aux armes de la princesse, « fait à la plume par... Phil.-Ch. Gallonde, chanoine régulier de Sainte-Geneviève, en l'année 1765 » ; lettre pour la remise de 48,000 livres au sieur Collemberg; pension de la princesse et frais de reconstruction de l'église des Carmélites, pièce revêtue d'un « Bon » de la main de Louis XVI; recommandation en faveur des Carmélites de Compiègne : 1765-1786); Marie-Adélaïde et Victoire (dépense du voyage du 15 au 17 novembre 1777; réduction de deux pensions, 1792); Marie-Adélaïde, Victoire et Sophie (entretien des jardins de Bellevue).

3 (fol. 56). Louis XV, ses maîtresses, ses bâtards. *Duchesse de Châteauroux; *marquise de Pompadour (une pièce, accompagnée de copies d'actes d'état religieux et de notes); *Louis XV (lettre pour le baptême du futur abbé de Bourbon; expédition authentique du baptistaire); notes et copies d'actes concernant Agathe-Louise de Saint-Antoine de Saint-André; documents relatifs au mariage de Louis-Jules-Philippe de Boisseulh, capitaine de dragons, avec Auguste (Aphrodite-Lucie), fille d'Auguste (Louis) et de Lucie Cytoyanne, 1784; *abbé Louis Leduc (lettre à Louis XVIII, 1820); comtesse du Barry (billet de 600 livres, 1787); Gomard de Vaubernier (reçu de 300 livres de pension à la comtesse du Barry, 1776); veuve Bécu de Montigny (reçu analogue, 1777).

4 (fol. 99). Louis XVI (lettre de cachet pour Bicêtre de Jean-Baptiste Bignon, cabaretier à Brest, « pensionnaire de cabanons », adressée aux administrateurs de l'Hôpital général, 1784; permutation de François Lambert des Andreaux, sous-lieutenant au régiment d'infanterie de Beauce, 1786; brevet d'enseigne non entretenu au nom de Pierre-Bernard-Benjamin Laballe, 1792; deux fac-similés); *Marie-Antoinette : six fac-similés.

5 (fol. 115). * Louis XVIII.

6 (fol. 118). Charles X et sa famille. Acquisition par le comte d'Artois de la seigneurie de Domart en Ponthieu (1782); passeport au nom du marquis du Tiercent, officier au service du Roi de France, allant en Allemagne (1795); * duchesse d'Angoulême; * duc de Berry (une pièce en double); * Louise, duchesse de Parme.

7 (fol. 153). Louis-Philippe : griffe au bas d'un fragment de diplôme de combattant de juillet; Marie-Amélie : « Je vous prie de répondre que la Reine désirant ne pas s'éloigner des princesses, ses filles, qui ont la rougeole, regrette beaucoup de ne pas pouvoir se rendre à Versailles. »

XVIIIe et XIXe siècles. Papier. 156 feuillets. 340 sur 220 millim. Demi-rel. chagrin vert.

4 (4). Princes de Condé et ducs d'Orléans : 30 pièces originales, 11 fac-similés de l'*Isographie*, etc.

1 (fol. 1). Princes de Bourbon-Condé. Louis Ier (paiement des gages de Nicolas Le Fèvre, dit Coclet, écuyer de la cuisine, 1565); Louis II, dit le Grand Condé (nominations de Charles Germain comme vicaire à Ardentes et de Louis de Lorme comme curé de Toizelay, 1663; un fac-similé); Henri-Jules, fils du précédent (nomination de Pierre Faussanges de La Roche comme curé d'Ineuil, diocèse de Bourges, 1702; autre, d'Edme Le Clerc à la chapelle Saint-Lazare en l'église de La Châtre, 1705; quittance de 3,000 livres pour la pension de l'Ordre en 1707); Louis-Henri (nominations de Claude Labsays à la cure de Saujac, de J.-B. Féaudon à celle de Luant, et de Pierre Blanduret, curé d'Argenton, à la chapelle des Bans, au château d'Argenton, 1713-1714); Louis-Joseph (lettre, signée : La Rochefoucauld, président du Comité d'aliénation, à « MM. du Comité de l'agence, à l'Hôtel-de-Ville » : autorisation au prince de Condé de retirer de l'église des Jésuites de la rue Saint-Antoine les cœurs de ses ancêtres, 1791; extrait du *Journal des Débats* du 23 janvier 1854, reproduisant un article du *Journal de Senlis* relatif à l'église de Chantilly et aux cœurs des Condé; un fac-similé); Louis-Henri-Joseph (copie d'une lettre portant relation du duel entre celui-ci et le comte d'Artois); Louise-Marie-Thérèse-Bathilde d'Orléans, femme du précédent (billet de recommandation; lettre au comte de Melfort, maréchal de camp, avec cachet; * lettre à la princesse de Lamballe, quatre exemplaires);

* Louis-Antoine-Henri, fils des deux précédents; Charles de Bourbon, comte de Charolais (lettre de rendez-vous à de Lalo, secrétaire du duc de Penthièvre, avec cachet; copies du baptistaire de Marie-Marguerite, fille naturelle du comte et de Marguerite Caron, 1752; de Charlotte-Marguerite-Élisabeth, fille des mêmes, 1754; du mortuaire du comte, 1760; des baptistaires des trois enfants de Charlotte-Marguerite-Élisabeth de Bourbon et de François-Xavier-Joseph-Waldemar, comte de Lowendal, 1774-1777; du décès de Marguerite Carron de Rancurel, dame de Lassone, an VIII; notes relatives à l'incarcération de Philippine Desjardins, veuve Carron; extrait de la *Gazette des tribunaux* relatif à la revendication de la succession de leur père par les enfants légitimés du comte, contre le duc d'Aumale, 1851); Louis de Bourbon, comte de Clermont (autorisation à Davançon, lieutenant de grenadiers royaux à Chantilly, d'aller à Besançon, 1758).

2 (fol. 74). Louise-Élisabeth, fille de Louis III (lettre à de Feux, capitaine au régiment de Conti-infanterie, qu'elle a recommandé à son fils, 1754); Anne-Louise-Françoise Delorme, dite Stéphanie-Louise de Bourbon-Conti (lettre à Barbier, marchand de soieries, commandant un petit gilet écarlate, 1791, avec cachet armorié).

3 (fol. 79). Charles de Bourbon, comte de Soissons et de Dreux (quittance de sa part dans le produit de la vente des coupes des forêts dépendant de l'apanage du feu duc d'Anjou, 1596); Marie de Bourbon, veuve de François-Thomas de Savoie (procuration pour la vente des coupes au comté de Château-Chinon, 1689, minute provenant de l'étude Moufle); Louis-Henri, légitimé de Bourbon, prince de Neufchâtel (procuration pour l'insinuation de son contrat de mariage avec Angélique-Cunégonde de Montmorency-Luxembourg, 1694, même provenance); Marie d'Orléans, duchesse de Nemours, veuve de Henri de Savoie, et Henri-Louis, légitimé de Bourbon, chevalier de Soissons (achat d'un office de secrétaire du Roi, 1694, même provenance).

4 (fol. 91). Ducs d'Orléans. Philippe I[er] (contrat de mariage de Charles-Jacques Moreau, seigneur de Grandmaison, avec Anne Paquier, veuve de Jean-Pierre de La Roque, 1695, même provenance); * Henriette-Anne d'Angleterre; Philippe II (bon pour les Invalides de Mantoue au bénéfice du cavalier Minet, 1706; « bon, sans conséq[uence] », au bas d'une requête de M. de Vallière, capitaine général des mineurs; un fac-similé); Louis, fils du précédent (nomination d'Antoine-Nicolas Caillouët comme notaire à Joinville, 1751; un fac-similé); Louis-

Philippe (deux lettres, dont une avec cachet, à M. de Melfort, colonel du régiment de la Marche à l'armée du prince de Conti, 1746-1747; « retraite pour le sieur Hocquart, capitaine commandant » ; un fac-similé); Louis-Philippe-Joseph (demande de pension pour le lieutenant-colonel de Bosredont; papier portant : « Citoyen Jacques, à l'hôtel de Ménars, rue de Richelieu, vis-à-vis la rue de Ménars. 985 l. 11 s. provenant des cuivres, fers, plombs et étain vendus à Versailles » ; tontine d'Orléans : certificat de propriété d'une rente, etc.).

XVIe-XIXe siècle. Parchemin et papier. 137 feuillets. 340 sur 220 millim. Demi-rel. chagrin vert.

5 (5). Documents originaux (lettres, avec cachets, quittances, testaments, etc., au nombre de 126) relatifs aux personnages de la famille de La Tour, dont les noms suivent, avec la date des pièces qui les concernent : Antoine de Montauban (1542); Guigon de La Tour, seigneur de Gouvernet (1563); René de La Tour, seigneur de Gouvernet et de La Charce (1583-1602); Hector de La Tour, seigneur de Montauban-Gouvernet (1621); Catherine de Pierre, femme de Jean de La Tour de Gouvernet, seigneur de Mirabel (1623); Jean de La Tour de Mirabel de Gouvernet, marié en secondes noces à Catherine de Pierre (1626); Hector de La Tour de La Charce, seigneur de Cornillon (1639-1649); César de La Tour de Gouvernet, marquis de La Charce (1642-1645); Pierre de La Tour, marquis de La Charce (1654-1675); Philis de La Tour de La Charce, l'héroïne du Dauphiné (1661-1674); N. de La Tour, sœur de la précédente (1674); René, comte de La Tour de La Charce (1670-1671); Françoise de La Tour, mère des deux précédentes (1670-1705); René de La Tour-Montauban (1675-1686); Louis, marquis de La Charce (1680-1710); Claudine de Mazel, femme du précédent (1690-1698); chevalier Jean-Baptiste de La Tour de La Charce (1716-1734); comte de La Tour du Pin-La Charce, neveu de Philis (1717-1730); La Tour du Pin-Malerargues (1721); René-Louis-Henri, marquis de La Tour de Montauban (1723-1731); Louis de La Tour du Pin-Montauban, évêque de Toulon (1732); Jacques-Philippe-Auguste, marquis de La Tour de La Charce (1732-1748); Charles-Frédéric, comte, puis marquis de La Tour du Pin de La Charce-Gouvernet, fils de Jacques-Philippe-Auguste (1744-1751); vicomte Louis-Henri, frère du précédent (1752-1760); le chevalier, frère des deux précédents (1751-1779); La Tour-Térendol (1733-1738); abbé

La Tour du Pin de La Charce (1735); René-François-André, comte de La Tour du Pin, vicomte de La Charce (1735); notes sur Anne-Madeleine-Louise-Charlotte-Auguste de La Tour du Pin de La Charce; La Tour du Pin-Verclause (1742); La Tour du Pin (1746); Philippe-Antoine-Gabriel-Victor-Charles, vicomte de La Tour du Pin-Gouvernet (1750-1775); abbé Jacques-François-René de La Tour du Pin (1756-1757); marquis de La Tour du Pin-Montauban (1774-1775); La Tour du Pin de Clermont, une femme (1783); Louis-Apollinaire de La Tour du Pin-Montauban, archevêque d'Auch (1786); Jean-Frédéric, comte de La Tour du Pin-Gouvernet de Paulin, ministre de la guerre (1789); La Tour du Pin, capitaine de vétérans à Embrun, oncle du précédent, à Bouchotte, ministre de la guerre (1793); Charlotte-Thérèse Philis de La Tour du Pin de La Charce (1808); Frédéric-Séraphin, baron de La Tour du Pin-Gouvernet, préfet sous l'Empire (1813); lettre attribuée à Alexandre-Louis-Henri, vicomte de La Tour du Pin (1818); René, marquis de La Tour du Pin-Montauban, pair de France (1833).

Fol. 340. Notes sur Louis-Gabriel-Aynard de La Tour du Pin, colonel d'état-major (1806-1855).

Fol. 345. « Table généalogique de la maison d'Auvergne... »; « désandance de la méson de La Tour » (1270-1634); « généalogie de M. le marquis de La Charce, depuis René de La Tour, seigneur de Gouvernet... »

Fol. 355. Note d'Antoine-Augustin Renouard, ancien libraire, et autres de Parent de Rosan.

XVIe-XIXe siècle. Parchemin et papier. 358 feuillets. 340 sur 220 millim. Demi-rel. chagrin vert.

6 (6). Documents, pour la plupart originaux (lettres, avec cachets, correspondance administrative, etc.), au nombre de 100, plus un fac-similé et 3 plaquettes, concernant les familles suivantes, avec la date des pièces entre parenthèse.

1 (fol. 1). Maison de Boubers : mémoire sur ses origines, par le comte de Boubers, avec les critiques du marquis Le Ver (1809).

2 (fol. 14). Baron de Cornot de Cussy, dit baron Ferdinand de Cussy : mémoire sur cette famille, copie de pièces officielles (1847-1858).

3 (fol. 32). Famille Fortia d'Urban. Hercules et Agricole, son fils :

deux lettres du premier et quarante-deux lettres du second au chevalier de Pougens (1778-1791), plus sept lettres du second à divers (1780-1825).

4 (fol. 124). Famille de Gramont. Antoine de Gramont, duc de Guiche, et son fils, Louis-Antoine-Armand, duc de Louvigny (minute de 1717 provenant de l'étude Lefèvre) ; le même Antoine de Gramont (conclusions du procureur général Joly de Fleury dans un appel, 1720; foi et hommage au même comme souverain de Bidache, 1723); « Le duc de Gramont » (allocation du Roi aux sieurs de Montchenu et de Montcheau, gentilshommes à drapeau, 1745); Antoine-Antonin de Gramont, duc de Crevant d'Humières (bail au duc de trois arpents de terre à Rueil; séparation de biens avec Marie-Louise-Victoire de Gramont, sa femme, 4 p. in-fol.; certificat en faveur d'Antoine Dupont, inspecteur des chasses de la baronnie de Milly; conflit avec le directeur de la Monnaie de Pau, 1748-1788); Antoine-Louis-Marie, duc de Gramont (lettre de recommandation en faveur des neveux d'un descendant en ligne directe du père nourricier d'Henri IV, 1819).

5 (fol. 156). Famille de Lameth. Alexandre-Théodore-Victor, comte de Lameth, Charles-Malo-François, comte de Lameth, Alexandre-Théodore-Victor II, comte de Lameth (correspondance, etc., dont une lettre du troisième au général Dillon, datée de Maubeuge, « le 20, à midi, » relative aux opérations militaires, 1784-1839).

6 (fol. 223). Famille Le Ver. Notice historique, 34 p. in-4°.

7 (fol. 242). « Maison de Mailly... » Notice des *Archives historiques,* p. 181-186, in-4°, deux exemplaires.

8 (fol. 249). Famille de Raimond-Modène. Notice historique, 42 p. in-4°.

XVIII[e] et XIX[e] siècles. Papier. 271 feuillets. 340 sur 220 millim. Demi-rel. chagrin vert.

7 (7). Famille Le Fournier de Vargemont. Documents concernant cette famille, notamment au XVIII[e] siècle, et tout particulièrement le comte Albert-Louis-Aimar, maréchal de camp : titres féodaux, acquisitions et ventes, procédure, pièces généalogiques, correspondance, etc.

Les dossiers concernant le maréchal Albert-Louis-Aimar sont respectivement relatifs aux objets suivants : services militaires et civils, guerre de Sept-Ans, conquête de la Corse, troubles de Normandie; lettres historiques et lettres d'affaires; affaires personnelles; procès

avec les enfants de sa première femme, la comtesse de Pestre; sa succession; affaires diverses, dans une partie desquelles se trouve intéressée la comtesse de Vargemont, remariée à Merlin de Douai, comte de l'Empire. Les pièces originales ou contemporaines sont au nombre de 154.

XVIIIe et XIXe siècles. Parchemin et papier. 424 feuillets. 340 sur 220 millim. Demi-rel. chagrin vert.

8 (8). Autographes de personnages célèbres des XVe, XVIe et XVIIe siècles; sauf mention contraire, il s'agit de fac-similés de l'*Isographie*.

Fol. 1. Quinzième siècle. Nicolas Flamel.

Fol. 4. Seizième siècle. René de Birague, Armand de Gontaut-Biron, Charles de Gontaut-Biron, Coligny, Cujas, Charles Dumoulin, duc d'Épernon, de Grammont (autographe), Achille de Harlay, Michel de l'Hopital, Germain Pilon, Poyet.

Fol. 31. Dix-septième siècle. Maréchal de Bassompierre, Boileau, Brantôme, maréchal Catinat, Jean Chapelain, Cinq-Mars, Colbert, Colletet, Corneille, François de Créqui, Dangeau, du Cange (un fac-similé, signé : du Cange, auquel est joint un dénombrement du fief de Braville et de Sommereux, en date de juillet 1664, signé : Du Fresne), Du Plessis-Mornay, Duquesne, Fabert, Foucquet, Girardon, Claude-François de Grammont (original signé), comte de Grammont-Fallon (autographe), comte de Grammont, colonel d'un régiment de dragons (original signé), Barthélemy d'Herbelot, orientaliste, président Jeannin, Bernard de La Monnoye, Odet de La Noue, Laubardemont, Charles Le Brun, Le Nôtre, maréchal de Luxembourg, Malherbe, Mignard, Mathieu Molé, Henri II de Montmorency, Nanteuil, Pellisson-Fontanier, Claude Perrault, Charles Perrault, Simon Arnauld de Pomponne, Poussin, Puget, Racine, Regnard, Riquet, Henri de Rohan, Charles de Sévigné, Jacques Stella, Sully, François-Auguste de Thou, Turenne, Vauban, Voiture, Jean Warin.

Fol. 128. Femmes célèbres du XVIIe siècle. — Julie-Lucine d'Angennes, Charlotte de Beaune, marquise de Noirmoutier (original signé), marquise de Brinvilliers, madame des Houlières, Diane d'Estrées, comtesse d'Orbec (minute provenant de l'étude de Briquet, signée), Françoise-Marguerite de Sévigné, comtesse de Grignan, Ninon de Lenclos, Madeleine de Scudéri, madame de Sévigné.

XVI[e]-XIX[e] siècle. Papier et une pièce parchemin. 151 feuillets. 340 sur 220 millim. Demi-rel. chagrin vert.

9 (9). Autographes de personnages célèbres du XVIII[e] siècle : A-K; sauf mention contraire, il s'agit de fac-similés de l'*Isographie*.

Duc d'Antin, d'Aguesseau, d'Anville, comte d'Avaray, Barbeau de La Bruyère (deux autographes et une requête originale à Necker), Barthès de Marmorières (deux autographes), Beaumarchais, duc de Beauvillier (original signé), La Beaumelle, Bertin, ministre d'État (autographe), Charles-Antoine Bertinazzi, Carlin, maréchal duc de Berwick, Artus de Bonchamp, Boucher, Buffon, Jacques Cazotte, Jean-François Charette (original signé), Marie-Joseph de Chénier, Alexis-Claude Clairaut, Colardeau, Condorcet (un fac-similé et une signature autographe), Crébillon père et fils, de Marne (reçu de 1,920 l. pour quatre tableaux, y décrits, vendus à M. Girardot), André Dubuc du Féret, enseigne de vaisseau (promesse de mariage et billet de confession), Charles-Albert Demoustier, Destouches, Dominique, arlequin, Jean-François Ducis (autographe de la dédicace d'Hamlet à la mémoire de son père et pages 21 à 32 de son journal de voyage, plus deux fac-similés), Duclos, Duguay-Trouin, Dumouriez, Pierre-Samuel Dupont de Nemours, Charles-François Dupuis, Joseph-Antoine Bruni d'Entrecasteaux, Éon de Beaumont, amiral comte d'Estaing, Fabre d'Églantine, Falconet, Charles-Simon Favart, marquis de Favras, Fevret de Fontette (autographe), Florian, Fréron, Michel-Dorothée, marquis de Grammont (autographe), de Gramond (autographe), comte de Grammont (autographe), Gresset, comte de Grignan (autographe), Helvétius, président Hénault, Hoffman (vente du *Jockey*, du *Secret* et d'*Azéline*, autographe), Holbach, général Joubert, maréchal de Vaux (original signé), Kléber.

XVIII[e] et XIX[e] siècles. Papier. 118 feuillets. 340 sur 220 millim. demi-rel. chagrin vert.

10 (10). Autographes de personnages célèbres du XVIII[e] siècle : L-X (hommes) et femmes célèbres du même siècle; sauf mention contraire, il s'agit de fac-similés de l'*Isographie*.

La Beaumelle, Lacépède, Charles-Louis, marquis de La Chastre, et sa femme (douze lettres autographes du mari et cinq de sa femme, avec cachets, à Bollioud de Saint-Julien, receveur général du Clergé), Joseph-Louis Lagrange, Laharpe, Lallemand Le Coq, maître des

Requêtes de l'Hôtel, et Jean-André de Brossin, marié à Charlotte-Xavier Lallemand de Macqueline (vente d'un bateau portant moulin à farine entre le Pont au Change et le Pont-neuf), comte de Lally, maréchal comte de La Luzerne (autographe), La Pérouse, La Tour-Maubourg (autographe), Lavoisier, le poète Le Brun, Antoine-Marin Lemierre, Le Sage, Lévesque de Nicolay à Target (autographe, avec cachet), Linguet, Marivaux, Marmontel, Massillon, Pierre-Louis Moreau de Maupertuis, Méhul, Mesnard (autographe), Mesnard de Chouzy (autographe), Mirabeau, l'acteur Molé, Monge, Jacques-Étienne Montgolfier, Pierre-Alexandre Monsigny, Jean-Étienne Montucla, Jacques-Marie Boutet de Monvel, maréchal duc de Mouchy (autographe), duc de Nivernais, maréchal de Noailles, vicomte de Noailles (autographe), Palissot de Montenoy, Charles-François Panard, Jean Paris de Monmartel et sa femme (minute signée, provenant de l'étude Melin), Parny, Pestalozzi (certificat pour l'eau vulnéraire, dite d'arquebusade, des religieuses de La Déserte, autographe), Charles-Antoine-Armand Odet Dumas, comte de Peysac (promesse de mariage), Pigalle, comte de Plélo (deux autographes), Palloy (« Hommage des habitans de Sceaux-Penthièvе le jour de l'inauguration du buste du Roi, le 24 juin 1816 », « Messieurs, c'est le douze du présent mois que je rends à la Nation le compte de mes opérations pendant le cours de la démolition de la Bastille... »), Antoine-Alexandre-Henri Poinsinet, Louis Poinsinet de Sivry, Robert-Joseph Pothier, Pougens (trois autographes), Pierre-Louis Dubus, dit Préville, Rabaut Saint-Étienne, Louis Racine, Réaumur, Restif de La Bretonne, maréchal duc de Richelieu, Rivarol (« Portrait du duc d'Orléans et de madame de Genlis », non autographe), Rivière, conseiller de l'ambassade de l'électeur de Saxe en France (autographe), Jean-Marie Roland de la Platière, Rouillé, ministre de la marine (autographe), J.-B. Rousseau, J.-J. Rousseau, chevalier Roze, Claude-Carloman de Rulhière, marquis de Sade, Germain-François Poullain de Saint-Foix, Bernardin de Saint-Pierre, duc de Saint-Simon, Saurin, Savalette de Langes, garde du Trésor (minute signée), Maurice de Saxe, Sedaine, Soufflot, Antoine-Léonard Thomas, comte de Tressan, Turgot, Vaucanson, Vauvenargues, chevalier de Vergennes (bulletin de santé, de la main du médecin Audirac de Scieurat, avec la signature du chirurgien Gauthier), Claude-Joseph Vernet, Joseph-Marie Vien, Voltaire, marquis de Ximenez (lettre autographe au « citoyen Le Gouvée »).

Fol. 182. Femmes célèbres. Françoise-Suzanne Foulquier, femme de Bertinazzi Carlin (reçu, signé, de 960 l. au duc de Beauvillier pour location et résiliation du bail d'une maison à Clignancourt sous Montmartre; reconnaissance, signée : Bertinazzy Carlin, de la main de M. Daubas, secrétaire du garde-meuble de la Couronne, la signataire étant presque aveugle, du prêt d'un clavecin à grand ravalement par le duc de Nivernais; plus un fac-similé d'une lettre du mari), Marie-Cécile de Boufflers (mortuaire de Saint-Pierre de Montmartre), La Chastre de Brezé (deux lettres autographes, dont une avec cachet), Anne-Marie de La Trémoille, princesse des Ursins, Marie-Anne Le Page du Boccage, Marie-Françoise Dumesnil, Françoise d'Issembourg d'Apponcourt, dame de Grafigny (deux pièces); Jeanne Bouvier de Lamotte, dame Guyon; Louise-Félicité de Keralio (lettre autographe au libraire Maradan, où elle parle, entre autres choses, d' « un très grand ouvrage dont je suis chargée par l'Assemblée nationale; vous pouvez imaginer que comme ce n'est pas un petit honneur, surtout pour une femme, je tache à y mettre tout ce que j'ai de facultés... », comtesse de La Motte, Julie-Jeanne-Éléonore de L'Espinasse, Marie-Madeleine-Esprit Pocquelin de Molière (reçu de 67 l. 10 s. pour six mois d'arrérages d'une rente sur les aides et gabelles), madame Roland (deux pièces), princesse de Salm, Pauline-Azémar de Monteil de Grignan, marquise de Simiane, Maurepas (exil de « madame Tancin », original signé).

XVIIIe et XIXe siècles. Parchemin et papier. 224 feuillets. 345 sur 225 millim. Demi-rel. chagrin vert.

11 (11). Autographes de personnages célèbres du XIXe siècle : A-J.; sauf mention contraire, il s'agit de fac-similés de l'*Isographie*.

É. Abrial (autographe), Adolphe Adam, Édouard d'Anglemont (autographe), François Arago (autographe), vicomte d'Arlincourt, baron de Barante, Alexandre Barbier, duc de Bassano (autographe), comte Bertrand, Berthier, Bessières, Auguste-Adolphe-Marie Billault, général baron Boulnois (autographe), général Bréa, Briois de Beaumetz (état d'inscriptions hypothécaires), J.-J. Mira, dit Brunet, directeur des Variétés (autographe), Bugeaud, Cabanis (lettre autographe à Ginguené, et un fac-similé), Carafa, Armand Carrel, baron Cauchy, Michel Chevalier (correspondance autographe avec l'ingénieur Félix Tourneux, 51 lettres), Chevreul, colonel Michel Combes (état de ser-

vices, pétition au Roi, trois lettres et un ordre du jour, autographes), Coriolis, vicomte de Cormenin, Corvisart, Dacier (lettre autographe et extrait des délibérations de l'Académie des inscriptions, signé : Dacier), Davelouis (lettre autographe, relative au séjour à Spa, en 1787, de la duchesse d'Orléans), Jacques-Louis David, François-Louis Dejuinne, peintre d'histoire (autographe), vicomte Henri Delaborde (autographe), Delafontaine, peintre (autographe), Delambre, Paul Delaroche, Denisse, peintre et lithographe (autographe, édition d'une *Flore d'Amérique*), Isidore-Laurent Deroy, dessinateur (autographe), baron Desnoyers, graveur; J.-B.-François Desoria, peintre, professeur de dessin au lycée de Rouen (autographe), général Desprez, Destutt-Tracy, membre de l'Institut (autographe), Deveria, peintre (autographe), maréchal vicomte de La Brunerie, général baron Doguerau, de Dolomieu, membre de l'Institut, Guillaume Daignan, médecin militaire (deux lettres et un état de services, signés), comte Duchatel, Jules-Armand-Stanislas Dufaure, comte Victor du Hamel, Pierre-Louis Dulong, de l'Institut, Alexandre Dumas père (autographe), baron Dupin, Dureau de La Malle (autographe), Duroc, Alexandre Duval, de l'Institut, directeur de la bibliothèque de l'Arsenal (deux lettres autographes, l'une à Louise Mauduit, l'autre à Taschereau, relative au refus de prêter le manuscrit des Mémoires de Luynes), Georges Duval, vaudevilliste (autographe), Antoine Étex (autographe), général Fabvier (autographe), comte de Falloux, de l'Institut, maréchal comte Fénis de La Prade (deux autographes), François-Joseph François, major d'artillerie (billet autographe de Charlotte Koch, née de Warten, sauvée par le major en 1812), Étienne Geoffroy Saint-Hilaire, Ginguené, Girodet-Trioson, Greuze, J.-G. Allègre (lettre autographe relative au tableau : Jeune fille en méditation, attribué à Greuze, dont il porte la signature), François-Joseph Grille (deux lettres autographes), Grimod de La Reynière (deux lettres autographes), maréchal marquis Emmanuel de Grouchy, Paulin-Guérin, peintre, Halévy, général Haxo, comte d'Héricourt (autographe), Jaubert, conseiller à la Cour de cassation (autographe), Antoine Jay.

XIXe siècle. Papier. 261 feuillets. 340 sur 220 millim. Demi-rel. chagrin vert.

12 (12). Autographes de personnages célèbres du XIXe siècle : I-T (hommes) et femmes célèbres; sauf mention contraire, il s'agit de fac-similés de l'*Isographie*.

Auguste de La Bouisse-Rochefort (deux lettres autographes, et une note autographe du chansonnier Cappelle sur M. de La Bouisse-Rochefort), de La Cornillière, secrétaire de la Chambre du roi de Hollande, Louis Bonaparte (autographe), de La Lande, astronome, Lamartelière, romancier (autographe), duc F.-A.-F. de La Rochefoucauld-Liancourt (deux pièces), marquis de La Rochejaquelein, marquis de La Tour-Maubourg (deux lettres autographes), comte César de La Tour-Maubourg (deux autographes), comte Septime de La Tour-Maubourg (autographe), Le Bailly, fabuliste (autographe), Ledru-Rollin, G.-M.-J.-B. Legouvé, Népomucène-Louis Lemercier (deux lettres autographes), Le Verrier, marquis Louis de Lévis (autographe), Lisfranc, chirurgien, Victor Lottin, Charles Louandre (deux lettres autographes), Luce de Lancival (un autographe et un fac-similé), Ménager, architecte de la Ville de Paris (« attachement du bassin construit à l'abattoir des Deux moulins par Bonnamaux, dit Lamarche, rocailleur, rue de la Bibliothèque, n° 4, 1849 »), Charles-Hubert Millevoye, Eugène de Mirecourt, Monmerqué (trois lettres et une note sur François Malherbe, autographes), comte de Montalembert, Alexis Monteil (lettre autographe à Hase, de l'Institut), comte de Mun (autographe), maréchal Ney, Félix Nogaret (cinq lettres autographes à J.-M.-C. Leber), Ferdinand Paër, directeur de l'Odéon (trois lettres autographes), Victor Paillet, avocat général, comte Pajol, Palissot de Montenoy, chancelier Pasquier (autographe), Hippolyte Passy, Pelouze, chimiste, Adrien Perlet, comédien et littérateur (autographe), Louis-Benoît Picard, Nicolas-Bernard Raggi, sculpteur (autographe, statue colossale de Louis XVI), comte de Redern (autographe), comte M.-L.-É. Regnaud de Saint-Jean-d'Angely, maréchal comte Auguste Regnaud de Saint-Jean-d'Angely (autographe), comte de Rémusat, duc de Richelieu, maréchal de Rochambeau (un fac-similé en double exemplaire), prince de Rohan-Rochefort et Montauban (autographe), prince Charles de Rohan, Rosseeuw Saint-Hilaire (autographe), Roux de Brière (découpure de journal relative à l'annulation de son testament), duc de Rovigo (autographe, « pour miss Podwin »), marquis de Saint-Lambert, comte de Salvandy, général Schramm, Scribe, J.-B. Sirey (autographe), Spontini, Charles-Maurice de Talleyrand-Périgord (trois lettres autographes), Talma (oppositions à la ratification de la vente à Necker de la maison de la rue de la Chaussée-d'Antin; un fac-similé d'une lettre de Talma à Bis, un autre d'une lettre de l'acteur Molé à Talma et une notice sur Talma,

2 p. in-fol.), Taschereau (autographe, recommandation en faveur d'un mécanicien de chemin de fer), Thiers, amiral Truguet, Vauquelin, Vigée, Volney.

Fol. 192. Femmes célèbres. — Aldegonde, actrice (lettre autographe du ministre Thiers relative à une représentation à bénéfice à l'Odéon), Louise Allan (autographe), comtesse de Balbi (autographe), Sophie de Baw (autographe), Louise Swanton-Belloc (autographe), madame Campan (deux fac-similés, dont un à trois exemplaires), Victorine de Chatenay-Lauty (autographe), Louise Révoil, femme Colet, princesse de Craon (autographe), Fanny Dénoix (autographe), Louise Desnos (autographe), duchesse de Dino (autographe), Pauline du Chambge (deux lettres autographes), Adélaïde-Gilette Dufrénoy, Rougeault, dite Dupont, du Théâtre français (deux autographes), duc et duchesse de Duras (autographes), Ducrest, comtesse de Genlis, Georgette Ducrest (trois lettres autographes), Éléonore Gordon (autographe), comtesse de Guéhéneuc, née Crépy (autographe), comtesse d'Houdetot, marquise de La Rochejaquelein (autographe), Marie Nodier-Mennessier (autographe), Pauline de Meulan, mariée à Guizot (autographe), Eugénie Niboyet (autographe), marquise de Podenas (autographe), Alida de Savignac (autographe), Sophie Ulliac-Dudrezène (autographe), Hélène Vigano (autographe).

XIXe siècle. Papier. 271 feuillets. 340 sur 220 millim. Demi-rel. chagrin vert.

13-18. Collection de documents, partie en pièces originales, partie en fac-similés lithographiques, tirés de l'*Isographie;* ces derniers sont désignés par une astérisque précédant le nom du signataire.

13 (A). Documents concernant les règnes de Louis XIII, Louis XIV, Louis XV, Louis XVI; Assemblées Constituante et Législative, Clergé. — 162 pièces, dont 78 fac-similés.

Fol. 1. Louis XIII. Correspondance ministérielle ou administrative, actes officiels : *Sully.

Fol. 3. Louis XIV. Correspondance ministérielle ou administrative, actes officiels, classement chronologique : Nicolas Foucquet (reçu du rôle des appels interjetés des sentences du Bureau des finances de la généralité d'Amiens, parchemin); Étienne Jeannot, sieur de Bartillat, garde du Trésor royal (reçu à François du Vau, receveur général des finances de Tours, de 25,000 livres; autre, de 18 livres, à Boileau,

receveur général et payeur des rentes assignées sur les tailles, parchemin; Colbert (« pour servir de quittance à la somme de deux mil livres pour mes appointements à cause de la commission des domaines de l'année 1676 », parch.); * Mansart; * maréchal duc de La Feuillade; * Louvois; * Marc-René Voyer d'Argenson; Conrad-Alexandre de Rottembourg, capitaine de cavalerie au régiment allemand de Rosen, et Reinold-Charles, comte de Rosen, colonel dudit régiment (congé de François Cordier, trente-six ans de services; deux cachets); lettres de surséance en faveur du comte de Lomont, lieutenant général, parch.

Fol. 20. Louis XV. Correspondance ministérielle ou administrative, actes officiels, classement chronologique : Le Peletier des Forts, contrôleur général (envoi d'un arrêt imprimé du Conseil relatif à la fonte des vieilles espèces); * cardinal Dubois; Maurepas (lettre au généalogiste Clairambault lui prescrivant de se désaisir des minutes des lettres écrites en Canada et à Plaisance, de 1709 à 1711; autre, au sieur Tassin, relative au paiement de cinq cents quintaux de chanvre d'Auvergne); acquisition de la vicomté de Betz en Touraine par Eusèbe-Jacques Chaspoux, introducteur des ambassadeurs, et procuration du même pour la vente de sa maison, rue de Richelieu, louée à la duchesse de Biron de Gontaut; fragment de pièce de procédure concernant une action intentée par un curé du nom de Malard, parch.; reçu par Marie-Simonne Phelippe, veuve de François-Louis Gaigne, procureur au Châtelet, à Pierre-Salomon Pothouin, ancien avocat au Parlement, parch.; contrat de mariage entre Jean-Charles Delu, avocat en Parlement, et Jeanne-Geneviève Daunates-Lenoir, parch.; état des biens du fiancé; * Malesherbes; duc de Praslin, ministre des affaires étrangères (lettre au duc de Choiseul, ministre de la guerre, amnistie en faveur des gens de mer déserteurs); de L'Averdy, contrôleur général (note sur une lettre recommandant un mémoire de Courtois de Mézières); constitution de rente viagère au profit de Paule-Françoise Véla, fille de Jean-Baptiste Véla, négociant à Gênes, parch.; * abbé Terray; Law de Lauriston, gouverneur de Pondichéry (légalisation de la signature de Denoüal, notaire à Pondichéry, sur une procuration de François Meder, lieutenant des troupes de cette ville; deux cachets); reçu de Jean-Claude Torchet à François Montenat, parch.; de Boynes, ministre de la marine (accusé de réception); duc d'Aiguillon, ministre des affaires étrangères, au ministre de la marine (réclamations du chevalier de Noyan et de Jeury des Tours touchant la Louisiane);

constitution de rente perpétuelle 5 0/0 sur la Compagnie des Indes, parch.; de Monteynard, ministre de la guerre, au ministère de la marine (demande de renseignements concernant le chevalier de Micoud); état des paiements faits par Louis de Rohan pendant le premier semestre de 1773 aux soldats invalides retirés dans les états de l'Impératrice-reine; de Monteynard au ministre de la marine (lettre concernant Dessingy, ingénieur-géographe).

Fol. 54. Louis XVI. Correspondance ministérielle ou administrative, actes officiels, classement chronologique : duc de La Vrillière (lettre à Bourboulon, trésorier de la comtesse d'Artois, l'invitant à s'acquitter du prix de sa charge); Turgot (lettre au ministre de la marine lui envoyant une lettre à cachet volant, etc.); fragment d'une sentence du Châtelet relative au duc d'Olonne, parch.; duc d'Harcourt (lettre au ministre de la marine transmettant une demande d'un prétendu négociant irlandais pris par le corsaire *L'Épervier*); prince de Lambesc (apostille sur une demande de gratification annuelle du capitaine de Belbèze); de Montbarey, ministre de la guerre (lettre au ministre de la marine relative aux demi-soldes des hommes passés de la marine à la guerre); Necker (lettre au ministre de la marine relative à des farines destinées aux colonies et restées à Cadix par suite de la déclaration de guerre); * de Sartine; d'Angiviller (lettre à Bellicard, nommé adjoint à professeur); de Castries, ministre de la marine (lettre à Frammery, consul à Drontheim, le remerciant notamment de ses renseignements sur les mouvements des corsaires ennemis); prince de Lambesc (dépôt de remonte à Saint-Lô); de Castries (lettre à Bertrand, consul à Trieste, relative à la Compagnie des Indes); de L'Averdy (lettre à de Challais fils, avocat au Conseil, relative à la succession Thierry); marquis d'Avaray (billet au duc d'Ayen le priant de demander la mise à la retraite du sieur Duverger); * Lenoir, lieutenant de police; billet du comte d'Angiviller demandant au comte de Vergennes l'entrée par Pontarlier d'un troupeau de vingt vaches et deux taureaux, envoyé au Roi par la comtesse de Diesbach; de Vergennes (lettre au comte de Vargemont); maréchal de Castries, ministre de la marine (lettre à de Marbois, affaire des magasins du Cap); d'Angiviller (lettre au banquier Caccia relative au taux de sa commission); de La Luzerne, ministre de la marine (remises et paiements à faire en 1781 par le trésorier payeur général de la marine); * baron de Bésenval; * [de Launey], gouverneur de la Bastille; * de Maupeou; d'Angiviller

(sommes à payer par le trésorier général des Bâtiments en 1790); Duportail, ministre de la guerre (lettre [au marquis de Fouquet, lieutenant général au gouvernement du pays messin], relative à ses émoluments); Thévenard, ministre de la marine (recommandation en faveur du sieur de Kellerman qui se destine à la carrière consulaire, 1791); maréchal Gabriel-Louis de Caulaincourt (certificat de service pour François de Mesgrigny, son aide de camp, 1791; un fac-similé); * amiral comte d'Estaing; certificat de vie au nom de Millin de Grandmaison, commissaire ordonnateur des guerres au département de Lyon (1792); Tarbé, ministre des contributions publiques (certificat de résidence de Denois, premier commis du bureau des dépêches; envoi d'un mémoire concernant les ordonnances de remplacement, 1792); Laporte, intendant de la liste civile (logement dans les écuries des ci-devant gardes du corps, à Versailles, de quatre à cinq cents chevaux d'artillerie, 1792), * Pétion.

Fol. 98. Assemblée Constituante. Ledeist de Botidoux (rendez-vous à Palloy, 4 septembre), * Thouret, * Tronchet.

Fol. 107. Assemblée Législative. Roujoux, président de l'assemblée centrale (convocation du général Wimpffen); * Vergniaud.

Fol. 113. Clergé au XVIe siècle. * Cardinal Georges d'Amboise, * Jacques Amyot (deux pièces), * Calvin (deux pièces), * Philippe Desportes, * Rabelais, * Ronsard.

Fol. 129. Clergé au XVIIe siècle. * Antoine Arnauld (trois pièces, dont une en double); * Bossuet (deux pièces); * abbé Fleury, * Pierre-Daniel Huet, * Père Joseph du Tremblay, J. de La Personne (quittance de 150 l. t. de rente aux propriétaires des grandes boucheries de l'Apport de Paris, 1649); * Mabillon, * Malebranche; autorisation pontificale à Jean-Marie de Marnix, archidiacre de Saint-Omer, de célébrer la messe la tête couverte, en raison de ses infirmités, 1644, parch.; * Mascaron, * cardinal Mazarin, * Gilles Ménage, * de Mézeray (deux pièces), * Nicole, * cardinal Melchior de Polignac, * abbé de Rancé, * René Rapin; Eusèbe Renaudot, historiographe du Roi (quittance de 102 l. sur les aides et gabelles, 1686, parch.); * cardinal de Richelieu (trois pièces); nomination de Pierre du Mesny de la Goulée à la cure de Saint-Valery de Graincourt (1672, parch.); Félix Vialart, évêque de Châlons (certificat de catholicisme en faveur d'Isaac Bordier, docteur en médecine, originaire de Genève, « préposant converty », et en

vue du maintien de sa pension de 400 livres, 1670) ; *S. Vincent de Paul (deux pièces).

Fol. 184. Clergé au XVIII[e] siècle. *Baluze; autorisation archiépiscopale de transporter en carrosse le corps d'Antoinette Aurore, princesse de Galléan, de la chapelle Sainte-Anne de la Nouvelle-France en l'église Saint-Eustache (1779) ; * cardinal de Bernis, * abbé de Chaulieu; nomination de Charles de la Valle à la cure de Saint-Valery de Graincourt (1702, parch.) ; cardinal Dubois (saisie par le receveur au bureau des traites à Calais d'une petite boîte envoyée par la duchesse de Galles à la duchesse d'Orléans, 1722), *abbé Dubos, *Félibien, *cardinal de Fleury; cardinal Léon de Gesvres (quittance de six mois de l'indemnité de 6,000 livres, représentative des décimes, 1730) ; *Père de La Chaise; cardinal de La Rochefoucauld (canonisation du bienheureux Solminiac, évêque de Cahors, 1783) ; Le Clerc de Juigné, archevêque de Paris (autorisation d'ondoyer l'enfant de la marquise de Gérin, dispense de ban, désignation de l'abbé Poulard comme prédicateur de l'Avent, à l'Hôtel-Dieu, et réception d'abjuration, 1782-1788) ; Père Lelong (lettre au président Bouhier, 1720); Loth, minime (dix lettres à M. et Madame Renouard, fabricants de gaze, rue Sainte-Apoline, 1780-1790, quelques-unes avec cachet) ; *Mably (deux pièces); abbé Mulot (note sur son *Almanach des sans-culottes*) ; * cardinal de Noailles (en double), * abbé d'Olivet, *abbé Pluche, * abbé Prévost d'Exiles, * abbé Raynal, *abbé Rozier; Joseph Gréen de Saint-Marsault, évêque de Pergame (procuration pour le baptême du fils d'André-Isaac Gréen, baron de Saint-Marsault, et de Jeanne-Adélaïde de la Coudre, 1781) ; cardinal de Saulx-Tavannes (transmission d'une lettre à l'abbé de Jumilhac, 1758) ; cardinal de Tencin (lettre au docteur Falconnet, 1754) ; *abbé de Vertot, *abbé de Voisenon.

XVII[e]-XIX[e] siècle. Parchemin et papier. 267 feuillets. 340 sur 220 millim. Demi-rel. chagrin vert.

14 (B). Documents concernant la période de la première République (1792-1804). — 155 pièces, dont 51 fac-similés, plus 42 timbres et cachets.

Fol. 1. Convention. Correspondance ministérielle ou administrative, actes officiels, classement chronologique : *Kellermann, *Dumouriez, *Legendre, Bouchotte (rapport sur le service des étapes dans le département du Mont-Blanc; établissement d'un hôpital militaire à

Niort; deux pièces); * Pétion, Pétiet, commissaire général de l'armée des côtes (mémoire concernant le 41e régiment d'infanterie); * Carrier, * Le Bas, * Pichegru, * Payan; formule de délivrance de bon par l'économe des Invalides; titre de pension du maréchal de camp Edmond de Ryan; Dalbarade, ministre de la marine (médicaments des hôpitaux de la marine); loi qui détermine le mode de paiement des créanciers des successions échues à la République comme représentant les émigrés, depuis le 9 floréal an III, n° 959, 6 p. in-4°; * Hoche (deux pièces); un timbre sec aux armes de France, dix-huit en-tête du gouvernement républicain, dix-sept timbres humides ou en-tête des district et sections suivants : district de Saint-Jacques de l'Hopital, sections de Notre-Dame, des Thermes de Julien, du Marché des Innocents, Mauconseil (commissaire de police), des Amis de la Patrie (commissaire de police), de la Cité (commissaire de police), du Luxembourg, du Faubourg Montmartre (deux), des Quatre Nations, de Molière et La Fontaine (deux), du Muséum, des Sans-Culottes, de la Butte des Moulins (commissaire de police), du Mont-Blanc; en-tête de la municipalité de Brive; quatre cachets en cire rouge, de forme ovale, des districts de Saint-Jean-en-Grève, de l'Oratoire, de la section de Sainte-Geneviève, du greffier du tribunal criminel établi par la loi du 17 août 1792, un cinquième, portant au centre S R entrelacés et la légende : Intrépidité, persévérance; ces timbres et cachets ont été découpés dans des documents conservés aux archives de la préfecture de police et donnés, le 17 novembre 1869, par l'archiviste Labat à Parent de Rosan; assignats, mandat territorial, actions de la Caisse d'amortissement, assignat plié à la vendéenne, * « Valeur des assignats... » et « * Tableau des papiers monnoies... » et « Sur les assignats », 2 p. in-8°.

Fol. 43. Conventionnels et terroristes, dans l'ordre alphabétique : * Barbaroux (deux), * Barras; Joseph Becker, inspecteur, Pons, de Verdun, et Louis, du Bas-Rhin, secrétaires (expédition d'un décret du 20 septembre 1793); * Brissot de Warville (deux), Cochon, puis comte de Lapparent, ministre de la police générale (renvoi à la Correspondance, 28 novembre 1796); * Couthon, * Danton; Defermon, intendant du domaine de la Couronne (renvoi à la Correspondance, 17 juin 1813); Delacroix de Constant (Charles) et Aubert du Bayet, ministre de la guerre (pétition de Jean-Baptiste Sauvage, cultivateur à Possesse, district de Vitry); * Camille Desmoulins (trois); Dubois-Crancé, commissaire ordonnateur de la dix-huitième division militaire

(nomination du directeur de l'hôpital militaire de Troyes); Dubois-Dubais et Michel, représentants du peuple (pétition de Lefort, ancien vicaire à Suresnes, aux agents nationaux de la grande poste aux lettres); * Valazé, * Fabre d'Églantine; Fouché et Meaulle, de la Loire-Inférieure, représentants du peuple, envoyés dans la Commune-affranchie (renvoi aux tribunaux compétents des accusés prévenus de délits non prévus au Code pénal militaire); Génissien (renvoi au Conseil des Cinq-Cents); * Gensonné; Gillet (convocation des commissaires des sections); * Gorsas; Goudelin (renvoi au Conseil des Cinq-Cents); * Hérault de Séchelles (deux), * Lavicomterie, Le Bon; Le Carlier, ministre de la police générale (renvoi à la Correspondance, 18 juin 1798); Le Breton (demande à toucher son indemnité, quoique détenu); Le Maillaud (renvoi au Corps législatif); Robert Lindet (renvoi à la Correspondance, 16 octobre 1799); * Louvet de Couvray, * Marat (trois); Merlin de Douai (renvoi à la Correspondance, 13 décembre 1796); Neveu (nomination du juge de paix de Mauléon); Obelin (renvoi au Conseil des Cinq-Cents); Pelet (renvoi aux Pairs de France); Ramel (renvoi à la Correspondance, 25 novembre 1797), La Revellière-Lépeaux (renvoi à la Correspondance, 24 septembre 1798); * Robespierre (deux); Roy (pétition de Claude Poirier, pour obtenir une place de commis dans un hôpital de la deuxième division); * Saint-Just (deux), * Tallien; Tréhoüart (désignation d'un capitaine provisoire à la 18e demi-brigade; pétition du citoyen Alexandre, demandant à passer dans la marine); * Vadier.

Fol. 132. Directoire. Correspondance ministérielle ou administrative, actes officiels, classement chronologique : Huguet, ministre de la marine (médicaments pour les hospices militaires de Paris); Le Tourneux, ministre de l'intérieur (maintien à Bicêtre de deux détenus qui devaient faire partie de la chaîne du lendemain); Jean-Baptiste Durieux, Charles-Martin Doyen, Ange-François Dubarry, Louis Henrion, Nicolas Henrion, Liévain, Antoine Sauzay, Regnaud de Saint-Jean-d'Angély et Moinat (société pour le transport des fourrages de Paris et des environs); Robillion (reçu à Gérardin, chef du bureau de l'état-major des Invalides); général Milet-Mureau (concession de charbon anglais à l'hôpital militaire de Dunkerque); * général Dejean; Dufresne Saint-Léon (créance Hogguer); Huguet, ministre de la marine (suppression de l'hospice militaire de Dieppe); Cochon, ministre de la police générale (reçu de cinq mille livres pour dépenses secrètes et extraordi-

naires); Petiet, ministre de la guerre (maintien à Bicêtre du détenu Jean-Vincent Hétet); * général Moreau; Sotin, ministre de la police générale (reçu de cinq mille livres pour dépenses secrètes; expulsion de Charles Malo Lameth, rayé provisoirement de la liste des émigrés, neuf pièces, dont une signée : Sotin, et deux signées de Serrot, commissaire du pouvoir exécutif près l'administration du canton de Pontoise extra-muros); Pléville Le Peley, ministre de la marine (réclamation d'Amiel pour être payé du transport qu'il a fait des bois de la forêt de Lézan-Sézie); Schérer, ministre de la guerre (pétition de Geoffroy, fournisseur de bois aux hôpitaux militaires); mémoire des impressions faites à l'Imprimerie de la République pour l'administration des postes et messageries en l'an V; Dondeau, ministre de la police générale (traitement du ministre); Le Carlier, même qualité (reçu de 5,583 fr. 33); Schérer, ministre de la guerre (remise de leur comptabilité par les munitionnaires et autres); Bruix, ministre de la marine (mandat de traitement); Faipoult, commissaire civil du Directoire exécutif près l'armée de Naples (exclusion de la compagnie Bodin); * Macdonald; Talleyrand, ministre des relations extérieures (paiement d'une traite à d'Azara, ambassadeur d'Espagne à Paris); Bourguignon, ministre de la police générale (reçu de 50,000 francs pour dépenses secrètes); Lindet, ministre des finances (indemnités pour perte de chevaux réquisitionnés); * « Das politische Pharaospiel »; « * Le Directoire exécutif... à S. M. l'Empereur et Roi », quatre exemplaires.

Fol. 178. Membres des Conseils des Anciens et des Cinq-Cents : Bachelot, Boullié, Chaignart, Le Malliaud et Perret, représentants du Morbihan (apostilles sur deux lettres de Laumailler, commandant l'arrondissement de Vannes, l'une au ministre de la guerre, l'autre, incomplète de la fin, aux députés du Morbihan; les signatures autres que celle de Perret, ont été découpées de la seconde lettre); Perret (reçu de cartes à Chanlaire, l'un des auteurs de l'*Atlas national de France*, au bas d'une lettre de l'administration centrale du Morbihan et du commissaire du directoire exécutif, à Chanlaire); Bodinier et Pointel, députés d'Ille-et-Vilaine (recommandation au ministre de la guerre en faveur de la veuve du chef de brigade Cadesse); Bourgerel, Danel, Faverot, Glais, Lefebvrier et Le Malliaud, députés du Morbihan (recommandation au ministre de la guerre en faveur du citoyen Guérin, d'Auray, ancien commandant surveillant des côtes); Cacault, Clavier,

Gourlan, Grelier, Ranigeard et Rollin, députés de la Loire-Inférieure (apostille sur un fragment de pétition au ministre de la guerre); Chottard, de la Loire-Inférieure (recommandation au ministre de la guerre en faveur du chef de bataillon Gelée); Couessurel, Digaultray, Duval-Villebogard, Faitant, Guiot, Guyomar, Le Gorrec, Rivoalton, Vistorte, représentants des Côtes-du-Nord au Conseil des Anciens (apostille sur une pétition au ministre de la guerre, d'Antoine-Marie Hébert, capitaine-rapporteur près le conseil de guerre de la division de Port-Brieuc); Digaultray, des Côtes-du-Nord (apostille sur une pétition au ministre de la guerre du chef de bataillon Deaddé); Duffaÿ, Pétiniaud et Vergniaud, députés de Saint-Domingue (recommandation au Directoire exécutif en faveur du capitaine Dagot); Génissieu, président des Cinq-Cents (accusé de réception aux commissaires de la comptabilité nationale des observations sur les transferts forcés); Goudelin, des Côtes-du-Nord (recommandation au ministre de la guerre en faveur de Benazé, ancien lieutenant-colonel de dragons, et apostille découpée d'une pétition de la femme du quartier-maître trésorier Perrin); Huon, représentant du Finistère au Conseil des Anciens (apostille sur une pétition au ministre de la guerre, de Morvan, tanneur à Morlaix); La Potaire, représentant du Morbihan aux Anciens (demande de renseignements sur François Magré, volontaire, passé en Amérique); Nairac, de la Charente-Inférieure (recommandation au ministre de la guerre en faveur du citoyen Moreau); Noblet, représentant des Ardennes au Conseil des Anciens (demande de renseignements à La Saussaye, commissaire ordonnateur, concernant une pétition du citoyen Jacquemart); les commissaires de la trésorerie nationale, dont Obelin, d'Ille-et-Villaine (lettre au ministre des finances l'informant d'une rectification); Peneau, représentant de l'Indre au Conseil des Anciens (demande au ministre de la guerre du transfert à son bataillon de François-Philippe Bardon, attaché au quatrième bataillon, ci-devant légion de police, en garnison à Toulon, prévenu de faux); Perrin, de l'Aveyron (demande d'emploi au ministre de la guerre en faveur de Delsescans, ancien sous-lieutenant); Perrin, de la Gironde (lettre à l'imprimeur-libraire Plassan relative à des titres de créance); Riou, du Finistère (recommandation au ministre de la guerre en faveur du citoyen Cahouët; désignation par Riou, préfet du Cantal, de François-Xavier Sarret de Saint-Mamet comme propre à remplir les fonctions de lieutenant de louveterie); Roujoux, représentant du Finistère au Conseil des Anciens (recom-

mandation au ministre de la guerre en faveur du citoyen Sayrol).

Fol. 225. Consulat. Correspondance ministérielle ou administrative, actes officiels, classement chronologique : *Portalis; Berthier, ministre de la guerre (approbation de marchés pour l'armée du Danube; ordres pour la délivrance d'Hippolyte Lanoue, fait prisonnier à Livourne par les Autrichiens); Kléber, général en chef de l'armée d'Égypte (ordre au payeur général de mettre cinq mille livres à sa disposition pour service extraordinaire); *Masséna; du Fresne, directeur général du Trésor public (comptabilité de la trésorerie); *Georges et Joseph Cadoudal; Masséna, général en chef de l'armée d'Italie (brevet provisoire de sous-lieutenant pour Pierre-François Guyard, sergent-major); *Suchet; Petiet, conseiller d'État, détaché près le Premier Consul (lettre à Duperron, inspecteur général des équipages militaires, lui annonçant qu'il lui renvoie sa voiture); Delacroix, préfet des Bouches-du-Rhône (lettre au ministre de la guerre sur les secours qu'il procure à l'armée); Lebrun, consul (demande au ministre de la guerre d'accélérer la délivrance de Jean-François Ferry, prisonnier à Plymouth); *Murat; Berthier, ministre de la guerre (gratification à des employés réformés); contre-amiral Lacrosse (reçu de 8,750 livres); Berthier, ministre de la guerre (note de renvoi sur une pétition des créanciers de la compagnie Rochefort); Muraire, président du tribunal de cassation (envoi aux tribunaux du procès-verbal de l'audience du 6 nivôse an XI); César Berthier, général de brigade (ordre au concierge de Bicêtre de remettre le sieur Piogé, dit Sans Pitié); Régnier, ministre de la justice (accusé de réception d'un exploit Typhon contre Dubois).

Fol. 253. Consulat. Sénat, Corps législatif, Tribunat, dans l'ordre alphabétique : La Potaire, représentant du Morbihan au Corps législatif (recommandation au secrétaire général de la préfecture de la Seine en faveur de Beuglet, ancien capitaine d'infanterie); Le Malliaud, représentant du Morbihan au Corps législatif (recommandation en faveur du sergent Olivier Tanguy, prisonnier en Turquie); Perreau, tribun, puis inspecteur des écoles de droit (billet à Sicard, directeur de l'institut des sourds-muets, le priant d'admettre à l'une de ses séances le citoyen Petit de Rozier; autre à Méjan, lui demandant un billet pour lui et sa femme); Perrégaux, membre du Sénat (reçu de 2,500 livres pour vente de dix-huit pièces de porcelaine); Philippes-Delleville, représentant du Finistère au Corps législatif et maire de Morlaix (copie, certifiée conforme, d'un certificat attestant que le 3[e] bataillon

3

de la 109[e] demi-brigade a passé à Pré-en-Pail, la nuit du 1[er] jour complémentaire de l'an 10); * Sieyès; Soret, représentant de Seine-et-Oise au Corps législatif (apostille sur une pétition de Le Tellier à Regardin, commissaire de la comptabilité nationale); Toulgoët, représentant du Finistère au Corps législatif (recommandation en faveur de Richard fils, ancien arpenteur forestier).

XVIII[e] et XIX[e] siècles. Papier. 271 feuillets. 350 sur 240 millim. Demi-rel. chagrin vert.

15 (C). Documents concernant les règnes de Napoléon I[er], Louis XVIII et Charles X (1804-1830). — 171 pièces, dont 10 fac-similés.

Fol. 1. Napoléon I[er]. Correspondance ministérielle ou administrative, actes officiels, classement chronologique : * Fouché; Marescalchi (reçu de 110,000 francs pour compte du ministre de la guerre de la République italienne); « décret impérial concernant le mode de remplacement, en cas de perte, des extraits d'inscription au grand-livre » (Saint-Cloud, 3 messidor an XII, 2 p. in-4°, deux exemplaires); Barbé-Marbois, ministre du Trésor public (reddition par ses héritiers des comptes de Roberjeot, trésorier particulier de Saint-Domingue); Varin, substitut du procureur impérial à Rennes (lettre à Perrault (*corr.* Perreau), inspecteur des écoles de droit, pour poser sa candidature comme suppléant aux écoles de Rennes); * de la Grange, aide de camp du maréchal Berthier; amiral Villaret [-Joyeuse] (reçu de 10,750 fr., traitement de vendémiaire an XIV); Decrès, ministre de la marine (certificat d'embarquement sur *Le Républicain* de l'aspirant Armand-François Castel); maréchal Berthier (laissez-passer au nom de Floquet aîné, courrier); Mollien, ministre du Trésor public (compte de la compagnie Rochefort); général Clarke (laissez-passer au nom du courrier Brice; ordre au capitaine Gauvain-Cressent de se rendre à Schwedt); Régnier, ministre de la justice (appointements de Petel, employé à la ci-devant commission des administrations civiles, police et tribunaux); conseil d'administration du 10[e] régiment de hussards (certificat de service d'Adolphe Duprêle); Saunier, chef d'escadron de la gendarmerie, commandant la force publique du 3[e] corps de la Grande armée (transfert au bagne de J.-B. Pajotte, ex-fusilier au 13[e] régiment d'infanterie légère); P. Lagarde, intendant général de la police du royaume de Portugal (lettre à Trousset, commissaire-ordonnateur en chef de

l'armée : « Nous sommes restés jusqu'ici tranquiles à Lisbonne, malgré la malveillance qui ne soupire qu'après notre expulsion totale... ») ; *maréchal Duroc; Cretet, ministre de l'intérieur (demande au ministre de la marine si des bâtiments hollandais pourraient charger des blés à Rouen pour la Hollande) ; Marescalchi, ministre des relations extérieures du royaume d'Italie (remboursement des avances faites pour les bâtiments de guerre français stationnés en Italie) ; comte Molé, directeur général des ponts et chaussées et des mines (dessèchement des marais d'Arles) ; Dejean, ministre de la guerre (intervention des officiers du génie dans la location des bâtiments affectés au service de l'habillement) ; Nogaret, préfet de l'Hérault (curage des canaux de vidange de l'étang de Capestang) ; « Loi sur les expropriations pour cause d'utilité publique », 8 mars 1810, *Bulletin des lois,* n° 730, 6 p. in-4° ; [Collin de Sussy], directeur général des domaines (envoi d'un projet de décret relatif aux marchandises saisies dans les pays réunis) ; Regnaud de Saint-Jean d'Angély (recommandation au directeur des droits réunis en faveur de l'employé Durazzo) ; duc de Massa (renvoi de pièces concernant le sieur Arnaud) ; vice-amiral Truguet (envoi des bordereaux des caisses des invalides, des gens de mer et des prises, arrêtés au port d'Amsterdam) ; canaux d'Orléans et du Loing, formule d'action en donation et d'action en propriété ; général comte de Castellane (certificat de vie) ; Chamorin, lieutenant de gendarmerie, commandant le dépôt des prisonniers de guerre anglais à Cambrai (envoi du procès-verbal de réception de 1,409 chapeaux pour les prisonniers) ; comte Mollien, ministre du Trésor (traitement de grand officier de la Légion d'honneur) ; comte de Sussy, ministre des manufactures et du commerce (envoi au comte Marbois, premier président de la Cour des comptes, du premier volume des *Brevets d'invention*) ; comte Molé, directeur général des ponts et chaussées (employés pouvant être jurés) ; vice-amiral Decrès, ministre de la marine (fonds destinés à La Guadeloupe) ; Darnay, secrétaire général des postes-relais (affectation de Jacques Dupuis, du relais de Chars, au service des estafettes du quartier général) ; conseil d'administration du premier régiment d'artillerie à pied (attestation que le sieur Dupille a été fait prisonnier par les anglo-portugais à Ciudad-Rodrigo) ; comte Defermon, intendant général du domaine extraordinaire de la Couronne (dotation du comte Français, directeur général des droits réunis) ; N., pour le préfet de police (laissez-passer au nom de Thomas Lefèvre, paveur) ; duc de

Gaëte, ministre des finances (recommandation en faveur de Lefebvre, employé des droits réunis); comte Dejean (reçu, par procuration de son fils, le général baron Dejean, de frais de poste pour inspection de régiments de cavalerie); * Marmont.

Fol. 55. Napoléon Ier. Sénat, Corps législatif, Tribunat, classement alphabétique : Barthélemy, sénateur (recommandation au directeur général des postes pour le sieur Hotman); Couppé, Gourlay et Jourdain, députés d'Ille-et-Vilaine (recommandation au ministre de la guerre en faveur de Gaillard-Kerbertin); général Dambarère, sénateur (demande de rendez-vous à Becquet de Beaupré, ingénieur en chef des ponts et chaussées de la Seine); Huon, député du Finistère (lettre au ministre de la justice en faveur de Le Scornet, juge de paix du canton du Ponthou); Noaille, député du Gard (recommandation au ministre de la guerre en faveur de Gaspard Jacquemont, ancien lieutenant); sénateur Papin (juges de paix de Dax et de Roquefort); Perrée, tribun (recommandation au Grand juge en faveur de Lesueur, candidat aux fonctions de juge de paix à Lagny); baron Petit de Beauverger, député de la Seine (lettre à Peuchet, homme de lettres).

Fol. 72. Louis XVIII, première Restauration. Correspondance ministérielle ou administrative, actes officiels, classement chronologique : comte Dupont, ministre de la guerre (affectation de N. à la maison militaire du Roi; nomination de N. comme major du génie); * Hercule de Serre; émargement du baron de Septenville et de Pétersen comme députés du département de la Dyle et de celui du Mont-Tonnerre; lieutenant général Milet de Mureau (indemnité pour inspection générale); * Dambray, président de la Chambre des pairs; Alexandre [Berthier], prince de Wagram (reçu de 11,520 fr. pour indemnité accordée en remplacement des bas et du chapeau qui étaient anciennement fournis aux gardes du corps chaque fois qu'ils étaient appelés au service du guet); maréchal duc d'Albuféra (traitement de décembre 1814); comte de Pradel, directeur général du ministère de la Maison du Roi (état des services de Jean-Louis de Saint-Just, ancien capitaine de grenadiers); comte Horace Sébastiani (traitement d'avril 1814).

Fol. 84. Cent-Jours. Correspondance ministérielle ou administrative, actes officiels, classement chronologique : conseil d'administration du 2e régiment de canonniers de la marine (récompense militaire en faveur du caporal Cousin); comte Exelmans (traitement en 1814); conseil d'administration du 2e régiment du génie (certificat de non-

paiement en faveur de Pierre Armery); * Carnot; Pons, avoué à Versailles (application du décret du 28 mars 1815 aux conscrits de 1815); Dupeloux, sous-préfet de Rambouillet (rappel des militaires en retraite); maréchal prince d'Eckmühl, ministre de la guerre (mandat au payeur général de la guerre); Dupeloux, sous-préfet de Rambouillet (même objet que la première); Delarue, sous-préfet de Mantes (même objet); Roane, commandant d'armes de Versailles (incorporation de déserteurs).

Fol. 106. Louis XVIII, seconde Restauration. Correspondance ministérielle ou administrative, actes officiels, classement chronologique : Gouvion Saint-Cyr, ministre de la guerre (mise à la retraite de N.); Martin, sous-préfet de Pontoise (« Il existe à Mériel, canton de l'Isle-Adam, trois misérables qui jouissent d'une pension de cent écus, je crois, chacun, que Buonaparte leur fit en l'an douze pour avoir contribué à l'assassinat du malheureux Caillard (Raoul), compagnon de Georges et de Messieurs de Polignac... »; vicomte du Bouchage, ministre de la marine (souscription de *L'Estafette* pour le rétablissement de la statue de Henri IV); lieutenant général comte de Valence (traitement de grand-officier); baron Gérard (traitement de commandeur); [Saint-Cricq] (personnel des buralistes dans la Manche); Gouvion Saint-Cyr, ministre de la guerre (nomination de Gallien de Préval comme commandant en second de l'école de La Flèche); Alexandre de Vigier (en faveur de Marianne Cazal, veuve d'Anatole Lapoire, emmenée prisonnière de guerre en Espagne avec son mari, en 1793); « tableau figuratif de la Chambre des députés..., session de 1818 à 1819 », placard; duc de Richelieu (secours sollicité par le maréchal des logis Guillot); veuve Lucas de Montrocher (demande de secours, apostillée par Roquefeuil, maire par intérim de Rennes, et par Rapatel, président de la députation de Rennes au baptême du duc de Bordeaux); intendant militaire de Toulgoët (instructions sur le recrutement); de Bellune, ministre de la guerre (comptes de l'intendance de Rennes); * Dumouriez; * comte de Marescot; note concernant le capitaine Pons; six lettres adressées au colonel comte de Meyronnet, savoir deux par le lieutenant général vicomte Dejean, une par le marquis de La Tour-Maubourg, ministre de la guerre, deux par le duc de Bellune, ministre de la guerre, et une par le duc de Blacas, premier gentilhomme de la Chambre.

Fol. 131. Louis XVIII, seconde Restauration. Chambre des pairs,

Chambre des députés, classement alphabétique : comte d'Augier, de Kérizouet, Jollivet et Ponsard, députés du Morbihan (recommandent une pétition de Bedel-Dutertre, ancien capitaine de vaisseau, au ministre de la Maison du Roi); comte d'Augier (billet relatif au prix d'un portrait); comte d'Augier, Kérizouet et Jollivet (apostille sur une pétition de Porlodex-Lauvarzin, sous-lieutenant de vaisseau); députation de la Loire-Inférieure, Barbier, comte de Coislin, Peyrusset, Richard et comte de Sesmaisons (apostille sur une pétition de Guillaume-Laurent Bedeau, gentilhomme breton); marquis de Beaurepaire (Saône-et-Loire), Chevalier-Lemore (Haute-Loire), Garnier-Dufougeray (Ille-et-Vilaine), Chabron de Solilhac (Haute-Loire) (apostille sur une pétition de Charles Dessauvages au ministre de la Maison du Roi); Bergevin, Hersart de La Villemarqué, Le Graët de Kerouvriou, Le Dissez-Penanrun, députés du Finistère (demande de pension pour les demoiselles de Kerimel); Rupérou, Beslay et Néel de La Vigne, députés des Côtes-du-Nord (recommandation au directeur de la Maison du Roi en faveur du sieur de Chavigny); Rupérou et Beslay (autre en faveur de Noüel de La Villehulin); comte Conen de Saint-Luc, Hervé Chef du Bois, Hersart de La Villemarqué, du Marallach et Miorcec de Kerdanet, députés du Finistère (recommandations en faveur de Le Rouge de Ruseman, candidat percepteur à Plougoulen, et en faveur de madame Testard, pour un bureau de tabac); comte du Botderu, député du Morbihan (recommandation à la marquise de La Tour du Pin de la femme Guyonnard); baron Dudon, député de l'Ain (rendez-vous au sieur Caze); Duplessis de Grenédan, Garnier Dufougeray, Jousselin, comte de La Vieuville, Le Beschu de Champsavin, de Trégomain, Vauquelin de La Rivière, députés d'Ille-et-Vilaine (apostilles sur trois pétitions); de Gouyon-Thaumatz, député des Côtes-du-Nord, et vicomte de Castellane (recommandation en faveur du sieur Gouyon); de Kérizouet, député du Morbihan (personnel des perceptions); *Jacques Laffitte; comte de La Vieuville, député d'Ille-et-Vilaine (présidence des collèges électoraux); Lévesque, député de la Loire-Inférieure (voyage de la duchesse de Berry à Bordeaux); comte de Muyssart, député du Nord (vice-présidence du collège électoral du Nord); comte Pelet de la Lozère, pair (une chute le retient au lit); Perceval, député d'Indre-et-Loire (demande de secours pour la veuve Leprince); comte Peré, pair (une chute le tient éloigné de la Chambre des pairs); Charles de Talleyrand, duc de Périgord, pair (pourvoi contre un arrêt de la cour de

Versailles) ; Revelière, député de la Loire-Inférieure (recommandation en faveur du chevalier de Ruays) ; marquis de Rosanbo, pair (recommandation en faveur de Charlet, employé des postes à Dieppe) ; comte Humbert de Sesmaisons, député de la Loire-Inférieure (recommandation en faveur de Marie-Anne Tiger, qui avait suivi l'armée vendéenne).

Fol. 188. Charles X. Correspondance ministérielle ou administrative, actes officiels, classement chronologique : marquis de Clermont-Tonnerre, ministre de la guerre (nomination de Desprez, commandant l'école d'application du corps d'état-major comme membre de la commission des cartes topographiques) ; duc de Doudeauville, ministre de la Maison du Roi (reversibilité de la pension de madame Cocherel sur sa fille) ; baptistaire d'Élisabeth, fille de Nicolas-Robert Cocherel et de Madeleine Basquiat, paroisse Saint-Jérôme de la Petite Rivière de l'Artibonite, 19 mai 1739; autorisation au marechal de camp de Cocherel d'aller à Bruxelles pour affaires personnelles (Alost, 22 juin 1815) ; comte Valée, lieutenant général (traitement de novembre 1826) ; baron de La Bouillerie, ministre de la Maison du Roi (lettre au comte de Vézac, maître de la Garde-robe, sur la possibilité d'accueillir la demande du sieur d'Allemagne, brodeur du Roi, tendant à exposer au Louvre le costume royal du sacre, celui de l'ordre du Saint-Esprit et celui du Dauphin) ; marquis de Dreux-Brézé (service à Saint-Denis pour Louis XVI et Marie-Antoinette).

Fol. 198. Charles X. Chambre des pairs et Chambre des députés, classement alphabétique : marquis d'Andigné de La Blanchetais, Benjamin Delessert, Guilhem, comte de La Bourdonnaye, comte de La Potherie, comte Brillet de Villemorge, députés de Maine-et-Loire (recommandation en faveur de la veuve du chevalier de La Reüe) ; de Bellemare, de Corday, Daigremont de Saint-Mauvieux, marquis Rioult de Neuville, députés du Calvados; comte de Juigné, comte Humbert de Sesmaisons, députés de la Loire-Inférieure, Bazire (deux apostilles en faveur de la veuve Thiboust) ; comte de La Fruglaye, député du Finistère (recommandation en faveur des demoiselles de Flotte) ; députation du Finistère (recommandations et apostilles en faveur de la dame Caire, veuve d'un sous-commissaire de marine à Brest, du sieur Clérique, chevalier de Saint-Louis, de la dame Souvestre et de pétitionnaires non dénommés) ; députation du Nord (deux apostilles) ; Petit-Perrin, député de la Haute-Saône (recommandation en faveur de Jean-François Fleurat pour une place de facteur) ; députation de la

Haute-Saône (apostille); de Carcaradec et Legraët de Kerouvrion, députés des Côtes-du-Nord et du Finistère (apostilles sur deux pétitions des demoiselles Jollivet); députation de la Loire-Inférieure (apostille); comte de Guernisac, député du Finistère (transmission de demandes de secours et pensions); contre-amiral Halgan, député du Morbihan (la mort de sa belle-fille l'empêche de se rendre à une invitation); Hersart de La Villemarqué, député du Finistère (secours en faveur des demoiselles Frollo de Kerlivio); comte de Kergariou, député des Côtes-du-Nord, puis membre de la Chambre des pairs (pension en faveur de la dame Saint, d'Auray; envoi d'un discours pour la rédaction du procès-verbal; lettre à Pérennès, professeur de belles-lettres au collège de Besançon); divers députés des Côtes-du-Nord, du Finistère, de l'Ille-et-Vilaine, de la Loire-Inférieure et du Morbihan (apostille en faveur du sieur Garnier de La Villesbrut); députés du Morbihan (recommandation en faveur du sieur Gadioux-Pacit); marquis de La Moussaye, député des Côtes-du-Nord (secours pour la veuve du colonel de La Moussaye, serment comme président d'un collège électoral); députation d'Ille-et-Vilaine (apostille sur une pétition de Françoise Le Tessier); Le Beschu de Champsavin et comte Alexis de Noailles, députés de l'Ille-et-Vilaine et de la Corrèze (apostille); Le Dissez-Penanrun, député du Finistère (acceptation de secours au nom des intéressées, madame de Kerampuil et sa sœur); marquis de Mun, pair (apostille sur une pétition du chevalier Binos de Pombarat); Nicod de Ronchaud, député du Jura (pension en faveur de madame de Savigna); marquis de Nicolay, pair (papiers de la liquidation Ouvrard, occupant une partie de la maison de la rue de la Chaise, domicile du signataire); Peraldi, député de la Corse (acceptation d'un secours au nom de la veuve de Rondin); comte de Quélen, député des Côtes-du-Nord (demande de secours pour le sieur Gallayn-Villadoré); Rallier, député d'Ille-et-Vilaine (serment comme président de collège électoral); Renaud, d'Auray, député du Morbihan (recommandation en faveur d'anciens émigrés « qui meurent de faim et qui cependant n'ont point abandonné le Roi tant qu'il est resté sur la terre de l'exil », remerciements pour un secours de 600 francs aux habitants d'Auray); comte de Conen de Saint-Luc, député du Finistère (demande de secours et lettre à un ami).

Fol. 97. Fac-similé de 122 signatures, en huit planches, annexées aux *Mémoires... sur Napoléon*, de Bausset.

XIXe siècle. Papier. 270 feuillets. 350 sur 240 millim. Demi-rel. chagrin vert.

16 (D). Documents concernant le règne de Louis-Philippe, la Révolution de 1848, la Seconde République et le Clergé au XIXe siècle. — 92 pièces, dont 19 fac-similés.

Fol. 1. Louis-Philippe. Correspondance ministérielle ou administrative, actes officiels, classement chronologique.

Fol. 24. Louis-Philippe. Chambre des pairs et Chambre des députés, classement alphabétique.

Fol. 112. Révolution de 1848, etc. Correspondance ministérielle ou administrative, classement chronologique (1848-1851).

Fol. 141. Clergé au XIXe siècle, classement alphabétique : * Affre, archevêque de Paris; cardinal de Bayane, pair de France (renseignements sur sa famille); cardinal de Belloy, archevêque de Paris (supplément de traitement pour le troisième trimestre de l'an XI); cardinal de Bonald, archevêque de Lyon (plaintes contre le curé de Limas); Caffort, chanoine de Paris, à l'institution des sourds-muets (demande d'audience au ministre de l'intérieur); cardinal Cambacérès, archevêque de Rouen (remercîments pour des félicitations à l'occasion de sa promotion au cardinalat); de Cheverus, archevêque de Bordeaux (demande de renseignements sur deux maisons de commerce de Bordeaux); de Clermont-Tonnerre, ancien évêque de Châlons (lettre au sujet d'un pâté qu'il avait envoyé à un ami et qui s'était trouvé moisi); * Lacordaire; cardinal de La Luzerne, évêque de Langres (recommandation en faveur du sieur Giliote pour la place de directeur à Chaumont); * La Tour d'Auvergne, évêque d'Arras; * Le Courtier, évêque de Montpellier; Lequette, évêque d'Arras (visa sur un prospectus relatif à la restauration de l'église de Neuville-Vitasse); * cardinal Maury, archevêque de Paris; cardinal Morlot, archevêque de Tours, puis de Paris (recommandation pour la Légion d'honneur en faveur du docteur Descuret); Parisis, évêque de Langres, puis d'Arras (félicitations à Charles Douniol pour son livre *Marianne Aubry*); * le P. Ravignan; * Sibour, archevêque de Paris; * Sibour, cousin et auxiliaire du précédent; * abbé Sicard.

XVIIIe et XIXe siècles. Papier. 184 feuillets. 350 sur 240 millim. Demi-rel. chagrin vert.

17 (E). Clergé, avocats, autographes, etc. — 144 pièces, dont 6 fac-

similés, plus un dossier de calques et de planches lithographiées, et 6 imprimés.

Fol. 1. Clergé au XVII[e] siècle : *Angélique Arnauld, abbesse de Port-Royal; Carmes déchaussés de Charenton, Chartreux de Paris, Filles de la Conception de la rue Saint-Honoré, Cordelières de Saint-Marcel; *Angélique d'Estrées, abbesse de Maubuisson; Filles de Sainte-Claire de la Nativité de Jésus, Oratoire de Paris, église Saint-Jacques de la Boucherie, église Saint-Jacques de l'Hôpital, prieuré de Saint-Lazare : quittances aux propriétaires des grandes boucheries de l'Apport de Paris et des boucheries du cimetière Saint-Jean, quittance à une pensionnaire, etc.

Fol. 40. Clergé au XVIII[e] siècle : Augustins réformés de la place des Victoires ou Petits-Pères, hôpital de la Charité, Jésuites du collège Louis-le-Grand, abbaye de Maubuisson, abbaye de Saint-Antoine-des-Champs, Pénitents de Picpus, église et couvent de Saint-Dominique à Chambéry, chanoines réguliers de Sainte-Croix-de-la-Bretonnerie, Trinitaires de Lyon, Ursulines de Saint-Denis : quittance au syndic des agents de change, mortuaire de Gilles Vatel, mort le 23 mars 1743 à la Charité, quittances de pensions et de rentes, permis d'assigner, mortuaire de Joseph Faure, inhumé à Chambéry le 17 mai 1782, enquête sur un bail consenti au ministre Berryer par les chanoines de Sainte-Croix-de-la-Bretonnerie, reconnaissance de rente.

Fol. 64. Clergé au XIX[e] siècle. Paroisse de la Madeleine, congrégation de la Mère de Dieu, rue Barbette : quittance, autorisation de retirer une lettre; cachet de ladite congrégation.

Fol. 69. Abbaye et paroisse de Montmartre (1439-1789). Don à la R. M. Anne de Saint-Bertholomé, carmélite réformée, de quelques particules des reliques des Martyrs, parch., cachet; quittances de rentes aux propriétaires des grandes boucheries de l'Apport de Paris et du cimetière Saint-Jean et à divers, quelques-unes sur parchemin, avec cachets; foi et hommage du fief Turquan, à Montmartre, Clignancourt, Belleville, la Courtille et autres lieux, par Benjamin Moufle, colonel d'infanterie dans les troupes de Jacques II, minute provenant de l'étude Moufle; permis d'inhumer, protestation de Compagnon, curé de Montmartre, que le grand bureau des aides de la barrière des Martyrs fait partie de sa paroisse; procuration de Marie-Marguerite Laurent, veuve de Guillaume Billebault, procureur fiscal de la prévôté du Roule, pour le baptême du fils de Jacques Poncet et d'Agnès-Vic-

toire Gadomska; copie de l'acte de mariage des susdits parents; lettre relative au procès criminel du sieur Duval; calque des premières lettres du compte de 1439; copie du certificat de civisme de l'abbesse.

Fol. 107. Paroisse d'Auteuil : fondation de services religieux par Madeleine Ferlicot, veuve de Simon Séjourné le jeune, porte-malles du Régent, parch.; pièces de procédure y relatives (1730-1752).

Fol. 120. Avocats ou jurisconsultes au XVIII[e] siècle; Corpa, Dejoly, ministre de la justice en 1792, * Pierre-Jean-Baptiste Gerbier, Pinon d'Issoudun, procureur, Antoine Roy, ministre des finances sous la Restauration : quittance, lettres; trois lettres adressées à Joly, avocat, secrétaire des commandements du prince de Condé, et une quatrième le concernant.

Fol. 138. Avocats ou jurisconsultes au XIX[e] siècle. Lettres d'Audidier, Béguin-Billecocq, Cousin de Beaumesnil, Dedianne (et une lettre, signée : Barbe, à lui adressée), Guény, Jouhaud, Eugène Renault, Roger, Roger Desifs (engagement), Scribe.

Fol. 155. Avocats aux Conseils du Roi et à la Cour de cassation. Lettres de vingt-sept avocats fournissant des renseignements sur leurs états de services.

Fol. 193. Biographies. Desaugiers, Hérold, Jeanne d'Arc en Touraine, Camille Jordan, Lenoir-Dufrêne, Ravrio ; chaque biographie forme une notice imprimée de deux pages in-folio, à l'exception de celle de Jeanne d'Arc, constituant deux placards à deux colonnes; le premier porte la mention : « 21 feuille » et le second la signature : « N. Champoiseau ».

Fol. 207. Drôleries épistolaires ou épîtres drôlatiques. Adam, ancien commissaire de la République dans le canton de Neuville, arrondissement de Montreuil-sur-mer, au ministre des finances (1802) ; Alexandra, femme galante (1824); Marie Pajot transporte à son mari, Louis-René Antheaume, marchand, à Lorient, tous ses droits, à l'occasion du départ clandestin de leur fille (1789); inhumation dans le cimetière de Montmartre d'un individu, se disant Créquy et portant tonsure, mort, le 29 septembre 1781, chez de Bise, marchand de vin traiteur à Montmartre (1781); de Gramont, officier comptable du dépôt d'étalons d'Auxerre, au vicomte Mathieu de Montmorency, pair de France (1820); Hüe, avocat, précepteur du fils d'Augustin-Jean-François Chaillon de Jonville, maître des Requêtes : deux lettres au docteur Daignan (1787) et notes de Parent de Rosan sur Chaillon de Jonville;

sœur Am. de Jésus, à son fils, M. de La Chevalerie, au Mans (abbaye du Lys, 30 octobre) ; Guillaume Lelay, maire de Lannéanou, ex-député à la Constituante, « à messieurs nos représentant », dénonçant une circulaire de son ancien collègue à la Constituante, Guillaume (18 juillet 1792) ; Lesage, médecin à Évreux, au docteur Daignan et à son frère, Paul Daignan (1811-1812) ; de Lessart, à son boulanger (s. d.) ; requête des locataires de la maison rue Sainte-Avoie, n° 28, demandant au propriétaire la remise du premier trimestre de 1848 ; Charles Tonnelet, avocat, à Ancelin-Roullion (1847) ; lettre anonyme d'une femme délaissée, ladite lettre trouvée dans la rue Cadet (19 mai 1825).

Fol. 252. Autographes originaux (XVIIIe et XIXe siècles).

1. « Épigramme.

Près de Thérèse, jeune fille
Alerte, fringante et gentille,
L'abbé Le Blanc, vray supot de Cypris,
Sentit un jour regimber son éguille ;
Déjà de Sa Grandeur les doits saints bénis
Visitoient les endroits d'Amour les plus chéris ;
« Que faites-vous? luy dit Thérèse ;
Quel égarement! quel abus! »
— « Moy, répondit l'évêque in partibus,
Je visite mon diocèse. »

D'après une note de Parent de Rosan, il s'agit de Hyacinthe Le Blanc, évêque in partibus de Toppé. Écrit sur une enveloppe à l'adresse de M. Hédouin, officier réformé, à Reims.

2. Variante au 2e acte, scène 2, de *Rosaline et Floricourt,* comédie du vicomte de Ségur.

3. « Mademoiselle Luce Beniard. Alençon, ce 4 aoust 1782.

Voyla ce que c'est que l'homme :
« Son berceau n'est que ordure,
Son enfance que singerie,
Sa jeunesse qu'extravagance,
Sa virilité que folies
Et sa vieillesse qu'infirmités.
Finis coronat opus. »

4. « O chère épouse, unique et tendre amie... » Épitaphe, signée : G.

5. Couverture d'*Estelle et Némorin*, pastorale bouffonne, de Michel Delaporte, avec dédicace à Charles Groult. Paris, 1844, in-8°.

6. Couverture de *Corneille et Rotrou*, comédie, de Ferdinand de Laboullaye, avec dédicace à Lebertre. Paris, 1845, in-8°.

Fol. 260. Calques d'autographes et fac-similés lithographiques d'autographes (XVI[e]-XVIII[e] siècle). — Action de la Compagnie du gaz de Plaisance (Italie), placard.

XV[e]-XIX[e] siècle. Parchemin et papier. 286 feuillets. 350 sur 240 millim. Demi-rel. chagrin vert.

18 (F). Mélanges : Seine, Seine-et-Oise, etc. — 190 pièces, dont 19 fac-similés.

Fol. 1. Ancienne France, documents provinciaux. Paris. « A Jehan Milet et Thevenin Rebours. Je consens que M[e] Pierre Turquan soit paié des arreraiges à lui deubz à cause de certains drois seigneriaulx qu'il prent sur lez terrez de Clignencourt de ce que... sans prejudice, etc. Fait le XXII[e] jour d'octobre IIII[c]XLVI. G. Chevalier », parch.; avertissement pour payement du droit des registres paroissiaux (1693); grand et petit hôtel Conti, acquisition par le Bureau de la Ville, logement de la marquise de Ménars (1751-1759); affiche de mise en adjudication d'une maison rue Neuve des Petits-Champs (1779); billets de la loterie de la Ville de Paris en faveur des hôpitaux (1787); * lettres de Necker au prévôt des marchands, du baron de Besenval au gouverneur de la Bastille, et de celui-ci au précédent, trois exemplaires de chacune de ces deux dernières. — Saint-Germain-en-Laye. * Fac-similé d'une lettre de Perronet, butte de Saint-Germain, etc.; dépôt d'un registre paroissial du Port au Pecq (1784); inhumation du « cadavre du nommé Dallé, trouvé mort et pouri en son apartement, dépendant de l'hôtel de Montauzier »; inhumation de Digdon, souffleur d'orgues (1755-1756); commission d'Étienne d'Angers comme garde à pied de la capitainerie de Saint-Germain (1781), parch.; quittance par Thomas Francines, ingénieur ès grottes et fontaines artificielles du Roi, de 600 l. t. pour un semestre d'entretien des grottes, fontaines, bassins et réservoirs des bâtiments neufs du château de Saint-Germain (1611), parch.

Fol. 26. Ardres. Contrat de mariage de Gabriel de Maulde, baron de Collemberq, avec Catherine de Calonne (1602); quittance par Lermont de Richemont, gouverneur d'Ardres, de 600 livres pour six mois de traitement (1639), parch.; ouverture d'un cimetière à Ardres, avec plan (1776); ordonnance sur la chasse en Ardrésis (1777), placard. — Boulonnais. Quittances de rentes; reconnaissance de 502 livres par Tintillier, perruquier à Boulogne (1784-1787), parch.; compte de

Simon de l'Eaue, argentier de Montreuil-sur-mer, pour l'exercice Saints Simon et Jude 1603-1604, parch., deux feuillets; lettre de Louis-Séraphin du Chambge, baron de Noyelles, à M. de Stappens, à Lille, et billet de celui-ci à Lefebvre, avocat (1788); formule de statistique démographique pour l'élection de Châlons, 2 pag. in-fol.

Fol. 60. France actuelle. Ardres : représentation de *La Berline de l'émigré*, placard. Arras : liste des guillotinés (ans II-III), note de Parent de Rosan. Bapaume : anciennes fortifications (1846).

Fol. 69. Département de la Seine. Administration révolutionnaire. Certificat d'inscription de Barbier, rue du Bac, n° 68, sur le rôle de la garde nationale, parch., cachet du district des Jacobins; * trois lettres de Bailly à La Fayette et autres; ordre à l'économe de Bicêtre de mettre en liberté le garçon perruquier Carbonnier; certificat de résidence de Baltazard-Ursule-Amédée Villeneuve, ancien officier de marine; * Collot d'Herbois; * deux lettres de Pétion, dont une à trois exemplaires; * Santerre; carte d'électeur pour la Convention, au nom de Nicolas Loumont, avec cachet; Pache, maire de Paris, envoi d'états à remplir; * Hanriot, deux pièces; Paré, commissaire du Directoire exécutif, au ministre de la guerre, pour fourniture de bois aux officiers de santé chargés de visiter les jeunes gens de la première réquisition; Merlin, ministre de la justice, au juge de paix de la section de l'Ouest, relative à la détention des prévenus et aux frais de transport des blessés dans les hospices; Ramel, ministre des finances, au commissaire du Directoire près le dixième arrondissement; vérification des marchandises réputées anglaises; * La Revellière-Lépeaux. (1790-1798.)

Fol. 90. Département de la Seine. Administration contemporaine. Paris. Faipoulh, préfet de l'Escaut, à la Société d'agriculture de la Seine : renvoi d'une lettre adressée à Coppens, décédé. « Acte du 16 février 1865. Cession par l'État à la Ville de Paris, pour 14,561 fr. 41 c., des terrains et constructions affectés autrefois au poste télégraphique aérien établi sur une tour de l'église Saint-Pierre de Montmartre; certifié conforme : Théodore Martignon, sous-archiviste ». — Arrondissement de Saint-Denis. La Tour-Maubourg à Méjean, secrétaire général de la préfecture : remise des papiers du citoyen Chabannes, de Passy, et nomination du signataire au conseil de la commune de Passy, Gautier de Coutances étant nommé adjoint (1800); Beffara, commissaire de police de la Chaussée d'Antin, à Finot, maire de Montmartre : acte de décès de Louis Boissaye, tué au combat

du 30 mars 1814, avec note de la main de Parent de Rosan (1814); Franchet-Desperey, directeur de la police, au préfet : encombrement d'un chemin de Neuilly à Saint-Cloud, réservé pour le service du Roi (1824). — Arrondissement de Sceaux. Maire de Créteil : élagage des arbres (1819); général Espéronnier : demande d'alignement pour une propriété à Antony; prospectus de la maison de santé de la rue de Picpus, n° 10, 2 p. in-4°; autre de la maison nationale de Charenton, 4 p. in-4°, deux exemplaires.

Fol. 108. Seine-et-Oise. Versailles, administration révolutionnaire. Bénézech, commissaire du département pour les bataillons de volontaires : envoi de lettres ou paquets aux deux compagnies franches levées à Versailles; délibération du directoire de Seine-et-Oise, du 26 février 1793; comptabilité du receveur du district de Corbeil; Comité de salut public et de sûreté générale : arrestation du volontaire Cirbeau; certificat de Compère et de Turpin, chirurgien, déclarant trois individus bons pour le service; P.-N. Gautier, chef de la deuxième division du ministère de la guerre, aux administrateurs du département : chevaux pour l'escadron de troupes légères destiné à l'armée de Vendée; N. aux citoyens administrateurs : contribution volontaire aux besoins du département; Giverez à Bénézech, pour la délivrance d'un mandat; deux ordres du directoire du district de Versailles au citoyen Fauvelle, chargé de la comptabilité des volontaires partis en Vendée, de mettre douze mille livres à la disposition du district; le président du département aux administrateurs du district de Dourdan : impression d'un avis relatif aux rentes viagères. (1792-1794.)

Fol. 122. Versailles, administration contemporaine. Correspondance administrative adressée au préfet, surtout relative à des affaires militaires; lettre de Robillon, ancien directeur du théâtre de Versailles et directeur des théâtres de Bordeaux, au sieur Ansson, relative à ses poursuites pour contribution. (1801-1835.)

Fol. 160. Arrondissement de Versailles. Correspondance administrative. Saint-Cloud; carrière de l'Étang sec, au Trou d'enfer, canton de Marly; palais de Trianon, pont de Chatou, logement des alliés à Buc, protestation des gardes nationaux d'Argenteuil, garde nationale de Saint-Nom-la-Bretêche, permis de port d'armes de chasse, certificat médical, affaires militaires. (An IX-1839.)

District de Saint-Germain ou de Montagne-Bon-Air. Secours aux familles des volontaires pour la Vendée, passeport, dépôt d'armes et

d'effets militaires cachés à Chambourcy, affaires militaires. (1793-1829.)

Fol. 197. Arrondissement de Corbeil. Comité de salut public du district de Corbeil, volontaires pour la Vendée, comptabilité, comité de surveillance et révolutionnaire du district, comité des contributions pour l'emprunt forcé, conseil général du district, affaires militaires, exercice de la médecine. (1793-1838.)

Fol. 222. Arrondissement d'Étampes. Affaires militaires (1810-1815).

Fol. 226. Arrondissement de Mantes. Affaires militaires (1803-1831).

Fol. 236. Arrondissement de Pontoise. Volontaires, comité de salut public du district de Gonesse, affaires militaires, réquisition d'effets d'habillement et de harnachement pour les Prussiens, comparution de Henri-Joseph Dussault devant le jury médical. (An II-1838.)

Fol. 248. Arrondissement de Rambouillet. Comité de salut public de Dourdan, volontaires pour la Vendée, directoire du district de Dourdan, recette du district de Montfort-le-Brutus, affaires militaires, envoi abusif de soldats prussiens aux Mesnuls. (1793-1815.)

XVe-XIXe siècle. Parchemin et papier. 269 feuillets. 350 sur 240 millim. Demi-rel. chagrin vert.

19 (1). Dossiers de la banque Parent.

Pièces authentiques, actes de procédure et lettres, accompagnés de notes et notices explicatives par Parent de Rosan. A l'exception du premier, ces dossiers concernent les emprunts et affaires de banque passés à Gênes; en voici la nomenclature : navire *l'Adélaïde,* comte d'Artois, le marquis d'Aste, les marquis Balbi, banques Bontemps-Mallet, de Genève et Paris, Bourgeois de Boynes, ministre d'État, Antoine Buphile, comte de Brancas, les marquis Brignole, marquis Antoine Brignole-Sale, les marquis Negretto-Cambiaso, les marquis Carrega, les marquis Cattaneo.

Voir la suite de ces dossiers sous les n°s 130-131.

XIXe siècle. Papier. 410 feuillets. 350 sur 240 millim. Demi-rel. chagrin vert.

20. Papiers de Ginguené.

I (fol. 1). « Rapport sur les travaux de la classe d'histoire et de

littérature ancienne, fait par M. Ginguené... le 1er juillet 1808. » In-4°, p. 1-16, avec une table alphabétique, manuscrite, par noms d'auteurs, des mémoires analysés. Ce fragment du rapport devait être joint aux « Rapports du citoyen Ameilhon (deux *Moniteur* d'avril 1803) et rapports de Ginguené de 1807-1811 et 1813, faits à la classe d'histoire et de littérature... », donnés par M. Guillois, le 29 mai 1893.

2 (fol. 12). Portraits de Condorcet (fac-similé Lemercier), de Daunou, Grégoire, Lanjuinais et François de Neufchâteau (lithographies, la seconde par Toussaint, les autres anonymes, les quatre accompagnées du fac-similé de la signature des personnages).

3 (fol. 18). Reproductions du portrait de madame Cabanis, d'après le tableau de Girodet, et de celui de madame Helvétius, d'après une miniature de M. Alfred Dutens, insérées dans *Le salon de madame Helvétius*, d'Ant. Guillois.

4 (fol. 20). Lettre autographe, signée : le vicomte de Ligniville, officier de marine, à Deborde (Boulaÿ, par Metz, 29 juillet 1778); facture d'achat chez É. Charavay; lettre autographe, signée : Eymar, à Ginguené, son prédécesseur à l'ambassade de Turin (Turin, 7 frimaire an VII).

5 (fol. 26). Quatre lettres autographes de Volney à Bourgeon, maire de Boissy-le-Sec, à Castera, homme de lettres, à Gaudin, ministre des finances, et à Ginguené (trois lettres sont datées seulement du jour; celle adressée à Bourgeon est datée de Candé, par Ingrandes, 12 janvier 1813).

6 (fol. 34). Trois lettres et deux billets, autographes, de Destutt de Tracy à Feuillet (lundi, 8), à N., relative à la prolongation de congé du porte-drapeau Guillot (Paris, 16 octobre 1790), au ministre de la justice (Auteuil, 14 brumaire an 10), à de Gérando (Auteuil, 13 février [1808]), à Collenel, en faveur de Chapelain, juge de paix du canton de Neuilly (postérieure au 22 février 1810). « Destutt de Tracy, membre du Sénat, au citoyen..., membre de la seconde classe de l'Institut national... », lettre de candidature, placard, avec signature autographe.

7 (fol. 42). « Corps législatif. Conseil des Cinq-Cents. Projet de résolution portant qu'il sera fait une adresse au peuple français, présenté... par Cabanis, député de la Seine. Séance du 19 brumaire an 8. » In-8°, 4 pages.

8 (fol. 45). Neuf lettres autographes de Cabanis et une lettre revêtue

de sa signature autographe, adressées à l'imprimeur Sallier (Auteuil, 6 juillet an 2), au président de l'Institut (Auteuil, 5 brumaire an 7), à de Gérando (Auteuil, 13 et 18 ventôse, 3 germinal et 5 floréal an 8), à Aldini, membre de l'Institut de la République Cisalpine (Auteuil, 7 brumaire an 12), à Delaunay, l'un des bibliothécaires du Jardin des plantes (Auteuil, 29 frimaire an 12), à N., le remerciant de l'envoi d'un exemplaire de son *Traité de pharmacologie* (Auteuil, 5 janvier 1806), à Ginguené (Auteuil, 14 avril 1807).

9 (fol. 63). Note, autographe, de Daunou, en faveur de Viallon, bibliothécaire à la bibliothèque du Panthéon (Paris, 1er nivôse an XIII).

10 (fol. 65). Lettres autographes de Ginguené à l'imprimeur Agasse (Paris, 26 vendémiaire an 10), à Arnault, membre de l'Institut, secrétaire général de l'Université (Saint-Prix, 26 juin 1811), à N., « mon brave chevalier de la philosophie et de la raison », minute (Paris, 14 décembre 1814); à [Agasse] (Saint-Prix, 27 octobre); deux lettres autographes du même à Garat (Turin, 3 vendémiaire an 7). Correspondance autographe relative à la présentation par le Collège de France du successeur de Delille (1813) : deux lettres de... (10 et 11 juin); trois de Silvestre de Sacy (10 et 12 juin et sans date); une, signée : Montalivet (Paris, 24 juin 1813); minutes de la réponse de Ginguené et d'une autre du même à Amaury Duval (27 juin).

11 (fol. 91). Journal de Ginguené (1807-mars 1808). — 43 feuillets.

12 (fol. 115). Comptabilité de Ginguené (janvier-juillet 1814 et janvier 1816). Notes relatives à un voyage à Bâle, Zurich, Soleure, Berne, et retour à Paris par Pontarlier; notes sur l'église de Soleure; frais du voyage; ces notes, dit M. Guillois, constituent le « Journal de sa mission auprès du général F.-C. de La Harpe, à Lausanne, en 1815. » — Carnet, 58 feuillets, 132 sur 80 millim., rel. veau.

13 (fol. 142). Translation des restes de Jean-Jacques Rousseau d'Ermenonville à Paris : expédition du procès-verbal de la municipalité d'Ermenonville, en date du 17 vendémiaire an III, revêtue du cachet, en cire rouge, de cette commune; lettre autographe, signée : J.-B. Laporte, à Ginguené, sur le voyage d'Ermenonville à Franciade (20 vendémiaire); « rapport fait au comité d'instruction publique de la Convention nationale par la Commission exécutive d'instruction publique... »

14 (fol. 149). « Extrait du procès-verbal de la Convention nationale.. » : nomination de Ginguené comme commissaire de la commission exécutive d'instruction publique, en remplacement de Garat,

attribution et destination des « objets » et prompt achèvement du triage des titres et papiers (2 fructidor an III).

15 (fol. 152). Rapport de Ginguené au comité d'instruction publique sur les manuscrits de Chamfort et un projet d'édition de ses œuvres, signé : Ginguené ; accompagné de cette note : « Le comité invite le citoyen Ginguené à suivre cette entreprise. Ce 18 germinal l'an 3me. Dulaure. » — Passeport de Ginguené, ambassadeur à Turin (Paris, 12 ventôse an 6). — Conseil d'instruction publique. Lettre signée : François de Neufchâteau, à Ginguené, lui notifiant sa nomination comme membre du Conseil (Paris, 22 brumaire an 7) ; minute de la réponse (Paris, 25 brumaire an 7) ; lettre autographe de Vincent Campenon, secrétaire du Conseil, à Ginguené, l'informant que le Conseil se réunit le huit de chaque décade (Palais national des sciences et arts, 29 brumaire an 7). Projet du ministre de l'intérieur de faire publier par Parny un recueil des poètes français depuis Marot jusqu'à ce jour : lettre, signée : François de Neufchâteau, priant Ginguené d'examiner le travail de Parny (Paris, 21 germinal an 7) ; minute de la réponse ; minute de la communication faite à ce sujet par Ginguené au Conseil ; lettre, signée : Vincent Campenon, à Ginguené, lui adressant un extrait authentique du procès-verbal des séances des 18 et 28 floréal an 7, ci-joint (8 prairial an 7) ; lettre du ministre de l'intérieur, signée, à la griffe : Quinette, à Ginguené, approuvant ses conclusions (Paris, 20 messidor an 7) ; expédition, signée : Vincent Campenon, d'une lettre de Chaptal, conseiller d'État et membre de l'Institut, à Palissot, président du Conseil, le remerciant de l'envoi du rapport général (Paris, 27 floréal an 8) ; lettre autographe de Vincent Campenon à Ginguené, lui envoyant l'expédition précédente (9 prairial an 8). — Lettre autographe, signée : de Kerivalant, à Ginguené (Nantes, 3 janvier 1813) et minute de la réponse sur un fragment du billet de faire-part du mariage de Clémence de Salm-Dyck avec le baron de Francq. — Minute d'une lettre de Ginguené à un baron de Suisse (Paris, 10 juillet 1815). — Lettre autographe, signée : L. Ginguené, à madame Ginguené (8 mai [1825]).

16 (fol. 188). Lettres autographes adressées à Ginguené, ambassadeur à Turin, par Beauchamp, commis à la police générale ; le comte de Bernez, Pierre Geymet, modérateur des églises vaudoises du Piémont et membre de l'administration centrale du département de l'Éridan (quatre lettres) ; Garat, ambassadeur à Naples ; Trouvé ; Borghese,

chef de bataillon, aide de camp du général Grouchy; Caire-Morand; minute d'une lettre de Ginguené à Brun, général en chef de l'armée française en Italie. (Ans VI et VII.)

17 (fol. 207). Papiers concernant les rapports d'affaires de Ginguené avec les imprimeurs-libraires Valleyre l'aîné, Clousier, Charles Panckoucke et Henri Agasse; deux billets de [madame Ginguené], dont un adressé à Garat, relatifs à James Parry; quittance des droits de la succession de madame Ginguené. (1791-1833.)

18 (fol. 234). Quinze pièces autographes, dont six sans date, au moins d'année; et neuf de l'an III à 1816, émanant de : Chalmel, ex-secrétaire général de la commission de l'instruction publique, à Garat et Ginguené, commissaire et adjoint de la même commission, deux lettres, avec minute de réponse à la seconde; Charles Panckoucke à Ginguené et à sa femme, pièce de vers; l'abbé Feytou à Ginguené; [le poète Arnault] au ministre de l'intérieur, de Vaublanc, relative à son exclusion de l'Institut, minute incomplète de la fin; de Junquières à madame Ginguené; Féletz à madame Lebrun; Després à Ginguené, sur la reine Hortense. Papiers Écouchard Lebrun : deux lettres de François de Neufchâteau, dont une portant seulement la signature et un post-scriptum autographe; autre, non signée; billet de Lalande, inspecteur du Collège de France, sur la nièce de Corneille; essais de traduction par Lebrun du vers latin sur Franklin :

« Qui cœlo rapuit fulmen, mox sceptra tyrannis. »

19 (fol. 262). Lettres adressées à Ginguené par « un fou intrigant qui signe Daillant de la Touche », accompagnées d'une note de M. Guillois. Vingt et une lettres, dont six datées, de 1808 à 1815, les autres sans indication de millésime.

20 (fol. 302). « Camille Viox. L'abbé Grégoire. » Lunéville, 1882, 44 p. in-8°. N° du 15 juillet 1885 de *l'Éclaireur de Lunéville*, relatant l'inauguration de la statue de Grégoire.

21 (fol. 329). « Notice sur la vie et les ouvrages de M.-J. de Chénier, de l'Institut de France », par Daunou. Paris, 1811, 27 p. in-8°.

22 (fol. 344). Deux lettres de M. Antoine Guillois à M. Vaquez et au maire du XVIe arrondissement et notice du même sur les documents constituant ce dossier, qu'il donne à la municipalité.

XVIIIe et XIXe siècles. Papier. 347 feuillets. 340 sur 220 millim. Demi-rel. chagrin vert.

21 (A). Mémoriaux de la Chambre des comptes, etc.

1 (fol. 1). Extraits de la Table des ordonnances enregistrées au Parlement (871-1790).

2 (fol. 69). Extraits de la Table chronologique des mémoriaux (1223-1732), Archives nationales, PP 117-129.

3 (fol. 203). Extraits des mémoriaux de la Chambre des comptes (1733-1790), Archives nationales, P 2429-2528.

4 (fol. 329). Extraits de vingt-trois registres de mémoriaux compris entre les cotes P 2288-2417 des Archives nationales.

5 (fol. 344). Extraits des *Ordonnances de roys de France de la troisième race*.

XIXe siècle. Papier. 366 feuillets. 200 sur 160 millim. Demi-rel. chagrin vert.

22 (B). 1 (fol. 1). Extraits de la *Correspondance administrative sous Louis XIV*, publiée par Depping dans la *Collection de documents inédits*.

2 (fol. 34). Extraits des registres du Secrétariat d'État (XVIIe et XVIIIe siècles) conservés aux Archives nationales sous les cotes suivantes :

E 3328-3329 (fol. 37).
E 3345-3354 (fol. 57).
E 3355-3475 (fol. 88).
E 3476-3481 (fol. 377 v°).
E 3482-3501 (fol. 381).
E 3273-3344 (fol. 393).

XIXe siècle. Papier. 444 feuillets. 200 sur 160 millim. Demi-rel. chagrin vert.

23 (C). Correspondance ministérielle, première série (1701-1790), extraits des registres E 3552-3626 des Archives nationales.

Fol. 63-64. Notes sur les registres E 3393-3404 du même dépôt.

XIXe siècle. Papier. 424 feuillets. 200 sur 160 millim. Demi-rel. chagrin vert.

24 (D). Extraits des registres ou cartons de la Secrétairerie d'État, conservés aux Archives nationales.

Fol. 1. E 3308-3318 : correspondance ministérielle, deuxième série (1727-1756 et 1757-1763).

Fol. 37. E 3613-3618 *bis* : correspondance ministérielle (1775 1782).

Fol. 64. E 3502-3551 : correspondance ministérielle (1741-1789).

Fol. 264. E 3627-3653 : forêts, finances, revenus casuels (1674-1785).

Fol. 306. E 3654-3707 : affaires ecclésiastiques, affaires municipales et privées; lettres de naturalité et de légitimation (XVIIe-XVIIIe siècle).

Fol. 352. E 3751-3892 : mobilier de la Couronne.

XIXe siècle. Papier. 388 feuillets. 200 sur 160 millim. Demi-rel. chagrin vert.

25 (E). Paris : état religieux et état civil, faubourgs, cimetières, etc.

1 (fol. 1). Notes sur le plus ancien registre d'état religieux de Paris, celui des mariages de la paroisse Saint-Jean-en-Grève (1515-1621); copies d'actes de diverses paroisses (1699-1783); notes sur l'état civil en général et sur la reconstitution de l'état civil parisien.

2 (fol. 36). Notes extraites du Recensement des maisons comprises dans les différents faubourgs de Paris (1724-1726).

3 (fol. 100). Documents relatifs : 1° aux cimetières de Paris et à quelques cimetières de province sous Louis XV et Louis XVI; 2° aux cimetières de Paris, à quelques cimetières suburbains et à quelques sépultures particulières, de la Révolution à 1848. Extraits pour la plupart des Archives de la Seine.

4 (fol. 189). Documents relatifs à divers cimetières parisiens, en particulier : Saint-André-des-Arts, Saint-Antoine, Saint-Benoît, Bonne-Nouvelle, Sainte-Catherine, Charité de la rue des Saints-Pères, Charité du boulevard du Mont-Parnasse, Clamart, Saint-Étienne-du-Mont, Saint-Gervais, Gros-Caillou, Innocents, Saint-Jacques-du-Haut-Pas, Saint-Joseph, Saint-Laurent, Sainte-Madeleine en la Cité, Sainte-Marguerite, Mont-Valérien (hors Paris), Saint-Nicolas-des-Champs, Saint-Philippe-du-Roule, Picpus et Montempoivre, Saint-Sauveur, Saint-Séverin, Saint-Sulpice, Tombe-Issoire, Trinité. Dix-huitième et dix-neuvième siècles; extraits des Archives de la Seine.

5 (fol. 247). Documents relatifs aux cimetières suivants : cimetière sous Montmartre (an II-1846); cimetière de la paroisse Saint-Germain-l'Auxerrois aux Porcherons (1670-1744); cimetières de la paroisse

Saint-Eustache, rue du Bouloi et rue du faubourg Montmartre (1625-1793); cimetière de la paroisse Saint-Roch, rue Pigalle (1781-1810); notes relatives à l'église Saint-Eustache. Extraits des Archives nationales et des Archives de la Seine.

6 (fol. 318). Sépulture de la famille de la Hamayde Saint-Ange, sur le territoire de Saint-Ouen (1837-1841), extrait des Archives de la préfecture de police. — Documents relatifs aux sépultures particulières de lady Gray, d'Edmée-Marie-Émilie de la Voyepierre et de Bertrand-Beaumont; au cimetière des protestants étrangers de la rue de l'Hôpital Saint-Louis; au cimetière de la maison des Enfants de la Patrie, au faubourg Saint-Antoine; aux cimetières des non-catholiques de la généralité de Paris (1761-1808); au cimetière des protestants de Marseille (1768). Extraits des Archives de la Seine, et pour le cimetière de Marseille, des Archives nationales.

7 (fol. 342). Notes sur la cérémonie funèbre célébrée au temple de la Piété filiale (église Saint-Étienne-du-Mont) en mémoire des ministres plénipotentiaires assassinés à Rastadt; sur des boursiers du collège Louis-le-Grand et sur l'abattoir de Montmartre (XVIIIe-XIXe siècle).

XIXe siècle. Papier. 354 feuillets. 200 sur 160 millim. Demi-rel. chagrin vert.

26 (F). Extraits de journaux.

Fol. 1. Préliminaires. — Fol. 16. *Affiches de Paris,* de Boudet (1746-1751). — Fol. 32. *Annonces, affiches et avis divers ou Journal général de France,* de Le Bas de Courmont. — Fol. 244. *Petites affiches de Paris,* de Ducray-Duminil (an VIII-1811), et autres (1752-an VIII). — Fol. 317. *Annonces, affiches et avis divers ou l'Affiche de la province,* de Meusnier de Querlon (1752-1783). — Fol. 330. *Gazettes* (1631-1632); *Gazette de France* (1760-1769). — Fol. 359. *Annonces et avis divers* (1761-1814), extraits relatifs à Montmartre et à la région nord de Paris. — Fol. 386. Recueil d'anecdotes ou nouvelles à la main, manuscrit n° 2081 de la Bibliothèque Mazarine, quinze volumes (1762-1774). — Fol. 424. *Gazetin du patriote* ou annonce des naissances, des mariages et des morts (janvier-juin 1774). — Fol. 428. *Affiches, annonces et avis divers ou Journal général de France* (Petites affiches réunies) (1811-1815). — Fol. 480. *Journal des affiches* (1812-1813).

XIXe siècle. Papier. 482 feuillets. 200 sur 160 millim. Demi-rel. chagrin vert.

27 (G). Histoire d'Auteuil et du Bas Passy : seigneurie, église et paroisse; documents extraits des archives de l'abbaye de Sainte-Geneviève (Archives nationales et bibliothèque Sainte-Geneviève), des chapitres de Notre-Dame et de Saint-Germain-l'Auxerrois (Archives nationales) et des Archives de la Seine (Papier terrier de la terre et seigneurie d'Auteuil, 1728-1735, deux registres in-folio; inventaire de la sacristie et des Archives, en 1753; rôle de répartition des frais de réparation de l'église, du presbytère, du vicariat et de l'école, en 1774).

XIX[e] siècle. Papier. 344 feuillets. 200 sur 160 millim. Demi-rel. chagrin vert.

28 (H). Histoire d'Auteuil.

1 (fol. 1). Garde nationale, comité de surveillance, corps municipal et conseil général, détenus (1792-an XIII).

2 (fol. 54). Registres des délibérations (1790-1859), onze registres.

3 (fol. 193). Arrêtés du maire (1832-1859), deux registres. — Enquêtes (1841-1859). — Correspondance du maire (1832-1855), six registres.

4 (fol. 244). Extraits des registres de délibérations et des archives d'Auteuil. — Recensements, contributions, certificats de résidence et passeports. — Ouvertures et suppressions de rues. — Chemin de fer de Ceinture : notes, lettres et découpures de journaux.

Presque tous ces extraits proviennent des Archives de la Seine; quelques-uns des archives de la préfecture de police et des Archives nationales.

XIX[e] siècle. Papier. 337 feuillets. 200 sur 160 millim. Demi-rel. chagrin vert.

29 (I.) Mélanges historiques sur Auteuil.

Fol. 1. Extraits des minutes du tabellionage (XVI[e]-XVIII[e] siècle). — Fol. 25. Église : monument, projets de reconstruction, mobilier, exercice du culte à l'époque révolutionnaire, clergé paroissial. — Fol. 44. Délibérations de la fabrique au dix-neuvième siècle. — Fol. 68. Cimetière; inhumations dans l'église et dans le cimetière (1616-1792). — Fol. 88. Écoles (1718-1847). — Fol. 110. Extraits des registres d'état religieux, des registres d'état-civil et des registres paroissiaux (XVI[e] siècle-1860).

Extrait des Archives nationales, des Archives de la Seine et de celles de la sacristie d'Auteuil.

XIX[e] siècle. Papier. 204 feuillets. 200 sur 160 millim. Demi-rel. chagrin vert.

30 (J). Mélanges historiques : notes et documents extraits des Archives nationales, des Archives de la Seine et de divers ouvrages imprimés (XII[e]-XIX[e] siècle).

1 (fol. 1). Auteuil et Passy : extraits du terrier de la seigneurie, bornage, impôts, pâturages, fontaines, eaux minérales, ventes domaniales, mairie, église, cimetière, école, voirie, administration, enceinte fortifiée, extraits du Mémorial d'Antoine Duchesne, prévôt des bâtiments du Roi au XVIII[e] siècle.

2 (fol. 149). Billancourt. — Fol. 191. Montmartre : baptistaire de Louis Grimaldi (1785), mortuaires de Pigalle (1785), de Ramponeau (an X), avec son acte de mariage (an III), et de Jean-Baptiste Legouvé (1812). — Fol. 226. Issy : ventes domaniales, etc. — Fol. 250. Extraits des cartulaires de Saint-Magloire relatifs à Versailles, Saint-Germain-en-Laye, Issy, Vanves, au Val Larronneux et au faubourg Saint-Lazare.

XIX[e] siècle. Papier. 278 feuillets. 200 sur 160 millim. Demi-rel. chagrin vert.

31 (K). Histoire topographique d'Auteuil.

Notes et documents, extraits notamment des Archives nationales et des Archives de la Seine, et constituant des dossiers classés alphabétiquement : Baudouin (Fief), Boileau, Boufflers (comtesse de), Chardon, Chomel, Clérisseau, Coq (Château du), Coutelle, Destutt de Tracy, Grout de Beaufort, de Harlay, Hauréau, Helvétius, Heymès, Horloge (Maison de l'), Lefort, Montmorency (Château et villa), Pérignon, Prévost, (Robert (Hubert), Tuilerie (Château de la), Verrière (Geneviève de). (XIV[e]-XIX[e] siècle.

XIX[e] siècle. Papier. 380 feuillets. 200 sur 160 millim. Demi-rel. chagrin vert.

32 (L). Mélanges historiques sur Passy ; notes et documents, extraits notamment des Archives nationales et des Archives de la Seine.

Fol. 1. Seigneurs de Passy, justice seigneuriale. — Fol. 93. Église, cimetière. — Fol. 113. Registres d'état religieux et d'état civil : analyses

et copies d'actes (1667-1859). — Fol. 147. Circulaire imprimée, signée à la main, Colin, procureur au Châtelet, adressée au curé de Passy, et demandant de rechercher l'acte de naissance de Guillaume-Claude, fils de Claude Prévost ou Provost et de Jeanne Hannequin (Paris, 6 août 1788). — Fol. 198. Propriétés particulières. — Fol. 205. Ventes domaniales. — Fol. 209. Renversement de la pyramide du cimetière par des canonniers de la section de la Montagne (18 frimaire an II). — Fol. 214. Habitations historiques : château de la Muette, château seigneurial; notes d'état religieux concernant Alexandre-Jean-Joseph Le Riche de la Pouplinière, fermier général; fief Saint-Paul; Minimes de Chaillot; fief de Chaillot; couvent de Sainte-Périne; abbaye de Longchamps; faisanderie de la Muette; propriété de Saint-James, château et parc de Madrid. (XIVe-XIXe siècle.)

XIXe siècle. Papier. 290 feuillets. 200 sur 160 millim. Demi-rel. chagrin vert.

33. Mélanges sur Auteuil.

Notes historiques sur Auteuil et sur diverses notabilités y ayant habité ou possédé des propriétés; extraits des archives d'Auteuil (cartons G, H, I, L; justice, police, impôts, état-civil, église, paroisse, écoles, tabellionage), des archives de l'état-civil de Paris et des Archives nationales. (XIIe-XVIIIe siècle.)

Recueil de notes analogues pour le XIXe siècle; notes de Parent de Rosan sur les recherches effectuées par lui, de 1861 à 1866, aux Archives départementales; inventaire des archives de l'ancienne commune d'Auteuil, conservées à l'Hôtel-de-ville : quarante-quatre registres, dont douze registres de délibérations du Conseil municipal (19 mai 1790-31 décembre 1859), et un plan terrier (1728-1735); un lot de vieux plans, dont un autre plan de terrier, de 1738, et soixante-deux liasses, dont « État-civil, pièces déposées avant 1790, sept petites liasses », comptées pour une seule, et un dossier sur l'invasion de 1815; fondation d'un lit aux Incurables, pour un vieillard d'Auteuil, par Marguerite-Claudine Couhin, veuve Legendre (1835-1836); découpures de journaux.

XIXe siècle. Papier. 437 feuillets. 338 sur 225 millim. Demi-rel. chagrin vert.

34. Notes sur divers personnages notables d'Auteuil au XVIIe et au

XVIIIe siècle, rangées dans l'ordre alphabétique : extraits des registres paroissiaux et d'état-civil de Paris, Auteuil, Passy et Saint-Germain-en-Laye, des archives révolutionnaires d'Auteuil, de celles de la Préfecture de police, des séries P et Z des Archives nationales et de manuscrits de la Bibliothèque nationale; découpures de journaux, etc. — Fol. 327. Notes sur quelques monographies de paroisses parisiennes et de communes suburbaines.

XIXe siècle. Papier. 342 feuillets. 200 sur 160 millim. Demi-rel. chagrin vert.

55. Notes sur divers personnages notables d'Auteuil au XIXe siècle, rangées dans l'ordre alphabétique.

Extraits des registres paroissiaux et des registres d'état-civil de Paris, Auteuil, Montmartre et Versailles, des Archives de la Seine, de celles d'Auteuil, de la série Z des Archives nationales; découpures de journaux, etc.

XIXe siècle. Papier. 345 feuillets. 200 sur 160 millim. Demi-rel. chagrin vert.

56. Habitants notables d'Auteuil : 1° (fol. 55-64) au XVIIIe siècle : Martin Lefèvre de la Roche (1740?-1806); 2° (fol. 1-54 et 65-346) au XIXe siècle.

Dossiers de notes manuscrites, dont des extraits des archives d'Auteuil, de billets de faire-part, prospectus et découpures de journaux, classés alphabétiquement.

XIXe siècle. Papier. 346 feuillets. 270 sur 210 millim. Demi-rel. chagrin vert.

57. Habitants notables de Passy : 1° (fol. 1) au XVIIIe siècle; la comtesse de Valentinois; 2° (fol. 22) au XIXe siècle.

Dossiers de notes manuscrites, dont des extraits des Archives de la Seine, de billets de faire-part, prospectus et découpures de journaux; deux lettres autographes de Jean-George Mayr neveu, négociant à Gênes, et une autre de Louis Riario Sforza, à M. Parent, rue Rochechouart, n° 34 (1813). Classement alphabétique.

XIXe siècle. Papier. 303 feuillets. 270 sur 210 millim. Demi-rel. chagrin vert.

38. Habitants notables de Passy : 1° (fol. 1) au XVIIIe siècle : Chalgrin, Desforges (Choudard) ; 2° (fol. 39) au XIXe siècle.

Copies d'actes d'état-civil, découpures de journaux, extraits divers, rangés dans l'ordre alphabétique.

XIXe siècle. Papier. 306 feuillets. 200 sur 160 millim. Demi-rel. chagrin vert.

39. Mélanges sur Auteuil et Passy.

Fol. 1. Notes manuscrites et documents imprimés concernant le clergé de Chaillot, de Passy et plus particulièrement les curés et vicaires d'Auteuil, ainsi que diverses œuvres religieuses.

Fol 259. Notes relatives aux familles Chardon et Lagache, dont quelques-unes provenant des archives de la commune d'Auteuil ; lettre d'invitation, autographe, signée : Chardon-Lagache, à madame [P. Nattier], à la consécration de la chapelle de l'hospice, en date du 12 août [1865].

Fol. 274. Mélanges sur l'histoire ecclésiastique d'Auteuil : église, curés, depuis les origines jusqu'au XIXe siècle inclusivement. Pour l'établissement de ces notes, Parent de Rosan a utilisé notamment les archives d'Auteuil, les registres d'état religieux et le tabellionage d'Auteuil, série Z des Archives nationales.

XIXe siècle. Papier. 456 feuillets. 265 sur 210 millim. Demi-rel. chagrin vert.

40. Mélanges sur Auteuil et Passy et sur diverses personnalités y ayant demeuré.

Visite à la seetion des cartes de la Bibliothèque nationale (1876) ; rapport de Parent de Rosan avec Lamure, son coiffeur ; notes sur le statuaire Harel (Armand-Pierre), sur Louis-Adrien Deshayes, ancien payeur militaire (1766-1831) et sur sa fille, la baronne Pailhès, née Aimée Deshayes ; portrait-médaillon, au crayon, d'Henriette Deshayes, morte en bas-âge, en 1803, sœur cadette de la baronne Pailhès, dessiné par Lefebvre ; notes sur Buchard, inspecteur des finances, sur le docteur Nicolas Samazeuilh (1815-1870), sur Baugrand père et fils, ce dernier joaillier de Napoléon III, etc. ; découpures de journaux.

Fol. 1. « Dernier chapitre de l'histoire de Soissons par MM. Henry Martin et Paul Lacroix », plaidoyer de Paul Lacroix devant le tribunal de Soissons, 29 août 1838, in-8°, 40 p.

Fol. 130. Copies d'actes de décès dressés par la mairie du XVIe arrondissement (1860-1883).

XIXe siècle. Papier. 260 feuillets. 200 sur 160 millim. Demi-rel. chagrin vert.

41. Recueil de documents sur Auteuil, etc.

1 (fol. 1). Notes relatives à diverses propriétés d'Auteuil, notamment le château Ternaux-Rousseau, devenu la villa de la Réunion, la maison seigneuriale, la propriété Choiseul-Praslin, etc.

2 (fol. 81). Cimetière d'Auteuil : documents administratifs, concessions, inhumations (1800-1880).

3 (fol. 142). Notes sur l'iconographie d'Auteuil, Passy, Billancourt, Grenelle, Javel : plans et gravures; à citer un plan de Passy, de 1720, conservé à l'Hôtel-de-ville.

4 (fol. 186). Fontaine publique d'Auteuil (1619-an IV).

5 (fol. 190). Notes diverses et découpures de journaux sur l'Exposition de 1878, Auteuil, Passy, Billancourt, Issy, Bellevue.

6 (fol. 311). Notes sur les sépultures et les épitaphes du cimetière d'Auteuil.

7 (fol. 327). Notes sur l'histoire topographique d'Auteuil et de Passy, réunies par Parent de Rosan à l'intention des frères Lazare, directeurs de la *Revue municipale*.

XIXe siècle. Papier. 456 feuillets. 250 sur 200 millim. Demi-rel. chagrin vert.

42. Mélanges sur Auteuil : notes manuscrites, découpures de journaux, prospectus.

Fol. 1. Propriété sise route de Versailles, nos 125-127. Ancien presbytère d'Auteuil, vendu, le 11 juillet 1796, au chef de bataillon Jean-Marie-Joseph Coutelle; en 1859, on trouva dans le jardin un cercueil en plâtre et des ossements dans les caves; deux thuyas semblaient marquer, en 1872, l'emplacement de la sépulture de la jeune Coutelle; copies de documents des archives d'Auteuil et des archives du bureau du Domaine, à l'Hôtel-de-Ville. Hôtel Cellot, boulevard Montmorency, n° 51; école normale d'Auteuil, affaire Menu de Saint-Mesmin; écoles de la rue de la Réunion, institution Notre-Dame; Exposition universelle et permanente; établissements Chardon-Lagache et Siante-Périne.

Fol. 103. Mélanges relatifs à la villa de la Réunion, séjour de Parent de Rosan. Mémorial des événements survenus à la villa pendant les deux sièges de Paris, depuis le 5 janvier 1871, et continué jusqu'au 9 mars 1879. Pièces relatives à l'attribution de la médaille d'honneur à François Vévert et Georges Bigot, gardiens de la villa, pour leur dévouement au cours du bombardement. Notes sur la protection de la villa par la police municipale, sur les visites d'un garde national « puant le vin », et sur trois mobiles de l'Aube dont le logement avait été mis à la charge de Parent de Rosan (31 août 1870-10 mars 1871). Découpures de journaux relatives aux sièges de Paris. Notes relatives à la création de la villa, à ses habitants et gardiens; aux rapports de Parent de Rosan avec sa voisine de fond, la veuve de Pierre-Philippe-Antoine Marchand, juge de paix du quatrième arrondissement, née Honorine-Louise Arcelot de Dracy; épitaphes de la famille Marchand au cimetière d'Auteuil.

XIXe siècle. Papier. 261 feuillets. 270 sur 210 millim. Demi-rel. chagrin vert.

43. Mélanges.

Fol. 1. Rapports de Parent de Rosan avec la bibliothèque populaire d'Auteuil et du Point-du-Jour; lettres, reçus, notice, rapports et catalogues imprimés. — Fol. 253. Bibliothèque publique et gratuite d'Auteuil : rapport, circulaire. — Fol. 263. Élection municipale du 21 octobre 1888; candidature Picard. — Fol. 269. Notes extraites du *Bulletin du bibliophile* (1834-1862) et du *Musée des familles* (1833-1859). — Fol. 297. *Sept heures cinquante en ballon*, souvenir du siège de Paris, par Alfred Martin. Paris, 1871, 31 p. in-16. — Fol. 316. Nisard, *Souvenirs d'un voyage dans le midi de la France*, § III, extrait de la *Revue de Paris*, février 1833, p. 16-45. — Fol. 332. A. Marchand. *Mosaïques de Pompeï*, extrait de la même *Revue*, même date, p. 260-269. — Fol. 353. *OEuvre de patronage et asile pour les aliénés indigents qui sortent convalescents des asiles... de la Seine*, compte moral et financier de 1885, 20 p. in-8°.

XIXe siècle. Papier. 363 feuillets. 230 sur 160 millim. Demi-rel. chagrin vert.

44 (1). Histoire de Versailles et ses environs.

Seigneuries de Soisy, Trianon et autres (fol. 190); acquisitions de

Louis XIII, Louis XIV et Louis XV (fol. 204); châteaux de Clagny et Trianon (fol. 262), etc. (XIIIe-XVIIIe siècle); copies de documents conservés aux Archives nationales, à la Bibliothèque nationale, à la bibliothèque Sainte-Geneviève, aux archives de Seine-et-Oise et à la bibliothèque de Versailles, ceux-ci provenant de la collection Joursanvault. — Fol. 338. Extraits du Journal de Narbonne, commissaire de police de Versailles (1701-1746), publié, en 1866, par Le Roi, bibliothécaire de la ville, et (fol. 412) de l'Histoire de Versailles de Baudart de Sainte-James de Gaucourt, conservée à la bibliothèque de Versailles et dont une partie a été publiée en 1839.

XIXe siècle. Papier. 460 feuillets. 200 sur 160 millim. Demi-rel. chagrin vert.

45 (2). Extraits des registres d'état religieux des localités suivantes : Bougival (famille Vabre), Louveciennes, Marly-le-Roi, Montmorency (simple note sur les registres) et Saint-Germain-en-Laye (décès de Michel Ferrand, bailli de Versailles, 1657) (XVIIe et XVIIIe siècles.)

Fol. 22. Extraits des registres des paroisses suivantes : Saint-Symphorien de Montreuil, Saint-Julien de Versailles (avec des extraits des comptes de la fabrique, 1491-1526, trois testaments de paroissiens, du XVIe siècle, et des notes diverses) et Saint-Louis de Versailles (avec notes sur l'église, le cimetière, etc.) (XVIe-XVIIIe siècle).

XIXe siècle. Papier. 376 feuillets. 200 sur 160 millim. Demi-rel. chagrin vert.

46 (3). Extraits des registres d'état religieux de la paroisse Notre-Dame de Versailles, avec notes sur l'église et le cimetière (XVIIe-XVIIIe siècle).

XIXe siècle. Papier. 530 feuillets. 200 sur 160 millim. Demi-rel. chagrin vert.

47 (4). Histoire de Versailles (XVIe-XIXe siècle). Château, ville; délibérations et décisions de la municipalité, au XVIIIe et au XIXe siècle.

Démographie, état numérique des registres d'état religieux, actes d'état civil, curés, églises, cimetières, dénomination des rues et numérotage des maisons, hôpital et infirmerie royale, établissement de la congrégation de Compiègne, théâtre.

Fol. 235. La comtesse du Barry et ses biens à Louveciennes, à Villiers-sur-Orge et à Paris. — Fol. 360. Notes sur Bougival; extraits des registres d'état religieux de Louveciennes. — Fol. 380. Machines de Marly.

Copies et extraits de documents conservés aux Archives nationales, aux archives de Seine-et-Oise, aux archives et à la bibliothèque de Versailles et au greffe du tribunal.

XIXe siècle. Papier. 467 feuillets. 200 sur 160 millim. Demi-rel. chagrin vert.

48 (5). La Révolution en Seine-et-Oise; copies et extraits de documents conservés aux Archives départementales.

Fol. 1. Vente des domaines nationaux dans le département de Seine-et-Oise. — Fol. 134. Notes sur des plans conservés aux Archives de Seine-et-Oise. — Fol. 191 et 253. Conseil général et directoire du département de Seine-et-Oise, directoire du district de Versailles : délibérations et arrêtés (1790-an II). — Fol. 310. Massacres de septembre à Versailles, copies et extraits de documents conservés aux archives municipales de Versailles.

XIXe siècle. Papier. 375 feuillets. 200 sur 160 millim Demi-rel. chagrin vert.

48 *bis* (6). Mélanges sur l'histoire de Versailles, tirés d'ouvrages imprimés et de quelques manuscrits de la bibliothèque.

Fol. 50. Extraits du *Journal de Seine-et-Oise* (an VII-1857). — Fol. 82. Extraits des *Rues de Versailles* par Le Roi. — Fol. 137. Notes sur le personnel de la bibliothèque de Versailles; extraits du catalogue, etc.

XIXe siècle. Papier. 191 feuillets. 200 sur 160 millim. Demi-rel. chagrin vert.

49 (7). Extraits des registres d'état religieux de Saint-Germain-en-Laye (XVIe-XVIIIe siècle).

Fol. 1. Extraits classés par règnes. — Fol. 261. Extraits concernant Buade de Frontenac, Le Normand de Beaumont, du Plessis de Richelieu et Mornay de Montchevreuil, gouverneurs du château. — Fol. 278. Extraits concernant les familles suivantes : Antoine, d'Aubusson, d'Aumont, de Béthune, Binet, de Boulainvilliers, Bouvart de Four-

queux, Colbert, Crussol d'Uzès, Delalande, Donneau de Vizé, Félix, Francini, de Grammont, de la Motte-Houdancourt, de Lionne, Loménie de Brienne, Noailles, Rohan, Séguier, Soulaigre, de Sourches, Thierry. — Fol. 392. Extraits classés chronologiquement (1619-1792). — Fol. 450. Décalques de signatures (XVIIe-XIXe siècle). — Fol. 537. Notes et documents sur l'histoire de Saint-Germain, extraits du cartulaire du prieuré, etc. et d'ouvrages imprimés.

XIXe siècle. Papier. 375 feuillets. 200 sur 160 millim. Demi-rel. chagrin vert.

50 (8). Notes pour servir à l'histoire civile et ecclésiastique de Saint-Germain-en-Laye et de ses environs, extraites des Archives nationales, des Archives de Seine-et-Oise, d'ouvrages imprimés et tout particulièrement des registres d'état religieux et d'état civil de Saint-Germain-en-Laye.

XIXe siècle. Papier. 535 feuillets. 200 sur 160 millim. Demi-rel. chagrin vert.

51 (9). Histoire de Saint-Germain-en-Laye et de ses environs.

Fol 1. Copies de documents relatifs à Saint-Germain-en-Laye au XVIIe et au XVIIIe siècle, conservés aux Archives nationales. — Fol. 106. Extraits des registres d'état religieux de Saint-Germain-en-Laye concernant la colonie anglaise à la même époque. — Fol. 439. Extraits des registres d'état religieux de Saint-Léger-en-Laye et du Pecq ; notes sur ces deux localités, sur le prieuré et la ferme d'Hennemont et sur le couvent des Loges.

XIXe siècle. Papier. 553 feuillets. 200 sur 160 millim. Demi-rel. chagrin vert.

52 (10). Abbaye de Montmartre.

Copies de documents conservés aux Archives nationales et aux Archives de la Seine (comptes de recettes, de 1754 à 1757, cotés 753; comptes de dépenses, de 1758 à 1791, cotés 754-759; plan et devis des réparations à faire à la ferme de Barbery, registre n° 752; évènements révolutionnaires, carton n° 1270), au bureau de l'enregistrement et des domaines de Saint-Denis (registre n° 491, inventaire des titres, aux armes de l'abbesse Marguerite de Rochechouart; n° 492, baux emphitéotiques et à terme, rentes perpétuelles et viagères; n° 493, acqui-

sitions immobilières; n° 494, en déficit; n° 495, recette, de 1765 à 1769, et n° 496, recette, de 1789 à 1791). — Fol. 394. Martyre de Saint-Denis; chapelle des Martyrs, procession septennale à Montmartre.

XIXe siècle. Papier. 482 feuillets. 200 sur 160 millim. Demi-rel. chagrin vert.

53 (11). Topographie historique de Montmartre.

Cens, rentes, ensaisinements au profit de l'abbaye; voirie, permissions de bâtir, carrières, barrières et mur d'enceinte, plans; rue Saint-Lazare, rue de Clichy, rue Blanche, rue de Bellefond, fiefs de Montmoyen et de la Panneterie; censives de Saint-Germain-l'Auxerrois et de Sainte-Opportune; fief du For-aux-Dames, dans les rues Saint-Denis et de la Heaumerie; rue de La Rochefoucauld, ruelle Saint-Georges, rue Royale, fief de Clignancourt ou de la Fosse Turquan, château de Charolais. Copies de documents conservés aux Archives nationales et aux Archives de la Seine (à citer, dans ce dernier dépôt, un registre d'ensaisinements de l'abbaye de Montmartre, 1728-1740, sous la cote 751). (XVe-XIXe siècle.)

XIXe siècle. Papier. 366 feuillets. 200 sur 160 millim. Demi-rel. chagrin vert.

54 (12). Histoire de Montmartre.

Prévôté : scellés et inventaires, avis de parents, requêtes, procès-verbaux, procédures, audiences, affaires criminelles et correctionnelles; bailliage du For-aux-Dames et bailliage de Montmartre.

Histoire ecclésiastique : clergé sous l'ancien régime et à l'époque révolutionnaire; chapelle Notre-Dame-de-Lorette; extraits des registres d'état religieux, d'un registre de délibérations de 1747 à 1792, conservé aux Archives de la Seine sous la cote 1076, inventaires, etc.; chapelle Sainte-Anne et Nouvelle-France. Notes et documents extraits des Archives nationales et des Archives de la Seine (XVe-XIXe siècle).

XIXe siècle. Papier. 428 feuillets. 200 sur 160 millim. Demi-rel. chagrin vert.

55 (13). Histoire de Montmartre.

Extraits des registres d'état religieux de la paroisse et des chapelles annexes, la Trinité, Notre-Dame-de-Lorette et Sainte-Anne; extraits

des registres d'état-civil de Montmartre; statistique des baptêmes, mariages et sépultures au XVIIe et au XVIIIe siècle.

Municipalité sous Louis XVI, la Révolution, l'Empire et la Restauration; domaines nationaux; statistique; église, cimetière, carrières, inauguration de la mairie en 1837; extraits de documents conservés aux Archives nationales et aux Archives de la Seine (XVIe-XIXe siècle.)

XIXe siècle. Papier. 394 feuillets. 200 sur 160 millim. Demi-rel. chagrin vert.

56 (14). Le clocher de Montmartre, histoire de cette commune par les registres de sa paroisse (1630-1792), par Parent de Rosan.

Divisée en onze paragraphes et cahiers, dont l'avant-dernier manque. Une copie de ce travail fut exécutée, en 1856, à la mairie de Montmartre, pour y être conservée.

Lettres et notes relatives aux rapports de Parent de Rosan avec la municipalité de Montmartre.

Abbaye et abbesses de Montmartre : notes bibliographiques et extraits d'ouvrages imprimés.

XIXe siècle. Papier. 349 feuillets. 200 sur 160 millim. Demi-rel. chagrin vert.

57 (15). Notes et documents concernant les rois de France jusqu'à Charles X, leurs femmes, leurs maîtresses, leur descendance légitime et naturelle, les membres de leur famille et les personnes attachées à leur maison.

Extraits des Archives nationales, des registres d'état religieux et civil de Paris, Versailles, Saint-Germain, Marly, Grenoble, etc., et d'ouvrages imprimés.

XIXe siècle. Papier. 626 feuillets. 200 sur 160 millim. Demi-rel. chagrin vert.

58 (16). Notes et documents concernant les maisons de Bourbon-Condé, Bourbon-Conti, Orléans, Vendôme, Lorraine, Grimaldi.

Extraits des Archives nationales, des archives de la préfecture de police, des registres d'état religieux de Paris, Versailles, Saint-Germain, Montmorency, etc., et d'ouvrages imprimés.

XIXe siècle. Papier. 473 feuillets. 200 sur 160 millim. Demi-rel. chagrin vert.

59 (17). Extraits des comptes de l'Hôtel, des comptes de la Maison du Roi et du *Livre rouge* (XIVe-XVIIIe siècle).

Fol. 196. Documents relatifs aux familles de Boisseulh et Mailly de elle au XVIIIe siècle.

XIXe siècle. Papier 227 feuillets. 200 sur 160 millim. Demi-rel. chagrin vert.

60 (18). Extraits d'ouvrages imprimés et découpures de journaux concernant la famille Bonaparte et plus particulièrement Napoléon Ier.

XIXe siècle. Papier. 328 feuillets. 200 sur 160 millim. Demi-rel. chagrin vert.

61. Mélanges historiques sur Paris.

1 (fol. 1). Notes extraites du minutier de l'étude d'Ambroise-Irénée Leroy, notaire à Paris en 1863 (1548-1666) : « Je n'ai pu prolonger mes séances à l'étude de Me Leroy; les liasses de minutes étaient, en grande partie, frustes et poudreuses ». — Extraits du cartulaire de Montmartre · « Tout cela est à demi effacé; j'avais fait prier M. Douet d'Arcq, sous-chef de la section historique, de permettre que le deuxième feuillet fût ravivé par les procédés chimiques d'usage; il a refusé cette permission par les motifs les plus transcendants et les plus patriotiques : « Comment voulez-vous que je porte atteinte à la propriété de la France? » (Une vieille couverture en parchemin huilé!) La France est sauvée! et ce vieux texte illisible, qu'un léger coup de pinceau pouvait rendre à la lumière, restera indéchiffrable à perpétuité, pour la gloire et le profit de notre sainte patrie. Les bureaucrates ont parfois d'étranges scrupules; le bon Duclos n'a pu en triompher, malgré ses humbles remontrances. 7 mai 1857. » — Secrétairerie d'État; extraits des dépêches de la Secrétairerie d'État relatifs à des affaires religieuses (1716-1788). — Notes sur Arras (1746-1788); une autre sur la vente du collège d'Arras, à Paris, le 14 mars 1792, extraite des archives du bureau du Domaine, carton 40. — Extraits des dépêches de la Secrétairerie d'État relatifs aux mausolées de René d'Anjou, à Angers, des princes de la maison de Bourbon, aux Cordeliers de Champaigre; des ducs d'Alençon, à Notre-Dame d'Alençon; de Guillaume le Conquérant, à Saint-Étienne de Caen (1742-1784). — Cimetières, inhumation des protestants (1786-1788). Notes extraites du carton 1574 des Archives de la Seine : lettre de l'admi-

nistration municipale du douzième arrondissement à l'administration centrale du département relative à l'exhumation des restes de Pascal et de Racine du temple décadaire, ci-devant église de Saint-Étienne-du-Mont, et à leur transfert au Jardin Élysée (2 ventôse an VIII); délibération de cette municipalité relative au transfert à la mairie de la statue de la Liberté, placée dans la nef du temple décadaire pour la fête du 30 ventôse, le temple étant rendu aux sectateurs du culte catholique (16 prairial an VIII); nomination de Lasceux comme organiste du temple de la Piété filiale, aux appointements de 1,000 f. (26 germinal an VII); réintégration en l'église Saint-Étienne-du-Mont de la pierre tumulaire de Pascal, retirée du dépôt des Petits-Augustins (1817); frais du voyage de l'économe de la ville de Paris à Magny-les-Hameaux, pour en rapporter les débris de la pierre tumulaire de Racine, cinquante-huit francs (1817). — Notes relatives à l'église de la Madeleine de la Ville-l'Évêque, extraites du carton 1872 des Archives de la Seine; à noter un « beau plan de la nouvelle église, probablement de 1763 », et un autre « des propriétés à acquérir rue Basse du Rempart, rue de Chevilly, rue de Surennes; on y voit une partie du monastère, les jardins du prince de Soubise, de MM. Pinon et de Quincy, etc. »; vente de l'ancienne église, le 4 pluviôse an V; transfert d'ossements au cimetière sous Montmartre (5 avril 1807). — Dépenses de la municipalité du premier arrondissement relatives au cimetière de Monceaux (carton 1737). — Ventes nationales d'un terrain rue Mirabeau, ci-devant chaussée d'Antin, n° 18; de l'hôtel de Maillebois, rue de Grenelle, de l'église de la Madeleine (1793-an XI); abandon à l'État par Marie-Anne-Victoire Chapellier du domaine du Mont-Valérien (8 novembre 1812); ces notes ont été extraites, en 1864, des cartons 59, 107 et 151 des archives du bureau du Domaine, à l'Hôtel-de-ville; un plan était annexé à chaque procès-verbal de vente ou de remise aux gagnants des loteries. — Extraits des archives de la Secrétairerie d'État relatifs aux finances (1715-1717). — Notes diverses extraites d'ouvrages imprimés et découpures de journaux. — Neuf épitaphes du cimetière du Père-Lachaise; celle de Nicolas-Sophie Vauguyon des Essarts et de sa femme, au cimetière du Nord.

2 (fol. 280). Notes relatives aux immeubles appartenant à la Sainte-Chapelle dans la cour du Palais et rue Saint-Louis (1781); vente nationale d'une maison, rue du faubourg Montmartre, contiguë au cimetière qui servait autrefois de dépôt à celui des Innocents (3 mes-

sidor an IV); échange de terrains entre l'État et Louis Le Mercier, père du membre de l'Institut, Louis-Jean-Népomucène, pour la place et la rue des Pyramides (an XII-1813); ventes nationales des cimetières Saint-Sulpice, rue de Bagneux, Saint-Jean, rue du faubourg Montmartre, Bonne-Nouvelle, boulevard du même nom, et Monceaux, barrière du même nom (ans III-V); note sur le cimetière du Mont-Valérien; notes et découpures de journaux concernant les arènes de la rue Monge; découpures de divers journaux : catacombes, hôtel Laffitte, hôtel Cromot, rue Cadet, chapelle Saint-Nicolas, au faubourg Saint-Honoré, etc.

3 (fol. 410). Notes extraites des registres de vêtures, professions et sépultures des convents des Bénédictines de la rue des Postes, des Bénédictines de la Ville-Lévêque, des Capucines, des Feuillantines de la rue Saint-Jacques et du faubourg Saint-Jacques, les dits registres autrefois conservés au greffe de l'état-civil, au Palais de justice. — Notes extraites des ouvrages de J. du Breul, Sauval, Félibien, La Caille, Taillot, Bonnardot, Lefeuve, de *l'Histoire des Célestins*, du P. Beurrier, du Cartulaire de Notre-Dame, de Guérard; autres sur les catalogues de la Bibliothèque nationale et sur les manuscrits de la Bibliothèque Mazarine.

XIXe siècle. Papier. 596 feuillets. 330 sur 240 millim. Demi-rel. chagrin vert.

62. Mélanges, notamment sur les prisons de Paris à l'époque révolutionnaire.

Fol. 1. Lettres de cachet et incarcérations révolutionnaires. Notes extraites des archives de la préfecture de police : 1° incarcérations à la maison de détention de la demoiselle Douay, d'abord installée rue Neuve Sainte-Geneviève, hôtel d'Harcourt, puis rue de Bellefond, château de Charolais; 2° extraits du registre des ordres du Roi (1769-1785); 3° extraits des répertoires des arrestations (ans II-III).

Fol. 39. Notes pour servir à une seconde édition des *Recherches historiques sur l'hôtel de la Présidence,* par E. Labat, extraites des séries E et P des Archives nationales.

Fol. 54. Notes sur le mobilier de la Couronne; extraites de la série E des Archives nationales; notes d'état-civil et autres sur la famille Svalem-Rennequin (XVIIIe siècle); répertoire des arrestations, transferts et mises en liberté, du 6 octobre 1789 au 5e jour complémen-

taire an V; extrait du registre des prisonniers de la maison de Saint-Lazare, du 29 nivôse au 26 vendémiaire an III; registre d'écrou des détenus de la maison de santé du citoyen Belhomme, rue de Charonne (1793-an III); incarcération des fermiers et receveurs généraux à la maison de Port-Royal (an II); lettre du comité révolutionnaire de La Bassée (Nord) à la Convention, en date du 30 janvier 1794; notes sur la nomenclature révolutionnaire de quelques villes de France, sur Armand Carrel, sur le cimetière de Passy, sur le Point-du-Jour, sur Saulnier, jardinier de Parent de Rosan; lettres autographes de mademoiselle B. Gastellier à Parent de Rosan (1889); notes diverses et découpures de journaux, plus particulièrement d'articles nécrologiques.

XIXe siècle. Papier. 290 feuillets. 340 sur 220 millim. Demi-rel. chagrin vert.

63. Mélanges sur Versailles, Saint-Germain-en-Laye et le département de Seine-et-Oise, etc. — Manuscrits et imprimés.

Fol. 1. Notes sur le musée de Versailles; sur des épitaphes de la cathédrale, des cimetières Saint-Louis, de Montreuil, de Rocquencourt; sur des propriétés, des habitants et des fonctionnaires de Versailles; plan de la ferme de Glatigny ou Clagny (1859); notes sur la bibliothèque, sur trois manuscrits qu'on y conserve; copie de la lettre de Baillot, ancien sous-bibliothécaire, à Scévole Cazotte, bibliothécaire, qui avait fait supprimer son emploi (1818); Société des amis des arts de Versailles : statuts, livrets d'expositions, cartes, convocations, reçus.

Fol. 137. Notes sur diverses localités de Seine-et-Oise : Sailly, Livry-Sévigné, Montmorency, Rosny, La Queue-en-Brie, Rueil, Argenteuil.

Fol. 150. Notes sur Saint-Germain-en-Laye et les environs : mention d'une « déclaration des cens receus à Marueil... à cause du fief du Coulombier... » (1489); visiteurs de la bibliothèque; note sur les registres d'état-civil; trois délibérations du conseil général du district (22 juin-20 août 1790); copies de documents conservés aux Archives nationales et concernant Saint-Germain-en-Laye, Fourqueux, le prieuré d'Hennemont, la cure de Port-Marly, etc.

Fol. 204. Brochures et prospectus concernant des sociétés financières, des entreprises industrielles, des loteries : canal de Panama, Crédit lyonnais, Société générale, Immeubles d'Houlgate, Compagnie des pêcheries à vapeur et des viviers de Dives-sur-mer, etc.

XIXe siècle. Papier. 339 feuillets. 320 sur 240 millim. Demi-rel. chagrin vert.

63 *bis*. Notes relatives à l'histoire de Saint-Germain-en-Laye (XVe-XIXe siècle).

XIXe siècle. Papier. 239 feuillets. 200 sur 160 millim. Demi-rel. chagrin vert.

64. Documents relatifs à la ville et à la municipalité d'Ardres, de 1780 à 1788, période durant laquelle Jean-Baptiste Parent de Grosmont fut maire.

Dossier de quatre-vingt-onze pièces originales, dont quatre-vingt-cinq lettres, en original, minute ou copie contemporaine, provenant des archives du département du Pas-de-Calais et dont le préfet autorisa, en 1852, la remise à Parent de Rosan; celui-ci y ajouta des notes extraites de la série E des Archives nationales et des Archives du Pas-de-Calais, et d'autres concernant l'archiviste Godin et sa famille. Les lettres émanent de : Amelot, comte d'Agay, intendant de Picardie, Garnier, subdélégué d'Ardres, Duflos, subdélégué à Calais, des officiers municipaux d'Ardres, de Léonardy, maire, Castillon, notaire et premier assesseur, Parent de Grosmont, maire, de Saint-Just, abbé de Saint-Just du Lordapt, du Lot, abbé de Montgazin, vicaire général du diocèse de Boulogne.

Fol. 198. Procès-verbal des séances de l'assemblée complète du département de Calais, Montreuil et Ardres (12-23 octobre 1788), expédition contemporaine. Donnée à Parent de Rosan par Godin, archiviste du Pas-de-Calais, en octobre 1852, lors d'un séjour du donataire à Arras, chez M. Harlé d'Ophove.

XVIIIe et XIXe siècles. Papier. 271 feuillets. 340 sur 220 millim. Demi-rel. chagrin vert.

65. Histoire d'Ardres, etc.

Fol. 1. Notes sur la maison de Rambures, sur le régiment de Béarn ou de Rambures et sur la sédition de ce régiment à Ardres, en 1653; copies de documents des archives du ministère de la guerre. — Fol. 44. Extraits de divers mémoires et journaux (XVIIe-XIXe siècle) et de la *Revue rétrospective* (1833-1838). — Fol. 229. Copies de documents, extraits notamment des séries E et P des Archives nationales,

relatifs à la Picardie, à l'Artois, à Ardres, Calais, Boulogne, Guines, etc.; notes extraites des inventaires des Archives du Nord et du Pas-de-Calais et de l'inventaire des archives de l'hospice civil d'Ardres.

XIXe siècle. Papier. 311 feuillets. 300 sur 190 millim. Demi-rel. chagrin vert.

66 (AA). Historique de la banque Giambone, devenue banque Parent, établie rue de Bondy, dans l'hôtel devenu depuis hôtel Lariboisière, puis rue Rochechouart, n° 34 ancien, 44 nouveau. (Décembre 1846.)

Fol. 26. Baron Joseph Schiaffino : biographie, deux lettres autographes au père de Parent de Rosan et à celui-ci (1822 et 1832); billet, avec signature autographe (1807); projet d'association de banque, avec contre-projet autographe du baron; billet de faire-part du comte Corvetto (1821).

Fol. 39. Chaudonné (Ambroise-Louis-Marie) (1778-1836) : notes relatives à un projet d'association dans la banque Parent, lettre autographe (1824).

Fol. 45. Famille Beaufort, et particulièrement Jean-Pierre-Auguste, commis de la banque (1798-1832) et Nicolas-Marie-Alexandre (1800-1825), entré dans les ordres : lettres autographes du proviseur du lycée de Reims (1813), du proviseur du lycée de Metz (1813), du général comte Charles de Lameth (1832), d'André Bruzzo, inspecteur des finances (1832), de frère Germain, abbé du Gard (1822); calendrier à l'usage d'Alexandre Beaufort, portant des notes relatives à ses parents; association aux cérémonies de l'abbaye du Gard, brevets d'ordination (1822-1824).

Fol. 75. Historique de la propriété Parent, rue Rochechouart, démembrement du château de Charolais; la portion de cette propriété qui appartenait à Parent de Rosan en 1870, fut par lui mise gratuitement à la disposition de la municipalité du neuvième arrondissement pour les réfugiés des environs; note autographe de Chaudey, maire, et découpures de journaux relatives à l'assassinat de ce dernier.

Fol. 93. Notes relatives au quartier Rochechouart; historique du château de Charolais, rue de Bellefond. Correspondance et notes relatives à la propriété de Parent de Rosan, sise rue Rochechouart, n° 44, et à un projet d'aliénation pour la reconstruction du Conservatoire de musique ou la construction d'un théâtre; découpures de journaux concernant les théâtres lyriques existant ou projetés à Paris.

Fol. 269. Pièces relatives au legs de deux mille francs fait par Thomas-François-André Serrot à la veuve Parent, par testament du 30 octobre 1816; note sur Serrot, caissier du théâtre Montansier, et sur Serrot, curé d'Arnouville, district de Gonesse. Inhumation de Madeleine-Anne de la Balle, femme de Jean-Nicolas Duflot, ancien capitaine au régiment d'Auvergne, dans les caves de la nouvelle église de Saint-Germain-en-Laye (6 octobre 1770). Élèves du lycée Napoléon ou Henri IV, de 1806 à 1821; élèves du collège Sainte-Barbe en 1852, etc.

XIXe siècle. Papier. 288 feuillets. 260 sur 200 millim. Demi-rel. chagrin vert.

67 (BB). Mélanges.

Fol. 1. Billets de faire-part de naissances, mariages et décès du XIXe siècle, accompagnés de pièces diverses et de notes et rangés dans l'ordre alphabétique.

Fol. 64. Prospectus et correspondance de la *Biographie universelle des contemporains*, de l'*Histoire générale des positions sociales* et de *La France héraldique* (1849-1868). — Notes sur l'abbé Kasangian, dit l'Arménien, de la Bibliothèque nationale.

Fol. 78. Usine à gaz du faubourg Poissonnière : mémoires des propriétaires voisins, arrêt du Conseil d'État, découpures de journaux relatives à Vincent Du Bochet, président du conseil d'administration de la Compagnie du gaz, et à son neveu, Arnaud, de l'Ariège (1823-1878).

Fol. 105. Documents originaux relatifs au service de Parent de Rosan dans la deuxième légion de la garde nationale (1818-1852); souvenirs de Parent de Rosan sur son service et particulièrement sur la révolution de 1848; découpures de journaux sur Auguste-Edme-François Grisier, professeur d'escrime (1791-1865) et Joseph-Auguste Guinard, colonel de l'artillerie parisienne; notes sur la famille Lautié; *La deuxième légion pendant les journées de juin* 1848, par T.-A. Mendez, copie manuscrite; *Les moutons,* chanson historique de 1814, par Boisset, ancien employé du ministère des finances (1764-1867), 2 pages lithogr. et un feuillet manuscrit; Pierre Ledru à la représentation des fiançailles de la République (20 décembre 1848), par le même; *Procès des insurgés des* 23, 24, 25 et 26 *juin* 1848... Affaire de Legennissel..., p. 49-55, in-8°.

Fol. 208. Élections du deuxième arrondissement (1839-1857) : collection des cartes électorales de Parent de Rosan, accompagnée de quelques lettres et prospectus.

Fol. 244. Notes sur Sainte-Marie Mévil, archiviste de Seine-et-Oise, sur le préfet, comte de Saint-Marsault, et sa femme. — Rapports de Parent de Rosan avec la municipalité de Versailles : minutes de lettres au maire, réponses de celui-ci; cartes électorales et circulaires de candidats (1858-1860). — Rapports du même avec la municipalité de Saint-Germain-en-Laye (1852-1853).

Fol. 288. Circulaires émanant de bureaux de bienfaisance et d'œuvres charitables de Paris; offrandes de Parent de Rosan; dossier analogue concernant Versailles.

XIXe siècle. Papier. 352 feuillets. 260 sur 200 millim. Demi-rel. chagrin vert.

68 (CC). Archives, bibliothèques, sociétés savantes.

Projet d'un dépouillement méthodique des registres paroissiaux conservés aux Archives de la Seine; nomenclature des travaux historiques et littéraires de Parent de Rosan; « 48. Idée de l'ordre général à donner aux archives de... et que se propose d'exécuter le sieur de..., archiviste, à ce commis; présenté à messieurs... par moi soussigné, le 12 avril 1779 », ou cadre de classement des archives d'un chapitre, placard. — Archives nationales : extraits du bulletin de Parent de Rosan (1848-1864) et des *Archives de la France* de Bordier; protestation du personnel des Archives au ministre de l'intérieur contre la fausse direction donnée au service (1852); notes et billets de décès concernant des fonctionnaires des Archives; deux lettres autographes de l'archiviste Duclos (1854-1858), deux autres de l'archiviste Dupont (1866-1868), deux autres de l'archiviste Eugène de Stadler (1849-1860).

Prospectus de diverses sociétés savantes (1855-1877).

Correspondance de Parent de Rosan avec les administrations suivantes, relative à des recherches dans leurs archives : Bibliothèque nationale (une lettre), ministère de la guerre (trois lettres, signées du général Pelet), préfecture de police, préfecture de la Seine (une lettre de Charles Read, une de Haudry de Janvry, chef de division, et une de « l'archiviste de la Seine », Robert Du Costal), mairie de Montmartre (acte de mariage de Léon-Michel de Trétaigne avec Angelina-

Anaïs Moureau d'Arembold, 30 juin 1846; lettres de Précheur, receveur des domaines à Saint-Denis, et du baron Michel de Trétaigne; minute d'une lettre de Parent de Rosan à Demay, secrétaire de la mairie de Montmartre, lui confiant, pour copie, le manuscrit de son étude *Le clocher de Montmartre* (1630-1792); pétition de Paul Carles au président du Sénat, lui transmettant copie de la plainte adressée par lui au garde des sceaux contre Piemontesi, maire de Montmartre (1854), 3 p. in-8°, autographie; circulaire d'invitation au concours entre les musiques des régiments de Paris, signée : F. Piemontesi, 1854, imprimé). Accompagnée de notes diverses et de découpures de journaux.

Notes sur l'hôtel et le musée Carnavalet; relations de Parent de Rosan avec Jules Cousin (deux lettres et un billet autographes); dons d'estampes et projet de legs de la collection Parent de Rosan; circulaire électorale de Victor Delzant, membre du Conseil municipal et de la commission de la Bibliothèque historique (1874), 3 p. in-4°.

Société de l'histoire de France : *Bulletin*, n° 5, mai 1852, contenant la proposition Parent de Rosan sur les registres paroissiaux de Paris et des villes ayant été résidences royales, in-8°, p. 241-276; copie de onze lettres inédites de Voltaire, appartenant à Édouard Pélicier, sous-chef de bureau au ministère de l'intérieur; *Bulletin*, n° 1, janvier 1855, renfermant la publication annotée de sept de ces lettres, 16 p. in-8°; communications de Parent de Rosan et rapports avec la Société. — Société de l'histoire de Paris : quittances de cotisation et convocations aux assemblées générales annuelles.

XIXe siècle. Papier. 369 feuillets. 260 sur 200 millim. Demi-rel. chagrin vert.

69 (DD). Histoire d'Auteuil.

Fol. 1. L'abbé Lamazou, curé d'Auteuil, puis évêque de Limoges : rapports de Parent de Rosan avec ce prélat; liste des curés d'Auteuil depuis le XIIe siècle; notes manuscrites et découpures de journaux; *Lettre pastorale et mandement de Mgr l'évêque de Limoges à l'occasion de son installation*, Rome, 1881, 21 p. in-8°.

Fol. 78. Dix lettres de l'abbé Faure à Parent de Rosan ou à sa femme; minute de deux réponses, l'une signée : Octavie, l'autre de la main de Parent de Rosan (1881-1888).

Fol. 104. Rapports de Parent de Rosan avec Paul de Feuardent, fils

d'Adolphe de Feuardent, instituteur communal à Auteuil, auteur d'une *Histoire d'Auteuil :* trois lettres de Paul de Feuardent, deux de Hüet, du Muséum d'histoire naturelle ; notes d'état-civil et extraits des délibérations du conseil municipal d'Auteuil concernant Adolphe de Feuardent (1835-1881).

Fol. 150. Rapports de Parent de Rosan avec Pellissier, professeur aux collèges Chaptal et Sainte-Barbe, marguillier de l'église d'Auteuil : sept lettres de Pellissier (1884-1886) ; notes sur l'orgue et sur l'une des cloches de la nouvelle église d'Auteuil.

Fol. 115. Notes et découpures de journaux concernant Pierre et Roland Bonaparte ; affiche de la mise aux enchères, sur saisie immobilière, de la maison d'Auteuil.

Voir, plus loin, sous les n°s 125-128, l'analyse des portefeuilles cotés EE à HH.

XIXe siècle. Papier. 276 feuillets. 260 sur 200 millim. Demi-rel. chagrin vert.

70. Familles Ancelin et Havet ; lycée de Mayence.

Fol. 1. Relations de Parent de Rosan avec Jules Ancelin, chef d'escadron d'artillerie (1826-1883). Jules Ancelin était fils de Jacques-Auguste Ancelin (1797-1875), petit-fils de François Ancelin, devenu proviseur du lycée de Mayence en 1812, en remplacement de Christophe-Arnould Boucly, et cousin de Parent de Rosan : trois lettres autographes de Louis Havet et vingt-quatre autres de J. Duchêne, négociant en vins à Bercy et ami de Jules Ancelin, relatives à la dernière maladie de celui-ci et à la liquidation de sa succession ; minutes des réponses de Parent de Rosan à Jules Ancelin ; il l'entretient notamment des titres de sa propriété, quai de Béthune, n° 20, et de ses papiers de famille ; analyse de la correspondance précitée ; billet de faire-part. — Analyse des titres de ladite propriété et notes relatives à ses propriétaires successifs (XVIIe-XIXe siècle) ; découpures de journaux.

Fol. 178. Relations de Parent de Rosan avec Ernest, Louis et Julien Havet : découpures de journaux, notes, billets de faire-part, lettre autographe d'Ernest Havet, avec la minute de la réponse ; pièces diverses relatives à Renan.

Fol. 254. Lycée de Mayence (1812-1813). Lettres, autographes ou originales, adressées à Charles François Ancelin (1764-1836), marié

à Geneviève-Victoire Chavigneaux (1766-1822), successivement censeur du lycée de Rouen (1808), censeur, proviseur adjoint et proviseur titulaire de celui de Mayence, en remplacement de Christophe-Arnould Boucly, par les personnes suivantes : Lehné, économe du lycée de Mayence; Butenschoen, recteur provisoire de l'académie de Mayence, Lefebvre-Desnouettes, général de division (1775-1822); Félix, cousin d'Ancelin; baron de Saint-André, préfet du département du Mont-Tonnerre; Geneviève Huron, le général Meynier, commandant d'armes à Mayence; Charles Chapon, François Lizarde, instituteur, rue Copeau; Dinet, Rajon, capitaine quartier-maître du 95e régiment; Thiriart, procureur gérant du collège de Cologne. — Facture de Firmin-Didot pour cinq exemplaires de *L'hymen et la naissance;* « programme général de l'école impériale polytechnique », pour l'année scolaire 1813-1814, in-4°, 8 pages; extrait du procès-verbal de la séance du conseil académique de Mayence, du 18 février 1813, relatif à l'exercice du culte dans la chapelle du lycée; reçu de l'économe Lehné pour fourniture des étoffes destinées à l'habillement du petit Bénard, tambour; circulaire de Fontanes aux recteurs, relative aux distributions de prix; avis de réception par le grand-maître de l'Université; certificats de Macké, maire de Mayence, de Liebermann, directeur de l'école ecclésiastique de Mayence; circulaire de Vernier, rue Jean-Robert, n° 24, division des Gravilliers, aux proviseurs, pour offrir ses croix, dont le modèle a été adopté; « lycée de Mayence, état de la dépense relative à la masse des dépenses communes pour l'année 1813 »; copie, de la main de Parent de Rosan, de : « Lycée de Mayence. Exercice 1813. État de la dépense proposée par le conseil académique... »; deux formules pour la comptabilité des pensions et deux spécimens du papier à lettre du proviseur adjoint.

On trouve, dans ce dossier, une note de Parent de Rosan, indiquant qu'il a procédé, en 1883, au classement des papiers de Charles-François Ancelin, et les a répartis en huit liasses : 1° correspondance privée, affaires, famille, amis; 2° famille Boucly; Christophe-Arnould Boucly, proviseur du lycée de Mayence (17..-1812); 3° lycée de Mayence, académie de Mayence, correspondance (1812-1813); 4° pièces diverses, lettres du proviseur; 5° pièces administratives; 6° école secondaire ecclésiastique, Liebermann, directeur; 7° maîtres du lycée, élèves; 8° translation des élèves de Mayence au lycée de Metz, novembre 1813. Dans son état actuel, la liasse n'est pas complète. — Fol. 271. Notes

diverses de Parent de Rosan sur la famille Boucly et autres notes extraites des papiers Ancelin. — Fol. 337. Lettre des régisseurs généraux des hôpitaux militaires à Ancelin, marchand de vin, rue des Bernardins, n° 27, acceptant son offre de leur vendre du vin; reçu du garde-magasin des liquides, à Sèvres (an VII).

Fol. 349. Neuf pièces relatives à la maison sise quai Dauphin ou des Balcons, « aujouourd'hui quai de Béthune, n° 20 », ayant successivement appartenu à Hardy, conseiller au Parlement, à Pinon d'Avor, maître des Requêtes, et à Daubigny : une formule parchemin, remplie à la main, une pièce papier, un « extrait des registres du Conseil d'Estat », in-folio, 4 pages, et six pièces imprimées, remplies à la main (1645-1758).

XVIIe-XIXe siècle. Parchemin et papier. 360 feuillets. 330 sur 230 millim. Demi-rel. chagrin vert.

71. Famille Parent.

« Famille Parent, originaire de Calonne, sur la Lys, bailliage d'Aire en Artois. Tous ces papiers, réunis par notre cousin, l'avocat Garnier (Jean-Baptiste-Antoine-Pierre-François-Benoît), notaire à Ardres, né en 1756, décédé en 1824, m'ont été communiqués, en 1845, par notre cousin, Antoine-François, dit Victor, de Saint-Just d'Autingues, capitaine de cavalerie, maréchal des logis des gardes du corps de Louis XVIII, compagnie de Luxembourg (1814-1819), et par l'intermédiaire de son frère, Charles. J'ai employé les pièces intéressantes dans mes divers dossiers. » Ce dossier ne renferme que des copies d'actes d'état-civil d'Ardres concernant diverses branches de la famille Parent au XVIIIe et au XIXe siècle. « Ces copies m'ont été envoyées par notre cousin Jean-Nicolas Le Saffre, notaire à Ardres; j'en ai fait usage dans mes diverses notices. »

Fol. 129. Notes généalogiques sur la famille Parent du Châtelet (XVe-XIXe siècle.) Correspondance de cette famille avec Parent de Rosan.

XIXe siècle. Papier. 433 feuillets. 270 sur 210 millim. Demi-rel. chagrin vert.

72. Familles Parent-Réal et Harlé.

Fol. 1. « Notice sur la vie et les ouvrages de M. Parent-Réal », avocat, ancien député du Pas-de-Calais, par Daunou. Paris, 1839,

35 p. in-8°, suivi du « Relevé des souscriptions... d'un buste en marbre... », 2 p. in-8°.

Fol. 24. « Description des monuments élevés à la mémoire de M. Parent-Réal,... suivie du relevé général de la souscription destinée à couvrir les frais d'un de ces monuments et d'un plan figuratif du musée de Saint-Omer. » Paris, 1841, 15 p. in-8°. — Suivi de 37 pages de notes, de la main de Parent de Rosan, sur Parent-Réal et sa famille.

Fol. 54. Notice sur Jean-Marie Harlé d'Ophove (1765-1838), extraite du *Spectateur universel* de 1838, 5 p. in-8°. Suivi de treize pages de notes, de la main de Parent de Rosan, sur la famille Harlé, alliée à la famille Parent.

Fol. 64. « Notice biographique sur M. [Charles-Louis-Marie-Eugène] Harlé, ancien receveur général, ancien député du Pas-de-Calais, pair de France. Extrait de la *Revue générale biographique et nécrologique,* publiée sous la direction de M. E. Pascallet. » Paris, 1847, 15 p. in-8°. Suivi de neuf pages de notes autographes, de Parent de Rosan, sur cette famille, et d'une table, du même, du contenu de ce recueil.

XIXe siècle. Papier. 80 feuillets. 230 sur 160 millim. Demi-rel. veau.

73. Famille Parent.

Liquidation des successions : 1° de Xavier Parent (1806-1859), frère de Parent de Rosan et marié à Juliette Roch; 2° de son fils, Georges Parent (1842-1867) ; jugements, actes notariés, correspondance, notes diverses.

Fol. 45. Propriété sise rue Rochechouart, anciens n°s 192, puis 34, n°s 38 à 44 nouveaux, provenant du château de Charolais; propriété de Jean-Charles-Louis-François Parent, partagée en nature, en 1841, entre sa veuve, Marie-Étiennette-Félicité Pigeot, à qui fut attribué le n° 38, et ses fils, Félix Parent (n° 40) et Xavier Parent (n° 42); le n° 44, resté indivis, devint, en 1853, la propriété de Félix Parent. En 1870, les n°s 40 et 44 furent mis par Félix Parent à la disposition de la municipalité du neuvième arrondissement, qui les affecta aux habitants réfugiés de la commune du Tremblay. Projet d'établissement d'une école de garçons aux n°s 40 et 42. Correspondance, notes diverses, découpures de journaux, un plan lithographié, à deux exemplaires.

Fol. 493. Correspondance, notes et mémoire concernant le procès engagé par la veuve et les héritiers de Jean-Charles-Louis-François Parent contre quatre agents de change qui avaient poussé Parent à jouer à la Bourse; le dossier comprend également les imprimés suivants : *Observations pour la veuve et les héritiers Parent, appelans*, etc , 19 p, in-4°, cinq exemplaires; *Développemens de la proposition sur la négociation des effets publics*, par Harlé fils, député du Pas-de-Calais, 1832, 11 p. in-8°; *Examen des écrits publiés sur la proposition de M. Harlé fils et observations sur cette proposition*, par Coffinières, 15 p. in-8°.

XIXe siècle. Papier. 594 feuillets. 310 sur 230 millim. Demi-rel. chagrin vert.

74. Famille Parent.

Fol. 1. Parent de Rosan. Notes autobiographiques. Né le 13 février 1798, rue Ménars, n° 1 ancien, 9 actuel. Fragment d'un voyage, fait en 1828, à Valence, Montpellier, Nîmes et Lyon; passe-port, carte d'entrée à la Bibliothèque « impériale », signée : Taschereau; notes domestiques.

Fol. 52. Rapports de Parent de Rosan avec la descendance de son oncle, Philippe-Guillaume Parent aîné, marié à Marie-Michelle Aubry, savoir sa fille, veuve Bertin, et ses trois petites-filles, les veuves Marceaux, Rateau et Rodt-Fouillère : lettres, notes, compte des libéralités faites par Parent de Rosan en leur faveur, billet de faire-part du décès de Jean Croutsch, de la Garde républicaine, deux extraits du règlement de l'institution de Sainte-Périne, in-8°, 4 et 8 pages.

Fol. 133. Lettres adressées à Parent de Rosan pour solliciter de sa générosité des prêts, des secours ou des souscriptions : Randoux-Boitailly, ancien artiste de la Comédie française, Gabrielle Laperrine, comtesse de Waldeck, etc.; prospectus d'œuvres diverses.

XIXe siècle. Papier. 354 feuillets. 230 sur 140 millim. Demi-rel. chagrin vert.

75. Correspondance de J.-Ch. et de Ch.-F. Parent.

Fol. 1. Correspondance adressée à Jean-Charles Parent et à son fils, Charles-Félix Parent [de Rosan], en leur qualité respective de banquier et d'avocat; à noter, entre autres, un mémoire de maçonnerie de Martin Nadaud, une lettre, signée : de Reimpré, relative à la mort du général Rusca, tué, le 14 février 1814, sur le rempart de

Soissons, une procuration pour un recouvrement sur Michel Busnah, négociant juif d'Alger, deux lettres du sculpteur Jacques-François Mazzetti : « ... me trouvant à Paris l'année 1789, je fus témoin oculaire de la révolution d'alors et de ce qui s'est passé d'horible et de désastreu pour bien d'honnêtes familles... » (1830).

Fol. 57. Lettres adressées aux mêmes par des indigents, des prisonniers, des escrocs, etc., pour solliciter des secours, des souscriptions, etc. ; à noter une lettre signée : Butaud-Dupoux, prêtre, sollicitant de Jean-Charles Parent, commissaire du bureau de bienfaisance du faubourg Montmartre, le maintien des cartes dont il a joui jusqu'ici, bien qu'il soit allé habiter Montmartre (1808) ; une autre, signée : de Limoges Saint-Saëns, au même bureau de bienfaisance (1809) ; circulaires d'agences de recherches.

Fol. 175. Correspondance entre Parent de Rosan et M. Léon Vaquez, adjoint au maire du seizième arrondissement, relative aux legs que Parent de Rosan se proposait de faire au profit de l'arrondissement et à l'orphelinat qu'il projetait de fonder dans sa propriété de la villa de la Réunion. — Lettres de divers à Parent de Rosan ; prospectus et découpures de journaux relatifs au crime de la rue Poussin, à l'Union musicale et harmonie de la Muette, à diverses institutions de jeunes filles; recueil d'articles publiés par Stanislas Ferrand dans *Le Bâtiment*.

XIX[e] siècle. Papier. 231 feuillets. 280 sur 220 millim. Demi-rel. chagrin vert.

76. Administration du XVI[e] arrondissement.

Fol. 1. Rapports de Parent de Rosan avec la municipalité ; ses offrandes patriotiques en 1870 ; sa correspondance avec Henri Martin, maire (1870-1871) ; notes, imprimés et découpures de journaux relatifs aux deux sièges.

Fol. 76. Bibliothèque de la mairie; don par Parent de Rosan de 340 gravures, en double dans sa collection (1875) ; découpures de journaux.

Fol. 91. Élections générales (1863-1883) et élections municipales (1870-1884) : circulaires, convocations, bulletins de vote, cartes électorales de Parent de Rosan, découpures de journaux.

Fol. 291. Société anonyme des habitations ouvrières de Passy-Auteuil, cercle de l'Union, théâtre de Passy, etc. ; prospectus et découpures de journaux.

Fol. 308. Documents divers concernant la Société de gymnastique et d'escrime *France!* la Société de secours mutuels entre anciens militaires et la Société municipale de secours mutuels du XVIᵉ arrondissement : lettres, quittances, prospectus, etc. Portraits d'Henri Martin, gravure sur bois, et du docteur Marmottan, eau-forte de Eug. Vidal.

XIXᵉ siècle. Papier. 557 feuillets. 330 sur 240 millim. Demi-rel. chagrin vert.

77. Mélanges, constitués par des notes manuscrites, des découpures de journaux, des prospectus, etc. : fondations académiques, notabilités d'Auteuil, enseignement, assistance publique, œuvres et fondations charitables, rosières; donation par Parent de Rosan d'une somme de douze cents francs, en vêtements, à six orphelines et à six vieillards du quartier Rochechouart; correspondance de solliciteurs; notes sur le neuvième arrondissement et Montmartre; société financière l'*Union générale;* brochures, prospectus et imprimés divers concernant des œuvres de bienfaisance de caractère général ou des œuvres locales dont le siège est situé en dehors du XVIᵉ arrondissement, et des loteries autorisées avant et après 1860; offrandes à l'occasion des catastrophes de Marnaval et d'Eurville (1883-1884).

XIXᵉ siècle. Papier. 456 feuillets. 280 sur 220 millim. Demi-rel. chagrin vert.

78. Dessins et gravures.

Fol. 1. Portrait de François Doublet, professeur à l'École de médecine de Paris, médecin des hôpitaux de Paris (1751-1795), par C.-N. Cochin (1787), gravé par B. Roger (1809); accompagné d'une lettre autographe d'envoi à sa cousine, madame Parent, par Louis-Armand Mongenot, médecin de l'hôpital Necker et de l'hôpital des Enfants-malades (1765-1816), beau-fils de Doublet.

Fol. 3. Portrait du général Nicolas Dahlmann, tué à Eylau (1769-1807), par Gregorius, gravé par Fremy, accompagné d'une note manuscrite.

Fol. 5. Paysage, crayon : « Caroline Saint-Blanc... 1814. »

Fol. 6. Quatre portraits au crayon, par Xavier Parent (1825 et 1826) : Joseph-Antoine Grésy l'aîné, directeur de l'enregistrement

et des domaines à Paris, en 1848, « dormant au coin de notre foyer » ; Raphaël Russo, compositeur de musique et pianiste (1786-1850) ; l'abbé Joseph Bernet, curé de Saint-Vincent-de-Paul, puis évêque de La Rochelle, archevêque d'Aix et cardinal ; Catherine Davidoff, mariée au marquis de Gabriac.

A disparu le portrait de François Dolet, imprimeur à Boulogne-sur-Mer, « jouant aux cartes » ; on ne trouve plus dans l'album que la note manuscrite destinée à l'accompagner.

XIXe siècle. Papier. 11 feuillets. 210 sur 290 millim. Cartonné.

79. Dessins au crayon.

Fol. 1. Carte d'étude aux musées du Louvre et du Luxembourg, au nom de mademoiselle Rosan (1831).

Fol. 2. Vingt-cinq dessins d'Amélie « Rosan », copies du Louvre, etc. (1830-1838) ; plus un dessin à la sépia, de la même, daté de 1831, représentant une femme, assise devant une cheminée et allaitant un enfant. — Fol. 13. Un dessin de C[harles] F[élix] Par[ent], (15 juin 1838), représentant un paysage. — Fol. 15. Une planche de dessins, par Édouard Pélicier (22 mai 1850).

XIXe siècle. Papier. 16 feuillets. 206 sur 265 millim. Rel. basane verte.

80. Dessins, dont douze au crayon et un à la plume.

Fol. 1. Une ancre, avec un dauphin enroulé autour de la tige, par Alexandre « de Rosan ». — Fol. 2. Paysage, par Édouard Pélicier, « 22 mai 1850, rue Bellefond, 31. » — Fol. 3. Portrait, au trois quarts, à la plume, de Benoît-Joseph Labre (1748-1783), par Félix Parent, 1822. — Fol. 4. « Césarine Waflard. Atelier Hersent, 1832. » — Fol. 5. Maison Hédouin, rue de Bellefond, n° 31, vue du jardin et de la maison du docteur Patté, par Éd. Pélicier, 1850. — Fol. 6. « Souvenirs des environs de Lainville, canton de Limay. Octobre 1843. Ruines extérieures de l'église du couvent de Saint-Laurent, commune de Brueil (XIIIe siècle). 2. Ruines intérieures. 3-5. Figures des chapiteaux. 6. Ruines intérieures de l'abbaye de Montcian, commune de Sailly. 7. Moulin à eau, à Montcian. C. F. P. del. » — Fol. 13. « Aqueduc de Louveciennes », avec une vue du village et la maison de Vigée-Lebrun. « Félix Parent del. 1847. »

XIXe siècle. Papier. 13 feuillets. 130 sur 200 millim. Demi-rel. chagrin vert.

81. Portraits et plans.

Fol. 1. Recueil de soixante-neuf portraits, aux deux crayons, noir et sanguine, attribués à François Perrier ou du Perrier, peintre d'histoire (1590-1656) et autres, et copiés sur les originaux du château de Blois et du château de Beauregard-Fieubet (Loir-et-Cher). Ces portraits furent achetés par Parent de Rosan à la vente Vignères, les 26 et 27 janvier 1883, n°s 508 à 511 ; prix : 31 francs.

Rois : vingt portraits; reines : trente-trois portraits; femmes célèbres : seize portraits.

Fol. 79. Vingt-sept portraits, à la mine de plomb, dont huit charges, par Lefèvre ou Lefebvre, portraitiste-dessinateur, l'un des trois membres du comité révolutionnaire de la section de la Halle au blé, domicilié rue d'Orléans : Claude-Auguste Aubry, Marie-Anne Soissons, sa femme, « mon père, papa, » madame Gara (1764-1823), Claude Ropiquet; Dubuisson, fonctionnaire du Trésor public; Mérigot, associé des Parent; Buchary, « bonne Louison, » Lefèvre et divers sans nom.

Fol. 124. Plans concernant : 1° Montmartre : hôtel Fortia d'Urban, Clos Saint-Lazare, Nouvelle-France, domaine de Charolais, Porcherons, etc.; 2° diverses propriétés de Versailles : la Ménagerie, le pavillon de la comtesse de Provence, la maison de Vergennes, le collège d'Orléans, la maison Balby, celle de Madame Élisabeth, etc.; 3° l'église Saint-Nicolas de Gonesse et le château de Lainville, canton de Limay. 71 décalques, 3 plans imprimés et un plan original : « Plan général de la propriété des 24 détenteurs du terrein provenant de Saint-Lazare, ledit plan relatif à la demande faitte par le receveur des domaines en datte du 22 fructidor an 10e... »

Fol. 217. « Maison de Courmon, rue de Vaugirard » ; plan du rez-de-chaussée et des trois étages, signé : « Chalgrin ».

XVIIe-XIXe siècle. Papier. 221 feuillets. 440 sur 290 millim. Demi-rel. chagrin vert.

82. Mélanges, classés sous les rubriques suivantes, intitulées : « Classement collectif ou générique » ; les rubriques entre parenthèses ne sont pas représentées dans la liasse.

Académie française et Institut, Acteurs et actrices, en France et à l'étranger, Administrateurs, Antiquité, Arbalétriers.

Architectes et ingénieurs : mariage, au dixième arrondissement, de Baltard avec Eugénie Lanchère (8 mai 1826); inhumation de Jean

Cailleteaux de Lassurance, à Saint-Louis de Versailles (10 septembre 1755); inhumation à Saint-Paul de Jules-Hardouin Mansart (14 mai 1708).

Archives, Armée, Assemblées politiques, Avocats.

Banquiers ou financiers : inhumation à Saint-Roch de Jean Gaillard de la Bouxière (7 août 1759); mariage, au deuxième arrondissement, de Charles Carvalho avec Louise-Henriette-Françoise Martin, âgée de treize ans et demi (30 septembre 1795); mariage, à la même mairie, de Frédéric-Louis Tattet avec Denise-Françoise Lucas (21 octobre 1795);

Bastille : mortuaire des gouverneurs François de Montlesun (18 décembre 1697) et Bénigne d'Auvergne de Saint-Mars (26 septembre 1708); « incarcérations à la Bastille (1660-1756), extrait du répertoire de la préfecture de police », d'après un relevé fait par Duval, secrétaire de Sartine; à la suite d'une liste alphabétique de prisonniers, une récapitulation : de 1660 à 1692, 1,099 prisonniers; de 1693 à 1724, 1,883 prisonniers; de 1725 à 1756, 1,548 prisonniers; total : 4,530, soit une moyenne de 18 à 19; religion : 200 prisonniers; politique : 443; délits contre la religion, le Roi, le gouvernement, les mœurs : 869; vols et assassinats : 334; poisons : 452; débauche, 86; magie, alchimie, philtres : 141, etc.

Bibliothèques, Biographie collective, Carrosses ou coches de la Cour.

Célébrités diverses : mariage, à Saint-Séverin, de Jean-Louis Savary, soldat au Lorraine-infanterie, avec Marie-Françoise-Anne Salmon (26 août 1786).

Centenaires, Chambres des comptes de Paris, (Clairvaux), Clergé catholique : inhumation, à Saint-Roch, du curé Jean Marduel (21 mars 1787); Constitutions politiques, Cour de France : inhumation, au cimetière de Saint-Étienne-du-Mont, de Marguerite-Louise Bourbon (7 septembre 1786); Crémation, Crimes, Dolmens, Domaine révolutionnaire, (État-civil), Étrangers, Fleur de lys, Franc-maçonnerie, Garde nationale, Généraux, etc., Imprimeurs et libraires, Industriels, Institut, Isographie, Journalisme, Légendes et traditions, Littérateurs, Magistrats, (Mantes), Maréchaux, Médecine et médecins, Millionnaires, Mobilier royal et national, Musiciens, Nécrologie, (Noblesse), Notaires, Parlement de Paris, Peintres.

Prisons : liste des cinquante-quatre prisons, maisons ou couvents de détention de la généralité de Paris; Provence (Noblesse de), Révolutions, Savants.

Sculpteurs : baptistaire, à Saint-Louis de Versailles, de Jean-Antoine Houdon (23 mars 1741) ; inhumation, aux charniers de Saint-Benoît, de Pierre-Etienne Surugue et de sa femme, Élisabeth Meunier (5 mars 1772) ; autre de Pierre-Louis Surugue, neveu du précédent, en l'église Saint-Benoît (1[er] mai 1772) ; Singularités, Statistique, Théâtre, Théophilanthropes, (Ville de Paris).

Notes manuscrites extraites notamment des séries E, P et X des Archives nationales, de manuscrits de la bibliothèque Mazarine, etc.; découpures de journaux.

XIX[e] siècle. Papier. 454 feuillets. 210 sur 160 millim. Demi-rel. chagrin vert.

83-86. Dictionnaire biographique (XV[e]-XIX[e] siècle) ; extraits des Archives nationales, des Archives de la Seine, des Archives de Seine-et-Oise, des registres d'état religieux et civil de Paris et de Versailles, de journaux et d'ouvrages imprimés.

83. Abrantès-Degeorge.

84. Déjazet-Joubert.

85. Journalisme-Mulot.

86. Naundorff-Young.

XIX[e] siècle. Papier. 368, 300, 359 et 393 feuillets. 200 sur 160 millim. Demi-rel. chagrin vert.

87-88. « Notices biographiques et littéraires sur quelques poètes et historiens français et étrangers, 1824 », par Ch. Félix Parent.

« Ces notices ont été insérées, en tout ou en partie, dans le *Répertoire de la littérature ancienne et moderne*, 30 volumes in-8°, Paris, Castel de Courval, 1824-1826 ; elles y forment environ 80 pages... »

87. Danchet (1671-1748), d'Ancourt (1661-1726), Demoustier (1760-an IX), Desportes (1546-1606), Destouches (1680-1754), Dryden (1631-1701), Dubartas (vers 1544-1590), Ducerceau (1670-1730), Ducis (1733-1817), Duclos (vers 1704-1772), Dufresny (1648-1724), Lafare (1644-1712), Lafosse (vers 1653-....), Lagrange-Chancel (1676-1758), Laujon (1727-1811).

88. Charles Lebeau (1701-1778), Legouvé (1764-1812), Lemierre (1733-1793), Léonard (1744-1792), La Mothe Le Vayer (1588-1672),

Luce de Lancival (1766-1810), Malfilâtre (1733-1767), Malherbe (vers 1555-1628), Maynard (1582-1646), Mouhy (1701-1784).

XIXe siècle. Papier. 108 et 78 pages. 220 sur 160 millim. Demi-rel. chagrin vert.

89. Mélanges de littérature et d'histoire.

A noter l'épitaphe de Louis de Marillac, curé de Saint-Jacques-la-Boucherie, mort le 25 février 1696, copiée au Mont-Valérien le 26 septembre 1841 : « on voit une terrasse sur laquelle sont entassés les débris grandioses de tombeaux et de cercueils, en pierre ou en marbre... ; je présume que ces tombes mutilées auront été transportées au Mont Valérien lors de la suppression des cimetières situés dans la circonscription des paroisses » ; épitaphes d'Harmand, vicomte d'Abancourt, président à la Cour des comptes, au cimetière de Saint-Cloud ; de la famille Lesurques, au Père-Lachaise ; de Victor-Joseph Étienne, dit de Jouy, de l'Académie française, au cimetière de Saint-Germain-en-Laye ; de Nicolas Brazier (1783-1838) ; onze autres existant au Père-Lachaise ; épitaphe de Marie Boyer (1837-1848), au cimetière du Nord.

XIXe siècle. Papier. 27 feuillets. 210 sur 170 millim. Demi-rel. chagrin vert.

90. Mélanges.

Fol. 1. Correspondance de Parent de Rosan avec Jacques Fabien, ancien notaire, Émile Rozey, ancien industriel, F. Teste, administrateur du bureau de bienfaisance ; essais poétiques de Louis Teste ; dossier relatif au monument de La Fontaine, par le statuaire Dumilâtre ; notes et découpures de journaux relatives aux œuvres poétiques de Louis de Courmont ; lettre au docteur Marmottan, où Parent de Rosan rappelle la proposition faite par lui, en 1852, à la Société de l'histoire de France de faire faire un dépouillement des registres paroissiaux de Paris : «... le comité, considérant que ces recherches ne rentraient pas directement dans le plan général de ses publications ... ne fut pas d'avis qu'il y eût lieu, quant à présent, à y donner suite... Je continuai mes fouilles dans les registres paroissiaux de Paris... et je plongeai même dans les registres municipaux depuis 1792 jusqu'en 1870, jusqu'au flambage ! A cette époque fatale, la Société de l'histoire de France a dû comprendre tout ce que l'érudition perdait, tout ce

qu'elle aurait pu sauver. Je crois avoir recueilli tous ou presque tous les actes de naissance, de mariage, de décès des personnages vraiment illustres d'Auteuil et de Passy jusqu'au jour de l'annexion... » — Notes diverses : Michaud, éditeur de la *Biographie universelle;* sir Francis Burdett; acte de naissance de Marie-Pierre-Adrien Le Tendre de Tourville, à Auteuil, le 12 juillet 1838; abbé Caille des Mares, aumônier de Sainte-Pélagie; aquarelle représentant la chapelle de Sainte-Pélagie, par Duchesne, architecte, 1863, conservée dans une salle de la mairie du XVI[e] arrondissement; projet de dépouillement du *Journal des affiches,* de 1745 à 1860; divers mariages et décès (1874-1885); terrains retranchés dans le XVI[e] arrondissement, 1874 et 1880; vente nationale de l'église Saint-Nicolas de Gonesse, etc.

XIX[e] siècle. Papier. 213 feuillets. 230 sur 160 millim. Demi-rel. chagrin vert.

91. Notes sur le Cabinet des estampes de la Bibliothèque nationale et sur les diverses collections qu'il renferme; notes sur quelques collections et collectionneurs d'estampes; notes extraites de l'*Histoire de l'art pendant la Révolution*, de Jules Renouvier, et de la *Restauration des estampes et des livres* d'Alfred Bonnardot.

XIX[e] siècle. Papier. 157 feuillets. 200 sur 160 millim. Demi-rel. chagrin vert.

92. Mélanges.

Fol. 1. Notes biographiques extraites de l'*Almanach national* (1792-1803), de la *Revue nobiliaire*, des annuaires Lesur et Mahul, de l'*Almanach du commerce* (an VI-1807); notes sur René de Joly, architecte du Corps législatif, et sa famille.

Fol. 81. Notes sur le château de Montmorency à Auteuil, et la famille de ce nom; notabilités d'Auteuil et Passy. Palais de cristal de Saint-Cloud et Société des terrains de Saint-Cloud et Suresnes, prospectus et découpures de journaux.

Fol. 132. « Anveissung der Ziffern der Statt Parisz, vie solche im Jahr MDCXX anzusehen gevesen, und ins Kupffer gebracht worden. — Anveissung der Ziffern der Statt Parisz, vie solche nach der Zeit erveitert, im Jahr MDCLIV... » In-folio, 8 pages, accompagné d'une note de Parent de Rosan.

Fol. 136. Notes bibliographiques diverses; projets d'ex-libris de Parent de Rosan ; ex-libris adopté.

XIXe siècle. Papier. 223 feuillets. 200 sur 200 millim. Demi-rel. chagrin vert.

93-94. Extraits de divers ouvrages imprimés aux XVIe, XVIIe et XVIIIe siècles. — Deux volumes.

A la fin de chaque volume une table des matières, établie par Parent de Rosan, qui les acheta en octobre 1848.

XVIIIe siècle. Papier. 958 et 760 pages. 300 sur 200 millim. Demi-rel. peau. (No 954 de la Bibliothèque Parent de Rosan.)

95. Extraits du *Journal de Dangeau,* des *Mémoires de Saint-Simon,* du *Journal de Barbier,* du *Livre d'or de la noblesse,* de la *Biographie générale .. des hommes vivants* et de la *Notice sur les anciens registres de l'état-civil à Paris,* de Taillandier.

XIXe siècle. Papier. 123 feuillets. 230 sur 180 millim. Demi-rel. chagrin vert.

96. « Essai sur la vie privée de Louis le XVe, roi très-chrétien de France et de Navarre, de Cythère et de Lampsaque, par Charles-Félix Praënt de Noras. »

Accompagné de cette note : « Voir le cahier no 2 (vert). Mon présent essai sur Louis XV n'est qu'une compilation pleine d'erreurs ; je le referai avec les documents authentiques, dont je suis amplement pourvu. » — Manuscrit autographe.

XIXe siècle. Papier. 119 pages et 16 feuillets. 280 sur 210 millim. Rel. veau fauve.

97. Notes sur les aventures galantes de Louis XV (1845), suivies d'une notice sur Anne Couppier de Romans et d'une autre sur les bâtards ou prétendus bâtards de Louis XV.

XIXe siècle. Papier. 107 pages. 290 sur 220 millim. Demi-rel. chagrin vert.

98. Dossier relatif à Napoléon III et à la famille impériale.

Journaux, découpures, autographies, fac-similé, une lettre originale, signée de Jérôme Bonaparte, gouverneur des Invalides (12 juil-

let 1849) et notes de Parent de Rosan. — Découpures de journaux relatives à la guerre franco-allemande de 1870-1871, à la Commune de Paris et au maréchal de Mac-Mahon.

Fol. 198. « Napoléonides, mitraillade patriotique », ou pièces de vers contre les Napoléon, par Parent de Rosan, avec diverses notes, extraits de journaux et d'ouvrages imprimés.

XIXe siècle. Papier. 343 feuillets. 330 sur 240 millim. Demi-rel. chagrin vert.

99. Familles Lameth et Davidoff.

Fol. 1. Dossier de cent vingt-trois pièces originales, lettres, billets et factures, concernant la famille Lameth (savoir : Marie-Thérèse de Broglie, comtesse de Lameth (1734-1819), Augustin, marquis de Lameth (1755-1837), Théodore, comte de Lameth (1756-1854), Charles, comte de Lameth (1757-1832), Alexandre, comte de Lameth (1760-1829), le marquis Scipion de Nicolaï, marié à la fille du comte Charles de Lameth et père de la vicomtesse de Léautaud), dans ses rapports d'affaires avec Parent le jeune, banquier, et avec son fils, Charles-Félix Parent [de Rosan], avocat; ces pièces (1789-1855) émanent, pour la plupart, des membres de la famille Lameth; on en trouve quelques-unes signées : Colin, veuve Boulade, Benjamin Delessert, Eugène Henrion, avocat, docteur Moynier, docteur Chomel, Picot de Chemeteau, comte Eugène d'Harcourt, Bellon, préfet de l'Ain; notes de Parent de Rosan sur les personnages cités, découpures de journaux, extraits relatifs au vol commis par Marie Cappelle, veuve Lafarge, au château d'Osny, près Pontoise, au détriment de la vicomtesse de Léautaud; *Le marquis et les comtes de Lameth*, plaquette de 9 p. in-8, extrait de l'*Annuaire historique et biographique* publié par la Direction des archives historiques, rue Richelieu, 95; billets de faire-part.

Fol. 256. Deux lettres autographes d'Adèle Davidoff à madame Parent (Saint-Germain, 14 août 1828 et 16 septembre 1830), accompagnées d'une notice de Parent de Rosan sur Adèle Davidoff et ses parents; elle était fille du général comte Davidoff et de la comtesse, née de Guiche, fille du duc de Guiche et de Louise-Gabrielle-Aglaé de Polignac; sa mère se remaria avec le maréchal Sébastiani; sa sœur, Catherine Davidoff, épousa le marquis de Gabriac; découpures de journaux sur des membres de ces diverses familles.

XIX[e] siècle. Papier. 277 feuillets. 260 sur 210 millim. Demi-rel. chagrin vert.

100. Mélanges.

Fol. 1. Autobiographie d'Alain-Emmanuel-Félicité de Coëtlogon (1742-1800); extraits du manuscrit autographe communiqué à Parent de Rosan, en novembre 1869, par le comte Anatole de Coëtlogon, qui s'était rencontré avec lui aux archives de la préfecture de police; ce manuscrit, qui comptait 133 pages, resté en dépôt dans le cabinet de Léon Labat, archiviste de la préfecture de police, fut brûlé en mai 1871.

A la fin de ces extraits une note signale deux ouvrages du même, manuscrits autographes : 1° « Constitution du genre humain. Nouvelle constitution à présenter à l'Assemblée nationale de France ou à toute autre nation qui, comme elle, aura tout détruit et n'aura encore rien créé, ou pour fonder une colonie nouvelle » ; 2° « Tactique, organisation des troupes d'habitants ou de soldats pour la défense commune. »

Fol. 27. Procès Caraby-de Coëtlogon : adultère et complicité, deux tentatives d'homicide volontaire (mai 1849); extraits de la *Gazette des tribunaux*.

Fol. 40. Extraits du *Journal de Dangeau,* du *Journal de Paris*, de Mathieu Marais, de l'Abrégé chronologique du duc de Luynes (Arsenal, manuscrits n[os] 4168-4170) et du Journal de Hardy.

Fol. 251. Notes généalogiques, extraites notamment des registres MM 810-815 des Archives nationales : « Mémoires généalogiques de diverses familles qui prétendent aux honneurs de la Cour. »

Fol. 266. Extraits des ouvrages suivants : *Historiens des Gaules et de la France, De re diplomatica*, *Ordonnances des rois de France, Les présidents à mortier du parlement de Paris,* de Blanchard, *Table chronologique des diplômes*, *Pièces fugitives pour l'histoire de France*, de Ménard et d'Aubaïs, *Bibliothèque de l'École des chartes, Antiquités nationales,* de Millin, *Annuaire de la noblesse,* de Borel d'Hauterive, etc. ; extraits de divers ouvrages du XVII[e] et du XVIII[e] siècle sur la Flandre.

XIX[e] siècle. Papier. 473 feuillets. 200 sur 170 millim. Demi-rel. chagrin vert.

101. Julien à Lutèce, par Parent de Rosan.

1 (fol. 221). Julien à Lutèce, drame national en cinq actes et en vers, avec prologue, par Félix « Praënt de Noras ». (Paris, 21 août 1843). Premier manuscrit. Précédé d'une épître dédicatoire à Louis-Philippe et d'une préface, et suivi d'un épilogue. 1871.

2 (fol. 2). « Julien à Lutèce, drame national ou épopée dramatique, en cinq actes et en vers; deuxième travail, septembre et novembre 1844, par Félix Praënt de Noras. » Minute, accompagnée des notes recueillies par l'auteur pour la préparation de ce drame.

3 (fol. 295). « Julien à Lutèce, drame en cinq actes, en vers, par Félix Praënt de Noras. 21 août 1843. Deuxième manuscrit, réduit aux proportions du théâtre, tel que je l'ai lu à Harel et au Comité, le 11 février 1845. » Accompagné de deux lettres, signées : C. Vatel, sur lesquelles Parent de Rosan a consigné des notes relatives à ses rapports avec le signataire.

XIXe siècle. Papier. 384 feuillets. 320 sur 230 millim. Demi-rel. chagrin vert.

102. Œuvres dramatiques de Parent de Rosan et autres.

Fol. 1. Le trépassement de Charles VI, tableau lyrique, musique d'Edmond Juvin, paroles de Félix « Praënt de Noras ». Novembre 1839.

Fol. 16. « La belle Ferronière, drame lyrique en deux actes, paroles de Félix P*** ou Terpan de Noras (Parent de Rosan), musique d'Edmond Juvin. Janvier 1840. » Deux exemplaires. — Lettre du directeur de l'Académie royale de musique convoquant « M. de Noras », en date du 5 février 1841; notes de Parent de Rosan relatives à son échec, à Edmond Juvin, à la cantatrice Rosine Stoltz et à l'audition, en 1844 et 1845, de deux morceaux de cet opéra.

Fol. 106. « La belle Ferronière, drame en cinq actes et en vers », par le même : plan du drame et minute du début seul, acte Ier, scènes 1-4. — Notes ayant servi à la préparation de cette œuvre.

Fol. 221. Ermite et chevalier ou les rochers de Penmarc'h, mélodrame satanique en trois actes, prose et vers, par Parent de Rosan et Juvin. 1841.

Fol. 285. Bethsabée, cantate, par Parent de Rosan; présentée à l'académie des Beaux-arts en 1845.

Fol. 294. Anonyme. « Jeanne de Montfaucon, en cinq actes, traduit de Kotzebue. »

Fol. 330. Anonyme. « Le Bohon-Upas, mélodrame héroïque en

cinq actes, avec danses et spectacle, cannevas. » Incomplet de la fin.

XIXe siècle. Papier. 339 feuillets. 320 sur 230 millim. Demi-rel. chagrin vert.

103. « Théâtre. Répertoire. 1. OEuvres complètes ou choisies, reliées séparément; noms des auteurs par ordre alphabétique. 2. Pièces détachées, indiquées par leurs titres et par les noms des auteurs. 3. Pièces reliées en recueil, indiquées *ut supra,* avec renvois aux volumes, lettrés et numérotés. »

XIXe siècle. Papier. 84 feuillets. 210 sur 130 millim. Demi-rel. chagrin vert.

104. Notices historiques, par Parent de Rosan.

Fol. 1. Notes historiques sur Ardres et l'Ardrésis (1846).

Fol. 36. Notice historique, rédigée en 1847, sur la famille Giambone, originaire de Gênes : Octave-Marie-Pie, marquis Giambone (1720-1797), marié à Marie-Louise de Marny; leur fils, Jérôme-Marie, marquis Giambone (1763-1841), et leur fille, Adélaïde-Catherine (1766-1824), mariée à Claude-François-Jean Bellanger des Boulets (1757-1830), qui en eut Didier-Louis-Ferdinand Bellanger des Boullets (1784-1856).

Fol. 71. Notes sur Gênes, histoire et description.

Fol. 114. Notice biographique sur Louis-Emmanuel Corvetto (1756-1821), ministre des Finances sous Louis XVIII; accompagnée d'un « Extrait [nécrologique] du *Moniteur* du 26 juin 1821 », 7 p. in-8°.

Fol. 133. Notice sur un procès en usurpation de noblesse intenté contre la famille Massiet en 1777 (1846).

Fol. 151. Notice biographique sur Thomas Gouffé, avocat, né en 1744, décapité en 1794.

Fol. 178. Correspondance de Parent de Rosan avec Sainte-Beuve (1862-1869); quatre lettres autographes de ce dernier; notes et découpures de journaux sur Sainte-Beuve.

Fol. 213. Notes et extraits des *Consolations de ma captivité*, de Jean-Antoine Roucher.

XIXe siècle. Papier. 206 feuillets. 260 sur 210 millim. Demi-rel. chagrin vert.

105. Bibliothèque de Parent de Rosan. — État numérique et valeur

estimative de 1819 à 1863. État récapitulatif des dépenses pour achat de livres, documents, estampes, objets d'art, pour reliures et impressions, de 1833 à 1862. Journal des dépenses de même nature de 1863 à 1869.

XIXe siècle. Papier. 128 feuillets. 210 sur 130 millim. Demi-rel. chagrin vert.

106. Bibliothèque de Parent de Rosan. — Journal des dépenses, de 1870 à 1882.

XIXe siècle. Papier. 95 feuillets. 200 sur 130 millim. Cartonné.

107. Bibliothèque de Parent de Rosan. — Journal des dépenses, de 1883 à janvier 1890.

XIXe siècle. Papier. 51 feuillets. 200 sur 130 millim. Cartonné.

108. Bibliothèque de Parent de Rosan. — Journal des acquisitions d'estampes, de mars 1870 à novembre 1888. État numérique et valeur estimative : en 1884, 62,534 pièces, estimées 5,968 francs.

XIXe siècle. Papier. 85 feuillets. 200 sur 130 millim. Cartonné.

109. Bibliothèque de Parent de Rosan, de 1845 à 1862. — Catalogue par ordre alphabétique du mot typique du titre. État numérique par provenances et valeur estimative; en 1862, 1,848 volumes, estimés 8,316 fr. Recensement des estampes, cartes et plans au 31 décembre 1862, avec cadre de classement : environ 2,500 pièces. Répertoire alphabétique des auteurs dont les ouvrages figurent dans le catalogue ci-dessus : au 31 décembre 1852, 440 auteurs.

XIXe siècle. Papier. 307 pages. 210 sur 130 millim. Cartonné, aux initiales F. P. (Félix Parent).

110. Journal des dépenses de Parent de Rosan, de l'époque de son mariage, en octobre 1833, à décembre 1843, suivi d'un état récapitulatif de ces dépenses, réparties sous douze rubriques, et précédé d'un état annuel des dépenses de 1819 à 1833.

XIXe siècle. Papier. 77 feuillets. 210 sur 130 millim. Cartonné.

111. Journal des dépenses de Parent de Rosan, de 1844 à 1852; suivi d'un état récapitulatif en quatorze divisions.

XIXe siècle. Papier. 77 feuillets. 210 sur 130 millim. Cartonné.

112. Journal des dépenses de Parent de Rosan, de 1864 à 1881 ; suivi d'un état récapitulatif en douze divisions.

XIXe siècle. Papier. 141 feuillets. 200 sur 130 millim. Cartonné.

113. Collection Parent de Rosan : 721 fiches, rangées dans l'ordre alphabétique du nom des personnages dont elles concernent la biographie. La collection de documents de Parent de Rosan comptait, au 31 décembre 1868, 86 portefeuilles, dont 26 in-folio, 6 petits in-folio, 16 in-4° et 38 in-8°.

XIXe siècle. Papier. 340 sur 220 millim. Demi-rel. chagrin vert

113 *bis*. Catalogue des estampes, cartes et plans de la Collection Parent de Rosan.

XIXe siècle. Papier. 501 fiches. 340 sur 220 millim. Demi-rel. chagrin vert.

114. Catalogue alphabétique, d'après le mot typique du titre, des livres de la bibliothèque Parent de Rosan.

XIXe siècle. Papier. 484 fiches. 340 sur 220 millim. Demi-rel. chagrin vert.

115. Catalogue des curiosités, objets d'art, estampes et peintures encadrées, estampes en portefeuilles.

Ce carnet est resté en blanc ; on lit seulement, à la page 33, une note sur le classement des estampes en huit portefeuilles, cotés A à H, d'après les formats.

XIXe siècle. Papier. 33 pages. 210 sur 130 millim. Cartonné.

116. Répertoire alphabétique d'adresses.

XIXe siècle. Papier. 24 feuillets. 140 sur 90 millim. Cartonné (1).

(1) Au moment où allait être donné à l'imprimeur le bon à tirer du catalogue des manuscrits qui précèdent, seize liasses nouvelles de papiers de Parent de Rosan furent réintégrées à la bibliothèque du XVIe arrondissement. Aucun indice n'avait pu jusqu'alors faire soupçonner l'existence de ces papiers, qui ont été, de suite, classés, foliotés, inventoriés et reliés comme les précédents ; ils représentent les archives personnelles de la famille Parent. J'ajouterai que, sur la foi de l'*Almanach royal* et de l'acte de mariage de Charles-Félix Parent avec « Amélie Rosan », j'avais cru que la présence de la particule entre les noms des deux époux résul-

117 (Cartonnage 6, in-4°). Famille de Parent de Rosan : notices historiques, d'après des souvenirs personnels de ses ascendants, les registres d'état religieux et d'état civil de Paris et de Versailles, les archives de l'Hôtel-de-Ville de Paris et celles de Seine-et-Oise; correspondances, billets de part, etc.

1 (fol. 1). Notice sur les ascendants de Parent de Rosan dans la ligne maternelle : familles Paris, Perreau et Pigeot, boulangers à Gonesse et à Paris.

2 (fol. 61). Notice sur la famille Houdouart, issue de Charles-Éloi Houdouart, boulanger, marié à Marie Pigeot : Marie-Françoise Charlotte, mariée à Pierre-Paul Lesage, pâtissier de Mesdames; Charles-Philippe, capitaine, auteur d'un plan en relief, en carton colorié, du couvent du Mont-Valérien; Marie-Françoise, mariée en premières noces à Claude-Denis Duchesne, organiste du Roi et de l'abbaye de Sainte-Geneviève, puis au docteur Mongenot, maire de Saint-Mandé; Charles-Claude Duchesne, pianiste, auteur d'un plan en relief de la propriété de Parent de Rosan, rue Rochechouart.

3 (fol. 100). Familles Duchesne et Mongenot : lettres, billets de part. (1825-1875.)

4 (fol. 120). Maria-Charlotte Duchesne, mariée, en 1844, à Jules Rey, ingénieur du chemin de fer de Rouen au Havre : lettres, billets de part (1847-1875); on lit dans une de ces lettres : « ... dis à Félix que je lui porterai une pièce curieuse trouvée dans les archives d'une église des environs... » (21 juin 1856).

4 *bis* (fol. 206). Capitaine Henri Rivière, marié à Angéline Duchesne, sœur de Maria-Charlotte : lettres, billets de part, découpures de journaux relatives aux œuvres littéraires et à la mort du capitaine; « extrait d'une lettre écrite à M. Lamure par un de ses voisins, jeune soldat de marine, Hanoï, 12 août 1883 », signée : Anedouche (François), et relatant que le capitaine s'est fait tuer par le capitaine Valin; notes. (1847-1887.)

5 (fol. 272). Famille Ancelin. Charles-François, professeur au col-

tait d'une action combinée de l'euphonie et de la vanité; en fait, il n'en est rien; le beau-père de notre collectionneur est dénommé, dans son acte de baptême, Alexandre de Rosan (1[er] décembre 1771); mais, de parti pris, il ne fit jamais usage de la particule, même après en avoir obtenu judiciairement l'insertion dans les actes de naissance de ses enfants; ceux-ci, à la mort de leur père, se dénommèrent « de Rosan », comme ils en avaient le droit. Voir dans la *Correspondance historique et archéologique* de 1907, une *Note complémentaire* relative à cette réintégration. — E. C.

lège de Navarre, censeur et proviseur à Rouen et Mayence, marchand de vins à Bercy, marié, le 17 floréal an II, à une fille de Marie-Geneviève Paris; ses fils, Jacques-Auguste, courtier-gourmet, Quentin-Hector-Amédée, et sa fille, Clarisse-Fanny-Victoire, mariée à Charles Bussy, fabricant de fécules à Colombes, distillateur à La Villette, sous-préfet de Lorient en 1848. Notice de Parent de Rosan.

6 (fol. 290). Correspondance de Charles-François Ancelin avec Jean-Charles Parent : vingt et une lettres du premier, dont dix-neuf au second, une à sa femme et une à Félix Parent, et six lettres de Jean-Charles Parent; l'une des lettres d'Ancelin est signée : Alexandre, pour échapper à la police, en raison des détails qu'elle fournit sur la retraite de l'armée à Mayence; billet du décès d'Ancelin. (1808-1836.)

7 (fol. 335). Famille Ancelin : billets de part, lettres de Jacques-Auguste et de son fils, Jules, avec des réponses et des notes de Parent de Rosan; note du même sur le peintre Louis Legendre, élève de David. (1824-1876.)

8 (fol. 388). Notice de Parent de Rosan sur sa sœur, Louise-Jenny, mariée à Julien Garnaud, orfèvre. Six lettres d'André Bruzzo, inspecteur des finances, à Jean-Charles Parent et une réponse de ce dernier. (1819-1823.)

9 (fol. 415). Famille Garnaud : lettres à Parent de Rosan, minutes des réponses, billets de part; « Journal de la France, Compagnie des mines d'or de la Californie », n° 1, 1er mai 1850; « Consultation pour... Garnaud, joaillier-bijoutier de S. A. R... le duc d'Angoulême, ... relative au vol de diamans commis par un soi-disant comte de Goëthland, logé dans un appartement garni... », rue de Provence n° 36, signé : Delacroix-Frainville, Bonnet père, Berryer père, 19 p. in-4°; « Thèse pour le doctorat en médecine présentée..., le 26 novembre 1849, par Jean-Théophile Garnaud... De l'ictère... », in-4°, 28 p. (1822-1885.)

10 (fol. 512). Notice de Parent de Rosan sur son frère, Étienne-François-Xavier, élève de l'architecte Jules de Joly, du peintre Auguste Couder, expéditionnaire au ministère de l'intérieur (1806-1859), marié à Octavie-Juliette Roch, négociante en fleurs et plumes (1802-1886).

11 (fol. 524). Correspondance, billets de part, notes, découpures de journaux, relatifs aux mêmes et à leur fils, Georges Parent.

XIXe siècle. Papier 598 feuillets 340 sur 220 millim. Demi-rel. chagrin vert.

118 (Cartonnage A, in-folio). Documents originaux (actes administratifs, actes d'état civil, contrats, quittances, certificats, lettres, etc.), accompagnés de notes et notices de Parent de Rosan, relatifs aux ancêtres de ce dernier dans la ligne paternelle.

1 (fol. 1). Jacques Parent, marchand à Boissenarde, comté d'Ardres, officier d'artillerie ou canonnier chargé de l'entretien des armes de guerre à Ardres, marié à Anne Damas. (1650-1677.)

2 (fol. 18). Jacques Parent, d'Ardres, fils du précédent, drapier, échevin, marié à Cécile van de Walle. (1702-1739.)

2 *bis* (fol. 44). Jeanne-Catherine van de Walle, sœur de Cécile. (1728-1741.)

3 (fol. 82). Jean-Jacques Parent, d'Ardres, fils du précédent, échevin, brasseur, marié à Marie-Jeanne Drincqbier. (1741.)

4 (fol. 88). Jean-François Parent, d'Ardres, fils du précédent, échevin, marié à Marie-Françoise Duclay, mort à Ardres, le 30 avril 1772. — Lettres de l'abbé Terray et du subdélégué Garnier relatives à la démission de Thomas Harlé comme syndic receveur d'Ardres. (1770-1816.)

5 (fol. 106). Jean-Charles-Louis-François Parent, fils du précédent, marié à Marie-Étiennette-Félicité Pigeot : actes d'état civil et documents funéraires; les actes de naissance des époux ne se trouvent pas dans ce dossier, bien que mentionnés dans le « détail des pièces ». (1796-1830.)

6. En déficit.

7 (fol. 121). Relations des époux Parent-Pigeot avec la fabrique de Saint-Vincent-de-Paul. (1809-1844.)

8 (fol. 135). Relations des mêmes avec le bureau de bienfaisance du 2[e] arrondissement. (1814-1823.)

9. En déficit.

10 (fol. 167). Diplômes de Charles-Félix Parent, avec l'état des dépenses engagées pour son instruction : 7,359 francs, de 1802 à 1822.

XVII[e]-XIX[e] siècle. Parchemin et papier. 172 feuillets. 340 sur 220 millim. Demi-rel. chagrin vert.

119 (Cartonnage B, in-folio). Recueil de documents originaux (contrats, actes judiciaires, actes d'état civil, lettres) et de copies de documents, avec analyses, notices et notes de Parent de Rosan, journaux, etc., relatifs aux alliances de la famille Parent.

1 (fol. 1). Deux lettres à Parent de Rosan au sujet de ses recherches; deux autres adressées à [Louis-Guillaume] Parent, greffier du bailliage à Ardres (1732-1733); contrat de mariage de Cary Skelton et d'Angélique de Saint-Amand (1726).

1 *bis* (fol. 22). Liens de parenté de la famille Parent, originaire de Calonne et établie à Ardres, avec la famille Garbe, d'Haveskerque : correspondance de Louis-Guillaume Parent, mayeur d'Ardres, de Guillaume-Philippe Parent, drapier et échevin à Ardres (1578-1748); familles comprises dans la *Généalogie de la famille de Coussemaker* et alliées à la famille Parent.

2 (fol. 98). Marie Parent, fille de Jacques et d'Anne Damas, mariée à J.-J. Baudouin, seigneur d'Escalle, capitaine au régiment de la Marine royale (1705-1725).

3 (fol. 111). Barbe de Molle, fille de Henri et de Barbe Parent, fille de Jean Parent et de Jeanne Garbe (1663-1697).

4 (fol. 135). Jean-Baptiste Parent de Grosmont, maire d'Ardres.

4 *bis* (fol. 143). Parent-Réal, avocat à la Cour de cassation et au Conseil d'État, député du Pas-de-Calais. Notice sur sa vie et ses ouvrages, par Daunou (1839, in-8°, 37 p.), et *Description des monuments* élevés à sa mémoire (1841, in-8°, 15 p. et planche).

5 (fol. 193). États de services de Louis-J.-B.-Hilaire Parent, chef de bataillon, né à Audruicq (1792-1809).

6 (fol. 198). États de services d'Octave Parent, chef d'escadron (1806-1834).

7 (fol. 201). Colonel Castillon, colonel baron Le Paige Dorsenne et général comte Le Paige Dorsenne (1772-1853); copie du mémorial militaire du colonel Castillon (1792-1852).

8 (fol. 254). Jean-Marie Harlé, receveur général des finances du Pas-de-Calais, député, marié à Marie-Louise-Eugénie Parent; acquéreur de biens nationaux dans la Haute-Marne (an VI).

8 *bis* (fol. 271). Charles-Louis-Marie-Eugène Harlé d'Ophove, député du Pas-de-Calais, pair de France, fils du précédent; deux notices biographiques, in-8°, 15 et 12 p. (un second exemplaire de celle-ci est paginé 269-280), extraites de la *Revue générale* de Pascallet et de la *Biographie générale* des *Archives historiques*; monuments religieux et politiques élevés par Harlé d'Ophove à Longchamps et à Clairvaux.

9 (fol. 335). États de services du major Perceval (1780-1807) et de Louis, dit Subra, lieutenant de hussards (1785-an IX).

10 (fol. 340). Famille Saint-Just d'Autingues; états de services militaires de divers membres.

11 (fol. 350). Maison de Béthune : extraits de l'*Histoire généalogique* d'André du Chesne et de celle de l'abbé Douay.

12 (fol. 372). Reconnaissance de noblesse en faveur de Louis et Jean-Baptiste Parent, sieurs de Bois-Regnault, élection d'Amiens (1493-1717).

13 (fol. 379). Généalogie de la famille Parent du Châtelet.

XVIIe-XIXe siècle. Parchemin et papier. 387 feuillets. 340 sur 220 millim. Demi-rel. chagrin vert.

120 (Cartonnage C, in-folio, en partie). Documents originaux (actes d'état civil, actes administratifs et judiciaires, contrats, quittances, lettres, etc.) avec notes, notices et copies de documents par Parent de Rosan, relatifs à la famille de sa mère, à celle de sa femme et à lui-même; mélanges.

C 1-2 (fol. 1). Jacques-Charles Pigeot, boulanger, « soldat national », administrateur de la confrérie du Saint-Sacrement de la paroisse Saint-Étienne-du-Mont, marié à Jeanne-Françoise Paris, veuve en premières noces de Charles Perreau, boulanger au Thillay, lesdits Pigeot et Paris aïeuls maternels de Parent de Rosan. (1740-1828.)

C 3 (fol. 46). Jean-Charles Perreau et sa sœur, Marie-Jeanne-Sophie, religieuse feuillantine à Paris. (1763-1840.)

C 4 (fol. 71). Charles-Philippe Houdouart, capitaine de hussards, oncle de Parent de Rosan. (1767-1851.) — La chemise ne contient plus aucune pièce.

C 5-6 (fol. 73). Alexandre Rosan, ou de Rosan, chef de division au Ministère de l'intérieur, marié d'abord à Philiberte-Marie Véré, puis à Joséphine-Gasparde Brunel. (1771-1851.)

C 7-9. *En déficit.*

C 10 (fol. 115). Beaufort (Jean-Pierre-Auguste), dont Parent de Rosan fut le légataire universel. (An VI-1832.)

Fol. 131. Discours de M. Vaquez à la première distribution de prix de l'Orphelinat de la villa de la Réunion.

Fol. 144. Souvenirs intimes de Parent de Rosan : son séjour au lycée de Rouen, son mariage; lettres de son père, de sa mère, du proviseur Dugardin, de l'académicien Adolphe Garnier, du magistrat Saint-Blancard, etc.

Fol. 218. « Lettres de ma mère, datées de Lainville, etc., avec mes réponses. 1836-1864. » *En déficit.*

Fol. 244. Marquis Octave-Marie-Pie Giambone, banquier à Paris : papiers d'affaires. (1785-1825.)

Fol. 278. Répertoire alphabétique des personnes citées dans les archives de Parent de Rosan, 2e section; le classement de cette section en cartonnages in-folio, cotés A à D, et en in-quarto, cotés 1 à 8, a été ultérieurement modifié. (1847.)

Fol. 311. Note sur la pierre tumulaire de Barbara, à la Bibliothèque nationale. — Fol. 315. Thierry III, roi des Francs, documents et notice, par Parent de Rosan. (1845.) — Fol. 334. Notes sur Désoria, peintre d'histoire, professeur de dessin au lycée de Rouen, où il fit « mon portrait, d'une ressemblance admirable, où j'ai l'air d'un singe habillé en lycéen. Ce n'est pas sa faute! » ; sur l'abbé Joseph de Faria, magnétiseur.

Fol. 346. Note de Parent de Rosan relative à son testament; journal de ses offrandes à la mairie du XVIe arrondissement (1881-1889); invitation au convoi et faire-part du décès de Berthe-Louise Parent (18 octobre 1854); découpures de journaux relatives au décès de l'éditeur Dentu, propriétaire de l'hôtel sis rue de Boulainvilliers, n° 56.

XVIIIe et XIXe siècles. Parchemin et papier. 381 feuillets. 340 sur 220 millim. Demi-rel. chagrin vert.

121-124. « Mes relations. » Correspondance reçue par Jean-Charles Parent et par Félix Parent et sa femme, avec notices de ce dernier, pièces de comptabilité, copies d'actes d'état civil et de pièces des archives de l'Hôtel-de-ville, minutes de réponses, découpures de journaux, etc.

121. Aclocque de Saint-André (Famille); Aigremont (Prosper-Philippe et Désiré-Prosper d'), Audeval (Famille) : Élie-François-Joseph, receveur général à Limoges, marié à Thérèse-Françoise-Louise Campi, fille de Geneviève Le Blanc, remariée au comte de Pestre.

Badano (Famille); notes sur Alexis-Bruno Balaine, restaurateur au Rocher de Cancale, et son fils, Charles, fabricant d'orfèvrerie; Baratta (Famille); Barruel-Beauvert (Famille de); Bellanger Desboullets (marquis Ferdinand de), Benedetti (Jean-Marie), Bernet (François-Étienne), ancien diacre de la messe de la Fédération, cultivateur à La Prairie

(Pas-de-Calais), marié à Lydia Kirkam; Bernet (Joseph), curé de Saint-Vincent-de-Paul, évêque de La Rochelle; Bonelli (Franco), directeur des domaines du département des Apennins; Boulabert-Vafflard (Famille), les peintres Louis Hersent, sa femme, Louise Mauduit, Étienne Hersent, Louise Robin, directrice de l'atelier Hersent, mariée à Auguste Desnos, peintre et violoncelliste; Bourgain, avocat; Bousson (Vertueux), professeur de philosophie au collège Charlemagne, et Goeneutte, pharmacien et maire à Ardres; Bruzzo (Joseph), Bruzzo (Jean), Bruzzo (André), Bruzzo (Laurent), Bruzzo (Joseph), Bruzzo (Mathieu).

Centurione (Jean-Baptiste, Laurent et Charles) ; notes sur la veuve Champion et sur sa fille, la veuve Vignette, acquéreur de la propriété d'Alexandre Duval, de l'Académie française, à Combs-la-Ville, où celui-ci avait enterré le corps du musicien Dominique Dellamaria; Chandonné (Famille) ; Chandru (Marcel), notaire, prédécesseur d'Ambroise-Irénée Leroy, ayant pour premier clerc, Ernest Machart.

122. Châteaurenault-Galmoy (Hercule-Jacquemin de), Colbert de Seignelay (Anne-Julienne-Antoinette de Launoy, veuve de Louis-Jean-Baptiste-Antoine) et Arnoult-Marie-Louis Colbert, marquis de Seignelay; Corigliano (prince de Saluzzo, duc de) et Ferdinand Saluzzo, cardinal; comte Louis-Emmanuel Corvetto, ministre des finances; Jean-Baptiste, marquis Crosa, marié à Marie-Madeleine Martini; Nicolas, marquis Crosa, fils des précédents.

Notes sur Bon-Joseph Dacier et Bon-Edme-Étienne Dacier, son fils; Daignan (Sigismond), aveugle; Delcambre (Famille), originaire de Douai; Delphini (Eustache), « piémontois républicain, réfugié en France depuis trois mois, à risque de la vie, pour avoir tenu dans plusieurs endroits de la ville de Turin des propos révolutionnaires », ancien aumônier de la flotte française; Demari (Laurent-François, marquis) et son frère, Jacques, fils de Jean-Baptiste et de Livia Lomellini; Demari (Nicolas-François-Jules, marquis), neveu du prince François de Santa-Croce; Denis-Pastor (Famille) ; Deshayes (Famille), dont Louis-Adrien, inspecteur des finances, et Aimée, baronne Pailhès; Didelot (baron); Dières (chevalier), commandant de la garde nationale de Paris lors de l'affaire de Vernon, et Bibaut de Misery, baron de Biache; Dolet (Famille), de Boulogne-sur-Mer, Dubois-Descretons (Famille), du Buat (Famille) ; familles Duchesne (dont le conservateur des Estampes

de la Bibliothèque nationale), Legrand Saint-Romain et Menjand; Ducros de Sixt (chevalier), avocat, père de la victime de Campi.

Etcre (Christophe).

Fornari (Famille de), Francoville (Charles-Bruno), de Ferlinghem-lez-Ardres; Friddani (Baron de), Fruneau (Jean-Nicolas-Joseph), officier supérieur.

Gandin (Laurent-Victor), marié à la veuve Nattier, fleuriste de la Cour; Garbarini (Blaise-Louis), avocat; Giambone (Jérôme-Marie, marquis), frère d'Adélaïde-Catherine, mariée à Bellanger de la Roque; Gnecco (Banque), créancière du marquis d'Almenara, du duc de Berwick et du marquis de Fontanar.

125. Gournot (Achille), avocat; Grésy (Famille), dont plusieurs membres appartinrent à l'administration de l'enregistrement et des domaines, entre autres Jacques-Marie (lettres curieuses et amusantes; était directeur à Colmar pendant l'occupation autrichienne); Grévenich (François-Joseph) et sa famille; Grimaldi della Pietra (Louis); Guérin de Foncin (madame), née Sasserno; Guyot de Chenizot (François-Vincent, vicomte et baron), adjudicataire de la ferme de Rouvray, à Pantin, provenant du prieuré de Saint-Martin-des-Champs.

Hédouin (Pierre-Victor), architecte.

Jullienne (Famille).

Kéralio (Familles de), de Broc de la Tuvelière et de la Belinaye.

Labat (Robert), de Grancour, actionnaire du théâtre Feydeau; Lafargue (Paul-César), avocat; Lafisse (docteur Claude), dont le fils épousa Céleste Fagnan; Latteux (Famille), de Boulogne-sur-Mer; Léger (docteur Fleurus), L'Hérault de la Bretonnière (Euphrasie), tante d'Agathe de Beaufranchet, née Rousseau de Pantigny, et belle-sœur du banquier Médard Desprez; Locquet (Augustin-René), député, maire du IXe arrondissement; on trouve dans ce dossier une note sur un projet de dépouillement des registres paroissiaux que les événements de 1848 empêchèrent Locquet de soumettre au préfet de la Seine; Lortias (Famille), Loverdo (général Nicolas, comte de).

Marec (Théophile-Marie-Finistère), directeur du personnel et des opérations maritimes au Ministère de la marine, candidat aux élections de 1848; notes, avec billets de part, relatives à Jean-François Martin-Capet, directeur de la recette générale du Pas-de Calais, beau-père de Laure Hocedé, mariée au notaire Bouard, et à Pruvost, percepteur de

Boulogne-sur-Mer; Mastiani-Brunacci (François, comte) et son fils adoptif, Théodore Tausch; Mérigo (Charles) et sa femme, Angélique-Nicole Billion, filleule de Nicolas Beaujon, banquier de la Cour, avec une circulaire du photographe Disdéri, pour l'émission de 3,000 obligations, et deux certificats d'inscriptions au Grand Livre; Milord de la Villette, fondateur d'une société de Bal public et concerts, rue Rochechouart, 40; Miranda (Honoré Daragona, duc de); Moriau, proviseur à Nîmes et à Lyon, recteur de l'Académie du Gard.

124. Oldoini (Marquis Philippe), premier secrétaire de la légation sarde à Paris, marié à Élisabeth Lamporecchi, père de Virginie, comtesse Castiglione; notes sur Marc-Juvénal Osmont, trésorier de France, propriétaire de la maison de la rue des Deux-Portes-Saint-Sauveur, n° 30, où habita la famille Parent de 1800 à 1806.

Parquin (Jean-Baptiste-Nicolas), avocat, propriétaire du château du Vivier-en-Brie; Pastorino (abbé Antoine), Paul Pastorino et abbé Louis Pastorino; Pérignon (Famille) : Joseph-Humbert, violoniste, marié à la danseuse Marie-Ève Haquet; son fils, Alexis-Nicolas, élève de Girodet, père d'Alexis-Joseph-Jean, peintre d'histoire, marié à Sophie-Octavie Ader, danseuse, auteur du portrait de Parent de Rosan reproduit dans mon article de la *Correspondance historique et archéologique;* mention d'un Dictionnaire des artistes de l'Opéra, manuscrit de la bibliothèque de l'Hôtel-de-ville; Pérignon (colonel Fortuné), fils de Joseph-Humbert; Pinson (capitaine Noël-François); notes sur Joseph-Étienne-Camille Pleyel, fabricant de pianos; Poitevin (Marie-Madeleine et Anne-Thérèse), gouvernantes des familles Duchâtel, Savary de Rovigo, Davidoff, Junot d'Abrantès, etc.

Raggi (Nicolas-Bernard), statuaire; Ribiés (Famille); Ricardi de Lantosca (comte Melchior); Rihouet (Famille); Riollet (Antoine-Philippe), notaire à Paris; Ropiquet (Claude); Rosaz, avocat; Rozier (Antoine-Vincent), président honoraire.

Sauli (Les marquis), Séguin (Charles), marié à Marie Pétroz.

Staglieno (Famille) : lettre du marquis Augustin demandant à Jean-Charles Parent d'acheter à la veuve du peintre Rigo, auteur d'un grand tableau représentant l'*Acte de la réunion de la Ligurie à l'Empire français,* le portrait fait, à cette occasion, à Gênes, en 1808, par Rigo, de son frère, le baron de Staglieno, alors aide-de-camp du doge, décédé, en 1819, colonel de la légion de la Somme, et de faire remanier le

portrait, pour représenter le baron à l'époque de sa mort; si le tableau de Rigo ne pouvait être retrouvé et acheté, en faire faire un autre (Gênes, 13 novembre 1819); à défaut du portrait de 1808, Parent chargea Alexis Pérignon d'en faire un autre d'après le grand tableau, où le baron figurait; envoyé à Gênes, le tableau fut trouvé détestable et devint l'objet d'une correspondance aigre-douce entre artiste et client; finalement, Pérignon reprit le portrait et rendit la moitié du prix, soit 325 francs.

Tomatis (Comte Thomas) et sa fille, Catherine.

Valmalette (Louis-Charles), comte de Morsang; vente domaniale du château de Morsang, 18 brumaire an V; Van den Zande (Famille), dont le collectionneur Lambert-Ferdinand-Joseph, et sa fille, Fanny, mariée à Paul Denelle, chef de bureau aux Douanes; Verdon de la Morlière (Hyacinthe-Émile), receveur de rentes.

XIXe siècle. Parchemin et papier. 475, 426, 467 et 447 feuillets. 340 sur 220 millim. Demi-rel. chagrin vert.

125-128 (EE-HH). Correspondance échangée par Parent de Rosan avec divers écrivains et érudits, avec notes, extraits des registres paroissiaux, circulaires, billets de faire-part, brochures, découpures de journaux, etc. — Quatre volumes.

125. Advielle (Victor), baron Artaud-Haussmann, duc d'Aumale, Berty (Adolphe), Cuvillier-Fleury; Demay, secrétaire de la mairie du XVIIIe arrondissement; Dureau de la Malle (Alexis), Dussieux (Louis).

126. François (Alphonse), maître des Requêtes; Geffroy; Labat (Eugène et Léon), archivistes de la préfecture de police; Graeberg de Hemsoe (comte Jacques), avec des lettres de Jomard et de Paulin-Pâris; Labitte, chansonnier, chef de l'état civil à la mairie du IIe arrondissement; Laverdet, expert en autographes, premier pasteur de l'Église catholique française; Lazare (Louis), directeur de la *Revue municipale;* docteur Le Roi, bibliothécaire de Versailles; Loiseleur (Jules), bibliothécaire d'Orléans.

127. Saint-Edme du Plessis de Manne, conservateur-adjoint à la Bibliothèque nationale; Marly (Machine de) : Rennequin Sualem, inven-

teur, Arnold de Ville, directeur; correspondance avec Albert d'Otreppe de Bouvette, Stanislas Bormans, tous deux de Liège, et l'abbé Asseline, curé de Bougival; Monval (Georges), Nuitter (Charles), Patin (Henri), Pichon (Baron), Pigault de Beaupré; Ponta, poëte génois, et sa nièce, Félicia, miniaturiste; Read (Charles).

128. Soulié (Eudore), Tardieu (Ambroise), Vatel (Charles), Vignères, marchand d'estampes.

Fol. 371. Docteur Bayard, Bellier de la Chavignerie, Cardevacque (Adolphe de), Charavay (Jacques), Coëtlogon (Anatole de), Constant (Charles), Courajod (Louis), Cretté de Palluel (Abbé), Denis (Ferdinand), Drion (Charles), Dübner (Frédéric), Fauvage (Abbé), Haag (Eugène); Lacordaire, directeur des Gobelins; Marcou (Jules), Maurice (Barthélemy), Nauroy, Pinard (Albert), Renard (Alphonse), Seilhac (comte de).

XIXe siècle. Papier. 351, 482, 271 et 511 feuillets. 340 sur 220 millim. Demi-rel. chagrin vert.

129. « Correspondance et relations musicales » : notes et souvenirs personnels de Parent de Rosan, lettres originales, billets de faire-part, copies d'actes d'état civil, programmes, circulaires, découpures de journaux; les dossiers qui contiennent des lettres sont distingués par une astérisque.

Fol. 1. « Musique, chant, mes souvenirs » ; sociétés musicales dont Parent de Rosan fit partie de 1839 à 1851.

Fol. 18. Correspondance musicale, dans l'ordre alphabétique : Alary, Baudiot, Bayalos, madame Bouchardy, Boulanger; Cohen, Couder (Auguste), peintre; Caroline Deberc; * madame Delaplace, veuve du peintre; Henriette Delcambre, * Ettling, Sophie Grimm, Julia Grisi, * Anténor Isambert, Lassabathie, * Levasseur, Marion du Mersan, Maria Martinez, madame Montessu, Sainte-Foy, Séjan, * Sivori, Caroline Unger, * Jules de Villette, mademoiselle Welsch, Widerkehr.

Fol. 127. Colonel Braun et capitaine Deslauriers; * Burtel et Raoul, fondateurs du Lycée musical ; * Choron (École de) ; baronne Dahlmann, fille d'Étienne Solère; del Sarte (François), madame Paul Dupont et son salon, Guérin de Foncin (Fanny), * Juvin (Edmond), Mérigo (Désirée), Nogaret (Jean-Baptiste) et Auber, * Paër (Ferdinand) ; * Perlet et son beau-frère, Tiercelin, artistes dramatiques; comte de Pons et sa société musicale (à la vente après décès du mobilier de Pons, en 1848, Parent de Rosan achète *Une famille à Saint-Lazare en* 1793, par

Hubert Robert); * Rosseeuw Saint-Hilaire, marié à Caroline Landry; * Russo (Raphaël), * Schoultz (Jeanne de); * Thys (Alphonse) et sa fille; Trévaux et Goyon, choristes à l'Opéra.

XIXe siècle. Papier. 452 feuillets. 340 sur 220 millim. Demi-rel. chagrin vert.

150-151 (In-folio, 2-3). Dossiers d'affaires de la banque Parent, avec notes, notices et copies de documents par Parent de Rosan. Le premier volume, contenant les dossiers de *L'Adélaïde* à Cattaneo, est analysé plus haut, sous le n° 19.

150. Fol. 1. Ceccaldi (Frères); Choiseul (duc de) : emprunt à Gênes corrélatif de la construction de la Comédie italienne à Paris; Cuttica di Cassine (marquis Joseph).

Fol. 53. Danckwertz (Gabriel-Ludolphe), conseiller de commerce en Suède; Donetti (abbé François), chapelain de Saint-Ignace en l'église Saint-Ambroise de Gênes; Durazzo (les marquis Joseph-Marie et Marcel), avec une généalogie de la famille; collection d'estampes de la famille Durazzo.

Fol. 167. Fieschi (Comte Augustin-Innocent-Louis). — Fol. 176. Gênes : hôpitaux; religieuses de Sainte-Marie de la Passion et Carmes déchaussés, créanciers du comte d'Artois; couvent de l'Incarnation, dit delle Turchine, créancier du marquis de Gouy d'Arcy; église Saint-Laurent; Gouy d'Arcy (Louis-Marthe, marquis de).

Fol. 226. Lomellino (Famille). — Fol. 248. Malarmey de Roussillon (Famille de); Marana (marquis François), créancier du marquis de Gouy d'Arcy; *Le Mentor*, brigantin français, capturé par le corsaire espagnol Bertram de Lis (1823); Merlo (succession de Christophe), banquier.

151. Fol. 1. Famille Pallavicini, alliée aux Grimaldi; Persan (Anne-Nicolas Doublet, marquis de), Podesta (collection de tableaux de Dominique), banque lyonnaise Pomaret-Rilliet.

Fol. 98. Quetton (Noël Quet, dit) : son testament, jugement y relatif, lettre d'Anduze, avoué à Montpellier. — Fol. 112. Ricci (Abbés Pierre et Anselme), père et fils; Rohan (Louis-René-Édouard, cardinal, prince de).

Fol. 212. Sardaigne (Ambassade ou légation de), Serra (marquis), Spinola (marquis). — Fol. 281. Wargemont (Albert-Louis-Aimar Fournier, comte de). — Fol. 330. « Munificence impériale » : actions

des sociétés de Westphalie, de Bayreuth et de Hanovre au nom du colonel Bousson, du chef de bataillon Henry, du fils du colonel Leduc, du major Baudouin, des généraux Forestier (François-Louis), Grenier et Lauchantin.

XIX[e] siècle. Papier. 338 et 347 feuillets. 340 sur 220 millim. Demi-rel. chagrin vert.

152. OEuvres poétiques de Parent de Rosan.

Fol. 1. « Chants d'hyménée » (1833) et poésies adressées à sa femme (1838-1878).

Fol. 28. « Amours. A part, cartonnage petit in-4°. »

Fol. 30. « Rimes familières » (1818-1881).

Fol. 122. « Rimes légères » (1815-1882).

Fol. 158. « Rimes lyriques » (1818-1845).

Fol. 177. « Rimes sévères » (1824-1876).

Fol. 199. Copies de pièces contenues dans les dossiers précédents.

Fol. 224. « La Trilogie napoléonarde », en cinq actes et vingt-deux tableaux, avec avant-propos et prologue.

Fol. 525. Découpures de journaux relatives au Second Empire.

XIX[e] siècle. Papier. 535 feuillets. 340 sur 220 millim. Demi-rel. chagrin vert.

MANUSCRITS

DE

L'ÉCOLE DES BEAUX-ARTS

La bibliothèque de l'École des Beaux-Arts se rattache aux débuts de l'ancienne Académie de Peinture et de Sculpture, dont elle est l'héritière naturelle et directe en tant qu'établissement et qu'enseignement. L'Académie de Peinture et de Sculpture, fondée en 1648 par Séguier et Mazarin, comprenait à l'origine vingt-cinq membres, douze officiers dits « Anciens », qui étaient chargés de faire à tour de rôle des leçons publiques, onze académiciens, deux syndics. Les assemblées de l'Académie se tinrent primitivement rue des Deux-Boules, puis au logis Sainte-Catherine, ensuite au Palais-Royal, dans l'appartement appelé Palais Brion; plus tard, on les transféra au Louvre, en 1692.

Les procès-verbaux des séances, les pièces de comptabilité et divers mémoires rédigés par les premiers secrétaires constituèrent le fond primitif des archives. Ces archives s'enrichirent dans la suite par le fait du versement des inventaires des manuscrits des conférences des divers académiciens, des mémoires des historiographes de l'Académie et des travaux des associés. Dès 1653 avaient été instituées des conférences périodiques sur l'art, faites par les plus illustres des membres de l'Académie et ces conférences se poursuivirent à intervalles irréguliers jus-

qu'en 1792 (1). La première en date est celle de Lebrun, sur le *Saint Michel* de Raphaël, faite en 1667. Quelques années après (1682), la fonction d'historiographe de l'Académie fut confiée à un écrivain connu, Guillet de Saint-Georges; il était chargé de la rédaction des conférences, et de la description des tableaux que les membres nouveaux donnaient pour leur réception. Puis, vers la fin de 1689, il commença à composer pour les séances solennelles de l'Académie des éloges des membres que la mort avait frappés; ces mémoires contiennent de précieux renseignements sur la vie et les ouvrages des premiers académiciens (2). Ses successeurs, Guérin, Tavernier, Dubois de Saint-Gelais, Lépicié, Ch. Cochin fils, Renou déployèrent moins de zèle; les associés de l'Académie se montrèrent par contre très actifs. De nombreux travaux relatifs aux arts et aux artistes sortirent de la plume du comte de Caylus, et furent lus aux séances solennelles; Hulst étudia plus spécialement l'histoire de l'Académie; Valory, Gougenot, Watelet se distinguèrent par les mémoires qu'ils composèrent sur divers sujets artistiques. Enfin l'Académie compta aussi dans son sein quelques artistes écrivains, Ch. Coypel, N. Wleughels, C.-F. Desportes.

L'Académie de Peinture et de Sculpture fit procéder à plusieurs reprises, dans le cours du XVII[e] et du XVIII[e] siècle au récolement des objets qu'elle possédait, peintures, sculptures, dessins, gravures, manuscrits, livres, etc.

L'Académie d'Architecture, dont les ateliers furent réunis pendant la Révolution à ceux de l'Académie de Peinture et de

(1) Certaines de ces conférences ont été publiées par Félibien dans les *Conférences de l'Académie de Peinture et de Sculpture* (Paris, 1669, in-4°), d'autres par Coypel, dans les *Discours prononcés dans les Conférences de l'Académie royale de Peinture et de Sculpture* (Paris, 1721, in-4°). Une édition plus complète a paru par les soins de M. Jouin, *Conférences de l'Académie royale de Peinture et de Sculpture* (Paris, 1883, in-8°).

(2) Une partie de ces mémoires a été publiée par MM. Dussieux, Soulié, de Chennevières, Mantz et de Montaiglon dans les *Mémoires inédits des membres de l'Académie royale de Peinture et de Sculpture* (Paris, 1854, 2 vol. in-8°).

Sculpture, possédait de son côté des livres, des manuscrits, des gravures et des dessins, dont un rapport de Sedaine, en 1788, constate l'état d'abandon (1).

Ces Académies ayant été supprimées en 1793, leurs bibliothèques, archives et collections diverses restèrent au Louvre, à l'exception de certains morceaux de réception, et des « restaurations » des monuments antiques des pensionnaires de l'Académie, qui furent rendus à leurs auteurs ou ayants droit. Ces collections furent ensuite transportées au palais des Quatre-Nations (Institut), sauf ce qui avait été détruit ou volé. Après la suppression, en 1816, du Musée de monuments français d'Alexandre Lenoir, le gouvernement de la Restauration destina l'ancien couvent des Petits-Augustins aux services de l'École des Beaux-Arts et les divers objets provenant des anciennes Académies de peinture, de sculpture et d'architecture furent transportés, de 1837 à 1840, dans les nouveaux bâtiments construits par Debret, puis par Duban.

La bibliothèque de l'École des Beaux-Arts n'a été officiellement ouverte qu'en 1864, et le service des archives et des manuscrits ne fut organisé, qu'en 1878, en service spécial; il a été réuni depuis à la bibliothèque.

Actuellement la bibliothèque de l'École des Beaux-Arts possède 638 manuscrits, dont les uns proviennent du fond des archives des anciennes Académies de Peinture, de Sculpture et d'Architecture, tandis que les autres sont entrés au cours du XIX[e] siècle.

Le fond des anciennes Académies comprend les procès-verbaux des séances (1-12), les divers travaux de Hulst sur l'histoire de l'Académie de Peinture (14, 17, 19, 43 et 44), des listes des membres, plusieurs volumes d'inventaires de meubles,

(1) Voir E. Müntz, *la Bibliothèque de l'École des Beaux-Arts avant la Révolution* (1648-1793), dans les *Mémoires de la Société de l'Histoire de Paris*, t. XXIV (1897), p. 33-50, et tirage à part de 22 pages.

tableaux, sculptures (31-39), les mémoires de Guillet de Saint-Georges (59-129), les conférences des Académiciens (130-238), de nombreuses pièces de comptabilité (556-614), etc.

Au cours du XIX[e] siècle la bibliothèque s'est enrichie des restaurations des anciens élèves des Écoles de Rome et d'Athènes (239-288 et 618-624) (1), ainsi que de dons et d'achats. Sont entrés ainsi : les ouvrages de Deseine (289-292), donnés en 1888 par M. Lechatelier; les manuscrits d'Alexandre Lenoir, fondateur du Musée des Monuments français (293-315); les manuscrits de Louis David (316-324), légués par M. David Chassagnolle; les ouvrages de Gault de Saint-Germain (325-332); de Guenébault (333-396); du mathématicien Francœur (397-438), légués en 1884; du baron de Triqueti (439-443), donnés en 1887; du baron de Girardot (444-450), donnés en 1888. L'École a acheté en 1893 les papiers de M. Alfred Michiels (451-476). La collection de M. Chenavard (477-480), comprenant quatre livres d'heures, du XIV[e] et au XVI[e] siècle, fut léguée en 1889, et la même année la bibliothèque s'enrichissait de la magnifique collection Lesoufaché, qui ne comprend pas moins de dix-neuf manuscrits (481-489), parmi lesquels on remarque des livres d'heures et des manuscrits enluminés, relatant les sacres et les obsèques des rois et princes du sang. Parmi les autres acquisitions, il faut encore citer : le journal du voyage de Bouchard dans le royaume de Naples (502), les papiers de Caylus (522-523), ceux de D. Ramée (524-531), de d'Escamps (532-543), les autographes et passeports de l'architecte Garnier (545-546), etc.

Dans le nouvel inventaire que nous publions ici, avec le con-

(1) Le *Catalogue des mss. de l'École des Beaux-Arts*, d'Eugène Müntz (1895), mentionne, sous les n[os] 185 *ter*, 188, 193, 195, 197, 207, 208 *bis*, 209, 209 *bis*, 214 à 216, 219, 221, 225, 230, 231, 234, 238, 245, 249, 253 à 255 et 458, un certain nombre de restaurations de monuments antiques, dues à des architectes pensionnaires de l'Académie de France à Rome, au XIX[e] siècle, et qui n'ont jamais existé dans les collections de l'École des Beaux-Arts. Il en est de même du n° 396, ayant fait partie de la collection Lesoufaché et qui n'est pas entré non plus à la bibliothèque de l'École des Beaux-Arts.

cours de notre confrère et ami, A. Boinet, qui s'est chargé d'examiner les manuscrits des collections Chenavard et Lesoufaché, nous avons conservé l'ordre général de classement adopté par Eugène Müntz dans son catalogue de 1895 (1); mais nous avons dû apporter des modifications dans les numéros d'ordre des divers volumes et liasses. C'est pour nous un agréable devoir, en terminant, de remercier M. L. Marcheix, conservateur de la Bibliothèque de l'École des Beaux-Arts, de toute l'obligeance qu'il a mise à faciliter notre travail.

Maurice de Bengy-Puyvallée.

(1) *Catalogue des manuscrits de la bibliothèque de l'École des Beaux-Arts* (Paris, 1895, in-8°, 26 pages); tirage à part de l'*Inventaire sommaire des manuscrits des bibliothèques de France dont les catalogues n'ont pas été imprimés*, d'Ulysse Robert (Paris, 1896, in-8°), p. 585-606. Cf. aussi le *Guide de l'École nationale des Beaux-Arts*, par Eugène Müntz (Paris [1889], in-16), p. 138 et suiv.

1-10. Procès-verbaux de l'Académie royale de Peinture et de Sculpture. (1648-1795.)

Publiés par A. de Montaiglon (Paris, 1875-1892, 10 vol. in 8°).

1. Tome Ier. Années 1648-1664 (mai). — 221 feuillets.
2. — II. — 1664, juin-1681, décembre. — 156 feuillets.
3. — III. — 1682, janvier-1698, août. — 246 feuillets.
4. — IV. — 1698, 3 août-1717, décembre. — 248 feuillets.
5. — V. — 1718, janvier-1739, juin. — 296 feuillets.
6. — VIII. — 1761, janvier-1774, décembre. — 185 feuillets.
7. — VI. — 1739, juillet-1749, décembre. — 194 feuillets.
8. — VII. — 1750, janvier-1760, décembre. — 188 feuillets.
9. — IX. — 1775, janvier-1785, décembre. — 164 feuillets.
10. — X. — 1786, janvier-1793, août. — 120 feuillets.

XVIIe et XVIIIe siècles. Papier. Dix volumes : les deux premiers, 360 sur 230 millim ; les huit autres, 435 sur 290 millim. Rel. veau fauve. (Ancien n° 1.)

11-12. Extraits des registres des délibérations de l'Académie royale de Peinture et de Sculpture, de 1648 à 1752.

Tome Ier. Années 1648-1666. — 720 pages.
— II. — 1697-1752. — 880 pages.

XVIIIe siècle. Papier. 2 volumes. 320 sur 210 millim. Cartonnés. (Ancien n° 1 *bis*.)

13. « Projet pour l'histoire de l'Académie [royale de Peinture et de Sculpture] et moyens de l'exécuter. »

XVIIIe siècle. Papier. 258 pages. 250 sur 185 millim. Cartonné (Ancien n° 2.)

14. Histoire de l'Académie royale de Peinture et de Sculpture, de 1648 à 1653.

Feuillets portant des corrections autographes de Hulst.

XVIIIe siècle. Papier. 255 pages. 250 sur 195 millim. Cartonné. (Ancien n° 3.)

15. « Préface de l'histoire de l'Académie [royale de Peinture et de Sculpture], par M. le comte de Caylus, pour placer à la tête des *Annales*, par M. Hulst. »

XVIIIe siècle. Papier. 16 pages. 250 sur 185 millim. Cartonné. (Ancien n° 4.)

16. I. Notices sur la vie et les œuvres de plusieurs peintres célèbres. — 11 pages.

II. « Plan pour composer l'histoire de l'Académie [royale de Peinture et de Sculpture], dont M. Hulst s'était chargé de l'exécution. » — 6 pages.

XVIIIe siècle. Papier. 280 sur 160 millim. Cartonné. (Ancien n° 5.)

17. « Mémoires pour servir à l'histoire de l'Académie royale de Peinture et de Sculpture. »

A. de Montaiglon, qui a publié, en 1853 (deux volumes in-8°), une édition de ces Mémoires sur un manuscrit de la Bibliothèque nationale, a proposé de les attribuer à Testelin jeune, ancien secrétaire de l'Académie ; cette opinion se trouve confirmée par le passage suivant, extrait des procès-verbaux de l'ancienne Académie : « Séance du 1er février 1772... Le secrétaire a continué la lecture des Mémoires de M. Testelin, rédigés par feu M. Hulst, honoraire amateur, sous le titre de : Mémoires pour servir à l'histoire... »

XVIIe siècle. Papier. 621 feuillets. 320 sur 200 millim. Rel. veau fauve, aux armes du roi. (Ancien n° 6.)

18. « Idée de l'Académie royale de Peinture et de Sculpture, établie à Paris. »

Deux exemplaires du même mémoire anonyme, de 15 et 19 pages.

XVIIe siècle. Papier. 270 sur 195 millim. Cartonné. (Ancien n° 7.)

19. « Détails anecdotes concernant l'établissement et la restauration de l'Académie royale de Peinture et de Sculpture, par un ami de la Vérité » [Hulst].

A la page 1, on lit en marge : « Ce manuscrit a été remis au net par l'auteur, et donné par lui à la Bibliothèque du Roy; il est augmenté d'une table des matières. » Cf. le ms. français 12345, de la Bibliothèque nationale, intitulé : « Mémoires pour servir à l'Académie de Peinture et de Sculpture. MDCLXIII. »

XVIIIe siècle. Papier. 202 pages. 280 sur 210 millim. Demi-rel. (Ancien n° 8.)

20. Ordre chronologique des réceptions à l'Académie royale de Peinture et de Sculpture, de 1648 à 1702.

XVIIIe siècle. Papier. 127 pages. 355 sur 230 millim. Cartonné. (Ancien n° 9.)

21-22. Liste des noms et adresses des membres et élèves de l'Académie royale de Peinture et de Sculpture, de 1648 à 1751.

Listes imprimées, auxquelles sont ajoutées des notes manuscrites.

Tome I. Années 1648-1749. — 154 feuillets.

— II. — 1675-1756. — 65 feuillets.

XVIIe et XVIIIe siècles. Papier. Deux volumes. 500 sur 330 millim. Rel. parchemin. (Ancien n° 10.)

23. I. « Tableau chronologique de tous les peintres, sculpteurs, graveurs et honoraires, qui ont été reçus à l'Académie royale de Peinture et de Sculpture, depuis son établissement [en 1648] jusqu'en... [1751], par M. Hulst. » — 97 pages.

II. « Tableau successif de chacune des classes d'officiers et d'honoraires de l'Académie royale de Peinture et de Sculpture, depuis son établissement jusqu'à y compris l'année 1752. » — 129 pages.

XVIIIe siècle. Papier. 325 sur 148 millim. Demi-rel. (Anciens nos 11-12.)

24. « Examen de la qualité et de la nature des privilèges de l'Académie royale de Peinture et de Sculpture, relativement à l'idée formée de les faire déclarer communes avec l'Académie de Toulouse. »

XVIIIe siècle. Papier. 12 pages. 315 sur 205 millim. Cartonné. (Ancien n° 13.)

25. Recueil de pièces concernant l'Académie royale de Peinture et de Sculpture.

Lettre « au Roy et à nos seigneurs de son Conseil » sur un démêlé de l'Académie avec les maîtres jurés. La même lettre se trouve copiée sur un cahier à la fin du volume. (4 pages.)

Page 9. « Arrest du Conseil d'Estat portant deffences aux maistres et jurez peintres et sculpteurs de donner aucun trouble ou empêchement aux peintres et sculpteurs de l'Académie en quelque sorte et manière que ce soit ». (20 janvier 1648.)

Page 11. « Statuts et règlements de l'Académie royalle de Peinture et de Sculpture, du mois de février 1648. »

Page 15. Extrait des registres du Conseil d'Estat, contenant confirmation de l'arrêt du 20 janvier 1648. (19 mars 1648.)

Page 16. « Rolle des Académistes, selon l'ordre du mois et celuy des réceptions. »

Page 19. « Registre des délibérations prises dans les Assemblées générales de l'Académie royalle de Peinture et de Sculpture, qui seront de mesme force et vertu, et mises à exécution sans délay ny retardement, que les statuts et règlements de ladicte Académie, suivant le XI[e] article desdits règlements, omologuez par lettres patentes de Sa Majesté, du mois de febvrier 1648. »

Page 59. « Article de jonction contracté entre l'Académie et la maîtrise. » (1651.)

Page 64. « Lettres patentes du roy Charles septième, données en faveur des peintres et sculpteurs... » (1431.)

XVII[e] siècle. Papier. 75 pages. 420 sur 285 millim. Rel. en maroquin vert. (Ancien n° 14.)

26. « Extrait par ordre alphabétique des registres de l'Académie royale de Peinture et de Sculpture. »

XVIII[e] siècle. Papier. 57 feuillets. 355 sur 230 millim. Cartonné. (Ancien n° 15.)

27. Pièces diverses concernant les dignitaires de l'Académie royale de Peinture et de Sculpture, par Hulst.

I. « Dissertation sur les recteurs et adjoints à recteurs. » — 164 pages.

II. « Directeurs de l'Académie jusqu'en 1752, depuis 1648. » — 148 pages.

III. « Autre dissertation sur les recteurs. » — 16 pages.

IV. « Des adjoints à recteurs. » — 42 pages.

V. « Règlement pour les agrégations et réceptions ; quinze articles. » — 12 feuillets.

VI. « Titre des agrégations et réceptions. » — 16 pages.

VII. « Réflexions sur la charge de MM. les conseillers de l'Académie. » Double exemplaire. — 8 pages.

VIII. « Raisons qui établissent l'alternative de la charge de directeur de l'Académie royale de Peinture et de Sculpture entre les sculpteurs et les peintres. » (1711.) — 12 pages.

IX. « Mémoire au sujet de la dignité de directeur qu'entraîne avec soi celle de premier peintre. » Double exemplaire ; plus deux copies de délibérations et une copie de remontrances. — 16 pages.

XVIIIe siècle. Papier. 310 sur 205 millim. Cartonné. (Ancien nº 16.)

28. Note de Hulst sur l'histoire de l'Académie [royale] de Peinture et de Sculpture.

I. « École académique. » — 16 pages.

II. « De l'École Académique et de ses officiers. » — 240 pages.

XVIIIe siècle. Papier. 218 sur 150 millim. Cartonné. (Ancien nº 17.)

29. « Étudiants de l'Académie royale de Peinture et de Sculpture, qui d'année en année ont remporté les grands prix de peinture institués par les statuts de 1663. » (1664 à 1749). [De la main de Hulst.]

XVIIIe siècle. Papier. 32 pages. 210 sur 150 millim. Cartonné. (Ancien nº 18.)

30. Pièces relatives à la guérison de Louis XIV.

I. « Description des tableaux et des autres ornements dont l'Académie royale de Peinture et de Sculpture a décoré l'église des Révérends Pères de l'Oratoire de la rue Saint-Honoré, où elle a fait rendre grâces pour la guérison du Roy. » Paris, 1687, in-4°. — 11 pages imprimées.

II. « Discours chrétien sur la guérison du Roy. Début. « Je vous

« loüeray, Seigneur, devant les peuples et je chanteray des cantiques « à votre gloire... » (1687). — 57 pages.

XVIIe siècle. Papier. 2 dessins. 285 sur 105 millim. Rel. veau. (Ancien n° 19.)

31. « Inventaire des meubles et ustensiles appartenans à l'Académie royalle de Peinture et de Sculpture, fait et réduit en cet ordre par monsieur de Sève l'aisné, adjoint-recteur, monsieur Paillet, professeur, tous deux en exercice, et le secrétaire, nommez à cet effet de la compagnie le 7e novembre 1680, à la réquisition de monsieur de Beaubrun, conseiller, professeur et trésorier, chargé de la garde desdits meubles, ensuitte du récollement fait sur l'antien inventaire, le treize dudit mois, étant le tout en la présence de mon dit sieur de Beaubrun. »

Cet inventaire est signé et daté de 1682. — Récolements de 1690, 1693, 1697, 1699, 1710, 1712, 1715, 1737 et 1750.

XVIIe et XVIIIe siècles. Papier. 45 pages. 420 sur 280 millim. Rel. veau raciné. (Ancien n° 20.)

32. « Inventaire des ouvrages de peinture et de sculptures donnés par les étudiants de l'Académie royale de Peinture et de Sculpture, qui ont remporté sur lesdits ouvrages les prix qui s'y distribuent tous les ans par ordre du Roy, fait... par ordre de monsieur de Sève l'aisné..., monsieur Paillet et le secrétaire..., le septiesme novembre mil six cent quatre vingt deux, à la réquisition de M. de Beaubrun... »

L'inventaire va de 1664 à 1711. — Récolements de 1690, 1693, 1694, 1697, 1699, 1710 et 1712.

XVIIe et XVIIIe siècles. Papier. 62 pages. 240 sur 285 millim. Rel. veau raciné. (Ancien n° 21.)

33. « Inventaire des lettres-patentes, brevets, statuts, arrests, titres et pièces pour l'établissement de l'Académie royalle de Peinture et de Sculpture, et touchant ses affaires. »

Fol 39. « Inventaire des livres et estampes appartenant à l'Académie royalle de Peinture et de Sculpture. » — Cette liste a été continuée après le règlement de 1737.

Fol. 68. « Inventaire des planches de cuivre gravées, appartenant à l'Académie royalle de Peinture et de Sculpture. » — La liste s'arrête

au portrait de Tournehem, peint par Tocqué et gravé par N. Dupuis en 1754.

En outre un cahier volant : « Inventaire des titres, papiers, livres, etc..., ajoutés lors du récolement de 1710. » — 5 feuillets.

Récolements successifs de 1693, 1710 et 1737.

XVII[e] et XVIII[e] siècles. Papier. 75 feuillets. 435 sur 285 millim. Rel. veau raciné. (Ancien n° 22.)

54. « Catalogue des livres et estampes qui composent le cabinet de l'Académie roiale de Peinture et de Sculpture. »

Note écrite sur la première page : « Il sera nécessaire de revoir ce catalogue avec M. L'Epicié sur les livres mêmes qui remplissent les armoires de l'Académie. Tel qu'il est ici, il a été formé sur le petit catalogue imprimé qui n'a pas été fait avec l'intelligence et l'exactitude requises pour un pareil travail. »

XVIII[e] siècle. Papier. 24 pages. 295 sur 225 millim. Cartonné. (Ancien n° 23.)

55. « Inventaire des ouvrages de sculpture en plastre, appartenants à l'Académie royalle de Peinture et de Sculpture, moulez sur l'antique et donnez par le Roy, fait, réduit en cet ordre par M. de Sève l'aisné, adjoint-recteur; M. Paillet, professeur, tous deux en exercice, et le secrétaire nommez à cet effet de la compagnie, le sept novembre 1682, à la requisition de M. de Beaubrun, conseiller, professeur et trésorier, chargé de la garde des dits ouvrages, en suite du récollement fait sur l'ancien Inventaire, le 13 des dits mois et an, le tout en la présence de mon dit sieur de Beaubrun. »

Récolements de 1690, 1693, 1697, 1699, 1710, 1712 et 1737.

XVII[e] et XVIII[e] siècles. Papier. 41 pages. 420 sur 285 millim. Rel. veau raciné. (Ancien n° 24.)

56. « Inventaire des ouvrages de sculpture en plastre..., tant ceux donnés par les académiciens qu'autres. »

Page 23. « Inventaire des figures en dessein sur papier, données par MM. les recteurs et professeurs de l'Académie royale [de Peinture et de Sculpture] pendant leur mois d'exercice (1693). »

Page 37. « Inventaire des figures en terre, cire et plâtre, données

par MM. les recteurs de l'Académie royale et professeurs en icelle. (1693.) »

Récolements successifs en 1693, 1694, 1697, 1710 et 1712.

XVIIe et XVIIIe siècles. Papier. 84 pages. 420 sur 285 millim. Rel. veau. (Ancien n° 24 *bis*.)

37. « Inventaire des tableaux appartenans à l'Académie royale de Peinture et de Sculpture, fait et donné par MM. les académiciens, à leurs réceptions, etc... »

Récolements de 1682, 1690, 1693, 1694, 1697, 1699, 1710, 1712 et 1737.

XVIIe et XVIIIe siècles. Papier. 100 pages. 420 sur 285 millim. Rel. veau raciné. (Ancien n° 25.)

38. « Inventaire des tableaux, estampes, appartenans à l'Académie royalle de Peinture et de Sculpture, donnez par MM. les graveurs à leurs réceptions, par M. de Sève l'aisné..., M. Paillet... et le secrétaire nommez à cet effet de la compagnie, le 7 novembre 1682, à la réquisition de M. de Beaubrun..., etc... »

Récolements de 1690, 1693, 1697, 1699, 1710, 1712 et 1737; avec la liste inachevée des gravures données les années suivantes.

XVIIe et XVIIIe siècles. Papier. 64 pages. 420 sur 285 millim. Rel. veau raciné. (Ancien n° 26.)

39. « Inventaire général des tableaux, sculptures, tant en marbre que moulées en plâtre, dessins, planches gravées, estampes, livres, meubles, ustenciles et effets quelconques, et contrats de rente, appartenant à l'Académie royale de Peinture et de Sculpture, présenté par M. Chardin, ancien trésorier de la ditte Académie, au comité du 27 mars 1775. »

XVIIIe siècle. Papier. 148 feuillets. 360 sur 245 millim. Rel. parchemin. (Ancien n° 27.)

40. « Registre de toutes les expéditions émanées de l'Académie de Peinture et de Sculpture, commencé le 10 octobre 1681. » — Lettres de provision, discours, élections, sujets de concours, certificats (1681-1718), etc.

Fol. 85. Provisions expédiées pendant le secrétariat de Cochin. (1755-1763.)

XVIIe et XVIIIe siècles. Papier. 219 feuillets. 240 sur 220 millim. Rel. parchemin. (Ancien n° 28.)

41. « Règlement qui est à observer tant sur l'examen et jugement des desseins ou tableaux, qui seront faits dans l'Académie royalle de Peinture et de Sculpture, pour les prix qui y seront proposés, que pour la distribution desdits prix à ceux qui les auront méritez. »

XVIIe siècle. Papier. 8 pages. 365 sur 250 millim. Cartonné. (Ancien n° 29.)

42. « Réflexions sur l'utilité des Académies », servant de préface à un poème intitulé : « Le premier siècle de l'Académie royale de Peinture et de Sculpture ».

XVIIe siècle. Papier. 20 pages. 305 sur 280 millim. Cartonné. (Ancien n° 30.)

43. « Mémoire ou plan des études qui se font à l'Académie royale de Peinture et de Sculpture, d'où dérivent la source et la pépinière des habiles gens », par Hulst.

XVIIIe siècle. Papier. 20 pages. 215 sur 170 millim. Cartonné. (Ancien n° 31.)

44. « Détails relatifs à la rédaction du règlement donné par le Roi à son Académie de Peinture et de Sculpture, le 12 janvier 1751. »

Page 11. « Règlement de 1751, considérations sur la forme à donner au nouveau règlement projetté pour l'Académie roïale de Peinture et de Sculpture », par Hulst. — 100 pages.

Deux autres copies des « Considérations sur la forme à donner au nouveau règlement... ».

L'une de ces copies paraît avoir été écrite de la main de Hulst. — 40 et 42 pages.

XVIIIe siècle. Papier. 285 sur 205 millim. Cartonné. (Ancien n° 32.)

45. Liste alphabétique des élèves de l'Académie royale de Peinture et de Sculpture, depuis le 1er octobre 1758 jusqu'en 1776.

A la page 4 : « Liste de MM. les Agréés de l'Académie royale de Peinture et de Sculpture, suivant la date de leur agrégation. »

XVIII[e] siècle. Papier. 226 pages. 335 sur 225 millim. Rel. parchemin. (Ancien n° 33.)

46. « Observations en réponse à celles de M[r] Cochin relativement au Prix d'expression. »

XVIII[e] siècle. Papier. 8 pages. 215 sur 165 millim. Cartonné. (Ancien n° 34.)

47. « Propositions et réflexions concernant le prix fondé par Monsieur le comte de Caylus pour l'étude des têtes et de l'expression. »

XVIII[e] siècle. Papier. 18 pages. 320 sur 210 millim. Cartonné. (Ancien n° 35.)

48. Recueil de pièces diverses.

I. Réflexions historiques et critiques sur plusieurs tableaux (de la main de Guillet de Saint-Georges). — 36 feuillets.

II. Dictionnaire des termes propres à la peinture (de la main de Guillet). — 16 feuillets.

III. Trois lettres concernant le mausolée du cardinal Fleury. — 33 feuillets.

IV. Pièces diverses (description de la Galerie Lambert, extraits des procès-verbaux, etc.). — 66 pages.

V. Réflexions au sujet d'un livre intitulé : « l'Ombre du grand Colbert », par Bachaumont. — 4 pages.

VI. Copie d'une lettre adressée au duc d'Antin à propos de l'élection d'un des directeurs de l'Académie royale de Peinture et de Sculpture (1733). — 4 pages.

VII. Pièces diverses, imprimées et manuscrites, relatives à un pamphlet publié contre l'Académie (1672-1678). — 12 feuillets.

XVII[e] et XVIII[e] siècles. Papier. 370 sur 250 millim. Cartonné. (Ancien n° 36.)

49. Dossier concernant le démêlé survenu entre le graveur Bosse et Errard, membre de l'Académie royale de Peinture et de Sculpture.

XVII[e] siècle. Papier. 7 pièces. 370 sur 230 millim. Cartonné. (Ancien n° 37.)

50. « Nottes sur quelques habiles peintres de l'Académie roïale de Peinture : Cazes, Largillière, de Tournière, Vanloo l'ainé, Vanloo cadet, Parosel (*sic*), Restou, Natoire, Boucher, de la Tour, Chardin, Oudry. »

Ces notes ne donnent que des indications très sèches sur les dates de la naissance, de la mort, de la réception des peintres à l'Académie, etc.

XVIII[e] siècle. Papier. 13 feuillets. 250 sur 190 millim. Cartonné. (Ancien n° 38.)

51. I. Notices sur « MM. de Nameur, Rousseau, peintres, des Jardins, sculpteur. Lû à l'Académie [royale de Peinture et de Sculpture] le 4 février 1741 ». — 12 pages.

II. Notices sur Carré, peintre; Le Cointe, sculpteur; Corneille le jeune, Testelin le jeune, de Sève le jeune, Michelin, peintres; Chéron, graveur de médailles; Bourguignon, peintre. — 18 pages.

III. Notices sur G. de Sève, Jean Tiger, J. B. Monnayer, Martin Lambert, Jacques Buiret. — 14 pages.

XVIII[e] siècle, Papier. 285 sur 190 millim. Cartonné. (Ancien n° 39.)

52. I. Notices lues à l'Académie [royale de Peinture et de Sculpture], le 3 juin 1741, sur MM. Van Mol, Perrier, Pinagier, peintres. — 18 pages.

II. Notices sur MM. Le Nain frères, Montagne, Lause, Dorigni, Blanchard, peintres. — 10 pages.

III. Notices sur Testelin aîné, de La Hire, peintres. — 18 pages.

IV. Notices sur Lemoigne, Bicheur, Paupelier, Poerson, du Moutier, Mignard, d'Avignon, peintres. — 11 pages.

XVIII[e] siècle. Papier. 285 sur 185 millim. Cartonné. (Ancien n° 40.)

53. I. Notices sur « M. Bailli, peintre; Migon, professeur de perspective; Hutinot, Du Bois, sculpteurs; Baudesson, peintre; de Champaigne, neveu, peintre; de Marcy l'aîné, sculpteur; Le Pautre, graveur; Du Puis, peintre. Lû à l'Académie [royale de Peinture et de Sculpture] le samedi 3 novembre 1740 ». — 22 pages.

II. Notices sur « MM. Stella, peintre; Lombard, graveur; Audran, peintre; Raton, graveur; Masson, sculpteur; de Froide Montagne, Raton

fils, peintres. Lû à l'Académie [royale de Peinture et de Sculpture] le samedi 10 novembre 1742 ». — 18 pages.

XVIIIe siècle. Papier. 280 sur 195 millim. Cartonné. (Ancien nº 41.)

54. I. Notices sur « MM. Lerambert, sculpteur; Gervaise, Vanloo, François, peintres; Le Gendre, sculpteur; Parmentier, peintre; Warin, graveur; Nocret, peintre. Lû à l'Assemblée du vendredi 7 septembre 1742 ». — 20 pages.

II. Notices sur « MM. Gissez dessinateur; Moillon, sculpteur; de Champagne, peintre. Lû à l'Académie [royale de Peinture et de Sculpture] à l'Assemblée du 1er d'octobre 1740 ». — 14 pages.

XVIIIe siècle. Papier. 280 sur 190 millim. Cartonné. (Ancien nº 42.)

55. I. Notices sur « MM. Poignant, sculpteur; Quillerier, peintre; Berthellemy, Heince, peintres; Huret, graveur; Vignon, peintre. Lû à l'Académie [royale de Peinture et de Sculpture] le 29 juillet 1741 ». — 14 pages.

II. Notices sur « Testelin l'aîné, Henri Beaubrun, peintres ». — 14 pages.

III. Notices sur « MM. Du Guernier, peintre; Sarazin, sculpteur ». — 14 pages.

IV. Notices sur « Gosvin, de Mauperché, Bernard, Errard, Ferdinand, peintres. Lû à l'Académie [royale de Peinture et de Sculpture] le samedi 4 mars 1743 ». — 14 pages.

XVIIIe siècle. Papier. 285 sur 190 millim. Cartonné. (Ancien nº 43.)

56. I. Notices sur « MM. Charmetton, Lefèvre, Flemal, peintres; Herrard, sculpteur; Chauveau, graveur; le chevalier Le Nain, peintre, Ecman, Pader, peintres. Lû à l'Académie [royale de Peinture et de Sculpture] le samedi 1er avril 1743 ». — 14 pages.

II. Notices sur « MM. de Saint-André, peintre; Guérin, sculpteur; Daret, peintre et graveur; Bernaert (Nicasius), peintre; Sarrazin, sculpteur; Loyr, Borzoni, peintres. Lû à l'Académie [royale de Peinture et de Sculpture] le samedi 1er décembre 1742 ». — 16 pages.

XVIIIe siècle. Papier. 285 sur 190 millim. Cartonné. (Ancien nº 44.)

57. I. Notices sur « MM. Hallier, Toutain, peintres; Anguier, sculp-

teur. Lû à l'Académie [royale de Peinture et de Sculpture] le 3 mars 1743 ». — 11 pages.

II. Notices sur « MM. Rousselet, graveur; Licherie, Le Maire, peintres; Buyster, sculpteur; Villequin, peintre. Lû à l'Académie le 4 mars 1741 ». — 7 pages.

III. Notices sur « MM. Lespagnandelle, Bonnemer, Blanchet, peintres; Le Hongre, sculpteur. Lû à l'Académie le 4 mars 1741 ». — 10 pages.

IV. Notices sur « MM. Tortebat, Van der Meulen, Yvart, peintres; Silvestre, graveur; Mignard (Paul), Beaubrun (Charles), Viviani, peintres; Rousselet, sculpteur. Lû à l'Académie le samedi 1er février 1743 ». — 12 pages.

V. « Canevas pour la vie de monsieur Israël Silvestre. » — 2 pages.

XVIIIe siècle. Papier. 325 sur 215 millim. Cartonné. (Ancien n° 45.)

58. I. Notices sur « MM. Magnier, sculpteur; Masson, graveur; Tubi, sculpteur; Gascar, Paillet, Vignon Ph., peintres ». — 18 pages.

II. Notices sur « MM. Van Schuppen, graveur; Huilliot, peintre; Vignon l'aîné, peintre; Audran, l'oncle, graveur; Rœttier, graveur de médailles; Monier, peintre ». — 11 pages.

XVIIIe siècle. Papier. 285 sur 190 millim. Cartonné. (Ancien n° 46.)

59. « Notices historiques sur « MM. Nocret, peintre; Philippe de Champagne, J.-B. de Champagne, peintres; M. Anguier, sculpteur; Le Sueur, Vignon, L. de La Hire, peintres; les frères Marcy, sculpteurs; Sarrazin, peintre et sculpteur; Audran, Buister, Guillain, Poissan, Beaubrun, Errard, peintres. »

Page 61. « Discours sur le portrait du Roy, que l'Académie royalle de Peinture et de Sculpture a fait mettre dans la grande salle où l'on s'assemble », par Guillet de Saint-Georges, historien de l'Académie.

La plupart de ces notices ont été publiées d'après ce manuscrit dans les *Mémoires inédits sur la vie et les ouvrages de l'Académie royale de Peinture et de Sculpture* (Paris, 1854, 2 vol. in-8°), par MM. Dussieux, Soulié, de Chennevières, Mantz et A. de Montaiglon.

XVIIe siècle. Papier. 112 pages. 290 sur 165 millim. Cartonné. (Ancien n° 46 *bis*.)

60. I. « Mémoire historique des ouvrages de M. Anguier, recteur de l'Académie royalle de Peinture et de Sculpture », par Guillet de Saint-Georges. — 3 exemplaires, de chacun 8 ou 9 pages. — En tête du dernier on lit : « Lû à l'Académie le samedy 6 may 1690 ». — Publié dans les *Mémoires inédits*..., tome I[er], p. 435.

II. Autre mémoire sur Anguier. — 21 pages.

III. « Mémoire des principaux ouvrages de M. Michel Anguier. » — 2 exemplaires (11 et 14 pages, le dernier incomplet). Cf. dans le ms. 59 la notice sur Anguier. — Le premier de ces exemplaires paraît être de la main de Van Clève.

XVII[e] siècle. Papier. 270 sur 180 millim. Cartonné. (Ancien n° 47 *bis*.)

61. I. « Vies de Michel Anguier, recteur de l'Académie royale de Peinture et de Sculpture, et de Thomas Regnaudin, adjoint à recteur, sculpteurs, par le comte de Caylus. » — En marge : « 3 mai 1749. » 89 pages — Publiées dans les *Mémoires inédits*..., tome I[er], p. 451 ; extraits dans Jouin, *Conférences de l'Académie royale de Peinture et de Sculpture* (1883, in-8°), p. 108.

II. « La vie de Michel Anguier, sculpteur; etc... ». Même travail incomplet et qui paraît avoir été copié de la main de Hulst. — 24 pages.

III. « Vie de Michel Anguier, sculpteur. » Extrait du travail de Caylus. — 8 pages.

XVIII[e] siècle. Papier. 250 sur 195 millim. Cartonné. (Ancien n° 47 *ter*.)

62. « Mémoire historique des ouvrages de M. Audran, peintre et professeur de l'Académie royalle de Peinture et de Sculpture. Lû à l'Académie le samedy 3 juin 1690 », par Guillet de Saint-Georges. C'est la minute de la notice sur Audran du manuscrit 59.

XVII[e] siècle. Papier. 9 pages. 230 sur 170 millim. Cartonné. (Ancien n° 48.)

63. I. « Mémoire historique des principaux ouvrages de feu Henry de Beaubrun, qui a esté un des douze Anciens, qui jettèrent les fondemens de l'Académie [royale de Peinture et de Sculpture]. Lû à l'Académie le samedy 3 février 1691 », par Guillet de Saint-Georges. Ce

mémoire est la reproduction de la notice consacrée à Beaubrun dans le manuscrit 59. — 8 pages.

II. Document original sur les Beaubrun utilisé par Guillet pour le mémoire précédent. — 6 pages.

III. Brouillons qui ont servi à Guillet pour la rédaction de son mémoire. Au dos de l'un d'eux se trouvent quelque notes sur Le Sueur. — 6 pages.

XVII[e] siècle. Papier. 245 sur 185 millim. Cartonné. (Ancien n° 49.)

64. I. « Mémoire historique des principaux ouvrages de Messieurs les Beaubrun » (voir le manuscrit précédent). — 4 feuillets.

Autre rédaction du mémoire de Guillet. — 4 pages.

II. Brouillon ayant servi à Guillet pour la rédaction de son mémoire. — 8 pages.

XVII[e] siècle. Papier. 305 sur 210 millim. Cartonné. (Ancien n° 50.)

65. Notice sur Simon Belle, peintre. — Publiée dans les *Mémoires inédits*..., tome II, p. 233.

XVIII[e] siècle. Papier. 4 pages. 335 sur 215 millim. Cartonné. (Ancien n° 51.)

66. I. Mémoire sur Nicolas Bertin. — Publié dans les *Mémoires inédits*, tome II, p. 231. — 4 pages.

II. Autre rédaction. — On lit en marge : « Tiré du *Mercure* ». — 4 pages.

III. Brouillon de la seconde rédaction précédé d'une note de Sébastien Bourdon. — 4 pages.

XVIII[e] siècle. Papier. 370 sur 145 millim. Cartonné. (Ancien n° 52.)

67. « Extrait des registres de l'Académie roïale de Peinture et de Sculpture. » — Notes sur Louis de Boullogne, le père, et sur ses fils, Bon et Louis de Boulogne. — Paraît copié de la main de Hulst.

XVIII[e] siècle. Papier. 4 pages. 235 sur 185 millim. Cartonné. (Ancien n° 53.)

68. I. « Vie de M. Boullogne le père, peintre. Lû à l'Académie [royale de Peinture et de Sculpture] le samedi 7 avril 1742. » — 14 pages.

II. Autre vie anonyme de M. de Boulogne. — 11 pages.

III. « Mémoire historique des principaux ouvrages de peinture et de sculpture de M. de Bologne le père, qui a esté un de ceux qui jettèrent les fondements de l'Académie royalle de Peinture et de Sculpture », par Guillet de Saint-Georges. — Publié dans les *Mémoires inédits...*, tome I, page 195. — 4 exemplaires : 8, 20, 8 et 8 pages. — En marge du 4e exemplaire on lit cette mention : « Lû à l'Académie le 7 février 1693. »

XVIIe et XVIIIe siècles. Papier. 285 sur 195 millim. Cartonné. (Ancien n° 54.)

69. « Discours sur la vie de M. de Boullogne, écrite par Monsieur Wattelet, prononcée à l'Académie royale de Peinture le 3 avril 1751. » 2 exemplaires. — 4 et 5 pages.

XVIIIe siècle. Papier. 315 sur 305 millim. Cartonné. (Ancien n° 55.)

70. I. « Mémoire historique des principaux ouvrages de M. Bourdon, l'un des douze Anciens, qui ont jetté les fondemens de l'Académie [royale de Peinture et de Sculpture] et qui en ont remply les premières charges. Lû à l'Académie le samedy 7 juin 1692, » par Guillet de Saint-Georges. — Publié dans les *Mémoires inédits...*, tome Ier, p. 87. — 20 pages.

II. Autre rédaction intitulée : « M. Bourdon peintre. » — 13 pages.

III. Autre rédaction intitulée : « Vie de M. Bourdon. » — 11 pages.

IV. « Réponse à M. Mariette sur la vie de M. Bourdon, peintre, prononcée à l'Académie royale de Peinture et de Sculpture le 2 octobre 1751. » — 3 pages.

V. « Réponse à M. Mariette sur une dissertation de M. Bourdon qu'il revise. » — 4 pages.

XVIIe et XVIIIe siècles. Papier. 315 sur 205 millim. Cartonné. (Ancien n° 56.)

71. I. « Vie de Antoine Bouzonet dit Stella. » — 4 pages.

II. « Mémoire historique des principaux ouvrages d'Antoine Bouzonet, surnommé Stella, peintre et adjoint à professeur de l'Académie royalle de Peinture et de Sculpture. Lû à l'Académie le samedy premier jour de décembre 1691 », par Guillet de Saint-Georges. — Publié dans les *Mémoires inédits...*, tome Ier, p. 422. — 7 pages.

III. Lettre de la sœur de Stella à M. [Guillet] de Saint-Georges sur quelques détails de la vie de son frère. — 1 page.

IV. « Discours cotenent (*sic*) de quelle façon estoit ornée l'église des R. P. Jacobins réformés de la rûe Saint Honoré à la canonisation de sainte Rose, religieuse jacobine, native de Lima, capitale du Pérou, laquelle solennité fu commencé le 29[e] août 1671 et dura 8 jours. » — Publié dans les *Mémoires inédits...*, tome I[er], p. 430. — 3 pages.

XVII[e] siècle. Papier. 235 sur 180 millim. Cartonné. (Ancien n° 57.)

72. I. « Mémoire historique des ouvrages de M. Buister, sculpteur, et professeur de l'Académie royale de Peinture et de Sculpture. Lû à l'Académie le samedy 6 octobre 1690 », par Guillet de Saint-Georges. — 10 pages. — Ce mémoire est la minute de la notice consacrée à Buister par Guillet dans le manuscrit 59.

II. Brouillon du même mémoire. — 4 pages.

III. Résumé du même mémoire. — 4 pages.

IV. « Vie de Philippe de Buyster, sculpteur », par le comte de Caylus. — 18 pages.

V. « Réponse à la vie de Buyster par M. le comte de Caylus. » — Cf. *Mémoires inédits...*, tome I[er], p. 280. — 3 pages.

XVIII[e] siècle. Papier. 325 sur 210 millim. Cartonné. (Ancien n° 58.)

73. « La vie de Jean-Baptiste Champagne, nommé ordinairement le neveu. »

XVII[e] siècle. Papier. 4 pages. 125 sur 185 millim. Cartonné. (Ancien n° 59.)

74. « Éloge de M. Chardin [lu] 2 aoust 1780, en séance publique de l'Académie royale des sciences, belles lettres et arts de Rouen. » — Publié dans les *Mémoires inédits...*, tome II, p. 428.

XVIII[e] siècle. Papier 12 pages. 300 sur 190 millim. Cartonné (Ancien n° 60.)

75. I. Notes fournies par M. Le Gros sur la vie de Van Clève. — 3 pages.

II. Autres notes. — 2 pages.

III. « Projet de préface pour mettre à la teste de la vie de M. Van Clève, par M. Lépicié. » — Deux exemplaires de 6 pages chacun.

XVIIIe siècle. Papier. 335 sur 225 millim. Cartonné. (Ancien nº 61.)

76. I. Notice sur M. Corneille, le père. — 1 page.

II. Notice sur Michel Corneille, le fils. — Publiée dans les *Mémoires inédits...*, tome Ier, p. 383. — 2 pages.

XVIIIe siècle. Papier. 270 sur 185 millim. Cartonné. (Ancien nº 62.)

77. Notice sur Antoine Coyzevox. — Publiée dans les *Mémoires inédits...*, tome II, p. 33.

XVIIIe siècle. Papier. 310 sur 190 millim. Cartonné. (Ancien nº 63.)

78. « Mémoire historique des principaux ouvrages de M. Desjardins, sculpteur du Roy et recteur de l'Académie royalle de Peinture et de Sculpture », par Guillet de Saint-Georges. — Publié dans les *Mémoires inédits...*, tome Ier, p. 396.

XVIIe siècle. Papier. 14 pages. 225 sur 170 millim. Cartonné. (Ancien nº 64.)

79. I. « La vie de M. Desportes, peintre d'animaux, écrite par son fils, conseiller de la même Académie [royale de Peinture et de Sculpture]. Lû en l'Assemblée du 3 août 1748. » — 25 pages. — Publiée dans les *Mémoires inédits...*, tome II, p. 98.

II. « Réponse à l'éloge de M. Desportes écrit par son fils. » — 5 pages.

XVIIIe siècle. Papier. 320 sur 205 millim. Cartonné. (Anciens nos 65 et 66.)

80. I. Notice sur Gérard Edlinck, graveur, par Hulst. — 1 page.

II. « Vie de Gérard Edlinck, graveur du roi, et conseiller de l'Académie royale de Peinture et de Sculpture », par le comte de Caylus — 3 exemplaires de cette notice, le 1er de 18 pages, le 2e de 12 pages, le 3e de 28 pages. Ce dernier exemplaire porte des corrections de la main de l'auteur.

XVIIIe siècle. Papier. 370 sur 245 millim. Cartonné. (Ancien nº 67.)

81. I. « Mémoire historique des principaux ouvrages de peinture de M. Errard, directeur de l'Académie royale de Peinture et de Sculpture. Lû à l'Académie pour la première fois le samedy 4 novembre 1690, et relu en partie le 2 janvier 1699 », par Guillet de Saint-Georges. — Publié dans les *Mémoires inédits...*, tome Ier, p. 73. — 11 pages.

II. Deuxième exemplaire du même mémoire. — 10 pages.

III. Troisième exemplaire du même mémoire. — 7 pages.

IV. Épitaphe de M. Erard à son tombeau dans le cloître de Saint-Louis des Français à Rome, en latin. — Publiée dans les *Mémoires inédits...*, tome Ier, p. 85. — 1 page.

V. Même épitaphe, en français. — Publiée dans les *Mémoires inédits...*, tome Ier, p. 85. — 1 page.

VI. Note sur un médaillon représentant Errard. — Publiée dans les *Mémoires inédits...*, tome Ier, p. 86. — 1 page.

XVIIe siècle. Papier. 270 sur 170 millim. Cartonné. (Ancien no 68.)

82. I. « Mémoire pour servir à la vie de M. de Favanne, peintre ordinaire du Roy, et recteur de l'Académie royale de Peinture et de Sculpture. » — Publié à Paris, 1753, in-12. — 15 pages.

II. Autre exemplaire. — 24 pages.

III. « Faits qui semblent pouvoir figurer dans la vie de Henri de Favanne, recteur de l'Académie, par M. Hulst. » — Publiés dans les *Mémoires inédits...*, tome II, p. 238. — 4 pages.

XVIIIe siècle. Papier. 370 sur 245 millim. Cartonné. (Ancien no 69.)

83. Notice sur Jacques-Philippe Ferrand, peintre.

XVIIIe siècle. Papier. 3 pages. 385 sur 250 millim. Cartonné. (Ancien no 70.)

84. I. « Essai sur la vie de M. de La Fosse. » — 22 pages.

II. « Vie de Charles de La Fosse. » — Publiée dans les *Mémoires inédits...*, tome II, p. 1. — 10 pages.

XVIIIe siècle. Papier. 265 sur 185 millim. Cartonné. (Ancien no 71.)

85. « Vie de M. Fremin, par le chevalier de Valory. » — Publiée dans les *Mémoires inédits...*, tome II, p. 1.

XVIIIe siècle. Papier. 16 pages. 310 sur 200 millim. Cartonné. (Ancien no 72.)

86. « Vie de M. Galloche, peintre et chancelier de l'Académie royale de Peinture et de Sculpture, par M. Gougenot, honoraire, associé libre, lue à l'Académie de Peinture et de Sculpture le 4 juillet 1767 », suivie du « Catalogue des ouvrages de M. Galloche, peintre, etc... » — Publiée dans les *Mémoires inédits...*, tome II, p. 289; extraits dans Jouin, *Conférences...*, p. 404.

XVIIIe siècle. Papier. 20 pages. 315 sur 205 millim. Cartonné. (Ancien nº 73.)

87. I. « Mémoire sur la vie et sur les ouvrages de Monsieur Girardon. Ce mémoire est de la main de Grosley de l'Académie des Inscriptions. Elle (*sic*) était adressée à M. Lépicié. » — Publié dans les *Mémoires inédits...*, tome Ier, p. 291. — 12 pages.

II. « Discours sur la vie de M. Girardon, écrite par Monsieur le comte de Caylus, et lue à l'Académie [royale de Sculpture et de Peinture] le 2 mai 1750. » — 4 pages.

XVIIIe siècle. Papier. 320 sur 205 millim. Cartonné. (Ancien nº 74.)

88. I. « Mémoire historique des principaux ouvrages de sculpture de M. Guérin, conseiller, professeur de l'Académie royale de Peinture et de Sculpture. Lû à l'Académie le samedy 7 juillet 1691 », par M. Guillet de Saint-Georges. — Publié dans les *Mémoires inédits...*, tome Ier, p. 259. — 7 pages.

II. Brouillon du même mémoire. — 7 pages.

XVIIe siècle. Papier. 225 sur 165 millim. Cartonné. (Ancien nº 75.)

89. I. « Mémoire historique des principaux ouvrages de sculpture de M. Guillain, un des douze Anciens ou professeurs dans le temps de l'institution de l'Académie royalle de Peinture et de Sculpture. Lû à l'Académie le samedy 4 aoust 1691 », par Guillet de Saint-Georges. (Minute du mémoire consacré par Guillet à Guillain dans le manuscrit 59.) — 8 pages.

II. Deux autres brouillons — 7 et 4 pages.

XVIIe siècle. Papier. 235 sur 170 millim. Cartonné. (Ancien nº 76.)

90. Notices sur Mr Hans, peintre, et sur M. Guillain, sculpteur.

XVIIe siècle. Papier. I et 8 pages. 285 sur 190 millim. Cartonné. (Ancien n° 77.)

91. Notes sur Antoine Houasse.

XVIIIe siècle. Papier. I page. 345 sur 225 millim. Cartonné. (Ancien n° 78.)

92. I. « Vie de M. Jouvenet. (Ce mémoire est la minute du suivant.) — 18 pages.

II. « Essai sur la vie de M. Jouvenet. » — Publié dans les *Mémoires inédits*..., tome II, p. 23. — 22 pages.

XVIIIe siècle. Papier. 265 sur 175 millim. Cartonné. (Ancien n° 79.)

93. « Notice sur feu M. François Ladatte, sculpteur-pensionnaire du Roi. » — Publiée dans les *Mémoires inédits*..., tome II, p. 449.

XVIIIe siècle. Papier. 2 pages. 245 sur 180 millim. Cartonné. (Ancien n° 80.)

94. Vie de Laurent de La Hire, peintre d'histoire.

Ce mémoire est une reproduction légèrement arrangée du mémoire consacré par Guillet de Saint-Georges à La Hire dans le manuscrit 59.

XVIIIe siècle. Papier. 4 pages. 245 sur 185 millim. Cartonné. (Ancien n° 81.)

95. I. « Mémoire sur les ouvrages de M. Lebrun. » — Publié dans les *Mémoires inédits*..., tome Ier, p. 49. — 44 pages.

II. « Canevas pour la vie de Monsieur Le Brun, » par Hulst. — 22 pages.

III. « Vie de M. Lebrun. Lû à l'Académie [royale de Peinture et de Sculpture], le 4e août 1741 », par Lépicié. — 32 pages.

IV. « Mémoire historique des principaux ouvrages de Charles Le Brun, escuyer, sieur de Théonville, premier peintre du Roy, directeur des manufactures royalles des meubles de la couronne aux Gobelins, directeur, chancelier et recteur de l'Académie royalle de Peinture et de Sculpture. » Attribué par les éditeurs des *Mémoires inédits*... à Guillet de Saint-Georges. — Publié dans les *Mémoires inédits*..., tome Ier, p. 3. — 72 pages.

V. « Discours sur la vie de Monsieur Le Brun, premier peintre du Roy, écrite par Monsieur Desportes. » — Publié dans les *Vies des premiers peintres du Roi,* par Lépicié (Paris, 1752). — 6 pages.

XVIIe et XVIIIe siècles. Papier. 325 sur 205 millim. Cartonné. (Ancien n° 82.)

96. Notice sur Claude Lefebvre. — Publiée dans les *Mémoires inédits...*, tome Ier, p. 402.

XVIIe siècle. Papier. 5 pages. 245 sur 185 millim. Cartonné. (Ancien n° 83.)

97. « Mémoire historique des principaux ouvrages de sculpture de M^r Le Gendre, adjoint à professeur de l'Académie royalle de Peinture et de Sculpture », par Guillet de Saint-Georges. — Publié dans les *Mémoires inédits...*, tome Ier, p. 408.

XVIIe siècle. Papier. 8 pages. 230 sur 175 millim. Cartonné. (Ancien n° 84.)

98. I. « Mémoire historique des ouvrages de M^r Le Hongre, sculpteur et adjoint à recteur de l'Académie royalle de Peinture et de Sculpture. » — 14 pages.

II. « Discours sur le morceau de réception de Le Hongre. » — 2 pages.

Ces deux travaux sont l'œuvre de Guillet de Saint-Georges, ils ont été publiés dans les *Mémoires inédits...*, tome Ier, p. 365 et suiv.

XVIIe siècle. Papier. 220 sur 160 millim. Cartonné. (Ancien n° 85.)

99. Notice sur la vie de Robert Le Lorrain, sculpteur. — Lettre adressée par J.-B. Lemoine à l'abbé Le Lorrain. — Publié dans les *Mémoires inédits...*, tome II, p. 228.

XVIIIe siècle. Papier. 5 pages. 240 sur 185 millim. Cartonné. (Ancien n° 86.)

100. I. « Mémoire historique des principaux ouvrages de sculpture de Mr Leramberg, adjoint à professeur de l'Académie royalle de Peinture et de Sculpture. Lû à l'Académie, le samedy 7 mars 1693 », par Guillet de Saint-Georges. — Publié dans les *Mémoires inédits...*, tome Ier, p. 330. — 7 pages.

II. Trois brouillons du même mémoire, chacun de 4 pages.

XVIIIe siècle. Papier. 225 sur 175 millim. Cartonné. (Ancien n° 87.)

101. I. « Vie d'Eustache Le Sueur, » par le comte de Caylus. — 26 pages.

II. « M. Le Sueur, peintre. Lû à l'assemblée du 7 octobre 1741. Lû à l'assemblée du 8e juin 1743 », par M. Lépicié. — 16 pages.

III. « Mémoire historique des ouvrages de M^r Le Sueur, peintre et l'un des douze Anciens de l'Académie [royale de Peinture et de Sculpture]. Lû à l'Académie le samedy 5 aoust 1690 », par Guillet de Saint-Georges. — Publié dans les *Mémoires inédits*..., tome Ier, p. 147. — 15 pages.

IV. Brouillon du précédent. — 12 pages.

V. Commencement de copie du précédent. — 14 pages.

VI. « Monsieur le Sueur, peintre », copie du Mémoire de Guillet. — 22 pages.

VII. « Monsieur le Sueur, peintre », copie du mémoire précédent, suivie du « Mémoire historique des principaux ouvrages de Mr Nocret le père », et de M. Vignon le père, conselier professeur de l'Académie royale de Sculpture et de Peinture. » (Cf. le manuscrit 59.) — 24 pages.

VIII. Réponse de Coypel. — 2 pages.

XVIIe et XVIIIe siècles. Papier. 315 sur 205 millim. Cartonné. (Ancien n° 88.)

102. I. « Mémoire historique des principaux ouvrages de peinture de Mr Lichery, adjoint à professeur de l'Académie royalle de Peinture et de Sculpture. Lû à l'Académie le 5 juillet 1692 », par Guillet de Saint-Georges. — Publié dans les *Mémoires inédits*..., tome II, p. 61. — 10 pages.

II. Brouillon du précédent. — 9 pages.

XVIIe siècle. Papier. 220 sur 175 millim. Cartonné. (Ancien n° 89.)

103. « Mr Loir », par Guillet de Saint-Georges. — Publié dans les *Mémoires inédits*..., tome Ier, p. 337.

XVIIe siècle. Papier. 4 pages. 230 sur 170 millim. Cartonné. (Ancien n° 90.)

104. I. « Vie de M^r le Lorrain, sculpteur, recteur de l'Académie royale de Peinture et de Sculpture, par M. Gougenot, associé libre. Lûe à l'Académie royale de Peinture et de Sculpture le 5 décembre 1761. » Suivie du catalogue de ses ouvrages. — Publiée dans les *Mémoires inédits*..., tome II, p. 210. — 17 pages.

II. « Vie de M. Le Lorrain, sculpteur, écrit par son fils, docteur en Sorbonne. Lûe le 5 octobre 1748. » — 11 pages.

III. « Description des ouvrages de sculpture que feu M. Le Lorrain, recteur de l'Académie royale de Peinture et de Sculpture, a fait au château de Saverne, en 1717 jusqu'en 1723, et au palais épiscopal de Strasbourg, en 1735, 1736 et 1737. » — 3 pages.

IV. Double de la description précédente. On a ajouté au titre « Ouvrages dignes d'être admirés, et d'honnorer la mémoire de ce grand homme ». — 6 pages.

XVIIIe siècle. Papier. 320 sur 205 millim. Cartonné. (Ancien n° 91.)

105. « Mémoire historique des principaux ouvrages de Mr Magnier le père », par Guillet de Saint-Georges. — Publié dans les *Mémoires inédits*..., tome Ier, p. 415.

XVIIe siècle. Papier. 4 pages. 310 sur 195 millim. Cartonné. (Ancien n° 92.)

106. Lettre sur le graveur Le Masson.

XVIIIe siècle. Papier. 4 pages. 240 sur 185 millim. Cartonné. (Ancien n° 93.)

107. « M. Mignard. Lu à l'assemblée du 3 août 1743 », par Lépicié. — Publié dans les *Mémoires inédits*..., tome II, p. 86.

XVIIIe siècle. Papier. 32 pages. 275 sur 185 millim. Cartonné. (Ancien n° 94.)

108. Notice sur Monier, peintre d'histoire, par Hulst. — Publiée dans les *Mémoires inédits*..., tome II, page 9.

XVIIIe siècle. Papier. 2 pages. 310 sur 200 millim. Cartonné. (Ancien n° 95.)

109. « Abrégé de la vie de M. Nattier, peintre et professeur de l'Académie royale de Peinture et de Sculpture, par sa fille Mlle Nattier

l'aînée, épouse de M. Tocqué. » Publié dans les *Mémoires inédits*..., tome II, p. 348.)

XVIII[e] siècle. Papier. 320 sur 200 millim. Cartonné. (Ancien n° 96.)

110. « Vie de M. Nocret le père. » — Cette notice est la copie du mémoire consacré par Guillet de Saint-Georges à Nocret dans le manuscrit 59.

XVII[e] siècle. Papier. 4 pages. 265 sur 180 millim. Cartonné. (Ancien n° 97.)

111. I. « Mémoire historique des principaux ouvrages de sculpture de M. Van Opstal, qui a esté un des douze Anciens, qui ont jetté les fondemens de l'Académie royalle de Peinture et de Sculpture. Lû à l'Académie, le samedy 2 aoust 1692 », par Guillet de Saint-Georges. — 8 pages. — Publié dans les *Mémoires inédits*..., tome I, p. 174.

II. Brouillon de ce même mémoire. — 5 pages.

III. « Vie de Gérard Van Obstal, sculpteur, par M. le comte de Caylus. » — 5 pages.

IV. « Vie de Corneille Van Clève, sculpteur, » par le même. — Publié dans les *Mémoires inédits*..., tome II, p. 73. — 26 pages.

V. « Réponse à Monsieur le comte de Caylus sur les vies de MM. Van Obstal et Van Clève, prononcées à l'Académie royale de Peinture et de Sculpture le 3 octobre 1750. » — 2 pages.

V. « Notice sur M. Van Obstal, sculpteur. » — 2 pages.

XVII[e] et XVIII[e] siècles. Papier. 315 sur 205 millim. Cartonné. (Ancien n° 98.)

112. « Vie de M. Oudry, peintre et professeur de l'Académie royale de Peinture et de Sculpture, par M. Gougenot, associé libre. Lû à l'Académie royale de Peinture et de Sculpture le 10 janvier 1761. » — Publié dans les *Mémoires inédits*..., tome II, p. 365.

XVIII[e] siècle. Papier. 38 pages. 310 sur 200 millim. Cartonné (Ancien n° 99.)

113. I. « Essay sur la vie de Charles Parrocel, peintre de batailles, » par Charles-Nicolas Cochin. — Publié dans les *Mémoires inédits*..., tome II, p. 404. — 33 pages.

II. Brouillon de ce mémoire. — 24 pages.

III. Vie de Joseph Parrocel. — Publiée dans les *Mémoires inédits*..., tome II, p. 40. — 3 pages.

IV. Imitation du précédent mémoire. — 4 pages.

V. Notices sur Charles et Joseph Parrocel. — 4 pages.

XVIIIe siècle. Papier. 320 sur 200 millim. Cartonné. (Ancien nº 100.)

114. I. « Mémoire historique des principaux ouvrages de peinture de M. Perrier, qui a esté un des douze Anciens ou professeurs qui ont jetté les fondemens de l'Académie royalle de Peinture et de Sculpture », par Guillet de Saint-Georges. — Publié dans les *Mémoires inédits*..., tome I, p. 127. — 7 pages.

II. « Réponse à Monsieur le comte de Caylus sur la vie de feu M. Perrier, peintre, prononcé à l'Académie royale de Peinture, le 8 mai 1751. » — 4 et 5 pages. (2 exemplaires.)

XVIIe et XVIIIe siècles. Papier. 320 sur 205 millim. Cartonné. (Ancien nº 101.)

115. Notes sur Nicolas de Plate Montagne. — Publiées dans les *Mémoires inédits*..., tome I, p. 350.

XVIIe siècle. Papier. 350 sur 235 millim. Cartonné. (Ancien nº 102.)

116. I. « Mémoire historique des principaux ouvrages de sculpture de M. Poissan, conseiller et adjoint à professeur dans l'Académie royalle de Peinture et de Sculpture. Lû à l'Académie le samedy 16 juin 1691 », par Guillet de Saint-Georges. La minute de la notice consacrée à Poissan se trouve dans le manuscrit 59. — 7 pages.

II. « Thibaut Poissant, sculpteur. » — 10 pages.

III. Lettre « à Monsieur de Saint-Georges, à l'Académie royale, à Paris. » — 4 pages.

IV. Notes sur les travaux de Thibaut Poissant, en partie de la main de Guillet de Saint-Georges. — 11 pages.

XVIIe et XVIIIe siècles. Papier. 310 sur 190 millim. Cartonné. (Ancien nº 103.)

117. I. « La vie de M. Rigaud », par Hulst. — Publiée dans les *Mémoires inédits*..., tome II, p. 126. — 12 pages.

II. « Abrégé de la vie de Hyacinte Rigaud, escuier, citoen noble de

la ville de Perpignan, peintre du Roy, professeur de son Académie de Peinture et de Sculpture, à Paris, 1716. » Attribué à Rigaud lui-même. Publié dans les *Mémoires inédits...*, tome II, p. 114. — 18 pages.

III. « État général des portraits et autres tableaux sortis du pinceau de l'illustre M. Rigaud pendant les soixante deux années qu'il a exercé son art à Paris », par Hulst. — Publié dans les *Mémoires inédits...*, tome II, p. 142 — 46 pages.

IV. « Catalogue de l'œuvre gravé du Sr Hyacinthe Rigaud, rangé selon l'ordre des tems qu'ont été faits les tableaux, d'après lesquels les estampes qui composent cet œuvre ont été gravées, avec les noms du graveur de chacune, l'année qu'elle a été produite, et les autres éclaircissemens nécessaires », par Hulst. — Publié dans les *Mémoires inédits...*, tome II, p. 169. — Deux exemplaires, 34 et 27 pages.

V. « Titres pour M. Rigaud, lorsque le roi l'honora de l'Ordre de Saint-Michel. » — 1 page.

VI. Lettres diverses adressées à Rigaud par Louis XIV, les consuls de Perpignan, l'Académie..., copiées par M. Hulst. — Publiées dans les *Mémoires inédits...*, tome II, p. 133. — 36 pages.

XVIIIe siècle. Papier. 390 sur 240 millim. Cartonné. (Ancien n° 104.)

118. « Éloge de M. Santerre, peintre, fait par un de ses amis particuliers, curieux d'ailleurs et bon connoisseur, et inséré dans le *Mercure* du mois de décembre 1717. »

XVIIIe siècle. Papier. 10 pages. 225 sur 180 millim. Cartonné. (Ancien n° 105.)

119. I. « La vie de Jacques Sarazin, sculpteur », par le comte de Caylus. — 22 pages.

II. « Réponse à l'Avant-propos de la vie de M. Sarazin, écrite par Monsieur le comte de Caylus. » — 5 pages.

III. « Mémoires historiques des principaux ouvrages de M. Sarazin, recteur de l'Académie royalle de Peinture et de Sculpture. Lû à l'Académie le samedy 3 décembre 1689. Lû à l'Académie par M. Guérin le samedy 2 juin 1703 », par Guillet de Saint-Georges. Brouillon du mémoire consacré à Sarrazin dans le manuscrit 59. — 8 pages.

IV. Autre copie du même mémoire. — 11 pages.

V. « Extrait des registres de l'Académie. Jacques Sarrazin, sculpteur », par Hulst. — 2 pages.

VI. Notice sur Sarrazin. — 1 page.

VII. Trois autres brouillons du mémoire de Guillet. — 6 pages chacun.

VIII. « De Monsieur Sarrazin, sculpteur et peintre, recteur de l'Académie royalle », suivi de notices sur Thibaut Poissan, Gaspar et Baltasar Marcy, Luca Giordano, Laurent de La Hire, Audran, Guillain, Vignon. — Copie du mémoire de Saint-Georges sur ces différents artistes dans le manuscrit 59. — 43 pages.

XVIIe et XVIIIe siècles. Papier. 315 sur 215 millim. Cartonné. (Ancien n° 106.)

120. Notes sur François Tavernier. — Publiées dans les *Mémoires inédits*..., tome II, p. 236.

XVIIIe siècle. Papier. 2 pages. 345 sur 225 millim. Cartonné. (Ancien n° 107.)

121. I. « Mémoire historique des principaux ouvrages de peinture de Louis Testelin, l'un des dix Académiciens, qui, avec les douze Anciens ou professeurs, ont jetté les fondemens de l'Académie royalle de Peinture et de Sculpture. Lû le samedy 3 may 1692 », par Guillet de Saint-Georges. — Publié dans les *Mémoires inédits*..., tome I, p. 216. — 8 pages.

II. Brouillon du précédent. — 9 pages.

III. Notes sur Louis Testelin et Lebrun. — 4 pages.

XVIIe siècle. Papier. 345 sur 235 millim. Cartonné. (Ancien n° 108.)

122. I. « Vie de Pierre-Charles Trémollière, par M. le comte de Caylus. » — Publiée dans les *Mémoires inédits*..., tome II, p. 442. — 16 pages.

II. « Réponse à la vie de M. Trémolières, écrite par le comte de Caylus. » — 5 pages.

III. Un second exemplaire. — 5 pages.

IV. Notice sur Trémolières. — 1 page.

XVIIIe siècle. Papier. 320 sur 210 millim. Cartonné. (Ancien n° 109.)

123. I. « Vie de Jean-François de Troy, par le chevalier de Valory. » — Publiée dans les *Mémoires inédits*..., tome II, p. 255. — 23 pages.

II. « Extrait de la vie de M. de Troy, peintre du Roy et directeur de son Académie de Rome. » Abrégé du travail précédent. — Publié dans les *Mémoires inédits*..., tome II, p. 274. — 12 pegas.

III. « Remarques pour servir de suplément à la vie de M. de Troy, écuyer, chevalier de l'Ordre de Saint-Michel, secrétaire du Roy, ancien directeur de l'Académie royale de France à Rome, ancien recteur de l'Académie royale de France et ancien prince de celle de Saint-Luc de Rome, par M. Caffieri. Lües à l'Académie royale de Peinture et de Sculpture le samedy 2 octobre 1762. » — Publiées dans les *Mémoires inédits*..., tome II, p. 281. — 18 pages.

IV. Un second exemplaire du précédent mémoire. — 8 pages.

V. « Éloge de François de Troy [le père], en stile lapidaire, par M. Hulst. » — 1 page. — Autre copie de cet éloge. — 2 pages.

XVIIIe siècle. Papier. 315 sur 200 millim. Cartonné. (Ancien n° 110.)

124. I. « Vie de Pierre d'Ulin », par Hulst. — Publiée dans les *Mémoires inédits*..., tome II, p. 250. — 3 pages.

II. Brouillon de la main de l'auteur. — 3 pages.

XVIIIe siècle. Papier. 325 sur 210 millim. Cartonné. (Ancien n° 111.)

125. « Vie de Guillaume Vallet le père. » — Publiée dans les *Mémoires inédits*..., tome I, p. 406.

XVIIIe siècle. Papier. 2 pages. 350 sur 205 millim. Cartonné. (Ancien n° 112.)

126. « Mémoire historique des principaux ouvrages de M. Vignon le père, conseiller professeur de l'Académie royalle de Peinture et de Sculpture. Lû à l'Académie, le samedy 2 décembre 1699 », par Guillet de Saint-Georges. (Brouillon du mémoire du manuscrit 59.)

XVIIe siècle. Papier. 12 pages. 225 sur 170 millim. Cartonné. (Ancien n° 113.)

127. I. « Nicolas Vleughels, peintre d'histoire. » — 1 page.

II. « Mémoire de Philippe Vleughels », adressé par son fils à M. de Saint-Gelais. — Publié dans les *Mémoires inédits*..., tome Ier, p. 354. — 9 pages.

III. « M. Vleughels, le père de celui qui est mort directeur à Rome », par Dubois de Saint-Gelais. — 8 pages.

XVIIe et XVIIIe siècles. Papier. 305 sur 215 millim. Cartonné. (Ancien n° 114.)

128. « Réponse au discours de M. le comte de Caylus sur la vie de Watteau. »

XVIIIe siècle. Papier. 4 pages. 320 sur 210 millim. Cartonné. (Ancien n° 115.)

129. Notices biographiques sur Noël-Nicolas Coypel, 1 page; — Antoine Pesne, 2 pages; — François Verdier, 1 page.

II. Vies et notices diverses sur Jean Guillaume Baur, 6 pages; — Samuel Bernard, 1 page; — de Buister, 1 page; — Annibal Carrache, 1 page; — J. d'Egmont, 1 page; — Fusely, peintre, 4 pages; — Gérard de Lairesse, par Hulst, 19 pages, avec deux autres copies de 24 et 18 pages; — Abraham Mignon, par Lépicié, 3 pages.

III. « Notice sur un bas-relief de M. Prou », par Guillet de Saint-Georges, 5 pages; — Vie de Gérard Terburg, 2 pages; — Vie du Titien, 1 page.

XVIIe et XVIIIe siècles. Papier. 350 sur 230 millim. Cartonné. (Ancien n° 115 *bis*.)

130-238. — Conférences des Académiciens sur divers sujets (1).

130. « Conférence sur l'expression des passions, » par Charles Lebrun. [Publiée en 1667.]

XVIIe siècle. Papier. 10 pages. 340 sur 205 millim. Cartonné. (Ancien n° 116.)

131. I. Extraits de la conférence faite par Philippe de Champaigne sur le tableau du Poussin, Eliézer et Rébecca. Ces extraits sont de Guillet de Saint-Georges. — Publiés dans les *Mémoires inédits*..., t. I,

(1) Une partie de ces conférences a été publiée par Félibien, les *Conférences de l'Académie de Peinture et de Sculpture pendant l'année* 1667 (Paris, 1669, in-4°); une autre par Coypel, *Discours prononcez dans les Conférences de l'Académie royale de Peinture et de Sculpture* (Paris, 1721, in-4°); quelques-uns ont paru dans les *Mémoires inédits*...; enfin une édition plus complète en a été donnée par M. Jouin, *Conférences de l'Académie royale de Peinture et de Sculpture* (Paris, 1883, in-8°).

p. 245, et dans Jouin, *Conférences*..., p. 87. — 2 exemplaires, de 10 pages chacun.

II. « Conférence du samedi 10 d'octobre 1682 », sur le tableau de Rébecca du Poussin. — 16 pages.

XVII[e] siècle. Papier. 320 sur 200 millim. Cartonné. (Ancien n° 117.)

152. I. Conférence sur le Déluge du Poussin, par M. Loir. — 3 pages.

II. Remarques sur cette conférence, par Guillet de Saint-Georges. — 2 pages.

III. « Remarques sur le discours que M. Loir, adjoint à recteur de l'Académie [royale de Peinture et de Sculpture], fit dans une assemblée pour les conférences touchant un tableau de M. Poussin, représentant le Déluge. Lûes à l'Académie, le samedy 3 juillet 1694 », par Guillet de Saint-Georges. — Publiées dans les *Mémoires inédits*..., t. I, p. 342, et dans Jouin, *Conférences*..., p. 100. — 4 pages.

IV. Brouillon. — 4 pages.

XVII[e] siècle. Papier. 330 sur 215 millim. Cartonné. (Ancien n° 118.)

153. I. Remarques de Jean Nocret sur le portrait du marquis del Vasto du Titien. — 4 pages.

II. Extrait des mêmes. — 3 pages.

XVII[e] siècle. Papier. 360 sur 250 millim. Cartonné. (Ancien n° 119.)

154. I. Remarques de M. de Champagne sur un tableau de Raphaël représentant l'enfant Jésus, la Vierge, sainte Elisabeth et saint Jean. Lûes le 2 mars 1669. — 4 pages.

II. Extrait des mêmes. — 4 pages.

XVII[e] siècle. Papier. 360 sur 235 millim. Cartonné. (Ancien n° 120.)

155. I. « Discours de M. Nocret sur un tableau de Rafaël, qui représente l'enfant Jésus, la Vierge et saint Jean. Prononcé le 4 avril 1669. » — 10 pages.

II. Extrait du même. — 2 pages.

XVIIe siècle. Papier. 360 sur 245 millim. Cartonné. (Ancien n° 121.)

136. I. « Conférence du samedy neufieme novembre 1669, sur l'Hercule du Palais Farnèse », par Anguier. — 34 pages.

II. Un second exemplaire. — 24 pages.

III. Extrait par Guillet de Saint-Georges. — 10 pages.

XVIIe siècle. Papier. 345 sur 220 millim. Cartonné. (Ancien n° 122.)

137. I. Discours de M. de Marsy sur le torse, prononcé au mois de décembre 1669.

II. Deux extraits du discours de M. de Marsy. — 1 et 3 pages.

XVIIe siècle. Papier. 365 sur 245 millim. Cartonné. (Ancien n° 123.)

138. I. Critique du « Discours de M. de Champagne (le neveu) sur l'Arche d'alliance, représentée par M. Poussin dans le tableau qu'on appelle vulgairement la Peste » (mars 1670), par Guillet de Saint-Georges. — 7 pages.

II. Deux extraits du discours de M. de Champagne. — 2 et 3 pages.

XVIIe siècle. Papier. 245 sur 180 millim. Cartonné. (Ancien n° 124.)

139. I. Conférence de Boullogne sur le tableau du Titien représentant la Vierge, l'enfant Jésus et sainte Catherine, le samedi 1er avril 1670. — 10 pages.

II. Critique de cette conférence par Guillet de Saint-Georges. — 6 pages. (Brouillon ; cf. le manuscrit 161.)

XVIIe siècle. Papier. 280 sur 180 millim. Cartonné. (Ancien n° 125.)

140. Conférence de M. de Buyster sur le gladiateur.

XVIIe siècle. Papier. 2 pages. 365 sur 260 millim. Cartonné. (Ancien n° 126.)

141. Conférence de Loyr sur un tableau d'Annibal Carrache, le martyre de saint Étienne, le 4 mai 1670.

XVIIe siècle. Papier. 16 pages. 380 sur 235 millim. Cartonné. (Ancien n° 127.)

142. I. Conférence de M. de Champagne (l'oncle) sur les ombres, le 7 juin 1670. — 6 pages.

II. Extrait de la même. — 3 pages.

XVIIe siècle. Papier. 250 sur 190 millim. Cartonné. (Ancien n° 128.)

143. I. Conférence par M. Bourdon sur les proportions de la figure humaine, expliquées sur l'antique, le 5 juillet 1670. — 3 pages.

II. Extraits de la même. — 2 pages.

XVIIe siècle. Papier. 335 sur 225 millim. Cartonné. (Ancien n° 129.)

144. « Conférence sur le Laocoon et ses enfans, du deuxième aoust 1670 », par Anguier.

XVIIe siècle. Papier. 21 pages. 345 sur 220 millim. Cartonné (Ancien n° 130.)

145. Idée succincte d'ostéologie, par M. Quatroulx.

XVIIe siècle. Papier. 3 pages. 200 sur 140 millim. Cartonné. (Ancien n° 131.)

146. I. Conférence de Nocret sur le ravissement de saint Paul, du Poussin, 6 décembre 1670. — 10 pages.

II. « Le ravissement de saint Paul, par M. Poussin. » Mémoire sur la conférence de Nocret, par Guillet de Saint-Georges. — Publié dans les *Mémoires inédits*... tome I, p. 315, et dans Jouin, *Conférences,* p. 104. — 3 pages.

XVIIe siècle. Papier. 345 sur 215 millim. Cartonné. (Ancien n° 132.)

147. « Discours de M. Lebrun, sur le tableau du ravissement de saint Paul, du Poussin, 10 janvier 1671. »

XVIIe siècle. Papier. 350 sur 235 millim. Cartonné. (Ancien n° 134.)

148. I. « Conférence de Champagne (le neveu) sur le tableau du Poussin représentant la Saison d'été, sous le voile de l'histoire de Ruth suppliant Booz de pouvoir glaner dans son champ, le 2 mai 1671. » — 6 pages.

II. Extrait de la même conférence. — 2 pages.

XVIIe siècle. Papier. 250 sur 180 millim. Cartonné. (Ancien n° 134.)

149. I. Discours de Champagne (l'oncle) sur un tableau du Titien représentant la Vierge, l'enfant Jésus et saint Jean Baptiste. 12 juin 1671. — 16 pages.

II. Extrait du même. — 2 pages.

XVII[e] siècle. Papier. 250 sur 185 millim. Cartonné. (Ancien n° 135.)

150. « Conf ence sur l'union de l'art avec la nature. Du 4[e] juillet 1671 », par Anguier.

XVII[e] siècle. Papier. 48 pages. 345 sur 215 millim. Cartonné. (Ancien n° 136.)

151. Du mouvement des figures, par Quatroulx, 4 septembre 1671.

XVII[e] siècle. Papier. 4 pages. 295 sur 200 millim. Cartonné. (Ancien n° 137.)

152. « Conférence sur le mérite de la couleur, 7 novembre 1671 », par Blanchard.

XVII[e] siècle. Papier. 17 pages. 220 sur 170 millim. Cartonné. (Ancien n° 138.)

153. I. Conférence de Nocret sur un tableau du Guide, représentant Notre Seigneur dans le jardin des Oliviers, 3 décembre 1671. — 8 pages.

II. Extrait de la même conférence. — 2 pages.

XVII[e] siècle. Papier. 345 sur 240 millim. Cartonné (Ancien n° 139.)

154. Sentiments de Lebrun sur le discours du mérite de la couleur, qui fut lû à l'Académie royale de Peinture et de Sculpture, le 7 novembre 1671, par Blanchard.

XVII[e] siècle. Papier. 13 pages. 310 sur 205 millim. Cartonné. (Ancien n° 140.)

155. Conférence de Champagne (le neveu) contre le discours fait par Blanchard sur le mérite de la couleur, 9 janvier 1672.

XVII[e] siècle. Papier. 5 pages. 230 sur 180 millim. Cartonné. (Ancien n° 141.)

156. I. Conférence de Champagne (l'oncle) contre les copistes des manières, 11 juin 1672. — 6 pages.

II. Extrait de cette conférence, par Guillet de Saint-Georges. — — 4 pages.

XVIIe siècle. Papier. 235 sur 175 millim. Cartonné. (Ancien n° 142.)

157. « Conférence, du 2e juillet 1672, sur le corps humain représenté comme une forte citadelle, » par Anguier. — 30 pages.

II. « Conférence, du troisième septembre 1672, sur une méthode particulière qu'il faut tenir pour faire une figure anatomique de sculpture, et comme il convient s'en servir pour la facilité du dessein », par Anguier. — 8 pages.

XVIIe siècle. Papier. 350 sur 220 millim. Cartonné. (Ancien n° 143.)

158. « Conférence, du 6e jour d'aoust 1672, sur l'anatomie, pour bien cognoistre les mouvemens et repos des muscles », par Anguier.

XVIIe siècle. Papier. 29 pages. 355 sur 220 millim. Cartonné. (Ancien n° 144.)

159. « Conférence du premier jour d'octobre 1672. De l'action du muscle et de ses parties agittées par le commandement de la volonté », par Anguier.

XVIIe siècle. Papier. 13 pages. 350 sur 220 millim. Cartonné. (Ancien n° 145.)

160. « Recueil sommaire des leçons anatomiques données aux élèves de l'Académie royale de Peinture et Sculpture, sous le quartier du rectorat de Monsieur Le Brun, de l'année 1673, par le sieur Friquet. »

XVIIe siècle. Papier. 4 pages et 4 dessins. 375 sur 245 millim. Cartonné. (Ancien n° 145 *bis*.)

161. I. « Conférence de Regnaudin sur le Bacchus antique. » 5 janvier 1674. — 6 pages.

II. « Discours de Mr Renaudin sur le Bacchus antique », par Guillet de Saint-Georges. — 5 pages.

III. Extrait du même. — 2 pages.

XVIIe siècle. Papier. 340 sur 220 millim. Cartonné. (Ancien n° 146.)

162. I. Conférence de Champagne (le neveu) sur les Bacchanales du Poussin. 3 mars 1674. — 4 pages.

II. Extrait de la même conférence. — 1 page.

XVIIe siècle. Papier. 245 sur 185 millim. Cartonné. (Ancien n° 147.)

163. I. Conférence de Champagne (l'oncle) sur l'enlèvement de Déjanire, du Guide. 26 mai 1674. — 3 pages.

II. Extrait de la même conférence. — 2 pages.

XVIIe siècle. Papier. 250 sur 185 millim. Cartonné. (Ancien n° 148.)

164. I. Conférence de Paillet sur la composition et le clair-obscur. 1674. — 20 pages.

II. Extrait de la même conférence. — 9 pages.

XVIIe siècle. Papier. 370 sur 240 millim. Cartonné. (Ancien n° 149.)

165. Discours d'Anguier sur l'expression de la colère. 7 septembre 1673.

XVIIe siècle. Papier. 3 pages. 315 sur 215 millim. Cartonné. (Ancien n° 150.)

166. I. Discours de Regnaudin sur la Vénus de Médicis. Janvier 1676. — 5 pages.

II. Extrait du même discours. — 4 pages.

XVIIe siècle. Papier. 300 sur 200 millim. Cartonné. (Ancien n° 151.)

167. I. « Pour l'ouverture de la conférence sur le mouvement des muscles de la figure du Laocoon, faite par Agésandre, athénien », par M. Monier. 2 mai 1673. — 15 pages.

II. Extrait du même. — 27 pages.

XVIIe siècle. Papier. 375 sur 240 millim. Cartonné. (Ancien n° 152.)

168. « Conférence du premier jour d'aoust 1676. Comme il faut représenter les divinités selon leurs tempéraments », par Anguier.

XVIIe siècle. Papier. 340 sur 220 millim. Cartonné. (Ancien n° 153.)

169. I. Conférence de Champagne (le neveu) sur les pèlerins d'Emmaüs du Titien. Octobre 1676. — 8 pages.

II. Extrait de la même conférence. — 3 pages.

XVIIe siècle. Papier. 220 sur 185 millim. Cartonné. (Ancien n° 154.)

170. Sur la pratique-théorie et la théorie pratique des arts, par Marsy. 1676.

XVIIe siècle. Papier. 2 pages. 350 sur 215 millim. Cartonné. (Ancien n° 155.)

171. Conférence de Regnaudin sur le Gladiateur. 6 février 1677.

XVIIe siècle. Papier. 13 pages. 320 sur 230 millim. Cartonné. (Ancien n° 156.)

172. Conférence de Sève (le puîné) sur un ouvrage intitulé : Conversations sur la couleur, 6 mars 1677.

XVIIe siècle. Papier. 7 pages. 335 sur 235 millim. Cartonné. (Ancien n° 157.)

173. Conférence de Champagne (le neveu) sur la Madeleine du Guide. 11 avril 1677.

XVIIe siècle. Papier. 7 pages. 260 sur 160 millim. Cartonné. (Ancien n° 158.)

174. Conférence d'Anguier sur le grand goût du dessin. 2 octobre 1677.

XVIIe siècle. Papier. 13 pages. 350 sur 220 millim. Cartonné. (Ancien n° 159.)

175. Conférence de Coypel sur le discernement à faire du génie des étudians, et sur la manière de prononcer les ombres, 4 octobre 1681.

XVIIe siècle. Papier. 8 pages. 315 sur 220 millim. Cartonné. (Ancien n° 160.)

176. « L'enfant Jésus, la Vierge et sainte Catherine du Titien, 7 août 1683 », par Guillet de Saint-Georges. Résumé d'une conférence de Louis Boulogne. — Publié dans les *Mémoires inédits*, tome Ier, p. 205, et dans Jouin, *Conférences*..., p. 207.

XVIIe siècle. Papier. 8 pages. 240 sur 180 millim. Cartonné. (Ancien n° 161.)

177. « Pour l'ouverture de la conférence au sujet des ombres », par Monier.

XVIIe siècle. Papier. 14 pages et 3 planches. 340 sur 220 millim. Cartonné. (Ancien n° 162.)

178. Discours sur le portement de croix de Le Brun, par Guillet de Saint-Georges.

XVIIe siècle. Papier. 10 pages. 295 sur 215 millim. Cartonné. (Ancien n° 162 *bis*.)

179. I. « Discours sur un tableau de la Charité romaine, fait de la main de Mr Bologne le père. Lû le samedy 5 octobre 1686, par Guillet de Saint-Georges. — Publié dans les *Mémoires inédits*..., tome Ier, p. 211. — 2 pages.

II. « Discours sur un bas-relief de la Charité romaine, que M. Cornu a donné pour sa réception le 5 juillet 1681. Lû le 5 octobre 1686 », par Guillet de Saint-Georges. — Publié dans les *Mémoires inédits*..., tome Ier, p. 214. Cf. n° 62. — 2 pages.

XVIIe siècle. Papier. 225 sur 165 millim. Cartonné. (Ancien n° 163.)

180. « Conférence faite en l'Académie royalle de Peinture et Sculpture de Paris, par Mr de Pilles sur le vrai de la peinture, le samedi 7e mars 1705. » — Le titre est modifié ainsi à la p. 3 : « Du vrai dans la peinture ».

XVIIIe siècle. Papier. 16 pages. 225 sur 175 millim. Cartonné. (Ancien n° 164.)

181. « Réflexion sur la peinture, par M. le comte de Caylus, 3 juin 1747. » — Publiée dans la *Revue libérale* (1883).

XVIIIe siècle. Papier. 12 pages. 250 sur 185 millim. Cartonné. (Ancien n° 165.)

182. « Sur l'harmonie et sur la couleur, par M. le comte de Caylus, 4 novembre 1747. »

XVIIIe siècle. Papier. 19 pages. 255 sur 195 millim. Cartonné. (Ancien n° 165 *bis*.)

183. I. « Observations sur les avantages des conférences académiques, 4 mai 1748 », par M. Desportes. — 18 pages.

II. « Réponse au discours de M. Desportes sur l'utilité des conférences. » — 3 pages.

XVIIIe siècle. Papier. 310 sur 210 millim. Cartonné. (Ancien n° 166.)

184. I. « Définition de la poésie dans l'art de la peinture, par M. Watelet, amateur, 8 juin 1748. » — 45 pages.

II. « Réponse au discours de M. Wattelet sur la poësie de la peinture. » — 5 pages.

XVIIIe siècle. Papier. 315 sur 220 millim. Cartonné. (Ancien n° 167.)

185. I. « Sur les élèves et sur leurs devoirs. Lû à l'Académie le 4 janvier 1749, par M. Massé, conseiller de l'Académie [royale de Peinture et de Sculpture]. » — 51 pages.

II. Second exemplaire. — 27 pages.

III. « Réponse au discours de M. Massé sur les devoirs des élèves », par Coypel. — 3 pages.

XVIIIe siècle. Papier. 320 sur 205 millim. Cartonné. (Ancien n° 168.)

186. I. « Réflexions sur la manière d'étudier la couleur en comparant les objets les uns aux autres (Ire partie), par M. Oudry, professeur. Lû à l'Académie [royale de Peinture et de Sculpture] le 7 juin 1749. » — Publiées dans Jouin, *Conférences*..., p. 378, et dans le *Cabinet de l'amateur et de l'antiquaire,* 1844, p. 33-52.

II. Page 30. Réponse de Coypel.

XVIIIe siècle. Papier. 31 pages. 320 sur 205 millim. Cartonné. (Ancien n° 169.)

187. I. « Réflexions diverses sur les arts de peinture et de sculpture, et particulièrement sur la nécessité de bien connoitre l'antique et l'anatomie. Lû à l'Académie [royale de Peinture et de Sculpture], le 8 novembre 1749 », par M. Massé. — 47 pages.

II. Un second exemplaire. — 25 pages.

III. « Réponse au discours de M. Massé sur la nécessité de bien connoître l'antique et l'anatomie. » — 7 pages.

XVIIIe siècle. Papier. 315 sur 205 millim. Cartonné. (Ancien n° 170.)

188. « Réflexions sur l'art de peindre en le comparant à l'art de

bien dire, prononcées à l'Académie royale de Peinture et de Sculpture en 1749, par M. Coypel. »

XVIIIe siècle. Papier. 64 pages. 230 sur 185 millim. Cartonné. (Ancien n° 171.)

189. I. « Réflexions sur la peinture et particulièrement sur le genre du portrait, par M. Tocqué, conseiller de l'Académie. » Lües le 7 mars 1750. — 19 pages.

II. Un second exemplaire. — 25 pages.

III. Réponse au discours de Tocqué. — 3 pages.

XVIIIe siècle. Papier. 365 sur 245 millim. Cartonné. (Ancien n° 172.)

190. « Troisième conférence par M. Massé, lûe à l'Académie [royale de Peinture et de Sculpture] le 4 avril 1750. Il faut examiner et bien connoître le genre de ses dispositions si l'on veut se déterminer solidement sur le choix des talens différens que renferme la peinture. »

XVIIIe siècle. Papier. 32 pages. 310 sur 205 millim. Cartonné. (Ancien n° 173.)

191. « Réponse au discours de M. le comte de Caylus sur la composition, prononcée à l'Académie [royale de Peinture et de Sculpture] le 5e du mois de décembre 1750. »

XVIIIe siècle. Papier. 5 pages. 315 sur 205 millim. Cartonné. (Ancien n° 173 *bis*.)

192. « Réponse au discours de M. Desportes sur la nécessité de mettre des inscriptions au bas des tableaux, prononcé à l'Académie royale de Peinture, le 6 février 1751. »

XVIIIe siècle. Papier. 4 pages. 315 sur 205 millim. Cartonné. (Ancien n° 173 *ter*.)

193. Deux conférences sur l'effet de la lumière, par Cochin.

I. La première lue le 4 mars 1752. — 22 pages.

II. La seconde. — 30 pages.

III. Un second exemplaire de cette dernière. — 27 pages.

XVIIIe siècle. Papier. 320 sur 210 millim. Cartonné. (Ancien n° 174.)

194. I. « Examen critique des ouvrages de peinture que Cochin a vus pendant son voyage en Italie, lû le 4 mars 1752. » — 16 pages.

II. « Réponse au discours de M. Cochin sur l'utilité du voyage en Italie. » — 7 pages.

XVIIIe siècle. Papier. 320 sur 205 millim. Cartonné. (Ancien nº 175.)

195. « Discours sur les principes de la peinture, par M. Restout, peintre, recteur. Lûe pour la 1re fois le 8 novembre 1755. »

XVIIIe siècle. Papier. 23 pages. 365 sur 240 millim. Cartonné. (Ancien nº 176.)

196. I. Brouillon du manuscrit précédent. — 31 pages.

II. Un second exemplaire du même manuscrit. — 24 pages.

XVIIIe siècle. Papier. 360 sur 240 millim. Cartonné. (Ancien nº 177.)

197. « Discours sur les sentimens que les élèves doivent avoir d'eux-mêmes dans l'acquisition et l'exercice des talens. Lue à l'assemblée de l'Académie royale de Peinture et de Sculpture, le 2 octobre 1756, par Tardieu, académicien. »

XVIIIe siècle. Papier. 10 pages. 325 sur 210 millim. Cartonné. (Ancien nº 178.)

198. « Discours sur l'harmonie de la couleur, lû à l'Académie [royale de Peinture et de Sculpture], le... 1756, par M. Restout, recteur. »

XVIIIe siècle. Papier. 22 pages. 315 sur 210 millim. Cartonné. (Ancien nº 179.)

199. I. « Discours sur les dispositions nécessaires aux élèves pour réussir dans les talents, lû à l'Académie royale de Peinture et de Sculpture, le samedi 3 juillet 1756, par M. Tardieu, graveur, académicien. » — 18 pages.

II. Second exemplaire. — 12 pages.

XVIIIe siècle. Papier. 320 sur 205 millim. Cartonné. (Ancien nº 180.)

200. Deux discours sur la peinture, lûs à la Société royale de Lyon, par Nonnotte, peintre du roi.

I. Discours du 29 octobre 1754. — 20 pages.

II. Discours du 12 août 1759. — 21 pages.

XVIIIe siècle. Papier. 310 sur 205 millim. Cartonné. (Ancien nº 181.)

201. « Réflexions sur la sculpture, lûes à l'Académie royale de Peinture et de Sculpture, le 7 juin 1760, par M. Falconet. »

XVIIIe siècle. Papier. 34 pages. 320 sur 205 millim. Cartonné (Ancien nº 182.)

202. I. « S'il est plus avantageux aux artistes de vivre dans la retraite ou dans le commerce du monde. Lû le 8 janvier 1763 par M. le chevalier de Valory. » — 20 pages.

II. Un second exemplaire. — 16 pages.

XVIIIe siècle. Papier. 315 sur 240 millim. Cartonné. (Ancien nº 183.)

203. I. « Traité de peinture, présenté à l'Académie royalle de Peinture et de Sculpture, par M. Galloche, recteur. » — 96 pages.

II. Cinq conférences de Galloche, rédigées par Cochin. — 121 pages.

III. « Réponse à M. Galloche sur la manière dans les arts, prononcée à l'Académie royale de Peinture, le 6 juin 1750 », par Coypel. Deux exemplaires. — 3 et 3 pages.

XVIIIe siècle. Papier. 310 sur 200 millim. Cartonné. (Ancien nº 183 *bis* I.)

204. « Discours sur la pratique de la peinture et ses trois principaux procédés, ébaucher, peindre à fonds et retoucher, par M. Hulst. »

XVIIIe siècle. Papier. 50 pages. 225 sur 150 millim. Cartonné. (Ancien nº 183 *bis* II.)

205. « Discours sur la pratique de peindre, lûe à l'Académie [royale de Peinture et de Sculpture], par M. Oudry le ...» — 20 pages.

II. Seconde partie. — 30 pages.

III. Réponse au discours de M. Oudry. — 3 pages.

XVIIIe siècle. Papier. 370 sur 240 millim. Cartonné. (Ancien nº 183 *bis* III.)

206. « Discours sur la nécessité de recevoir des avis », par Coypel.

XVIII[e] siècle. Papier. 24 pages. 240 sur 185 millim. Cartonné. (Ancien n° 183 *bis* IV.)

207. « Dialogue sur la connaissance de la peinture », par Coypel.

XVIII[e] siècle. Papier. 37 pages. 220 sur 165 millim. Cartonné. (Ancien n° 183 *bis* V.)

208. I. Réponse à M. de Caylus. — 4 pages.

II. « Épître de M. le comte de Caylus à l'Académie [royale de Peinture et de Sculpture], en lui faisant don du portrait de M. Lebrun, peint par Dufrenoy. » — 4 pages.

III. « Réponse à M. le comte de Caylus, 3 octobre 1750. » — 2 pages.

IV. Remerciments adressés à M. de Caylus. — 1 page.

XVIII[e] siècle. Papier. 325 sur 210 millim. Cartonné. (Ancien n° 183 *bis* VI.)

209. « Lettre de M. Coypel à M. le comte de Caylus, dans laquelle il rend compte de sa gestion pour les arts, depuis sa nomination de premier peintre du Roy en 1747. »

XVIII[e] siècle. Papier. 22 pages. 230 sur 185 millim. Cartonné. (Ancien n° 183 *bis* VII.)

210. « Vers sur le tableau de Suzanne, peint en 17.., par M. Antoine Coypel, premier peintre du Roy, par M. de Boiffrand, architecte du Roy. »

XVIII[e] siècle. Papier. 8 pages. 315 sur 205 millim. Cartonné. (Ancien n° 183 *bis* VIII.)

211. Compliments et réponses par Coypel.

XVIII[e] siècle. Papier. 9 pièces. 265 sur 185 millim. Cartonné. (Ancien n° 183 *bis* IX.)

212. « Épître dédicatoire. L'Académie royale de Peinture et de Sculpture au roi. » — Page 5. « Mémoires et conférences de l'Académie royale de Peinture et de Sculpture », par Coypel.

XVIII[e] siècle. Papier. 15 pages. 280 sur 200 millim. Cartonné. (Ancien n° 183 *bis* X.)

213. I. « Ode sur la protection immédiate du roi accordée à l'Académie royale de Peinture et de Sculpture, à la fin du siècle de son établissement, par M. Desportes. Lûe le 22 juin 1748. » — 5 pages.

II. Un second exemplaire. — 3 pages.

XVIIIe siècle. Papier. 225 sur 190 millim. Cartonné. (Ancien nº 183 *bis* XI.)

214. I. « Ode sur la paix de 1748, lûe à l'Académie par M. Desportes, peintre, et conseiller de l'Académie [royale de Peinture et de sculpture]. » — 5 pages.

II. Un second exemplaire. — 5 pages.

XVIIIe siècle. Papier. 220 sur 170 millim. Cartonné. (Ancien nº 183 *bis* XII.)

215. Ode sur la paix.

Début : « François, tout chante votre gloire,
Des sons guerriers frappent les airs... »

XVIIIe siècle. Papier. 4 pages. 220 sur 170 millim. Cartonné. (Ancien nº 183 *bis* XIII.)

216. I. « Épître sur la diversité des esprits. » — 12 pages.

II. Autre rédaction. — 12 pages.

XVIIIe siècle. Papier. 275 sur 195 millim. Cartonné. (Ancien nº 183 *bis* XIV.)

217. « Mémoire sur l'estime qu'ont eu les anciens des sciences et des arts, et des avantages qu'ils produisent », par Lubet.

XVIIIe siècle. Papier. 20 pages. 320 sur 210 millim. Cartonné. (Ancien nº 183 *bis* XV.)

218. « Brouillon pour le discours sur l'histoire de la peinture en France, avant les règnes de François Ier et de Louis XIV, par M. Hulst. »

XVIIIe siècle. Papier. 10 pages. 320 sur 210 millim. Cartonné. (Ancien nº 183 *bis* XVI.)

219. « Histoire des conférences lûes à l'Académie [royale de Peinture et de Sculpture], par M. Hulst. »

XVIIIe siècle. Papier. 6 pages. 215 sur 160 millim. Cartonné. (Ancien n° 183 *bis* XVII.)

220. « Réponse au discours de M. Hulst sur les Annales de l'Académie [royale de Peinture et de Sculpture], proposées sur trois plans différents. »

XVIIIe siècle. Papier. 2 pages. 320 sur 210 millim. Cartonné. (Ancien n° 183 *bis* XVIII.)

221. « Réponse au discours de M. Le Clerc sur la perspective. »

XVIIIe siècle. Papier. 2 pages. 320 sur 210 millim. Cartonné. (Ancien n° 183 *bis* XIX.)

222. « Réflexions sur la lettre que Mr Viel a présentée à l'Académie sur l'architecture. »

XVIIIe siècle. Papier. 3 pages. 255 sur 190 millim. Cartonné. (Ancien n° 183 *bis* XX.)

223. « De l'ostéologie », par Sue.

XVIIIe siècle. Papier. 3 pages. 240 sur 175 millim. Cartonné. (Ancien n° 183 *bis* XXI.)

224. « Discours sur les os, approprié à l'utilité des élèves en l'art de la peinture et de sculpture, par M. Sue, professeur d'anatomie... »

XVIIIe siècle. Papier. 42 pages. 240 sur 160 millim. Cartonné. (Ancien n° 183 *bis* XXII.)

225. « Conférences sur les différentes parties qui peuvent former matière à disserter, par M... »

XVIIIe siècle. Papier. 4 pages. 340 sur 230 millim. Cartonné. (Ancien n° 183 *bis* XXIII.)

226. « La peinture n'est point inférieure à la poésie », dialogue.

XVIIIe siècle. Papier. 19 pages. 280 sur 200 millim. Cartonné. (Ancien n° 183 *bis* XXIV.)

227. « On peut écrire sensément sur les arts sans être orateur et savant de profession », dialogue.

XVIIIe siècle. Papier. 12 pages. 240 sur 150 millim. Cartonné. (Ancien n° 183 *bis* XXV.)

228. « Dissertation sur l'étude des sciences relatives aux arts de la peinture et de la sculpture. »

XVIIIe siècle. Papier. 15 pages. 280 sur 200 millim. Cartonné. (Ancien n° 183 *bis* XXVI.)

229. I. « Dissertation sur la théorie et la pratique. » — 16 pages. II. Autre rédaction. — 15 pages.

XVIIIe siècle. Papier. 280 sur 200 millim. Cartonné. (Ancien n° 183 *bis* XXVII.)

230. « Discours sur la beauté et la variété. »

XVIIIe siècle. Papier. 15 pages. 220 sur 165 millim. Cartonné. (Ancien n° 183 *bis* XXVIII.)

231. « Sur la critique des ouvrages de peinture et de sculpture. »

XVIIIe siècle. Papier. 31 pages. 225 sur 170 millim. Cartonné. (Ancien n° 183 *bis* XXIX.)

232. « La composition. »

XVIIIe siècle. Papier. 12 pages. 230 sur 180 millim. Cartonné. (Ancien n° 183 *bis* XXX.)

233. « De l'harmonie. »

XVIIIe siècle. Papier. 11 pages. 230 sur 180 millim. Cartonné. (Ancien n° 183 *bis* XXXI.)

234. « Du coloris. »

XVIIIe siècle. Papier. 12 pages. 230 sur 180 millim. Cartonné. (Ancien n° 183 *bis* XXXII.)

235. « Du dessin. »

XVIIIe siècle. Papier. 11 pages. 230 sur 180 millim. Cartonné. (Ancien n° 183 *bis* XXXIII.)

236. Deux réponses anonymes à des discours académiques.

XVIIIe siècle. Papier. 7 pages. 315 sur 205 millim. Cartonné. (Ancien n° 183 *bis* XXXIV.)

237. Papiers relatifs à la partie technique de la peinture. Rapports sur diverses inventions soumises à l'appréciation de l'Académie. — 22 pièces.

XVIIIe siècle. Papier. 146 feuillets. 365 sur 245 millim. Cartonné. (Ancien n° 183 *bis* XXXV.)

238. I. Notices sur les peintres hollandais. — 112 pages.

II. « Répertoire alphabétique des peintres qui composent ce qu'on appelle l'école flamande, » par Hulst. — 24 feuillets.

III. « Répertoire alphabétique des plus célèbres peintres des dix-sept provinces des Pays-Bas, compris quelques-uns d'Allemagne », par le même. — 112 pages.

XVIIIe siècle. Papier. 285 sur 205 millim. Cartonné. (Ancien n° 183 *bis* XXXVI.)

239-288. Mémoires explicatifs des Restaurations des monuments antiques de l'Italie et de la Grèce, par les architectes pensionnaires de l'Académie de France à Rome (1786-1891) (1).

239. « Restauration d'un temple de Vespasien, à Brescia, par M. Hulmann, 1875. »

XIXe siècle. Papier. 35 feuillets et 1 dessin. 270 sur 190 millim. Cartonné. (Ancien n° 184.)

240. I. « Mémoire explicatif de la restauration du temple d'Hercule, à Cora près Rome, par M. Labrouste l'aîné (1831). » — 24 pages.

II. « Mémoire explicatif de la restauration des temples de Pœstum près Naples, par M. Labrouste le jeune (1829). » — 48 pages.

III. « Mémoire explicatif de la restauration du temple d'Octavie, à Rome, par M. Félix Duban (1828). » — 33 pages.

XIXe siècle. Papier. 335 sur 215 millim Cartonné. (Anciens nos 184 *bis*, 186 et 210.)

(1) Un certain nombre de ces restaurations ont été publiées sous les auspices et la direction des Beaux-Arts; la plupart sont accompagnées d'un texte explicatif.

241. I. Restauration du temple d'Ostie, par Gilbert aîné (1827). — 12 pages.

II. « Mémoire explicatif de la restauration du temple de Marc Aurèle, à Rome, par M. Villain (1847). » — 12 pages.

III. « Mémoire explicatif de la restauration des Thermes de Caracalla à Rome, par Blouet (1825). » — 40 pages.

XIXe siècle. Papier. 335 sur 220 millim. Cartonné. (Anciens n°s 185, 217 et 228.)

242. « Mémoire explicatif de la restauration du port de Trajan, à Ostie, par M. Garrez (1834). »

XIXe siècle. Papier. 62 pages. 330 sur 235 millim. Cartonné. (Ancien n° 185 *bis*.)

243. « Mémoire explicatif de la restauration du temple de Neptune, à Pœstum, par M. F. Thomas (1849). »

XIXe siècle. Papier. 15 feuillets et 7 dessins originaux. 330 sur 220 millim. Cartonné. (Ancien n° 187.)

244. I. « Mémoire explicatif de la restauration du Forum de Pompéi..., par M. Callet (1822). » — 44 pages.

II. « Mémoire explicatif sur la restauration de la basilique Ulpienne à Rome, par M. Lesueur, architecte (1823). » — 16 pages. (Publié en 1877).

III. « Mémoire explicatif de la restauration du château Aqua Julia, à Rome, par M. Garnaud (1821). » — 12 pages.

XIXe siècle. Papier. 335 sur 220 millim. Cartonné. (Anciens n°s 189, 194 et 196.)

245. Restauration du temple de Vénus, à Pompéi, par M. W. Chabrol (1867).

XIXe siècle. Papier. 14 feuillets, 3 photographies et 4 planches. 330 sur 230 millim. Cartonné. (Ancien n° 190.)

246. Essai de restauration du quartier des théâtres à Pompéi, par M. P. Bonnet (1858).

XIXe siècle. Papier. 68 pages. 305 sur 210 millim. Cartonné. (Ancien n° 191.)

247. I. « Mémoire sur l'édifice antique connu à Pouzzoles sous le nom de temple de Sérapis, par M. A. Caristie (1820). » — 101 pages.

II. « Recherches sur le temple de Sérapis à Pouzzoles, par M. le chanoine Andrea de Jorio..., Naples, 1820. » — 38 pages.

XIXe siècle. Papier. 330 sur 200 millim. Cartonné. (Ancien nº 192.)

248. I. « Mémoire explicatif de la restauration de l'arc de Titus à Rome, par M. Guénepin (1810). » — 24 pages.

II. « Mémoire explicatif de la restauration du temple d'Antonin et de Faustine, à Rome, par M. Ménager (1803). » — 28 pages.

III. « Mémoire explicatif de la restauration du temple de Vesta, à Rome, par M. Van Cléemputte jeune (1820). » — 24 pages.

XIXe siècle. Papier. 335 sur 215 millim. Cartonné. (Ancien nos 193, 212 et 235.)

249. « Mémoire historique sur la restauration de la colonne Trajane, faite par M. Charles Percier, architecte (1788)... — Ce mémoire et la nécrologie qui le suit ont été rédigés par Mr A.-L.-T. Vaudoyer..., le 1er juillet 1839. » (Publié en 1877.)

XIXe siècle. Papier. 120 pages. 320 sur 215 millim. Cartonné. (Ancien nº 198.)

250. Restauration du forum d'Auguste et du temple de Mars Vengeur, à Rome, par M. Noguet (1869).

XIXe siècle. Papier. 38 pages. 270 sur 200 millim. Cartonné. (Ancien nº 199.)

251. « Mémoire explicatif de la restauration du Forum romain, par M. Léveil (1836). »

XIXe siècle. Papier. 66 feuillets. 330 sur 210 millim. Cartonné. (Ancien nº 200.)

252. « Mémoire explicatif de la restauration des monuments du Forum Romain, situés au pied du Clivus Capitolinus, à Rome, par M. A. Normand (1852). »

XIXe siècle. Papier. 228 pages et 8 plans. 340 sur 210 millim. Cartonné. (Ancien nº 201.)

253. Restauration du Forum Romain sous les derniers Antonins, par M. F. Dutert (1874.) (Publié en 1876.)

XIXe siècle. Papier. 52 pages et 2 dessins. 360 sur 230 millim. Cartonné. (Ancien no 202.)

254. « Mémoire explicatif de la restauration du Forum de Trajan, par M. Morey (1835). »

XIXe siècle. Papier. 46 pages. 330 sur 210 millim. Cartonné. (Ancien no 202 *bis*.)

255. « Mémoire explicatif de la restauration du Forum de Trajan, par M. J. Guadet (1867). »

XIXe siècle. Papier. 90 pages. 260 sur 200 millim. Cartonné. (Ancien no 203.)

256. « Mémoire explicatif de la restauration de l'île Tibérine, du temple d'Esculape et de ses monuments, présenté par M. Delannoy (1832). »

XIXe siècle. Papier. 30 feuillets. 335 sur 230 millim. Cartonné. (Ancien no 204.)

257. « Mémoire explicatif de la restauration du Mont-Palatin, par M. Clerget (1838). »

XIXe siècle. Papier. 76 pages. 325 sur 210 millim. Cartonné. (Ancien no 205.)

258. « Restauration du musée d'Adrien, à Rome, par M. Vaudremer (1857). »

XIXe siècle. Papier. 33 pages et 1 dessin. 325 sur 225 millim. Cartonné. (Ancien no 206.)

259. « Mémoire explicatif sur la restauration de la Palestre à Rome, par M. Pascal (1870). »

XIXe siècle. Papier. 36 pages et 8 dessins. 310 sur 215 millim. Cartonné. (Ancien no 208.)

260. « Restauration du Tabularium et des monuments situés au pied du Capitole sur le Forum, par M. C. Moyaux (1866). »

XIXe siècle. Papier. 18 feuillets. 265 sur 200 millim. Cartonné. (Ancien nº 211.)

261. « Mémoire explicatif de la restauration du temple de Mars Vengeur et du Forum d'Auguste, par M. J. Huchard (1843). »

XIXe siècle. Papier. 23 feuillets. 335 sur 215 millim. Cartonné. (Ancien nº 218.)

262. « Mémoire explicatif de la restauration du temple de la Paix, par M. Gauthier (1814). »

XIXe siècle. Papier. 14 feuillets. 325 sur 210 millim. Cartonné. (Ancien nº 220.)

263. « Restauration du temple du Soleil, à Rome, par M. A. Gerhard (1868). »

XIXe siècle. Papier. 24 pages. 255 sur 190 millim. Cartonné. (Ancien nº 222.)

264. « Rapport sur la restauration des thermes de Titus, par M. A. Leclerc (1871-1872). »

XIXe siècle. Papier. 76 pages. 360 sur 215 millim. Cartonné. (Ancien nº 223.)

265. « Mémoire explicatif de la restauration du temple de Vénus, par L. Vaudoyer (1831). »

XIXe siècle. Papier. 44 pages. 335 sur 210 millim. Cartonné. (Ancien nº 224.)

266. « Mémoire explicatif de la restauration des trois temples à Saint-Nicolas in Carcere, par M. H. Lefuel (1843). »

XIXe siècle. Papier. 25 feuillets. 325 sur 210 millim. Cartonné. (Ancien nº 226.)

267. « Description du théâtre de Marcellus, à Rome..., par M. A.-L.-T. Vaudoyer (1786). »

XVIIIe siècle. Papier. 275 sur 205 millim. Cartonné. (Ancien nº 226.)

268. « Mémoire explicatif de la restauration du théâtre de Pompée, par M. V. Baltard (1837). »

XIXe siècle. Papier. 69 feuillets. 325 sur 210 millim. Cartonné. (Ancien n° 227.)

269. « Mémoire explicatif sur la restauration des Thermes de Dioclétien, à Rome, par M. Boulanger (1842). »

XIXe siècle. Papier. 38 pages. 335 sur 210 millim. Cartonné. (Ancien n° 229.)

270. « Mémoire sur la voie Appia, par M. Ancelet (1856). »

XIXe siècle. Papier. 48 pages. 310 sur 210 millim. Cartonné. (Ancien n° 232.)

271. « Restauration et projet d'achèvement de la villa Madame, à Rome, par M. Bénard (1871). »

XIXe siècle. Papier. 21 feuillets. 270 sur 215 millim. Cartonné. (Ancien n° 233.)

272. Essai de restauration de la villa Tiburtine de l'empereur Adrien, par M. Daumet (1859).

XIXe siècle. Papier. 36 pages. 340 sur 225 millim. Cartonné. (Ancien n° 236.)

273. Restauration de la villa d'Hadrien, à Rome, par M. Girault (1885).

XIXe siècle. Papier. 12 feuilllets. 315 sur 215 millim. Cartonné. (Ancien n° 237.)

274. Restauration du théâtre de Vérone, par M. Guillaume (1860).

XIXe siècle. Papier. 65 feuillets et 1 dessin. 330 sur 220 millim. Cartonné. (Ancien n° 239.)

275. « Mémoire sur la restauration de l'ensemble de l'Acropole d'Athènes, par M. Lambert (1878). »

XIXe siècle. Papier. 38 pages. 360 sur 230 millim. Cartonné. (Ancien n° 240.)

276. « Mémoire explicatif de la restauration du Parthénon, par M. A. Paccard (1845). »

XIXe siècle. Papier. 84 feuillets et 1 dessin. 335 sur 220 millim. Cartonné. (Ancien no 241.)

277. « Mémoire explicatif de la restauration des Propylées, » par MM. Titeux et Chaudet (1846).

XIXe siècle. Papier. 29 pages. 330 sur 215 millim. Cartonné. (Ancien no 242.)

278. Restauration des propylées de l'Acropole d'Athènes, par M. Dubuisson (1848).

XIXe siècle. Papier. 18 pages. 255 sur 190 millim. Cartonné. (Ancien no 243.)

279. Restauration des propylées d'Athènes, par M. Boitte (1864).

XIXe siècle. Papier. 56 pages. 300 sur 195 millim. Cartonné. (Ancien no 243 *bis*.)

280. « Mémoire explicatif de la restauration de l'Erechteion (Acropole d'Athènes), par M. Tetaz (1847). »

XIXe siècle. Papier. 60 pages et 1 dessin. 330 sur 215 millim. Cartonné. (Ancien no 244.)

281. I. Restauration du temple de Thésée, à Athènes, par M. André (1851). — 51 pages.

II. Copie. — 102 pages.

XIXe siècle. Papier. 335 sur 225 millim. Cartonné. (Ancien no 246.)

282. Restauration du temple « d'Apollon Epicurus », à Bassæ (Arcadie), par M. Lebouteux (1854).

XIXe siècle. Papier. 30 pages et 12 planches. 310 sur 215 millim. Cartonné. (Ancien no 247.)

283. « Restauration du Témenos d'Apollon, à Délos, et parallèles d'ordres doriques grecs, par M. Nénot (1880). »

XIXe siècle. Papier. 10 pages. 315 sur 215 millim. Cartonné. (Ancien no 248.)

284. « Mémoire explicatif de la restauration du temple de Jupiter Panhellénien, à Égine, par M. Ch. Garnier (1852). » (Publié en 1884.)

XIXe siècle. Papier. 98 feuillets. 325 sur 210 millim. Cartonné. (Ancien n° 250.)

285. Restauration de l'enceinte sacrée de Déméter à Éleusis, par M. Blavette (1884).

XIXe siècle. Papier. 32 pages. 310 sur 205 millim. Cartonné. (Ancien n° 251.)

286. Projet de restauration des temples d'Épidaure, par M. Defrasse (1891).

XIXe siècle. Papier. 10 pages. 315 sur 210 millim. Cartonné. (Ancien n° 252.)

287. Restauration de l'Atlis d'Olympie, par M. Laloux (1883). » (Publié en 1889.)

XIXe siècle. Papier. 13 feuillets. 315 sur 220 millim. Cartonné. (Ancien n° 256.)

288. Restauration de l'Acropole de Sunium, par M. Louvet (1854).

XIXe siècle. Papier. 39 feuillets et 5 dessins. 305 sur 210 millim. Cartonné. (Ancien n° 257.)

289-290. Croquis et études d'architecture, par Deseine.

Tome Ier. — 81 feuillets. 220 sur 175 millim.

Tome II. — 175 feuillets. 210 sur 150 millim.

XVIIIe siècle. Papier. 2 volumes. Rel. parchemin. (Ancien n° 258.)

291. Croquis et études d'architecture, par Deseine.

XVIIIe et XIXe siècles. Papier. 108 pages. 270 sur 210 millim. Cartonné. (Ancien n° 259.)

292. Notes (dessins) tirées de Vitruve, Palladio, François Blondel (1778), par Deseine.

XVIIIe siècle. Papier. 170 pages. 330 sur 225 millim. Rel. parchemin. (Ancien n° 260.)

293-315. Papiers d'Alexandre Lenoir (1).

293. « Mémoire sur la question suivante : Qu'est-ce que l'originalité dans les arts dépendant du dessin, » par Alexandre Lenoir.

XIX[e] siècle. Papier. 16 pages. 350 sur 225 millim. Cartonné. (Ancien n° 261.)

294. Théorie de l'expression en peinture, par Alexandre Lenoir.

XIX[e] siècle. Papier. 19 feuillets. 300 sur 230 millim. Cartonné. (Ancien n° 262.)

295. « Observations sur un article intitulé : Anatomie comparée. Des formes de la femme, etc..., » par Alexandre Lenoir. (Imprimés et manuscrits.)

Page 4. « Anatomie comparée. Caractères physiques des tempéramens ou des constitutions de l'homme », par Gerdy (imprimé).

Page 9. « Observations sur un article intitulé : Anatomie comparée. Caractères physiques, etc... »

XIX[e] siècle. Papier. 17 pages. 230 sur 185 millim. Cartonné. (Ancien n° 263.)

296-297. Traité philosophique des arts du dessin, par Alexandre Lenoir.

Tome I[er]. « Traité philosophique des arts du dessin, suivi d'un recueil d'observations puisées dans l'histoire sur le génie des peintres de l'antiquité, du moyen âge et des temps modernes. » — 265 feuillets, imprimés et manuscrits.

Tome II. « Traité philosophique des arts du dessin à l'usage des jeunes peintres. » — 18 feuillets, imprimés et manuscrits.

XIX[e] siècle. Papier. 2 volumes. 260 sur 190 millim. Cartonné. (Ancien n° 264.)

298. « Mémoire sur la question suivante : Déterminer les rapports qui existent entre les Beaux-Arts et ce que chacun d'eux emprunte à l'imagination », par Alexandre Lenoir.

XIX[e] siècle. Papier. 14 pages. 350 sur 230 millim. Cartonné. (Ancien n° 265.)

(1) La bibliographie complète des œuvres d'A. Lenoir se trouve au tome II, p. 205, de l'ouvrage de Courajod : *Alexandre Lenoir, sa vie et le Musée des Monuments français* (Paris, 1878-1887, 3 volumes in-8°).

299. Notes sur Claude de France, Charles-Quint et Janus, par Alexandre Lenoir.

XIXe siècle. Papier. 7 feuillets. 350 sur 225 millim. Cartonné. (Ancien nº 265 *bis*.)

300. I. « Rapport mythologique, historique et critique (sur des antiquités de l'Inde et de l'Afrique méridionale), fait à la Société libre des Beaux-Arts, dans sa séance du 18 juin 1833 », par Alexandre Lenoir. — 16 feuillets.

II. « Extrait du Rapport mythologique, etc... », par le même (imprimé). — 11 feuillets.

III. « Société libre des Beaux-Arts (séance du 2 juillet 1833). Observations sur la rédaction du procès-verbal de la séance du 18 juin », par le même. — 2 feuillets.

XIXe siècle. Papier. 320 sur 215 millim. Cartonné. (Ancien nº 266.)

301. « Observations sur la lecture des hiéroglyphes (mémoire lû au congrès de l'Institut historique, le 15 septembre 1836), » par Alexandre Lenoir.

XIXe siècle. Papier. 50 feuillets. 310 sur 200 millim. Cartonné. (Ancien nº 267.)

302. « Description d'un papyrus égyptien, qui appartient à Mr Amelin », par Alexandre Lenoir.

XIXe siècle. Papier. 6 feuillets. 305 sur 195 millim. Cartonné. (Ancien nº 268.)

303. Mémoire sur l'obélisque de Louqsor, par Alexandre Lenoir.

XIXe siècle. Papier. 10 feuillets. 340 sur 220 millim. Cartonné. (Ancien nº 269.)

304. « Recherches sur les antiquités égyptiennes, ou description de deux caisses de momies qui se voient au château d'Ussé..., à deux lieues de Chinon », par Alexandre Lenoir.

XIXe siècle. Papier. 6 feuillets. 355 sur 235 millim. Cartonné. (Ancien nº 270.)

305. « Observations sur l'architecture gothique; mémoire lu en

séance publique de la Société philotechnique; en mai 1821 », par Alexandre Lenoir.

XIXe siècle. Papier. 8 feuillets. 300 sur 230 millim. Cartonné. (Ancien n° 271.)

506. « Observation sur les figures du temple de Montmorillon », par Alexandre Lenoir.

Deux rédactions. — 5 feuillets.

XIXe siècle. Papier. 365 sur 245 millim. Cartonné. (Ancien n° 272.)

507. « Art de la gravure. — Considérations générales », par Alexandre Lenoir.

XIXe siècle. Papier. 15 feuillets. 305 sur 220 millim. Cartonné. (Ancien n° 273.)

508. Observations sur les Écoles allemande et hollandaise. — Observations sur les œuvres principales des plus grands peintres de l'antiquité et des temps modernes, par Alexandre Lenoir.

XIXe siècle. Papier. 40 feuillets. 310 sur 200 millim. Cartonné. (Ancien n° 274.)

509. « Peintres d'histoire qui ont peint le genre familier », par Alexandre Lenoir. (Manuscrits et imprimés.)

XIXe siècle. Papier. 11 feuillets. 250 sur 175 millim. Cartonné. (Ancien n° 275.)

510. « Peintres d'histoire qui ont peint l'architecture, les fleurs et les fruits », par Alexandre Lenoir. (Imprimés et manuscrits.)

XIXe siècle. Papier. 4 feuillets. 245 sur 170 millim. Cartonné. (Ancien n° 276.)

511. « Origine des masques », par Alexandre Lenoir.

XIXe siècle. Papier. 4 pages. 210 sur 195 millim. Cartonné. (Ancien n° 277.)

512. « Aperçu historique et critique sur l'origine des comédiens », par Alexandre Lenoir. (Mémoire lû à la Société royale académique des sciences, en séance publique du 2 décembre 1821.)

XIXe siècle. Papier. 6 feuillets et 1 dessin. 200 sur 190 millim. Cartonné. (Ancien n° 278.)

513. « Notes de mon article sur le Jugement de Paris, inséré dans les *Annales françaises,* en réponse au *Drapeau blanc,* du 2 mai 1822 », par Alexandre Lenoir.

XIXe siècle. Papier. 2 feuillets. 245 sur 205 millim. Cartonné. (Ancien n° 279.)

514. « Rapport fait à l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres, par MM^r Leblond et Mongez, sur un plateau antique de cuivre doublé d'argent, trouvé en Bourbonnais, près du château de Chantelles », par Alexandre Lenoir.

XIXe siècle. Papier. 2 feuillets. 335 sur 225 millim. Cartonné. (Ancien n° 280.)

515. Papiers divers d'Alexandre Lenoir. (Lettres, poésies, chansons, comptes, requêtes, etc.)

XVIIIe et XIXe siècles. Papier. 94 feuillets. 370 sur 230 millim. Cartonné. (Ancien n° 281.)

516-524. Papiers du peintre Louis David (1).

516. Lettres autographes de David, adressées au Comité de Salut public, aux membres de la Convention, aux membres du Directoire, à la princesse Charlotte Bonaparte, à Denon, Gros, au comte de Goltz, etc. (1781-1825).

XVIIIe et XIXe siècles. Papier. 103 feuillets. 350 sur 200 millim. Cartonné. (Ancien n° 282.)

517. Lettres de la famille de David.

XVIIIe et XIXe siècles. 46 feuillets. 245 sur 200 millim. Cartonné. (Ancien n° 283.)

518. Lettres autographes adressées à David et à son fils par des membres de la Convention, du Comité de la République Cisalpine,

(1) La plupart des manuscrits de Louis David ont été publiés par M. David-Chassagnolle dans son ouvrage : *le Peintre Louis David* (Paris, 1880. 2 vol. in-4°).

Joseph Bonaparte, la reine Hortense, Chaptal, Champigny, Daru, Drölling, Drouais, Ducis, Girodet, Gros, Laplace, Lejeune, Lesueur, Marmontel, général Miollis, Montalivet, Peyronnet, Madame Récamier, Léopold Robert, Rude, le prince de Schwarzenberg, Villemain, etc. (1785-1828.)

XVIIIe et XIXe siècles. Papier. 88 feuillets et 5 planches. 300 sur 210 millim. Cartonné. (Ancien n° 284.)

519. Dossiers divers relatifs à David. — Lettre du Comité de Sûreté générale, — pétition des élèves de David réclamant la délivrance de leur maître, — loi sur la mise en liberté de David, — papiers concernant sa succession, etc. (1790-1830.)

XVIIIe et XIXe siècles. Papier. 127 feuillets et 5 planches. 350 sur 200 millim. Cartonné. (Ancien n° 285.)

520. Journaux de Messieurs les Académiciens dissidents (1789-1790).

XVIIIe siècle. Papier. 127 feuillets et 5 portraits. 410 sur 250 millim. Cartonné. (Anciens n°s 286-287.)

521. Pièces relatives aux ateliers de David. (Listes d'élèves et de modèles.)

XIXe siècle. Papier. 87 feuillets. 225 sur 180 millim. Cartonné. (Ancien n° 288.)

522. Patente de peintre et diplômes accordés à David. (1792-1822.)

XVIIIe et XIXe siècles. Papier. 20 feuillets. 320 sur 200 millim. Cartonné. (Ancien n° 289.)

523. Articles de journaux et vers sur les tableaux de David (imprimés et manuscrits).

XVIIIe et XIXe siècles. Papier. 39 feuillets. 290 sur 200 millim. Cartonné. (Ancien n° 290.)

524. Papiers et lettres concernant la famille de David.

XIXe siècle. Parchemin et papier. 20 feuillets. 350 sur 220 millim. Cartonné. (Ancien n° 291.)

525-532. Manuscrits de Gault de Saint-Germain. (1753-1842.)

525. « Inventaire de mes œuvres, dressé par moi en 1839, divisé en quatre parties », par Gault de Saint-Germain.

XIXe siècle. Papier. 178 pages et 1 planche. 195 sur 130 millim. (Ancien n° 392.)

526. « Recueil de pièces sur l'Académie royale de Peinture et de Sculpture, autographes, opinions, correspondances, anecdotes, manuscrits, fac-similé, par P.-M. Gault de Saint-Germain. » (Pièces imprimées et manuscrites.)

XIXe siècle. Papier. 414 pages et 2 planches. 195 sur 145 millim. Demi-rel. (Ancien n° 293.)

527. « Mozaïque (*sic*) scientifique, littéraire, artistique, composée par P. M. G. D. S. G. » [Gault de Saint-Germain] (Pièces imprimées et manuscrites).

XIXe siècle. Papier. 370 pages et 128 planches et dessins. 250 sur 190 millim. Demi-rel. (Ancien n° 294.)

528. « Œuvres diverses de P.-M. Gault de Saint-Germain. »

XIXe siècle. Papier. 188 pages et 2 planches. 200 sur 140 millim. Demi-rel. (Ancien n° 295.)

529. « Souvenirs de quelques amateurs du XVIIIe siècle », par Gault de Saint-Germain.

Page 21. « Nécrologie des amateurs et des artistes célèbres. »

Page 237. « Correspondance historique et critique sur divers sujets concernant les Beaux-Arts... »

Page 409. « Inventaire de ma collection artistique et de mes manuscrits inédits. »

Page 476. « Biographies diverses. »

XIXe siècle. Papier. 494 pages et 99 planches. 265 sur 190 millim. Demi-rel. (Ancien n° 296.)

530. « Tipe du beau sur toutes les productions du génie dans les arts, l'industrie et le commerce, depuis la fondation d'une ville jusqu'au plus grand développement de ses forces terrestres et maritimes, de sa

magnificence, de son luxe, par P.-M. Gault de Saint-Germain, ci-devant pensionnaire du roi de Pologne (1807).»

Page 123. « Fragments d'antiquités géographiques, topographiques, monumentaires, pour l'intelligence du type du beau. »

XIXe siècle. Papier. 254 pages et 99 planches. 225 sur 175 millim. Demi-rel. (Ancien n° 297.)

551. « Recueil des (*sic*) pièces littéraires, scientifiques, artistiques, par G. D. S. D. » [Gault de Saint-Germain.] (Pièces imprimées et manuscrites.)

XIXe siècle. Papier. 352 pages, 92 planches, 2 morceaux d'étoffes chinoises et 1 fragment de manuscrit espagnol du XVe siècle. 270 sur 195 millim. Demi-rel. (Ancien n° 298.)

552. « Recueil des pièces littéraires..., etc. », par Gault de Saint-Germain. (Pièces imprimées et manuscrites.)

XIXe siècle. Papier. 209 pages et 70 planches. 265 sur 190 millim. Demi-rel. (Ancien n° 298 *bis*.)

553-596. Manuscrits de Guénebault (1). (1789-1878.)

553-556. « Répertoire iconographique pouvant servir de supplément au catalogue de ma Collection de gravures », par J.-L. Guénebault. (Imprimés et manuscrits.)

553. I. Abbayes-Costumes. — 213 feuillets.

554. II. Cour-Logement. — 211 feuillets.

555. III. Lomb-Syntronum. — 213 feuillets.

556. IV. Tabar-Zoologie. — 229 feuillets.

XIXe siècle. Papier. 4 volumes. 245 sur 185 millim. Cartonné. (Ancien n° 299.)

557-552. « Dictionnaire iconographique de la sigillographie à toutes les époques de la civilisation depuis le moyen-âge, offrant l'inventaire et la description de tous les sceaux dont nous avons rencontré la reproduction par la gravure dans les livres ou les collections; suivi

(1) La collection de gravures de M. Guénebault, séparée des manuscrits dont elle formait le complément, se trouve à la Bibliothèque Sainte-Geneviève.

d'un dictionnaire des auteurs et des ouvrages qui se sont occupés de la sigillographie depuis les temps les plus reculés jusqu'à notre époque, par L.-J. Guénebault père... » 1re partie.

337. I. Abbayes-Attaches. — 376 feuillets.
338. II. Artimini-Bernard. — 104 feuillets.
339. III. Berne-Carency. — 213 feuillets.
340. IV. Carsagnana-Chronologie. — 253 feuillets.
341. V. Chypre-Coutumes. — 275 feuillets.
342. VI. Couvents-Edmond. — 212 feuillets.
343. VII. Evreux-Francs-maçons. — 278 feuillets.
344. VIII. Frédéric-Henin. — 289 feuillets.
345. IX. Henri-Ingolstadt. — 156 feuillets.
346. X. Innocent-Lithuanie. — 335 feuillets.
347. XI. Lots-Métiers. — 311 feuillets.
348. XII. Métiers-Panier. — 308 feuillets.
349. XIII. Pape-Prévôté. — 272 feuillets.
350. XIV. Prieure-Scala. — 308 feuillets.
351. XV. Sceau-Toulouse. — 326 feuillets.
352. XVI. Tour-Zutphen. — 327 feuillets.

XIXe siècle. Papier. 16 volumes. 190 sur 120 millim. Cartonné. (Ancien n° 300.)

353-357. « Dictionnaire iconographique, etc... 2e partie. Bibliographie des livres qui se rattachent à l'étude de la diplomatique en général et de la sigillographie en particulier, sous le double point de vue des auteurs et des titres de leurs ouvrages, par L.-J. Guénebault. »

353. I. Academia-D'Arbois. — 301 feuillets.
354. II. Du-Cange-Kirchermannus. — 271 feuillets.
355. III. Kluit-Nostradamus. — 214 feuillets.
356. IV. Notaires-Société. — 205 feuillets.
357. V. Sommerberg-Zink. — 145 feuillets.

XIXe siècle. Papier. 5 volumes. 190 sur 120 millim. Cartonné. (Ancien n° 300 *bis*.)

358. « Répertoire alphabétique des matières renfermées dans une collection de brochures historiques, archéologiques, topographiques, géographiques, etc..., formée par L.-J. Guénebaut père, sous le titre

de : Portefeuille d'un amateur, renfermant plus de 1,800 pièces en 1864 (*sic*), en 196 cartons in-8° et in-4°. »

XIXe siècle. Papier. 322 pages. 205 sur 115 millim. Cartonné. (Ancien n° 301.)

559. « Catalogue raisonné d'une suite considérable de brochures sur divers points d'antiquités, de littérature et d'histoire, formant une collection unique sous le titre : Portefeuille d'un amateur, etc... », par L.-J. Guénebault.

XIXe siècle. Papier. 466 feuillets. 200 sur 155 millim. Cartonné. (Ancien n° 301.)

560-580. « Répertoire alphabétique d'un amateur, ou recueil de notes manuscrites sur l'histoire, les arts, les sciences, l'archéologie, etc., par Guénebault père, pouvant servir de supplément et de correction aux deux volumes de mon Dictionnaire iconographique des monuments. »

560. I. A-Aquitaine. — 240 feuillets.
561. II. Arabe-Base. — 239 feuillets.
562. III. Basilic-Cadillac. — 220 feuillets.
563. IV. Cadouin-Chants. — 204 feuillets.
564. V. Chapeau-Cologne. — 259 feuillets.
565. VI. Columbarium-Crypte. — 253 feuillets.
566. VII. Cuiller-Enfer. — 235 feuillets.
567. VIII. Engin-Fondateurs. — 219 feuillets.
568. IX. Fondeurs-Grégoire. — 193 feuillets.
569. X. Grelots-Instruments. — 232 feuillets.
570. XI. Intendant-Lézard. — 187 feuillets.
571. XII. Liberté-Maurice. — 211 feuillets.
572. XIII. Mausolée-Napolitain. — 211 feuillets.
573. XIV. Narbonne-Pâques. — 224 feuillets.
574. XV. Parabole-Pixis. — 219 feuillets.
575. XVI. Places-Quatrefeuilles. — 255 feuillets.
576. XVII. Quenouille-Santé. — 261 feuillets.
577. XVIII. Saône-Statues. — 279 feuillets.
578. XIX. Stella-Trabes. — 271 feuillets.
579. XX. Tradition-Vêtement. — 221 feuillets.
580. XXI. Vestis-Zurich. — 157 feuillets.

XIXe siècle. Papier. 21 volumes. 250 sur 160 millim. Cartonné. (Ancien n° 302.)

581-587. « Dictionnaire d'iconologie allégorique, d'après les monuments de peinture et de sculpture, les mosaïques, les miniatures, etc..., à partir de l'ère chrétienne vers le 4e siècle jusqu'à la fin du XVIIe ou environ, classé par ordre alphabétique des noms, des sujets et figures, par L.-J. Guénebault... »

581. I. Abeilles-Calendrier. — 288 feuillets.
582. II. Calice-Église. — 289 feuillets.
583. III. Élements-Honestas. — 298 feuillets.
584. IV. Honneur-Modestie. — 274 feuillets.
585. V. Mœurs-Présomption. — 317 feuillets.
586. VI. Pressoir-Témérité. — 275 feuillets.
587. VII. Tempérance-Zoologie. — 254 feuillets.

XIXe siècle. Papier. 7 volumes. 205 sur 130 millim. Cartonné. (Ancien n° 303.)

588. « Essai d'un répertoire général et alphabétique des antiquités étrusques, grecques et romaines, rédigé par L.-J. Guénebault, amateur, sur les deux éditions in-4° et in-8°, mises au jour par David, et renvoyant pour les planches au grand ouvrage in-folio du célèbre cabinet de lord Hamilton, publié par d'Hancarville. (Paris 1819-1820.) »

XIXe siècle. Papier. 404 pages. 215 sur 130 millim. Cartonné. (Ancien n° 304.)

589-595. « Dictionnaire bibliographique d'un choix d'ouvrages sur l'hagiographie, l'iconographie, l'archéologie et la liturgie (1re partie), classé par ordre alphabétique des noms d'auteurs..., par L.-J. Guénebault. »

589. I. Aaron-Biverus. — 343 feuillets.
590. II. Blanchini-Conrado. — 386 feuillets.
591. III. Constantin-Garcia. — 322 feuillets.
592. IV. Gardellini-Lahier. — 353 feuillets.
593 V. Lambelius-Nau. — 355 feuillets.
594. VI. Navius-Sailer. — 323 feuillets.
595. VII. Saint-Zurlaban. — 343 feuillets.

XIXe siècle. Papier. 7 volumes. 185 sur 120 millim. Cartonné. (Ancien n° 305.)

396. « Essai de traité de l'allégorie, ou parallèle du génie symbolique de l'antiquité payenne avec l'antiquité chrétienne, par L.-J. Guénebault... »

XIXe siècle. Papier. 408 pages. 230 sur 175 millim. Demi-rel. (Ancien n° 306.)

397-438. Papiers et manuscrits du mathématicien Francœur. (1773-1849.)

397. « Traduction de mémoires extraits des journaux et ouvrages anglais, allemands et italiens », par Francœur.

XIXe siècle. Papier. 270 pages. 200 sur 148 millim. Demi-rel. (Ancien n° 307.)

398. « Développement des calculs de tous les passages et exemples cités dans la 3e édition du Cours de mathématiques pures. Tome Ier », par Francœur.

XIXe siècle. Papier. 280 pages. 200 sur 150 millim. Demi-rel. (Ancien n° 308.)

399. « Notes et calculs pour la 3e édition de mon Cours de mathématiques (1827), et développemens de toutes les formules et opérations qu'on ne peut faire de suite et à vue », par Francœur.

XIXe siècle. Papier. 330 pages. 220 sur 150 millim. Cartonné. (Ancien n° 309.)

400. « Mécanique analytique, rédigée d'après les écrits de La Grange et La Place et d'après les leçons de Biot au Collège de France », par Francœur.

XIXe siècle. Papier. 700 pages. 215 sur 160 millim. Demi-rel. (Ancien n° 310.)

401. « Calcul différentiel et intégral », par Francœur.

XIXe siècle. Papier. 494 pages. 220 sur 170 millim. Demi-rel. (Ancien n° 311.)

402. Calcul des probabilités, par Francœur.

XIXe siècle. Papier. 168 pages. 310 sur 200 millim. Demi-rel. (Ancien n° 312.)

403. « Analyse appliquée à la géométrie. Trois dimensions », par Francœur.

XIXe siècle. Papier. 410 pages. 230 sur 180 millim. Demi-rel. (Ancien n° 313.)

404-405. Traité d'algèbre supérieure, par Francœur.

Tome Ier. — 306 pages.

Tome II. — 368 pages.

XIXe siècle. Papier. 2 volumes. 285 sur 200 millim. Demi-rel. (Ancien n° 314.)

406. « Éléments de calcul intégral », par Francœur.

XIXe siècle. Papier. 208 feuillets. 325 sur 210 millim. Demi-rel. (Ancien n° 315.)

407. « Notes prises aux leçons de Clément, au Conservatoire des Arts et Métiers, rue St Martin. Cours de 1823 à 1824 », par Francœur.

XIXe siècle. Papier. 176 pages. 160 sur 105 millim. Demi-rel. (Ancien n° 316.)

408-409. I. « Formulaire ou exposé des principales loix des arts et sciences mécaniques et mathématiques (1796) », par Francœur. — 62 feuillets.

II. Un second exemplaire. — 66 pages.

XVIIIe siècle. Papier. 230 sur 150 millim. Cartonné. (Ancien n° 317.)

410. « Résumé des leçons de mathématiques du C^{en} Prony », par Francœur.

XIXe siècle. Papier. 280 pages. 330 sur 215 millim. Demi-rel. (Ancien n° 318.)

411. « Cahier d'observations astronomiques (1825) », par Francœur.

XIXe siècle. Papier. 274 pages. 190 sur 130 millim. Demi-rel. (Ancien n° 319.)

412. « Développement des calculs et explications relatives à la 4e édition de l'Uranographie », par Francœur.

XIXe siècle. Papier. 144 pages. 200 sur 150 millim. Cartonné. (Ancien n° 320.)

413. « Notes, observations et calculs de la 1re édition de ma Géodésie », par Francœur.

XIXe siècle. Papier. 248 pages. 210 sur 135 millim. Cartonné. (Ancien n° 321.)

414. « Cours de géodésie fait à la Faculté des Sciences pendant l'année scolaire 1826-1827 », par Francœur.

XIXe siècle. Papier. 224 pages. 205 sur 130 millim. Demi-rel. (Ancien n° 322.)

415. Problèmes de géométrie, par Francœur.

XIXe siècle. Papier. 158 pages. 205 sur 165 millim. Cartonné. (Ancien n° 323.)

416. Problèmes divers par Francœur; suivis de principes de musique. (Imprimés et manuscrits.)

XIXe siècle. Papier. 270 pages. 180 sur 115 millim. Cartonné. (Ancien n° 324.)

417. Notes et calculs relatifs à la 4e édition de mon Cours de mathématiques pures (1837) », par Francœur.

XIXe siècle. Papier. 310 pages. 195 sur 150 millim. Cartonné. (Ancien n° 325.)

418. « Flore parisienne selon les familles naturelles, disposées selon les principes de M de Candolle. Seconde édition, par L.-B. Francœur, professeur à la Faculté des sciences de Paris (1835). »

XIXe siècle. Papier. 312 pages. 155 sur 100 millim. Cartonné. (Ancien n° 326.)

419. Flore parisienne, par Francœur (1re édition 1801).

XIXe siècle. Papier. 162 pages. 160 sur 105 millim. Cartonné. (Ancien n° 327.)

420. « Extraits propres aux herborisations des environs de Paris, faits d'après les systèmes de Jussieu, Linnée et Lamarck; an VII. »

XVIIIe siècle. Papier. 354 pages. 135 sur 125 millim. Rel. veau. (Ancien n° 328.)

421. « Extraits de divers ouvrages de botanique appropriés aux herborisations », par Francœur.

XIXe siècle. Papier. 298 pages. 180 sur 140 millim. Rel. veau. (Ancien n° 329.)

422-423. « Extraits par tableaux de la Flore française, par le C^{en} Lamark », par Francœur.

XIXe siècle. Papier. 2 volumes. 172 et 170 pages. 170 sur 105 millim. Rel. veau. (Ancien n° 330.)

424. « Classification des plantes », par Francœur.

XIXe siècle. Papier. 110 pages. 180 sur 115 millim. Cartonné. (Ancien n° 331.)

425. « Copie d'un cahier d'entomologie de Duméril, faite d'après le manuscrit même de l'auteur, par Francœur. »

XIXe siècle. Papier. 154 pages. 180 sur 120 millim. Cartonné. (Ancien n° 332.)

426. « Entomologie. Rédaction faite d'après les leçons de Duméril à l'École Centrale du Panthéon; an XII », par Francœur.

XIXe siècle. Papier. 194 pages. 180 sur 115 millim. Cartonné. (Ancien n° 333.)

427. « Éléments de zoologie, extraits de M. Cuvier », par Francœur.

XIXe siècle. Papier. 120 pages. 180 sur 110 millim. Cartonné (Ancien n° 334.)

428. « Flore analytique des environs de Paris », par Francœur.

XIXe siècle. Papier. 314 pages. 150 sur 95 millim. Demi-rel. (Ancien n° 335.)

429. « Faune parisienne, extraite des ouvrages de Latreille et autres, dans les années 1819-1820 », par Francœur.

XIXe siècle. Papier. 236 pages. 180 sur 120 millim. Cartonné. (Ancien n° 336.)

430. « Flore analytique des environs de Paris », par Francœur.

XIXe siècle. Papier. 286 pages. 150 sur 195 millim. Rel. veau. (Ancien n° 337.)

431. « Flore parisienne, suivant la méthode de Jussieu; revue et corrigée par l'examen des espèces vues vivantes », par Francœur.

XIXe siècle. Papier. 310 pages. 145 sur 90 millim. Cartonné. (Ancien n° 338.)

432. « Flore parisienne, selon la méthode du Jardin des Plantes de Paris. Seconde édition », par Francœur.

XIXe siècle. Papier. 310 pages. 165 sur 115 millim. Demi-rel. (Ancien n° 339.)

433. « Flore parisienne, selon la méthode du Jardin du Roi. 2e édition, revue et corrigée d'après l'observation des plantes vivantes, et augmentée des plantes cryptogames et de tableaux analytiques. — Tome II, contenant les plantes phanérogames », par Francœur.

XIXe siècle. Papier. 282 pages. 160 sur 100 millim. Demi-rel. (Ancien n° 340.)

434. « Flore parisienne, extraite de la Flore française de M. Decandolle (1836) », par M. Francœur.

XIXe siècle. Papier. 108 pages. 150 sur 95 millim. Rel. veau. (Ancien n° 341.)

435. « Catalogue des plantes de mon herbier », par Francœur. — Tome Ier, Cryptogames.

XIXe siècle. Papier. 116 pages. 160 sur 100 millim. Demi-rel. (Ancien n° 342.)

436. « Catalogue des plantes de mon herbier », par Francœur. — Tome II. Dicotylédones.

XIXe siècle. Papier. 190 pages. 165 sur 115 millim. Demi-rel. (Ancien n° 343.)

437. Entomologie des coléoptères, par Francœur.

XIXe siècle. Papier. 70 pages. 135 sur 195 millim. Cartonné. (Ancien n° 344.)

438. « Insectes, selon La Treille. Classe Ire. Coléoptères », par Francœur.

XIXe siècle. Papier. 186 pages. 180 sur 115 millim. Cartonné. (Ancien n° 344 *bis*.)

439-443. Manuscrits du baron de Triqueti (1804-1874).

439. « Notes pour l'œuvre de R. Parkes Bonington », par H. de Triqueti.

XIXe siècle. Papier. 20 feuillets. 200 sur 165 millim. Demi-rel. (Ancien n° 345.)

440. Catalogue de l'œuvre de Nicolas Poussin, par H. de Triqueti.

XIXe siècle. Papier. 156 pages. 190 sur 150 millim. Demi-rel. (Ancien n° 346.)

441. Notice sur les procédés d'exécution de la chapelle de Windsor, par H. de Triqueti.

XIXe siècle. Papier. 50 feuillets. 210 sur 170 millim. Demi-rel. (Ancien n° 347.)

442. Catalogue de gravures et lithographies d'après Decamps et Lemud, par H. de Triqueti.

XIXe siècle. Papier. 52 feuillets. 190 sur 135 millim. Demi-rel. (Ancien n° 348.)

443. « Catalogue de l'œuvre de Th. Géricault », par H. de Triqueti.

XIXe siècle. Papier. 66 feuillets. 190 sur 135 millim. Cartonné. (Ancien n° 348 *bis*.)

444-450. Manuscrits du baron de Girardot (1815-1883).

444-446. Description de la cathédrale de Bourges, par le baron de Girardot.

444. Tome Ier. — 389 feuillets. — 280 sur 220 millim.
445. — II. — 179 feuillets. — 280 sur 220 millim.
446. — III. — 436 feuillets. — 630 sur 580 millim.
Publié en 1849, avec la collaboration de Mr Durand.

XIXe siècle. Papier. 3 volumes. Cartonnés. (Ancien no 349.)

447. Histoire du chapitre de Bourges, par le baron de Girardot. (Publié en 1853.)

XIXe siècle. Papier. 237 feuillets. 280 sur 240 millim. Cartonné. (Ancien no 350.)

448. Notes archéologiques sur le Berry, par le baron de Girardot.

XIXe siècle. Papier. 322 feuillets. 280 sur 220 millim. Cartonné. (Ancien no 351.)

449. Histoire et inventaire du trésor de Saint-Étienne de Bourges, par le baron de Girardot. (Publié en 1859).

XIXe siècle. Papier. 244 pages. 280 sur 220 millim. Cartonné. (Ancien no 352.)

450. « Les artistes de la ville et de la cathédrale de Bourges », par le baron de Girardot. (Publié en 1861, in-8o).

XIXe siècle. Papier. 306 feuillets et 8 planches. 280 sur 220 millim. Cartonné. (Ancien no 353.)

451-476. Papiers d'Alfred Michiels (1813-1792).

451. « Memlinc et ses élèves, notes et documents », par A. Michiels.

XIXe siècle. Papier. 267 feuillets. 320 sur 240 millim. Cartonné. (Ancien no 354.)

452-453. « Memlinc et ses continuateurs », par A. Michiels. (Imprimés et manuscrits.)

XIXe siècle. Papier. 2 volumes. 317 et 300 feuillets. 240 sur 190 millim. Cartonné. (Ancien no 354 *bis*.)

454. « Memlinc et ses continuateurs, notes et documents », par A. Michiels. (Imprimés et manuscrits.)

XIXe siècle Papier. 175 feuillets. 265 sur 190 millim. Cartonné. (Ancien no 354 *ter*.)

455. « Histoire de la Peinture flamande », par A. Michiels. (Imprimés et manuscrits.)

XIXe siècle. Papier. 246 feuillets. 230 sur 175 millim. Cartonné (Ancien n° 355.)

456. « Histoire de l'Art flamand. — Nouvelle édition. — Bibliothèque Gilon », par A. Michiels. (Imprimés et manuscrits.)

XIXe siècle. Papier. 540 feuillets. 235 sur 175 millim. Cartonné. (Ancien n° 356.)

457. « Histoire de la Peinture flamande. Anciennes notes pour la première édition », par A. Michiels.

XIXe siècle. Papier. 85 feuillets. 220 sur 170 millim. Cartonné. (Ancien n° 357.)

458. « Notes sur l'histoire de la peinture, février 1886 », par A. Michiels.

XIXe siècle. Papier. 296 feuillets. 220 sur 175 millim. Cartonné. (Ancien n° 358.)

459. Histoire de la Peinture flamande par A. Michiels. (Imprimés et manuscrits.)

XIXe siècle. Papier. 209 feuillets et 2 planches. 230 sur 180 millim. Cartonné. (Ancien n° 359.)

460. « Notes sur l'histoire de la Peinture flamande 15 avril 1891 », par A. Michiels.

XIXe siècle. Papier. 162 feuillets. 220 sur sur 170 millim. Cartonné. (Ancien n° 359 *bis*.)

461. « Les Maîtres flamands et hollandais. — Nouvelle édition. — Bibliothèque Gilon », par A. Michiels. (Imprimés et manuscrits.)

XIXe siècle. Papier. 208 feuillets. 240 sur 190 millim. Cartonné. (Ancien n° 360.)

462. « Histoire de l'Art flamand, Rubens et l'École d'Anvers », par A. Michiels. (Imprimés et manuscrits.)

XIXe siècle. Papier. 203 feuillets et 5 planches. 230 sur 180 millim. Cartonné. (Ancien n° 360 *bis*.)

463. Notes sur Rembrandt, par A. Michiels. (Imprimés et manuscrits.)

XIXe siècle. Papier. 210 feuillets et 3 planches. 215 sur 170 millim. Cartonné. (Ancien n° 361.)

464. « Van Dyck. Notes et renseignements pour une seconde édition », par A. Michiels, avec des notes sur Sustermans, Sophonisbe, Frutel, Gerbier etc. (Imprimés et manuscrits.)

XIXe siècle. Papier. 289 feuillets et 1 planche. 245 sur 180 millim. Cartonné. (Ancien n° 362.)

465. « Notes sur la Peinture », par A. Michiels. (Imprimés et manuscrits.)

XIXe siècle. Papier. 120 feuillets. 210 sur 130 millim. Cartonné. (Ancien n° 363.)

466. « La famille Horenbaut, Bréviaire Grimani, Marmion et autres, » Robert Campin, Jean de Maubeuge, Gérard David, Quentin Metsys, Hugo van der Goes..., par A. Michiels. (Imprimés et manuscrits.)

XIXe siècle. Papier. 315 feuillets et 3 planches. 230 sur 180 millim. Cartonné. (Ancien n° 364.)

467. Histoire de la peinture. Notes sur divers peintres flamands, — sur l'église de Thann, — sur un tableau de Hugo van der Goes, à l'hôpital de Santa-Maria de Florence, par A. Michiels.

XIXe siècle. Papier. 1 volume. Cartonné. (Ancien n° 365.) — *En déficit.*

468. « Archéologie. » Extraits de divers auteurs, réunis par A. Michiels.

XIXe siècle. Papier. 190 feuillets et 5 dessins. 220 sur 170 millim. Cartonné. (Ancien n° 366.)

469. « Les frères Van Eyck et leurs élèves directs », par A. Michiels. (Imprimés et manuscrits.)

XIXe siècle. Papier. 305 feuillets. 230 sur 180 millim. Cartonné. (Ancien n° 367.)

470. « Watteau et son école. Notes et préparations », par A. Michiels, avec notes sur Pater. (Imprimés et manuscrits.)

XIXe siècle. Papier. 179 feuillets. 235 sur 185 millim. Cartonné (Ancien n° 368.)

471. Notes de voyage d'A. Michiels. (Angleterre, France, Hollande, Belgique.)

XIXe siècle. Papier. 69 feuillets. 170 sur 105 millim. Cartonné. (Ancien n° 369.)

472. « Notes sur l'histoire de la peinture. Avril 1880 à février 1886 », par A. Michiels. (Imprimés et manuscrits.)

XIXe siècle. Papier. 204 feuillets et 4 planches. 215 sur 175 millim. Cartonné. (Ancien n° 370.)

473. Exposition rétrospective à Bruxelles en 1886; les faux Lambert-Lombard, par A. Michiels. — Paquets de notes et extraits de journaux.

XIXe siècle. Papier. 55 feuillets. 190 sur 135 millim. Cartonné. (Ancien n° 371.)

474. Histoire de la Peinture flamande, notes sur Hugo van der Goes, Henri à la Houppe, David Téniers, Jacques d'Arthois et la famille Huysmans, Pierre Velrich et Charles d'Ypres, Memlinc..., par A. Michiels. (Imprimés et manuscrits.)

XIXe siècle. Papier. 102 feuillets. 180 sur 120 millim. Cartonné. (Ancien n° 372.)

475. Notes et renseignements sur Jean Perréal et Corneille de Lyon, Noël de Lyon, Fra Angelico, Pedro Campana etc., par A. Michiels. (Imprimés et manuscrits.)

XIXe siècle. Papier. 418 feuillets et 43 planches. 280 sur 183 millim. Cartonné. (Ancien n° 373.)

476. Correspondance de M. Alfred Michiels. Lettres de MM. Scheibler, Lenglart, Lebrun-Dalbanne, P. Foucart, Evaraerts, J. Hübner, Gérard, Bolletot, Gamba, etc.

XIXe siècle. Papier. 370 feuillets. 280 sur 220 millim. Cartonné. (Ancien n° 374.)

477. Psautier.

Fol. 1. Calendrier, en latin. — Fol. 30. Psaumes. — Fol. 232. Cantiques. — Fol. 251 v°. Antiennes et répons pour quelques fêtes de l'année. — Fol. 270. Vigiles des morts.

Deux miniatures collées postérieurement : S[t] Matthieu (XV[e] siècle, fol. 29), saint Barthélemy (XVI[e] siècle, fol. 251). Petites initiales historiées.

XIII[e] siècle (les feuillets 1-28 et 251-279 sont du XV[e] siècle). Parchemin. 279 feuillets. 93 sur 57 millim. Rel. en basane rouge. (Don Chenavard, 1889. — Ancien n° 375.)

478. Livre d'Heures.

Fol. 1. Le manuscrit est incomplet; il commence par les mots : « ejus in confessione et in psalmis jubilemus... ». — Fol. 46. Oraison à Notre-Dame, suivie d'antiennes et de répons pour les fêtes de quelques saints. — Fol. 57. Psaumes pénitentiaux. — Fol. 114. Office des morts. — Fol. 118. « Cy commence XV. joie Nostre Dame. » — Fol. 133 v°. « Le pape Innocent conferma ceste oroison qui s'ensuit et donna CC. jours de pardon... » — Fol. 138 v°. Prières en latin et en français, d'une écriture du XV[e] siècle, comme le reste du manuscrit. — Fol. 143. Oraison pour laquelle le pape Benoit XII accorde des indulgences. Début : « Precor te, pissime Domine Jhesu Christe, propter illam caritatem... » — Fol. 146. « Hic secuntur versus sancti Bernardi. »

Au folio I on lit : « D. Montfort, religieux et chantre à S[t] Estienne de Nevers. » Ce nom se retrouve aux fol. 135 v° et 136. Initiales ornées.

XIV[e] siècle. Parchemin. 146 feuillets. 165 sur 115 millim. Rel. mod. en veau. (Don Chenavard, 1889. — Ancien n° 376.)

479. Livre d'Heures.

Fol. 2. Calendrier, en latin. — Fol. 14. Leçons des Évangiles. — Fol. 28. Heures suivies des psaumes de la pénitence, des litanies et d'oraisons. — Fol. 167. Vigiles des morts. — Fol. 233. Antiennes à la Trinité, antiennes et répons pour les fêtes de quelques saints.

Dix miniatures : Annonciation (fol. 28); — Nativité (fol. 72); — Annonciation aux bergers (fol. 79); — Présentation au temple (fol. 91); — Fuite en Égypte (fol. 97); — Couronnement de la Vierge (fol. 108); — le roi David en prières (fol. 128); — le Christ en croix (fol. 157); — Pentecôte (fol. 162); — Job (fol. 167).

Au fol. 242 : médaillon avec 2 D entrelacés, un marteau, des tenailles, une verge, un fouet, le mot *IHS* et la légende : *Trinitas est una substantia*.

XV[e] siècle. Parchemin. 242 feuillets. 165 sur 110 millim. Rel. mod. en parchemin. (Don Chenavard, 1889. — Ancien n° 377.)

480. Livre d'Heures.

Incomplet du commencement et de la fin.

Fol. 2. « Ad completorium. Deus in adjutorium meum intende. Domine ad adjuvandum me festina... » — Fol. 5. « Secundum Matheum. » — Fol. 7. « Oratio ad Virginem. » — Fol. 9. « Secundum Marcum », etc.

Dix miniatures : Visitation (fol. 2) ; Couronnement de la Vierge (fol. 4 v°) ; S. Matthieu (fol. 5) ; Pietà (fol. 7) ; S. Luc (fol. 9) ; S. Jean dans l'île de Patmos (fol. 11) ; la Vierge et l'enfant Jésus (fol. 12 v°) ; S. Marc (fol. 13) ; Adoration des Mages (fol. 16 v°) ; Annonciation aux bergers (fol. 17).

Le premier feuillet est formé par un fragment d'un livre d'Heures imprimé et peint, avec la représentation de l'Annonciation (fin du XV[e] siècle ou commencement du XVI[e].)

XV[e] siècle. Parchemin. 32 feuillets. 165 sur 120 millim. Cartonné. (Don Chenavard, 1889. — Ancien n° 378.)

481. Livre d'Heures.

Fol. 1. Calendrier, en français. — Fol. 14. Heures de la Croix. — Fol. 22. Heures du S[t] Esprit. — Fol. 44. Heures de Notre-Dame. — Fol. 118. Psaumes de la pénitence, suivis des litanies des saints et de diverses oraisons. — Fol. 147. Vigiles des morts, suivies d'oraisons. — Fol. 194. « S'ensieut les VIII. viers saint Bernaart. »

Onze miniatures : Crucifixion (fol. 13 v°) ; — Pentecôte (fol. 21 v°) ; Annonciation (fol. 43 v°) ; — Visitation (fol. 62 v°) ; — Nativité (fol. 74 v°) ; — Annonciation aux bergers (fol. 79 v°) ; — Présentation au temple (fol. 88 v°) ; — Fuite en Égypte (fol. 93 v°) ; — Massacre des Innocents (Fol. 102 v°) ; — Le roi David en prières (fol. 117 v°) ; — Un enterrement (fol. 146 v°) — Petites initiales historiées et ornées ; animaux peints dans les marges.

XV[e] siècle. Parchemin. 195 feuillets. 227 sur 155 millim. Rel. du XVI[e] siècle, en veau brun estampé. (Don Lesoufaché, 1889. — Ancien n° 379.)

482. Livre d'Heures.

Fol. 1. Calendrier, en français. — Fol. 13. Leçons des Évangiles. — Fol. 21. Oraison à la Vierge. — Fol. 29. Heures de la Vierge. — Fol. 83. Heures de la Croix. — Fol. 86. Heures du St Esprit. — Fol. 91. Psaumes de la pénitence, suivis des litanies des saints. — Fol. 109. Vigiles des morts. — Fol. 139. Oraison à la Vierge, en français. — Fol. 144. Oraison à Dieu le Père.

Quinze miniatures : Les quatre Évangélistes (fol. 13); — Pièta (fol. 21) ; — Annonciation (fol. 29) ; — Visitation (fol. 40) ; — Nativité (fol. 55); — Annonciation aux bergers (fol. 60 v°) ; — Adoration des mages (fol. 64) ; — Présentation au temple (fol. 67); — Fuite en Égypte (fol. 70 v°) ; — Couronnement de la Vierge (fol. 76 v°) ; — Crucifixion (fol. 83); — Pentecôte (fol. 86 v°) ; — Le roi David en prières (fol. 91); — Un enterrement (fol. 109); — La Vierge et l'enfant Jésus, avec un personnage agenouillé (fol. 139). — Encadrements du calendrier avec signes du zodiaque. Personnages, grotesques et animaux peints dans les marges.

Au fol. 21, on remarque un écusson, soutenu par deux anges, avec les armes : *d'azur, à trois griffons d'or,* et les initiales C. I. Ces armes se retrouvent sur le costume du personnage agenouillé devant la Vierge, au fol. 139. — N° 73 du catalogue de la vente Yemeniz (1867).

XVe siècle. Parchemin. 147 feuillets. 215 sur 165 millim. Rel. du XVIe siècle, en veau brun estampé, à compartiments dorés et avec fermoirs. (Don Lesoufaché, 1889. — Ancien n° 380).

483. Livre d'Heures.

Fol. 1. Calendrier, en français. — Fol. 13. Leçons des Évangiles, suivies d'oraisons. — Fol. 29. Heures de la Vierge (le commencement manque). — Fol. 90 v°. Heures de la Croix. — Fol. 100. Heures du St-Esprit. — Fol. 111. Psaumes de la pénitence, suivis des litanies des saints. — Fol. 132. Vigiles des morts. — Fol. 175. Oraison à la Vierge, en français. — Fol. 181. Oraison à Dieu le Père. — Fol 187. Oraisons diverses. — Fol. 193. « Memoire des V. festes Nostre Dame. » — Fol. 194 v°. « Les VII. joies Nostre Dame, » suivies d'oraisons pour les fêtes de quelques saints.

Douze petites miniatures assez fines : Visitation (fol. 51) ; — Nativité (fol. 62) ; — Annonciation aux bergers (fol. 67 v°) ; — Présentation au temple (fol. 74 v°) ; — Fuite en Égypte (fol. 79); — Couronne-

ment de la Vierge (fol. 85 v°); — Crucifixion (fol. 90 v°); — Pentecôte (fol. 100); — Le roi David en prières (fol. 111); — Un enterrement (fol. 132); — La Vierge et l'enfant Jésus (fol. 175); — Le Christ de majesté sacrificateur (fol. 181.)

Commencement du XVe siècle. Parchemin. 214 feuillets. 178 sur 120 millim. Rel. du XVIe siècle, en veau brun estampé. (Don Lesoufaché, 1889. — Ancien n° 381.)

484. Livre d'Heures.

Fol. 4. Calendrier, en français. — Fol. 16. Leçon des Évangiles. — Fol. 30. Heures de la Vierge. — Fol. 69. Psaumes de la pénitence, suivis des litanies des saints. — Fol. 85 v°. Les matines de la Croix. — Fol. 91 v°. Vigiles des morts. — Fol. 120. Oraison à la Vierge, en français (le commencement manque). — Fol. 124 v°. Oraison à Dieu le Père, en français.

Sept miniatures : Les quatre Évangélistes (fol. 16); — Annonciation (fol. 30); — Nativité (fol. 52); — Le roi David en prières (fol. 69); — Crucifixion (fol. 86); — Pentecôte (fol. 89); — Un enterrement (fol. 92).

XVe siècle. Parchemin. 127 feuillets (les trois premiers blancs). 185 sur 135 millim. Rel. moderne en velours et à fermoirs. (Don Lesoufaché, 1889. — Ancien n° 382.)

485. Livre d'Heures.

Fol. 1. Calendrier, en français. — Fol. 13. Leçons des Évangiles. — Fol. 19. Oraisons à la Vierge. — Fol. 27. Heures de la Vierge. — Fol. 79. Psaumes de la pénitence, suivis des litanies des saints et d'oraisons. — Fol. 96. Heures de la Croix. — Fol. 100. Heures du St-Esprit. — Fol. 103. Vigiles des morts. — Fol. 149. Oraison à la Vierge, en français. — Fol. 153 v°. « Les V. playes Nostre Seigneur. » — Fol. 158. Oraison à St Nicolas. — Fol. 164. Psaumes et oraisons divers.

Sept miniatures : St Jean l'Évangéliste dans l'île de Patmos (fol. 13); — Annonciation (fol. 27); — Le roi David en prières (fol. 79); — Crucifixion (fol. 96); — Pentecôte (fol. 100); — Un enterrement (fol. 103); — St Nicolas (fol. 158). — Petites initiales historiées.

XVe siècle. Parchemin. 176 feuillets. 155 sur 115 millim. Rel. moderne. (Don Lesoufaché, 1889. — Ancien n° 383.)

486. Livre d'Heures.

Fol. 1. Calendrier, en français. — Fol. 13. Leçons des Évangiles. — Fol. 22. Psaumes des Heures de la Vierge. — Fol. 73. Psaumes de la pénitence, suivis des litanies des saints. — Fol. 92. Heures de la Croix. — Fol. 96. Heures du St-Esprit. — Fol. 99 v°. Vigiles des morts. — Fol. 132 v°. Oraison à la Vierge, en français. — Fol. 138 v°. Oraison à Dieu le Père, en français, suivie d'oraisons pour les fêtes de quelques saints.

Douze miniatures. Annonciation (fol. 22); — Visitation (fol. 33 v°); — Annonciation aux bergers (fol. 50 v°); — Adoration des mages (fol. 54 v°); — Présentation au temple (fol. 58); — Fuite en Égypte (fol. 62); — Couronnement de la Vierge (fol. 66); — Le roi David en prières (fol. 73); — Crucifixion (fol. 92); — Pentecôte (fol. 96); — Un enterrement (fol. 99 v°); — Pietà (fol. 132 v°).

XVe siècle. Parchemin. 157 feuillets. 160 sur 115 millim. Rel. en maroquin rouge, du XVIIIe siècle, avec dentelle. (Don Lesoufaché, 1889. — Ancien n° 384.)

487. Livre de prières, en latin et en français.

Fol. 2. « Oratio contra gravellam. » — Fol. 2 v°. Oraisons diverses. — Fol. 16. Calendrier, en latin. — Fol. 28 v°. Antiphona ad matutinas », suivie de plusieurs prières. — Fol. 43. « Commemoration des troys Roiz. » — Fol. 45 v°. Oraison écrite à St Jean de Latran à Rome. — Fol. 48 v°. Oraison avant la confession. — Fol. 56 v°. Cycle solaire, suivi d'un calendrier perpétuel. — Fol. 59 v°. Antiennes et répons pour les fêtes de quelques saints. — Fol. 65. Rosaire.

Cinquante et une miniatures : Le Christ en croix (fol. 12 et v°); — Saints divers (fol. 55 r° et v°); — Annonciation (fol. 65 v°); — Visitation (fol. 66): — Nativité (fol. 66 v°); — La Vierge et l'enfant Jésus (fol. 67 r° et v°, 68); — Adoration des bergers (fol. 68 v°); — Présentation au temple (fol. 69); — Adoration des mages (fol. 69 v°); — Dieu apparaissant à la Vierge (fol. 70); — La Vierge et l'enfant Jésus (fol. 70 v°), — Fuite en Égypte (fol. 71); — Jésus au milieu des docteurs (fol. 71 v°); — la Vierge, Joseph et l'Enfant Jésus (fol. 72); — Baptême du Christ (fol. 72 v°); — Tentation du Christ (fol. 73); — Noces de Cana (fol. 73 v°); — Jésus prêchant (fol. 74); — Résurrection de Lazare (fol. 74 v°); — Marie-Madeleine aux pieds du Christ (fol. 75); — Cène (fol. 75 v°); — La Vierge et l'enfant Jésus (fol. 76); —

Le Christ au Jardin des oliviers (fol. 76 v°) ; — Baiser de Judas (fol. 77) ; — Le Christ devant Pilate (fol. 77 v°) ; — Le Christ insulté et condamné (fol. 78-80 v°) ; — Portement de croix (fol. 81) ; — La Vierge et l'enfant Jésus (fol. 81 v°) ; — Le Christ cloué sur la croix (fol. 82) ; — Le Christ en croix (fol. 82 v°-85 v°) ; — La Vierge et l'enfant Jésus (fol. 86) ; — Déposition de croix (fol. 86 v°) ; — Mise au tombeau (fol. 87) ; — Descente aux enfers (fol. 87 v°) ; — Résurrection (fol. 88) ; — Apparition du Christ aux apôtres (fol. 88 v°) ; — Ascension (fol. 89) ; — Pentecôte (fol. 89 v°) ; — La Vierge montant au ciel (fol. 90) ; — Jugement dernier (fol. 90 v°) ; — Couronnement de la Vierge (fol. 91) ; — La Vierge et l'enfant Jésus, avec un personnage agenouillé (fol. 91 v°).

XVe siècle. Parchemin. 94 feuillets. 85 sur 65 millim. Rel. anc. en veau estampé. (Don Lesoufaché, 1889. — Ancien n° 385.)

488. Livres d'Heures.

Fol. 3. Calendrier, en latin. — Fol. 18. Heures de la Croix. — Fol. 23. Heures du St-Esprit. — Fol. 36. Heures de la Vierge. — Fol. 118. Psaumes de la pénitence, suivis des litanies des saints et d'oraisons. — Fol. 140. Vigiles des morts. — Fol. 178. « Incipit Psalterium sancti Jheronymi confessoris. » — Fol. 188 v°. Oraison à la Vierge. Incomplet de la fin.

Treize miniatures. La sainte Face (fol. 15 v°) ; — Pentecôte (fol. 22 v°) ; — Annonciation (fol. 27 v°) ; — La Vierge et l'enfant Jésus (fol. 35 v°) ; — Nativité (fol. 70 v°) ; — Annonciation aux bergers (fol. 76 v°) ; — Adoration des mages (fol. 82 v°) ; — Présentation au temple (fol. 87 v°) ; — Massacre des Innocents (fol. 92 v°) ; — Fuite en Égypte (fol. 101 v°) ; — Couronnement de la Vierge (fol. 107 v°) ; — Résurrection de Lazare (fol. 139 v°) ; — St Jérôme aux pieds du crucifix (fol. 177 v°). — Les pages du calendrier offrent des encadrements avec les signes du zodiaque, les travaux et les occupations des mois.

XVe siècle. Parchemin. 190 feuillets. 95 sur 65 millim. Rel. moderne en basane à fermoirs. (Don Lesoufaché, 1889. — Ancien n° 386.)

489. Recueil d'oraisons, en français.

Fol. 1. « La première oraison qui fut composée en Nazareth par sainct Symeon. » — Fol. 2. « La seconde oraison composée par sainct

Narcisse en Bethléem. » — Fol. 3 « La tierce oraison fut composée au Mont de Thabor par sainct Jude. » — Fol. 4 v°. « Quarte oraison composée par sainct Cosme Hierosolimitain sur le mont de Syon. » — Fol. 5 v°. « La quinte oraison composée par sainct Marc, evesque de Hydronte, sur les mysteres du sainct mont d'Olivet. — Fol. 7. « La sixiesme oraison composée par saint Hierosme sur le très sainct mont de Calvaire. » — Fol. 8 v°. « La septiesme oraison composée par sainct André sur le très sainct sepulchre de Nostre Seigneur. » — Fol. 9 v°. « La VIII[e] oraison composée par saint Gregoyre Nazanzene sur le mont d'Olivet. » — Fol. 11. « La neufviesme oraison qui fut composée par sainct Jehan Damascene en la vallée de Josaphat. » — Fol. 12 v°. « La dixiesme oraison composée par sainct Effrem au temple de Salomon. » — Fol. 14 v°. « Oraison d'ung pellerin fransoys, laquelle il fit estant garny du Sainct Esperit, après avoir visité les Sainctz lieux, luy retourné au mont de Calvaire. » — Fol. 16 v°. « Oraison d'ung pellerin d'Allemaigne, laquelle il fit au mont de Calvaire. »

Fol. 19 v°. Prières, ajoutées postérieurement.

En tête des oraisons, 11 petites miniatures.

XVI[e] siècle. Parchemin. 19 feuillets. 180 sur 115 millim. Rel. en parchemin. (Don Lesoufaché, 1889. — Ancien n° 387.)

490. Récit de la mort et des funérailles de la reine Anne de Bretagne, en janvier 1514, par Pierre Choque, dit Bretagne, roi d'armes.

Fol. 1 v°. Pièce de vers dédicatoire :

« Noble seigneur, saige, estimé, de Nansot conte,
Oiiez cestuy escript et ce piteulx conte... »

L'exemplaire aurait donc été offert à un comte de Nansot, qui est qualifié cousin de la reine.

Fol. 2. « Commemoration et advertissement de la mort de très crestienne... princesse... madame Anne... »

Fol. 3. « Si après ensuit la genealogie de la dicte dame. »

Fol. 13. Mort de la reine.

Fol. 14. Récit de ses funérailles à S[t] Denis.

Fol. 53. « Autre commemoration et advertissement de l'enterrement du cueur de la très crestienne royne et duchesse », à Nantes.

Fol. 66. Épitaphe en vers, mise sur le tombeau de la reine, à S[t] Denis.

Dix miniatures, aux fol. 13 v°, 16, 18, 20 v°, 27, 43, 45, 47 v°, 59, 63, représentant l'exposition du corps de la reine, le cortège funèbre, l'enterrement et le cœur d'or contenant celui de la reine.

Au fol. 1 v°, armes de la défunte. Sur les marges, armoiries des principales villes que traversa le cortège funèbre, depuis Blois jusqu'à Paris. — Au fol. 1 : « Ex libris Nat. Bellotte. 1691 ». Au fol. 1 v°, on lit : « Don Ottavio Secusio ». — N° 67 du catalogue de la vente Didot (1881).

Cf. Le Roux de Lincy, *Vie de la reine Anne de Bretagne...* (Paris, 1860-1861, 4 vol. in-8°), t. IV, p. 221-225.

XVI[e] siècle. Parchemin. 66 feuillets. 270 sur 190 millim. Rel. du XVIII[e] siècle, en maroquin rouge, avec la croix de Malte au centre et aux angles des plats. (Don Lesoufaché, 1889. — Ancien n° 388.)

491. « Le sacre, couronnement, triumphe et entrée de la très crestienne royne et duchesse ma souveraine dame et maitresse madame Claude de France... et sa reception faicte à Paris » (10 et 12 mai 1517).

Cinq miniatures : la Grand'messe dite à Saint-Denis par le cardinal Jean de Luxembourg (fol. 14 v°), le Couronnement symbolique de la Reine (fol. 28), le Symbole des trois genres d'amour (fol. 33 v°), tableau qu'on voyait sur l' « Eschasfault » dressé à l'entrée du Palais-Royal (fol. 36 v°), fronton monumental dressé sur le champ du tournoi (fol. 44).

Fol. 1 v°. Deux anges tenant les armoiries des époux royaux.

N° 68 du catalogue de la vente Didot (1881).

XVI[e] siècle. Parchemin. 44 feuillets. 220 sur 150 millim. Rel moderne, en maroquin citron, à rinceaux d'or. (Don Lesoufaché, 1889. — Ancien n° 389.)

492. « L'entrée et la reception de messieurs les enfans de France, avec la reception de la royne Alienor, qui fut le vendredy premier jour de juillet mil cinq cens et trente. »

Reproduction moderne, faite en 1845, par M. Peyre de la Grave. — N° 2068 du catalogue de vente Monmerqué (1861.)

XIX[e] siècle. Parchemin. 4 feuillets. 205 sur 140 millim. Cartonné. (Don Lesoufaché, 1889. — Ancien n° 390.)

493. « Obsèques du roy François Ier » (31 mars 1546).

Ce manuscrit provient d'A. Monteil. Il a fait ensuite partie de la collection Sauvageot (nº 859).

Fol. 1. « Ce qui a esté faict pour la conduicte de l'obsèque et pompe funèbre de très hault, très puissant... roy François premier... »

Sur le même feuillet, on lit (d'une écriture du XVIIIe siècle) : « Cette pièce est la copie exacte d'une pareille, qui est dans les manuscrits du grand maistre des cérémonies, en écriture demy-gothique, et qui paroist avoir esté escritte dans le tems. Cette relation doit estre du maistre d'hostel faisant la fonction de maistre des cérémonies à ces obsèques. Ceci est de l'écriture de Mr le marquis de Dreux, grand maistre des cérémonies. Moy, de Bourlamaque, ay transcrit fidellement les six pages manquantes... »

XVIe siècle. Papier. 17 feuillets (les folios 16 et 17 sont d'une écriture du XVIIIe siècle). 305 sur 205 millim. Rel. en veau brun. (Don Lesoufaché, 1889. — Ancien nº 391.)

494. « Créations du collège des notaires et secrétaires du Roy et maison de France, privilleiges, dons et octrois faictz par les roys de France à icelluy colleige. »

Au verso du feuillet de garde, armes de Jacques Le Prévost, seigneur d'Herblay, conseiller au Parlement de Paris († 1630) : *Échiqueté d'or et de sable, au franc canton d'or, chargé d'un griffon de sable, armé, becqué, et membré de gueules; à la bordure de gueules, chargée de huit besants d'or.* — Nº 443 du catalogue de la vente Yemeniz (1867). — « Ex libris Granian » de la Croix.

XVIe siècle. Parchemin. 132 feuillets. 200 sur 150 millim. Rel. en veau brun estampé, du XVIe siècle, avec rinceaux d'or. (Don Lesoufaché, 1889. — Ancien nº 392.)

495. « L'art de trancher la viande et toute sorte de fruicts à la mode italienne et nouvellement à la françoise », par sieur Jacques Vontet, écuyer tranchant.

XVIIe siècle. Papier. 52 feuillets et 37 planches gravées. 245 sur 180 millim. Rel. anc. parchemin. (Don Lesoufaché, 1889. — Ancien nº 393.)

496. « Catalogue des livres de la bibliothèque du Cabinet du Roy, à Versailles, MDCCXXIX. »

XVIII[e] siècle. Papier. 434 pages. 300 sur 220 millim. Rel. maroquin rouge, aux armes royales. (Don Lesoufaché, 1889. — Ancien n° 394.)

497. « Libro degli abozzi de disegni delle commissioni, che si fanno in Roma per ordine della Corte (di Portogallo). »

XVIII[e] siècle. Papier. 320 pages et 101 dessins originaux (la plupart sont coloriés). 405 sur 260 millim. Rel. veau. (Don Lesoufaché, 1889. — Ancien n° 395).

498. Recueil de pièces fugitives. — Une note imprimée, placée en tête du volume, attribue ces poésies au duc de Nivernais.

Début :

« A madame la marquise de...
Croyez-vous que je les regrette... »

XVIII[e] siècle. Papier. 88 pages. 185 sur 120 millim. Rel. maroquin rouge. (Don Lesoufaché, 1889. — Ancien n° 397.)

499. Programmes d'architecture (ateliers Debret et Duban).

XIX[e] siècle. Papier. 64 feuillets. 200 sur 165 millim. Cartonné. (Don Lesoufaché, 1889. — Ancien n° 398.)

500. « Trattato di architettura di Antonio Filarete (Averulino).... Codice cartaceo in fol° max.....del secolo XVI. « nitide scriptus ». Copie moderne exécutée d'après le manuscrit de la bibliothèque nationale de Florence par les soins de M. de Maulde.

XIX[e] siècle. Papier. 528 pages. 310 sur 210 millim. Cartonné. (Ancien n° 399.)

501. Recueil d'architecture de Bonachorso di Vettorio Ghiberti. — Copie moderne.

XIX[e] siècle. Papier. 207 feuillets et 228 dessins. 295 sur 210 millim. Rel. parchemin. (Ex libris Charles Perkins (Boston). — Ancien n° 400.)

502. Journal de voyage de Bouchard dans le royaume de Naples. Début : « 13 mars 1632. La guerre estoit tellement preste à esclater entre France et Espagne. » (Cf. *Revue critique*, 1882, p. 14.)

XVII[e] siècle. Papier. 308 feuillets. 220 sur 155 millim. Rel. en parchemin. (Acquis du marquis de Chennevières. — Ancien n° 401.)

503. Recueil de pièces sur l'art de la peinture.

Ces pièces sont pour la plupart des analyses et des extraits d'ouvrages imprimés.

Page 1. « L'art de la peinture. »

Page 75. « Entretiens sur la peinture, par André Félibien. »

Page 167. « Réflexions sur la peinture, extraites du Traité sur la peinture, par Richardson. »

Page 219. « Sentiments des plus habiles peintres du temps, recueillis par H. Testelin. »

Page 242. « Extrait du poème sur la Gloire du Val de Grâce », par Molière.

Page 248. « Extrait d'un dialogue sur la connaissance de la peinture, par Charles Coypel. »

Page 260. « Entretien critique et instructif sur la perfection de la peinture. »

Page 360. « Réflexions sur le coloris, extraites de plusieurs auteurs. »

Page 463. « Réflexions sur la peinture, ou explication du traité de M. de Chambray, par Mr **. »

Page 504. « Réflexions sur la lumière. »

Page 544. « Remarques sur les estampes et sur les signes par lesquels les peintres et les graveurs ont désigné leurs ouvrages. »

Page 590. « Opticæ axiomata, definitiones... ad usum pictoris accommodatæ. »

Page 697. « La balance des peintres. »

Page 715. Table des matières.

Cf. sur ce manuscrit une note détaillée de A. de Montaiglon, dans le *Bulletin archéologique du Comité des travaux historiques et scientifiques*, 1885, p. 499-508.

XVIIIe siècle. Papier. 680 pages et 8 dessins. 335 sur 220 millim. Rel. en veau. (Ancien nº 402.)

504. « Vite de' pittori, scultori e architetti Bergamaschi, scritte dal conte cavagliere Francesco Maria Tassi, opera postuma. »

Publié à Bergame en 1793, 2 vol. in-4º.

XVIIIe siècle. Papier. 272 pages. 285 sur 180 millim. (Ancien nº 403.)

505. Lettres adressées à l'intendant du palais d'Amsterdam, par le

contrôleur des bâtiments royaux, l'intendant général de la maison du roi, etc. (1808.)

XIXe siècle. Papier. 21 feuillets. 310 sur 200 millim. Cartonné. (Ancien n° 404.)

506. Recherches sur l'histoire de la peinture sur émail, par L. Dussieux. — Publié à Paris, 1848, in-8°.

XIXe siècle. Papier. 68 feuillets. 205 sur 160 millim. Rel. veau. (Ancien n° 405.)

507. « Catalogue d'un riche et précieux cabinet d'estampes des plus fameux maîtres, italiens, français, flamands, hollandais et anglais, parmi lesquelles se trouvent de très belles suites d'œuvres non reliés, presque toutes des premières épreuves et des mieux conservés, recueillies avec beaucoup de choix par Monsieur N. Marcus », suivi de « Notices sur quelques petites pièces d'A. Dürer et d'autres anciens maîtres. »

XVIIIe siècle. Papier. 88 pages. 180 sur 110 millim. Cartonné. (Ancien n° 406.)

508. « Catalogue de l'œuvre de Jacques Callot, copié par M. Choarat (?). »

XVIIIe siècle. Papier. 54 pages. 180 sur 110 millim. Cartonné. (An- n° 407.)

509. « Registre contenant les listes des tableaux envoyés par M. le Ministre de l'Intérieur, dans les musées des départements et dans les églises de Paris, etc., depuis l'an VII jusqu'à l'an 1811. »

La plupart des listes ont été publiées par Clément de Ris dans ses *Musées de Province*, d'après les originaux conservés dans les Archives de la Direction des Musées nationaux au Louvre.

XIXe siècle. Papier. 194 pages. 390 sur 280 millim. Demi-rel. (Ancien n° 408.)

510. « Suite à l'abrégé de la vie des plus fameux peintres, de d'Argenville. Biographies d'artistes [extraites de divers ouvrages rares ou non spéciaux] », par le marquis de Chennevières.

XIXe siècle. Papier. 502 pages. 255 sur 190 millim. Demi-rel. (Ancien n° 409.)

511. « Premiers éléments ou principes généraux de la géométrie et des mathématiques. »

XIXe siècle. Papier. 29 pages. 160 sur 115 millim. Demi-rel. (Ancien n° 410.)

512. « Introduction à l'architecture, concernant l'origine, les progrès et les révolutions de l'architecture du jardinage, de la sculpture, de la peinture et des ordres d'architecture. Copie des cahiers de J.-F. Blondel, architecte du roi..., par Jean Augustin Bardon. »

XVIIIe siècle. Papier. 235 feuillets. 250 sur 200 millim. Rel. parchemin. (Ancien n° 411.)

513. « Notes manuscrites et dessins se rapportant au cours de construction en bois de M. le baron Baude. »

XIXe siècle. Papier. 106 feuillets et 29 dessins. 350 sur 225 millim. Cartonné (Ancien n° 412.)

514. « Manuscrit démontrant l'art de fondre en bronze à cire perdue, par E. Gonon (1876). »

XIXe siècle. Papier. 45 feuillets. 310 sur 205 millim. Cartonné. (Ancien n° 413.)

515. Recueil de pièces, imprimées et manuscrites, relatives à la mort et aux obsèques de Canova (1822-1824).

XIXe siècle. Papier. 79 feuillets et 3 planches. 300 sur 210 millim. Cartonné. (Ancien n° 414.)

516. « Nottes de quelques jardins curieux. »

XVIIIe siècle. Papier. 46 feuillets. 215 sur 170 millim. Cartonné. (Ancien n° 415.)

517. Traité de l'art des jardins.

XVIIIe siècle. Papier. 258 pages. 160 sur 100 millim. Rel. parchemin. (Ancien n° 416.)

518. « Plans, élévations et profils d'un hôtel, projeté par son excellence M. le duc d'Osuna y Benabente, ambassadeur de S. M. le roi

d'Espagne à la cour de Vienne, par C.-F. Mandar, architecte ingénieur des Ponts et chaussées, à Paris, 1799. »

XVIII[e] siècle. Papier. 19 feuillets. (Ancien n° 417.) — *En déficit.*

519. « Catalogue des dessins de Delaulne et de son école, conservés à la Bibliothèque d'Oxford, » par M[me] Pattisson (lady Dilke).

XIX[e] siècle. Papier. 96 feuillets. 220 sur 165 millim. Cartonné. (Ancien n° 418.)

520. Notes sur Étienne Delaulne, par Ph. Burty.

XIX[e] siècle. Papier. 270 feuillets. 235 sur 150 millim. Rel. parchemin. (Ancien n° 419.)

521. « Projet d'organisation générale pour ceux des travaux publics qui sont distingués par la dénomination de travaux des bâtiments civils (1799). »

XVIII[e] siècle. Papier. 22 feuillets. 330 sur 200 millim. Cartonné. (Ancien n° 420.)

522-523. Papiers divers du comte de Caylus.

Tome I, page 1. Avertissement. — P. 5. De la gravure des anciens. — P. 21. De la composition. — P. 43. Des causes de la petite manière de l'École française. — P. 51. De la peinture sur marbre. — P. 55. De quelques espèces de marbre employées par les anciens. — P. 69. De l'étude de la tête en particulier. — P. 75. Ostéologie. — P. 77. Sur ce qu'on appelle « la manière » en peinture, et les moyens de l'éviter. — P. 87. Réplique. — P. 89. Sur le cuivre. — P. 93. Les passions en peinture. — P. 95. L'une des trois manières de peindre en encaustique. — P. 103. Catalogue de tous les peintres.

Tome II, page 3. Avertissement pour son *Recueil d'antiquités.* — P. 15. De l'usage des poèmes par rapport à la peinture. — P. 35. Observations sur quelques parties du costume selon Homère.

XVIII[e] siècle. Papier. 2 volumes. 102 et 116 pages. 245 sur 180 millim. Cartonnés. (Ancien n° 421.)

524-527. Manuscrits et notes de l'Histoire générale de l'architecture, de Daniel Ramée.

524. Tome I[er]. — 397 feuillets.

525. Tome II. — 270 feuillets.
526. — III. — 311 feuillets.
527. — IV. — 317 feuillets.

(Cf. Ramée, *Histoire générale de l'Architecture.* 2 volumes in-8° (1860-1862).

XIXe siècle. Papier. 4 volumes. 220 sur 180 millim. Cartonnés. (Ancien n° 422.)

528. OEuvres diverses de Daniel Ramée. (1806-1887.)
I. Histoire des voitures. (Publiée en 1856.) — 55 feuillets.
II. Histoire du château de Heidelberg. — 30 feuillets.
III. L'Architecture espagnole. — 30 feuillets.

XIXe siècle. Papier. 220 sur 180 millim. Cartonné. (Ancien n° 423.)

529. « Mémoire sur les travaux de l'église de Saint-Isaac et le projet de l'architecte Montferrand, par A.-F. Mauduit. Saint-Pétersbourg, 1820. »

XIXe siècle. Papier. 44 pages et 1 planche. 420 sur 255 millim. Rel. veau. (Ancien n° 424.)

530. « Réponse au mémoire sur les travaux de l'église Saint-Isaac, par Auguste de Montferrand (1821). »

XIXe siècle. Papier. 78 pages et 9 planches. 420 sur 255 millim. Rel. veau. (Ancien n° 424 *bis*.)

531. « La galerie royale de tableaux dans la chapelle de Saint-Maurice à Nuremberg, » par Daniel Ramée.

XIXe siècle. Papier. 8 feuillets. 215 sur 125 millim. Cartonné. (Ancien n°. 425.)

532-545. Papiers d'Henri d'Escamps (1815-1891).

532. Histoire de l'Académie de France à Rome, par H. d'Escamps.

XIXe siècle. Papier. 318 feuillets et 8 dessins. 310 sur 210 millim. Cartonné. (Ancien n° 426.)

533. Documents inédits; archives de l'Académie de France à Rome, par H. d'Escamps.

XIXe siècle. Papier. 173 feuillets. 315 sur 210 millim. Cartonné. (Ancien n° 426 *bis*.)

534. « Livre d'or de l'École de France à Rome. Liste générale des grands prix d'architecture, de sculpture, de peinture, de gravure, etc. », par H. d'Escamps. (Imprimés et manuscrits.)

XIXe siècle. Papier. 212 feuillets. 315 sur 200 millim. Cartonné. (Ancien n° 426 *ter*.)

535. Histoire de l'architecture française, par H. d'Escamps. (Imprimés et manuscrits.)

XIXe siècle. Papier. 571 feuillets et 108 planches. 360 sur 220 millim. Cartonné. (Ancien n° 427.)

536. Peintures murales du onzième au seizième siècle, par H. d'Escamps.

XIXe siècle. Papier. 712 feuillets et 1 dessin. 170 sur 110 millim. Cartonné. (Ancien n° 428.)

537. Histoire de la peinture française, par H. d'Escamps.

XIXe siècle. Papier. 510 feuillets. 375 sur 285 millim. Cartonné. (Ancien n° 429.)

538. « Histoire de la gravure d'estampes en France », par H. d'Escamps.

XIXe siècle. Papier. 338 feuillets. 365 sur 230 millim. Cartonné. (Ancien n° 430.)

539. « Histoire de la gravure des monnaies, des médailles et des pierres fines en France », par H. d'Escamps.

XIXe siècle. 192 feuillets et 3 planches. 305 sur 220 millim. Cartonné. (Ancien n° 431.)

540-541. Histoire des arts du dessin, par H. d'Escamps.

Tome Ier. « L'antiquité, depuis les origines jusqu'à la chute de l'empire Romain. » — 991 feuillets et 3 cartes géographiques.

Tome II. « Les temps modernes, depuis la chute de l'empire Romain jusqu'à la Renaissance. » — 433 feuillets.

XIXe siècle. Papier. 2 volumes. 335 sur 240 millim. Cartonnés. (Ancien n° 432.)

542. Notes manuscrites sur les églises de Rome, par H. d'Escamps.

XIX[e] siècle. Papier. 330 feuillets et 90 photographies. 315 sur 210 millim. Cartonné. (Ancien n° 433.)

543. Éléments d'un dictionnaire de rectifications historiques et littéraires, par H. d'Escamps. (Paquet de notes imprimées et manuscrites.)

XIX[e] siècle. Papier. 970 feuillets. 310 sur 150 millim. Cartonné. (Ancien n° 434.)

544. Album de calques et de notes, par Depaulis.

Un vol. (Ancien n° 435.) — *En déficit.*

545-546. Papiers de Charles Garnier.

Tome I. Lettres diverses adressées à Charles Garnier, par Cabanel, Ballu, Bouguereau, P. Baudry, Barrias, Duban, Lefuel, duc de Luynes, etc..., et papiers divers. — 166 lettres.

Tome II. Papiers relatifs au prix impérial de 100,000 francs (1869). — 52 pièces.

XIX[e] siècle. Papier. 310 sur 220 millim. Cartonné. (Ancien n° 436.)

546. Passeports de Charles Garnier.

XIX[e] siècle. Papier. 50 feuillets. 150 sur 80 millim. Cartonné. (Ancien n° 437.)

547. I. Lettre de A. van Muyden. — 7 pages.

II. « Abrégé de la vie de M[r] Aved, conseiller de l'Académie royale de Peinture et de Sculpture. » — 8 pages.

XVIII[e] et XIX[e] siècles. Papier. 250 sur 200 millim. Cartonné. (Ancien n° 438.)

548. Notes manuscrites sur l'architecture, par Lecomte.

Un volume. (Ancien n° 439.) — *En déficit.*

549. Mémoire relatif aux travaux de l'Opéra (1867).

XIX[e] siècle. Papier. 10 feuillets. 310 sur 200 millim. Cartonné. (Ancien n° 440.)

550. Manuscrit de chansons de Binart.

XIXe siècle. Papier 250 feuillets. 180 sur 110 millim. Cartonné. (Ancien n° 441.)

551. « Estat de touttes les particularités concernant les bastimens, tant de maconnerie, charpenterie, couverture, menuiserie, serrurerie, vitres, gros fert (*sic*), plomb, peinture, etc... »

XVIIIe siècle. Papier. 190 pages. 260 sur 185 millim. Rel. veau. (Ancien n° 442.)

552. Rapport sur les fragments palmyréniens qui se trouvent à la glyptothèque de Ny-Carlsberg, à Copenhague, par E. Bertone.

XIXe siècle. Papier. xii-144 pages. 300 sur 190 millim. Cartonné (Ancien n° 443.)

553. « Autographes et pièces diverses de A. R. Mengs (1756), Mérimée, Hubert Robert, Rude, Renon, Delacroix, Cochin, de Boulogne, de Troy, etc... »

XVIIIe et XIXe siècles. Papier. 54 pièces. 315 sur 210 millim. Cartonné. (Ancien n° 444.)

554. Conférences et dissertations diverses.

I. Projet de réglementation de l'Académie royale de Peinture et de Sculpture. (20 mars 1687.) — 3 pages.

II. Sur les pensions accordées par le roi à l'Académie royale de Peinture et de Sculpture. — 4 pages.

III. Dissertation sur le jour des prix, prononcés le 28 septembre 1686, par M. Guérin. — 6 pages.

IV. Petit discours à l'occasion du nouveau règlement. — 2 pages.

V. « Réponse au discours de M. Massé sur le choix des talents divers que renferme la peinture, prononcé le 4 avril 1750. — 8 pages.

XVIIe et XVIIIe siècle. Papier. 360 sur 235 millim. Cartonné. (Ancien n° 445.)

555. Pièces diverses.

I. Dossier concernant le démêlé entre Mignard et Lebrun. (Lettre de Mignard, — deux lettres traduites de l'italien adressées à Lebrun, — lettre de Lebrun à Louvois.) — 3 pièces.

II. Pièces concernant la jonction de l'Académie royale avec l'Académie de Saint-Luc à Rome. — 10 pièces.

III. Pièces diverses concernant l'Académie des Beaux-Arts. (Imprimés et manuscrits.) — 12 pièces.

IV. Fragment de l'inventaire des Archives de l'Académie de Peinture et de Sculpture. — 2 pièces.

V. Lettres et papiers divers. — 14 pièces.

VI. Brevets de membre de l'Académie de Peinture et de Sculpture, délivrés aux peintres Jean le Blanc et Pierre L'Enfant. — 2 pièces.

VII. Lettres et papiers divers. — 5 pièces.

XVII[e] et XIX[e] siècles. Papier. 400 sur 250 millim. Cartonné. (Ancien n° 446.)

556-610. Pièces diverses de comptabilité de l'Académie royale de Peinture et de Sculpture. (1653-1791.)

556. Tome I[er]. Années 1653-1731. — 593 feuillets.
557. — II. — 1715, juin-1722. — 45 feuillets.
558. — III. — 1722, juillet-1723, octobre. — 70 feuillets.
559. — IV. — 1723, nov.-1725, janvier. — 89 feuillets.
560. — V. — 1725, février-1726, mars. — 116 feuillets.
561. — VI. — 1731-1733. — 200 feuillets.
562. — VII. — 1734-1735. — 130 feuillets.
563. — VIII. — 1736. — 50 feuillets.
564. — IX. — 1737. — 80 feuillets.
565. — X. — 1738. — 100 feuillets.
566. — XI. — 1739. — 90 feuillets.
567. — XII. — 1740. — 84 feuillets.
568. — XIII. — 1741. — 62 feuillets.
569. — XIV. — 1742. — 93 feuillets.
570. — XV. — 1743. — 70 feuillets.
571. — XVI. — 1744. — 88 feuillets.
572. — XVII. — 1745. — 76 feuillets.
573. — XVIII. — 1746. — 76 feuillets.
574. — XIX. — 1747. — 75 feuillets.
575. — XX. — 1748. — 66 feuillets.
576. — XXI. — 1749. — 76 feuillets.
577. — XXII. — 1752-1755. — 144 feuillets.
578. — XXIII. — 1756. — 90 feuillets.

579. Tome XXIV. Années 1757. — 82 feuillets.
580. — XXV. — 1758. — 78 feuillets.
581. — XXVI. — 1759-1760. — 145 feuillets.
582. — XXVII. — 1761. — 73 feuillets.
583. — XXVIII. — 1762. — 90 feuillets.
584. — XXIX. — 1763. — 88 feuillets.
585. — XXX. — 1764. — 87 feuillets.
586. — XXXI. — 1765. — 89 feuillets.
587. — XXXII. — 1766. — 74 feuillets.
588. — XXXIII. — 1767. — 74 feuillets.
589. — XXXIV. — 1768-1769. — 136 feuillets.
590. — XXXV. — 1770. — 87 feuillets.
591. — XXXVI. — 1771. — 93 feuillets.
592. — XXXVII. — 1772. — 152 feuillets.
593. — XXXVIII. — 1773. — 148 feuillets.
594. — XXXIX. — 1774. — 112 feuillets.
595. — XL. — 1775. — 128 feuillets.
596. — XLI. — 1776. — 160 feuillets.
597. — XLII. — 1777. — 260 feuillets.
598. — XLIII. — 1778. — 26 feuillets.
599. — XLIV. — 1779. — 192 feuillets.
600. — XLV. — 1780. — 164 feuillets.
601. — XLVI. — 1781. — 208 feuillets.
602. — XLVII. — 1782. — 202 feuillets.
603. — XLVIII. — 1783. — 204 feuillets.
604. — XLIX. — 1784. — 185 feuillets.
605. — L. — 1785. — 215 feuillets.
606. — LI. — 1786. — 176 feuillets.
607. — LII. — 1787. — 58 feuillets.
608. — LIII. — 1788. — 208 feuillets.
609. — LIV. — 1789. — 190 feuillets.
610. — LV. — 1790-1791. — 305 feuillets.

XVIIe et XVIIIe siècles. Papier. 55 volumes. 350 sur 250 millim. Cartonnés.

611-614. Pièces diverses de comptabilité de l'Académie royale de Peinture et de Sculpture, supprimée en 1793 et devenue École nationale de Peinture, Sculpture et Architecture.

611. Tome Ier. Années 1791-an IX (1801). — 436 feuillets.
612. — II. — An X (1802)-an XIII (1805). — 280 feuillets.
613. — III. — An XIV (1806)-1808. — 150 feuillets.
614. — IV. — 1812-1815. — 246 feuillets.

XVIIIe et XIXe siècles. Papier. 4 volumes. 350 sur 250 millim. Cartonné. (Ancien n° 447.)

615. Pièces diverses concernant les Couston.

XVIIIe siècle. Parchemin et papier. 5 pièces et 1 gravure. 325 sur 215 millim. Cartonné (Ancien n° 448.)

616. Pièces relatives aux bâtiments du Musée des Monuments français.

I. Devis et soumissions (1806-1807-1808-1810). — 19 cahiers.

II. Attachements. — 10 pièces.

III. Rapports et lettres de l'architecte aux autorités. — 4 pièces.

IV. Lettres ministérielles, objets administratifs, adresses des entrepreneurs. — 2 pièces.

V. 46 Lettres de M. de Beaumont, architecte des Monuments français (1803-1809).

VI. Comptes rendus, envois de mémoires. — 4 pièces.

VII. Autorisations, sommes d'argent à employer. — 1 pièce.

VIII. Pièces diverses (monument de l'amiral de Chabot, statue de Catherine de Médicis, etc). — 6 pièces.

Publiées dans l'*Inventaire général des richesses d'art de la France*. Paris, 1883, in-4°, tome I.

XIXe siècle. Papier. 370 sur 240 millim. Cartonné. (Ancien n° 449.)

617. « Mémoire sur l'Érechthéion, par Mr Lambert (1877). »

XIXe siècle. Papier. 19 pages. 195 sur 145 millim. (Ancien n° 451.)

618. « Restauration du temple de Vénus, à Rome, par Mr Laloux (1882). »

XIXe siècle. Papier. 20 feuillets. 260 sur 190 millim. Cartonné. (Ancien n° 450.)

619. « Étude sur le Canope de la villa Hadriana, par L. Sortais (1894). »

XIXe siècle. Papier. 42 pages. 315 sur 210 millim. Cartonné. (Ancien n° 452.)

620. « Mémoire sur la maison des Vestales, par Eustache (1896). »

XIXe siècle. Papier. 13 feuillets. 310 sur 200 millim. Cartonné. (Ancien n° 453.)

621. « Restauration du temple de Bàal Schamin à Palmyre, par E. Bertone (1896). »

XIXe siècle. Papier. 20 pages et 2 dessins. 280 sur 225 millim. Cartonné. (Ancien n° 454.)

622. « Restauration du cirque de Maxence, par A. Recoura (1898). »

XIXe siècle. Papier. 22 pages. 270 sur 195 millim. Cartonné. (Ancien n° 455.)

623. « Mémoire explicatif de l'essai de restauration de l'île Tibérine, présenté par M. Patouillard (1900). »

XIXe siècle. Papier. 28 feuillets. 310 sur 210 millim. Cartonné. (Ancien n° 456.)

624. Monuments de la République Romaine, par Guénépin (1839).

XIXe siècle. Papier. 8 pages. 430 sur 215 millim. Cartonné. (Ancien n° 458.)

625. Fragment de Bréviaire.

Fol. 1 : « In vigilia nativitatis Domini. » — Début : « Hodie scietis quia veniet Dominus et salvabit nos... »

Petites initiales historiées.

XIIIe siècle. Parchemin. 72 feuillets. 285 sur 190 millim. Cartonné. (Don Wasset, 1895.)

626. Feuillet de Missel.

Début : « Ad missam introitus. Puer natus est nobis et filius datus nobis... » — Notation musicale.

Initiale historiée (la Nativité), de style italien.

XIVe siècle. Parchemin. 420 sur 285 millim. (Don Wasset, 1895.)

627. Fragment d'une Bible française.

Fol. 1. « ...estoit en grant solas et en grant joie et faisoit lo puepl sonner trompes... »

A la deuxième colonne on lit : « En l'an septisme depuiz la mort de Iheu regna Joas et quarante ans regna en Ierusalhem, ensi come cest XII. capitule nous ensaingne... » (livre IV des Rois, chap. XII).

Initiale historiée (fol. 1). Marges ornées, avec figurines (deux anges musiciens).

XIV[e] siècle. Parchemin. 2 feuillets à 2 colonnes. 350 sur 250 millim. Cartonné. (Don Wasset, 1895.)

628-632. Rapports sur les ouvrages des architectes de l'Académie de France à Rome.

628. Tome I[er]. Années 1804-1814. — 188 pages.
629. — II. — 1815-1824. — 266 pages.
630. — III. — 1825-1834. — 234 pages.
631. — IV. — 1834-1844. — 162 pages.
632. — V. — 1809-1854. — 560 pages.

XIX[e] siècle. Papier. 5 volumes. 350 sur 250 millim. Demi-rel.

633. État des Grands-Prix distribués par l'Académie royale d'Architecture (1720-1792), l'Institut national de France (1797-1803), l'Institut impérial de France (1804-1813), puis par l'Institut de France (1814-1850).

XIX[e] siècle. Papier. 82 pages. 350 sur 250 millim. Demi-rel.

634-636. Restaurations des monuments et dessins d'architecture envoyés par les pensionnaires de l'Académie de France à Rome.

634. Tome I[er]. Page 1. Registre des envois (1797-1852). — Page 97. Rapports sur ces envois (1801-1849).

635. Tome II. Registre des envois (1802-1845).

636. Tome III. Rapports sur ces envois (1847-1853).

XIX[e] siècle. Papier. 296, 300, 288 pages. 400 sur 250 millim. Rel. parchemin vert.

637. Catalogue des volumes contenant les restaurations, calques,

mémoires, rapports des envois des architectes pensionnaires de l'Académie de France à Rome (1786-1849).

XIXe siècle. Papier. 178 pages. 350 sur 200 millim. Rel. peau verte.

638. Catalogue des dessins et mémoires accompagnant les restaurations des pensionnaires architectes de l'École de France à Rome (1783-1852).

XIXe siècle. Papier. 148 pages. 350 sur 200 millim. Rel. peau verte.

MANUSCRITS

DE LA

FACULTÉ DE MÉDECINE DE PARIS

L'ancienne École de médecine de Paris (1), après avoir été établie d'abord rue du Fouarre, acheta, en 1369, une petite maison située au coin de la rue de la Bûcherie et de la rue des Rats; c'est là qu'on rencontre la première mention de l'existence d'une bibliothèque à la date de 1391 (2). L'École avait prêté à Guillaume Boucher, médecin de Philippe de Bourgogne et de Charles VI, contre le dépôt d'une somme de 22 francs, les *Concordances* de Pierre de Saint-Flour, l'*Antidotarium* d'Albucasis et le *Totum continens* de Rhazès. Après l'élection de chaque doyen, on dressait l'inventaire des objets qui lui étaient confiés et en particulier des livres; c'est ainsi qu'on trouve dans le premier volume des *Commentaires* la liste d'une douzaine d'ouvrages que reçut Pierre des Vallées, élu en 1395.

Au cours du XVe siècle la Faculté reçut différents dons; nous n'en citerons que quelques-uns. Evrard de Conty, médecin de Charles V, offrit, en 1409, quelques traités de Galien. L'année

(1) Voir Dr A. Corlieu, *l'Ancienne Faculté de médecine de Paris* (Paris, 1877, in-12).

(2) L'histoire de la bibliothèque de la Faculté de médecine a été étudiée en détail par M. A. Franklin, dans ses *Recherches sur la bibliothèque de la Faculté de médecine de Paris* (Paris, 1864, in-8°) et dans *Les anciennes bibliothèques de Paris* (Paris, 1870, in-4°), t. II, p. 13-65.

suivante, Pierre d'Auxonne, médecin de Charles VI, légua un traité du même auteur intitulé : *De utilitate partium*. Le fameux Jacques Despars, chanoine de l'église de Paris et médecin de Charles VII, mort en 1458, laissa par testament son commentaire sur Avicenne. En 1500, Guillaume Bazin, doyen, donna un exemplaire d'Avenzoar.

Au XVIe siècle la bibliothèque eut à souffrir de plusieurs vols, surtout vers 1555. On reprocha au doyen son incurie et on décida la rédaction d'un catalogue ; mais il semble que ce projet ne fut pas exécuté et les livres furent de plus en plus laissés à l'abandon. C'était d'ailleurs l'époque où la Faculté songeait surtout à agrandir et à augmenter ses bâtiments.

Il faut aller jusqu'au XVIIIe siècle pour voir l'École de médecine s'occuper sérieusement de l'organisation d'une bibliothèque. En 1733, le savant Picoté de Belestre laissa à son ami Claude-Joseph Prévost, avocat au Parlement, une collection très précieuse de livres, à charge d'en faire don à l'un des établissements d'instruction de l'Université de Paris. Il s'en dessaisit en faveur de la Faculté de médecine. Les donations de la veuve d'Amelot de Beaulieu, premier président de la Cour des aides, et du doyen Philippe Hecquet augmentèrent bientôt ce fonds important. Le doyen Hyacinte-Théodore Baron fit alors dresser un catalogue de tous les volumes dont il avait la garde (n° 16), et on décida peu de temps après qu'il y aurait un bibliothécaire, élu pour deux ans seulement. Le premier nommé fut Baude de la Cloze, qui rédigea un second catalogue, achevé en 1745 (il est conservé à la Bibliothèque Mazarine, sous le n° 4091) et la bibliothèque fut ouverte au public les jeudis de deux heures et demie jusqu'au soir pendant l'année scolaire.

La plupart des manuscrits et des imprimés que possédait alors la Faculté dataient du XVIIe ou du XVIIIe siècle. On se souvint qu'il avait existé jadis des manuscrits assez anciens ; on fit des recherches et on retrouva une vingtaine d'entre eux dans

un grenier, mais malheureusement très mutilés. On en trouve la liste dans le catalogue de Baron ainsi que dans le tome XXI (fol. 61 v°) des *Commentaires* et quelques-uns de ces volumes, datant du XVe siècle, existent encore.

En voici la liste, d'après les *Commentaires*.

I. Incipit liber Canonis primus, quem princeps Abolhay ab Avicenna de medicina edidit, translatus a magistro Girardo Cremonensi, etc. — Ms. vélin, in-folio complet. [N° 56 (?)]

II. Jacobi Des Parts, de Tornaco nati, expositiones primi libri Canonis Avicennae tertii, et primae fen quarti. — Manuscrit in-folio, 1453. [N° 57.]

III. Turigiani de Florentia, postquam commentatoris, etc. — In-folio, moitié papier, moitié parchemin, mal conditionné; finissant par ces mots : « Utrum vita alicujus individui possit prolongari. Vallain. » [N° 99.]

IV. Avincenna, latino idiomate, in cujus primo et ultimo folio se habet haec formula : « Anno Domini 1456, le 20e septembre, undecima hora noctis, obiit magister Joannes episcopi, et dedit hunc Avicennam Facultati medicinæ; cujus anima requiescat in pace. Amen ». — In-folio, vélin, complet.

V. Liber in-folio, manuscriptus, in charta, cujus liber incipit hisce verbis : « Capitulum primum de alopecia. Alopecia est casus capillorum cum ulceribus sive stammis. » — Incomplet.

VI. In-folio, in charta papiracea, manuscriptus, cujus in folio secundo legitur in linea octava quartae columnae : « Fen 21, 3^{ii} : De membris generationis in mulieribus. »

VII. Incipit liber Canonis primus quem princeps Abholay ab Avicenna edidit, tractatus a magistro Gerardo Cremonensi, in Toleto, de arabico in latinum. Verba Abholay ab Avicenna. Prologus.

VIII. In-folio, in charta pergamena, in cujus primo folio legitur in litteris purpureis : « Incipit prologus in Tiphone medicinae. » Incomplet. Ultima verba : « Non subsequitur quies est malus. » [N° 56 (?)]

IX. Colliget Averrhoës. — In-folio, parchemin; cujus in folio primo verso legitur : « Caput 17^m, de accidentibus supervenientibus. » In ultimo legitur : « Explicit liber Colliget Averrhoës. Amen. »

X. Incipit liber Isagoge. In charta pergamena.

XI. In-folio, in charta pergamena, complet. Cujus prima verba :

« Caput primum de divisione morbi ex, etc. De distinctione febris et divisione ejus, de calore febris, etc. » Ultima verba ultimi folii : « Explicit compendium medicinae. »

XII. In-folio, in charta pergamena. Incipit primum folium hisce verbis : « Incipit iste canon. » Desinit per hæc verba : « Expliciunt Regimenta acutorum Ypocratis, cum commento Galeni. »

XIII. In-quarto, vélin, six cahiers; deficiunt totidem. Post litteras rubras, scripta sunt hæc verba : « Homo enim est princeps omnium animalium. »

XIV. In-folio, parchemin, vingt-cinq cahiers, cujus primi codicis primum folium, numero 1° obsignatum, incipit per hæc verba : « In solutione humoris. »

XV. In-folio, in charta pergamena. De conservanda valetudine.

XVI. Incipit liber de crisi. Incipit liber de criticis. En lettres rouges; très incomplet. Trois cahiers en mauvais ordre. Vélin.

XVII. In-folio. Douze cahiers depareilléz, en parchemin. Quorum folio recta GIL in litteris caeruleis, media purpurea (excepto ultimo codice).

XVIII. In-folio, petit papier, trois cahiers. In-folio, parchemin, petit modèle, cinq cahiers.

XIX. Quatre feuilles in-folio, en parchemin : « Caput decimum. De sanguine in intestinis et stomacho retento. »

XX. Quatre cahiers in-folio, en parchemin, quibus prima verba : « Sudor præcipue in fronte et... capillis, est primum signum in fronte. » Ultima verba : « Ex molli inflante. »

On ne saurait omettre pour le XVIIIe siècle l'importante donation de J.-Cl.-Adrien Helvetius (mort en 1755), médecin de Louis XIV et de Louis XV. En 1770, Edme-Claude Bourru, bibliothécaire l'année suivante, fut chargé de la rédaction d'un nouveau catalogue en deux volumes (nos 10-11). Peu de temps après (1775) la Faculté quittait la rue de la Bûcherie pour s'installer, provisoirement d'ailleurs, rue Jean-de-Beauvais, dans l'ancien local de la Faculté de droit, où la bibliothèque fut placée au second étage. Celle-ci, au moment de la Révolution, comptait 15000 volumes. En 1794, elle s'accrut des collections de l'Académie et École de chirurgie, qui devaient leur origine à la géné-

rosité de Lapeyronie et auxquelles vinrent presque aussitôt s'ajouter les livres de la Société royale de médecine.

La même année la Faculté fut installée, sous le titre d'*École de santé*, dans une partie des bâtiments actuels, élevés sur l'emplacement de l'ancien Collège de Bourgogne, et qui appartenaient auparavant à l'École de chirurgie.

Parmi les manuscrits de la bibliothèque de la Faculté, il faut avant tout citer les fameux *Commentaires* (24 volumes) remontant à l'année 1395. Les deux premiers volumes étaient restés fort longtemps cachés chez les descendants d'un ancien doyen et furent rendus à Gui Patin en 1650 et 1651. On sait qu'il y a eu d'autres registres antérieurs au XVe siècle, mais ils ont malheureusement disparu, au moins depuis le XVIIe siècle.

On n'a point publié jusqu'ici de catalogue des manuscrits de la Faculté de médecine (1). La collection cependant est assez importante; elle renferme 767 volumes, dont beaucoup sont loin d'être sans valeur au point de vue de l'histoire de la médecine (2). Nous tenons, en terminant, à remercier le Dr Louis Hahn, bibliothécaire en chef, le Dr Lucien Hahn, bibliothécaire adjoint, et M. Noé Legrand, sous-bibliothécaire, dont les conseils nous ont été très utiles et auxquels nous sommes redevables de nombreux renseignements.

A. Boinet.

(1) M. Franklin a donné seulement dans ses *Recherches sur la bibliothèque de la Faculté* (p. 129 et suiv.) des notices plus ou moins étendues sur un certain nombre de manuscrits.

(2) Les chiffres entre parenthèses indiquent les cotes des manuscrits sur les rayons de la bibliothèque de la Faculté. On trouvera aussi à la fin de chaque notice le numéro de l'ancien classement, antérieur à 1907.

1 (30). Recueil de vingt-cinq dessins coloriés relatifs à la myologie humaine.

XVII[e] siècle. Papier. 25 feuillets. 840 sur 530 millim. Rel. en toile. (Ancien n° 1.)

2 (27). Recueil de dessins, au dos duquel on lit : « Anatomie de Lairesse ».

Ces dessins, en partie coloriés, sont relatifs à la myologie et à l'ostéologie humaines. Ils sont d'assez grande dimension, collés légèrement sur des feuillets plus petits et accompagnés de légendes explicatives en latin et de notes en allemand.

Les dessins sont de la même main que ceux des deux volumes qui suivent (n[os] 3 et 4); il en est de même pour l'écriture.

Des dessins ont disparu aux folios 29, 30, 38 et 39. Les feuillets 57 et 58 sont blancs. — A l'intérieur du volume on lit : « N° 1, Anisson Du Perron ». Il s'agit très probablement d'Étienne-Alexandre-Jacques Anisson-Duperron († 1794).

XVII[e] siècle. Papier. 72 feuillets. 560 sur 420 millim. Rel. en veau brun. (Ancien n° 2.)

3 (28). Dessins coloriés relatifs à la myologie et à l'ostéologie humaines.

En tête, cahier renfermant 14 dessins de plus petite dimension; le reste du manuscrit renferme 30 planches. — A l'intérieur de la reliure, légende explicative pour les 14 premiers dessins. Au fol. 8 du 2[e] recueil, notes en allemand.

A l'intérieur du volume, comme au précédent, on lit : « N° 4, Anisson Du Perron ».

XVII[e] siècle. Papier. 44 planches. 402 sur 250 et 520 sur 360 millim. Rel. en veau brun. (Ancien n° 3.)

4 (29). Dessins coloriés relatifs à la myologie et à l'ostéologie humaines.

Ces dessins sont collés sur des feuillets comme précédemment (n°ˢ 2 et 3) et accompagnés de légendes explicatives en latin et de notes en allemand.

Dessins disparus aux folios 6, 19, 26, 27, 40, 41, 46, 47, 52-54, 56, 60, 61, 63-65, 72-74. — A l'intérieur du volume on lit : « N° 3, Anisson Du Perron ».

XVIIᵉ siècle. Papier. 80 feuillets. 550 sur 315 millim. Rel. en parchemin. (Ancien n° 4.)

5 (26). Dessins originaux de Gérard de Lairesse.

Cent six planches (lavis à l'encre de Chine), faites pour l'ouvrage de G. Bidloo : *Anatomia humani corporis* (Amsterdam, 1685, in-fol.). La planche 3 porte la signature « G. Lairesse ».

XVIIᵉ siècle. Papier. 590 sur 490 millim. Rel. en maroquin vert. (Ancien n° 5.)

6-9 (31-34). Catalogue des livres de la bibliothèque de la Faculté de médecine.

Ce catalogue, commencé dans les premières années du XIXᵉ siècle, a servi à la bibliothèque jusque vers 1880.

XIXᵉ siècle. Papier. 425, 440, 393 et 524 pages. 420 sur 280 millim. Rel. dos en chagrin. (Ancien n° 6.)

10-11 (35-36). « Catalogus librorum qui in bibliotheca Facultatis saluberrimae Parisiensis asservantur, ordine authorum alphabetico digestus, cura et studio M. Edmundi-Claudii Bourru, ejusdem bibliothecae praefecti, decano M. Ludovico-Petro-Felice-Renato Le Thieullier... 1770. »

Ce catalogue est précédé d'une introduction (p. I-XI).

XVIIIᵉ siècle. Papier. XI-725 et 747 pages. 400 sur 250 millim. Rel. en parchemin. (Ancien n° 7.)

12-15 (37-40). « Notes de bibliographie médicale et chirurgicale, recueillies par J.-H. Bell, bibliothécaire adjoint à la Faculté de médecine de Paris, 1859. » — 4 volumes.

XIXᵉ siècle. Papier. 520, 548, 512 et 379 pages. 390 sur 270 millim. Demi-rel. (Ancien n° 7 *bis*.)

16 (2008). « Catalogus librorum Facultatis medicinae Parisiensis bibliothecam componentium, ex dono et liberalitate magistri Francisci Picoté de Belestre, collegae clarissimi, magistri Philippi Hecquet, antiqui Facultatis nostrae decani, et nobilis fœminae Antoniae de Brion, viduae magistri Amelot, in Senatu Parisiensi praesidis, magistro Hyacintho Theodoro Baron, Parisino, tertium decano, anno 1733. »

Fol. A. « Table des articles contenus dans ce catalogue. » En voici les principaux :

Page 1. Extrait du testament de maître François Picoté de Belestre, docteur régent de la Faculté. » — Page 3. « Extrait de la minutte de l'inventaire fait... après le décès de maître François Picoté de Belestre... » — Page 5. « Sequitur catalogus librorum magistri Francisci Picoté de Belestre... » — Page 106. « Catalogus librorum, quos Facultatis medicinae Parisiensis bibliothecae adjunxit nobilis foemina domina Amelot... » — Page 109. « Catalogus librorum qui augendae Facultatis... bibliothecae accesserunt, ex liberalitate magistri Philippi Hecquet... » — Page 207. Autres dons faits à la bibliothèque par le chirurgien Jacques, par Michel-Louis Reneaume et Philippe Hecquet, doyens, etc...

Page 235 : « Catalogus librorum veteris bibliothecae qui extant. Haec est eorum qui supersunt ex veteri bibliotheca librorum plerorumque manuscriptorum series, quos vel a titulo, vel a primis codicum verbis, quando mutila inventa fuerunt exemplaria, indigitavimus. » Liste de vingt manuscrits. (Voir le tome XXI des *Commentaires*, fol. 61 v°). — Page 247. « Libri qui Facultatis... bibliothecae accesserunt, magistro HyacinthoTheodoro Baron decano, a mense novembris anni 1750 ad mensem novembris 1754. » etc.

Page 237. « Catalogus librorum qui accesserunt bibliothecae Facultatis, magistro Guillelmo-Josepho de l'Epine et magistro Joanne-Baptista-Thoma Martinenq, successive decanatum gerentibus, a mense novembris 1744 ad mensem novembris 1750. »

A la fin du volume (page 267) : « Historia metallica Facultatis medicinae Parisiensis, sive collectio numismatum, tum argenteorum tum aureorum, quae a decanis praedictae Facultatis excusa sunt, incepta M. Hyacintho Theodoro Baron, decano, anno 1754. » — Page 271. « Etat des livres... lesquels se sont trouvés doubles ou triples et ont été échangés ou vendus pour en acheter de nouveaux, conformément au décret de la ditte Faculté du 18 octobre 1753. »

A l'intérieur de la reliure (verso du plat supérieur), on lit : « Ce volume est le catalogue original des livres de la bibliothèque de la Faculté, qui doit rester dans l'armoire des archives, dont M. le Doyen a la clef, pour y inscrire les livres à mesure qu'il en survient de nouveaux, aux termes des articles 67, 68 et 69 des statuts, homologués en Parlement. » Les articles en question sont transcrits au-dessous.

Sur ce manuscrit, voir Franklin, *Recherches*..., p. 134-137.

XVIIIe siècle. Papier. Feuillets A-B, 286 pages, plus 10 feuillets à la fin pour les deux derniers articles. 370 sur 230 millim. Rel. en parchemin. (Ancien n° 8.)

17 (2010). « Inventaire des livres de feu messire François de La Peyronie, légués au Collège de chirurgie par son testament, du 18 avril 1747. » (1751.)

Le catalogue (1392 volumes) est précédé (p. 3) d'un extrait du testament du donateur.

En tête deux feuillets A-B, d'une autre écriture. — Fol. A. « Extrait du testament de Mgr le cardinal de Richelieu, du 23 mai 1642, concernant les dispositions particulières de sa bibliothèque. » — Fol. B. « Extrait du testament de Mgr le duc d'Orléans, mort le 4 février 1752..., concernant l'ouverture de son corps pour l'utilité publique. »

Sur l'un des plats de la reliure, on lit : « Index suppellectilis librorum, quos regio chirurgicorum Parisiensium Collegio et Academiae supremis tabulis legavit vir clarissimus M. Franciscus de La Peyronie, 18^a aprilis 1747. » Sur l'autre : « Ex bibl. regiae chirurgicorum Parisiensium Academ. »

XVIIIe siècle. Papier. Feuillets A-B et 97 pages. 370 sur 240 millim. Rel. en veau brun, aux armes de François de La Peyronie. (Ancien n° 9.)

18 (2011). « Catalogue des livres de Monseigneur le duc d'Uzès. » (1762.)

XVIIIe siècle. Papier. 390 pages. 340 sur 235 millim. Rel. en veau brun, aux armes d'Uzès. (Ancien n° 10.)

19 (2012). « Catalogue des livres de la bibliothèque de Monseigneur le duc d'Uzès. » (1770.)

XVIIIe siècle. Papier. 633 pages. 375 sur 240 millim. Rel. veau brun. (Ancien n° 11.)

20 (2013). « Journal et mémorial de la bibliothèque de la Faculté de médecine de Paris, pour la responsabilité de Mr le professeur bibliothécaire, 1821. »

C'est le registre des livres entrés à la bibliothèque de 1821 à 1835.

XIXe siècle. Papier. 147 feuillets. 400 sur 250 millim. Rel. parchemin vert. (Ancien no 12.)

21 (2014). « Florilegium selectum. — Fleurs choisies. »

Album de 152 dessins coloriés.

XVIIIe siècle. Papier. 152 feuillets. 335 sur 220 millim. Rel. veau brun. (Ancien no 12 *bis*.)

22-30 (41-43,2015-2020). Manuscrits du docteur Antonio Ribeiro Sanchès, médecin portugais, premier médecin de l'impératrice de Russie, mort à Paris, le 14 octobre 1783.

Ils sont presque entièrement de sa main.

Tome I. « Materia medica, in qua nomina, vires, praeparationes remediorum continentur. Petropoli, 13/12, 1736. » — 163 feuillets. 445 sur 285 millim.

Tome II. « Pathologia. » — 85 pages plus une table en tête. 440 sur 290 millim.

Tome III. Fol. 25. « Versurae physicae [morbosae], chemicae, physiologicae et historiae naturalis, anatomiae, 20/12 1736... » — On a joint à la fin : « Desertassaò sobre as paixòes da alma, pelo doutor Antonio Ribeiro Sanchez. 1753. » — 89 et 42 pages. 410 sur 265 millim.

Tome IV. Fol. 1. « Correspondence avec l'Académie imperialle de Peterburg. ... 1763, et avec la cour de Russie. » — Fol. 32. « Journal. Dia de St Martinho, 1768 » jusqu'à décembre 1782. — 322 feuillets. 350 sur 230 millim.

Tome V. « Manuale practicum in usus domesticos concinnatum et per symptomata et causas morborum et therapaeiam digestum, tam acutorum quam diuturniorum morborum. » — 182 pages, 2 feuillets au commencement et 5 à la fin, plus une table en tête. 365 sur 235 millim.

Tome VI. Extraits d'Hippocrate et de différents auteurs de l'antiquité. — Notes sur la physique, la physiologie, etc. — 181 et 271 pages, plus 2 tables. 360 sur 230 millim.

Tome VII. Fol. 2. Observations de médecine pratique (1739-1747).

— Fol. 114. Procès-verbal de l'ouverture du cadavre du prince Constantin Cantemir (1747). — Fol. 118. Lettre de Mounsey (1743). — Fol. 133. Notes sur les maladies vénériennes. — Fol. 140. Sur les bains russes, etc. — 160 feuillets. 320 sur 215 millim.

Tome VIII. Fol. 2. Des maladies du cœur. — Fol. 49. « Des répercussifs », par Marcel Sanchès. — Fol. 65. « De scrutinio fontium medicatorum, a Model. Petropol. (1740). » — Fol. 132. « Perguntas sobre os remedios da Affrica. » — Fol. 167. Lettre à Joaquim Pedro de Abreu (1760). — Fol. 178. « Apontamentos para estabelecerse hum tribunal e collegio de medicina no intentencaò que esta sciencia se conservasse de tal modo, que sempre fosse util ao reyno de Portugal e dos seos dilatados dominios... » — Fol. 321. « Traité sur les bains de vapeur de Russie... » — Fol. 378. « Origine des hôpitaux, » etc. — 413 feuillets. 260 sur 180 millim. environ.

Tome IX. Fol. 1. « De cura variolarum vaporarii ope apud Ruthenos usu recepti. » — Fol. 42. « Introduçaò ao metodo de estudar e aprendar a medicina... » — Fol. 225. « Apontamentos para fundarse hua universidade real na cidade de Reyno que se achasse mais conveniente... » — Fol. 319. Des maladies vénériennes, etc. — 470 feuillets. 230 sur 190 millim.

Sur une feuille de garde du tome VIII, on lit : « Recueil de divers écrits que m'a donné l'année de sa mort mon cher ami M^r le docteur Antoine Ribeiro Sanchès, célèbre médecin portugais..., Paris ce 23 aoust 1784, Andry, medicus parisiensis ».

A l'intérieur de la reliure se trouve l'ex-libris gravé « Caroli Ludovici Francisci Andry... 1770. » Cf. *Catalogue des livres de la bibliothèque de feu M.C.-L.-F. Andry* (Paris, 1830, in-8°), p. 312-314.

XVIIIe siècle. Papier. 9 volumes. Demi-rel. (Ancien n° 13.)

31 (44). Recueil de traités de médecins grecs, copiés pour l'édition projetée par Ed.-Fr.-M. Bosquillon (1744-1814).

Page 1. Hippocratis lexicon.

Page 12. Fragmentum de urinis...τοῦ φαινομένου λεπτοῦ ὕδατος...

Pages 18 et 23. Oribasii de ligamentis et machinamentis chirurgicis, ex Heraclide Ephesio [lib. XLVIII] ; e cod. gr. 2247.

Page 58. Rufi Ephesii de appellationibus partium corporis humani ; e cod. gr. 2247.

Page 71. Anonymi versus : Ἦν Ἀσκληπιάδης πόλλων...

Page 73. Galeni commentarius in Hippocratis libros III de humoribus, e cod. Coislin. 163.

A la suite, cent dix planches gravées in-4° et in-fol. pour l'édition projetée au dix-huitième siècle par Bosquillon de la collection de chirurgiens grecs de Nicétas et reproduisant les dessins des mss. latins 6866 et grec 2247 de la Bibliothèque nationale. (Voir *Catalogue des livres... de feu M. Bosquillon*, 1814, nos 5475 et 5476.)

XVIIIe siècle. Papier. 252 pages. 395 sur 250 millim. Demi-rel. (Ancien n° 14.)

52 (2021). « Tabulae tredecim morbi *croups* dicti, seu polyposo-sanguinei, causam materialem referentes, autore Retz, medico doctore. »

Retz de Rochefort était médecin de la marine royale à Rochefort, à la fin du dix-huitième siècle.

XVIIIe siècle. Papier. 13 dessins coloriés. 360 sur 240 millim. Demi-rel. (Ancien n° 15.)

53 (2022). « Mémoire de chirurgie militaire concernant les instrumens propres à l'extraction des corps étrangers, des plaies et particulièrement de celles d'arme à feu, » par Pierre-François Percy, chirurgien-major du régiment de Berry-cavalerie (1754-1825).

A la fin, deux planches à l'encre de Chine (instruments de chirurgie).

XVIIIe siècle. Papier. 93 pages. 370 sur 240 millim. Cartonné. (Ancien n° 16.)

54 (2023). Recueil de lettres ou mémoires adressés à la Faculté de médecine de Paris par des médecins français ou étrangers, au sujet de l'inoculation de la petite vérole. (1763-1764.)

Les pièces, au nombre de 27 (28 primitivement, la pièce 18 manque), sont signées : Gaubius (fol. 1), Jean Huxham (fol. 3), Pat. Blair (fol. 5), Galfrido O' Connell (fol. 7), Murry (fol. 9), Van Swieten (fol. 24), Jean Pringle (fol. 25 et 76), Joseph Browne (fol. 28), Severio Manetti (fol. 30), de Regina (fol. 32), Joannis (fol. 34), Lejau (fol. 37), de Diest (fol. 41), Macquer (fol. 42), Thomas d'Onglée (fol. 43), Marteau (fol. 45), Capet (fol. 48), Renard (fol. 50), Thuraut (fol. 53), Pathiot (fol. 55), Bernard (fol. 59), Paris (fol. 61), Chevalier (fol. 62), Roux (fol. 66), J. Kelly (fol. 76 v°).

Ce recueil a été formé, le 26 février 1768, par G.-J. de l'Épine, l'un des « commissaires de la Faculté sur le fait de l'inoculation ».

Fol. 99. Table des 28 pièces qui composent le manuscrit.

Fol. 102. Procès verbal de la remise de ce volume par Pierre Bercher, doyen, à la bibliothèque de la Faculté (4 novembre 1768).

XVIII[e] siècle. Papier. 103 feuillets, in-fol. 365 sur 220 millim. (pour la plus grande dimension). Rel. en parchemin vert. (Ancien n° 17.)

35 (2024). « Essai d'une méthode pour former des bons médecins, proposée par Leonardo Vordoni... Trieste, 1805. »

On y a joint, sur 4 feuilles détachées, un « Catalogue des parties qui composent le plan général d'observations pour servir à la méthode d'observer dans la médecine, par Léonard Vordoni. »

XIX[e] siècle. Papier. 149 feuillets. 385 sur 250 millim. Rel. en maroquin vert. (Ancien n° 18.)

36-43 (2025-2032). Catalogue des livres de la bibliothèque de la Faculté de médecine, par ordre méthodique, ou Bibliographie médicale, par Dezeimeris.

Anatomie, anatomie pathologique, physiologie, pharmacopées et formulaires eaux minérales, médecine, médecine légale, hygiène, chirurgie, syphiliographie, accouchements.

XIX[e] siècle. Papier. 276, 273, 98, 205, 327, 61, 47 et 87 feuillets. 380 sur 250 millim. Demi-rel. (Ancien n° 19.)

44 (2033). « Catalogue des plantes usuelles, dans leur état naturel, avec leurs noms différens tant françois que latins, fait par Jean Sue, étudient en chirurgie à Paris. A Paris, le 15 novembre 1725. »

Une note sur le titre mentionne que ce volume a été « donné à la bibliothèque de l'École de médecine de Paris, en l'an I de la République, par P. Sue [fils de Jean], professeur et bibliothécaire de cette École. »

XVIII[e] siècle. Papier. 91 feuillets. 380 sur 245 millim. Demi-rel. (Ancien n° 20.)

45 (2034). « Testament médical, ou histoire complète d'une affection des centres nerveux, ouvrage dans lequel marchent ensemble l'observation médicale, la biographie et le récit de 22 années de luttes

sociales, par le docteur Dumont (de Monteux). Grenelle et Mont Saint-Michel, 1847 à 1863. »

Publié en 1864 (gr. in-8°). — En tête, sur une feuille de garde, notes manuscrites de l'auteur. L'ouvrage se termine par des « documents » composés presque tous de pièces imprimées.

XIXe siècle. Papier. 551 pages. 325 sur 200 millim. Cartonné. (Ancien n° 21.)

46 (2035). Manuscrit autographe de Jean Goulin (1728-1799).

C'est une réplique aux critiques que Buchoz, dans *La nature considérée sous ses différens aspects*, avait formulées au sujet de la *Lettre à Fréron*, publiée par Goulin en 1771, et qui était elle-même une autre critique d'un ouvrage de Portal, intitulé l'*Histoire de l'anatomie et de la chirurgie* (1770-1773).

L'auteur a fait interfolier dans son manuscrit un exemplaire de sa *Lettre à Fréron*. — On trouve à la suite (page 162) des observations sur plusieurs ouvrages dont il est parlé dans la *Lettre à Fréron* (*Histoire véritable du géant Teutobocus,* par Fleury Bourriquant ; *Gigantostéologie*, *ou discours des os d'un géant,* par Nicolas Habicot, 1613, etc).

Page 186. « Anecdotes fidèles sur cette lettre, dans laquelle j'ai relevé près de 150 erreurs. »

XVIIIe siècle. Papier. 203 pages. 320 sur 215 millim. Rel. en veau brun. (Ancien n° 22.)

47 (2036). « Traité de physiologie anatomique, par Grimaud, professeur à l'École de médecine de Montpellier (5 août 1789).

XVIIIe siècle. Papier. 279 feuillets. 330 sur 210 millim. Demi-rel. (Ancien n° 23.)

48 (2037). Extraits de divers auteurs, mémoires, thèses présentées à la Faculté de médecine de Paris, consultations médicales.

Fol. 1. « Excerpta ex institutionibus medicis D. Boerhaave, Lugduni Batavorum, 1708. » — Fol. 13. « Excerpta ex libro de dura meninge, impresso Romae, 1701, authore Pacchionio. » — Fol. 15. « Excerpta ex Nova theoria motuum reciprocorum machinae animalis, authore Strom. Amstelodami, 1707. » — Fol. 22. « Excerpta ex Physiologia D. Morton. » — Fol. 28. « Traité des eaux minérales de Forges, 1697. »

— Fol. 35. « Monita de thermarum usu, autore Jos. Bap. de Lamzweerde... 1684. » Fol. 39 et suiv. Extraits des ouvrages de Freind, Hecquet, Pitcairn, Guilielmini, Brown, Celse (fol. 117). — Fol. 155. « De la circulation du sang. » — Fol. 157. « Nouveau système des fièvres. » — Fol. 177 et suiv. Thèses présentées à la Faculté de médecine de Paris, dont quelques-unes portent les noms d'Urbain Leaulté, 1686 (fol. 177), Charles Contugi, 1689 (fol. 192 et 200), François Le Rat, 1679 (fol. 194), de Vernage, 1688 (fol. 198 et 264.)

A la fin du volume se trouvent quelques lettres et quelques consultations médicales; deux sont signées : Vadelorge (fol. 283), et Belestre (fol. 302).

XVII[e] et XVIII[e] siècles. Papier. 315 feuillets, petit in fol. 310 sur 200 millim. (pour les plus grandes dimensions). Demi-rel. (Ancien n° 24.)

49 (2038). « Musée Romain, ou trésor de la sainte antiquité, dans lequel on trouve gravés et expliqués les pierres, les idoles, les ornemens des prêtres, les instrumens des sacrifices, les lampes, les vases, les bouteilles qu'on portoit au cou, les anneaux, les brasselets, les agraffes, les clefs, les dés, les stylets, les frottoirs, les burettes, les phioles lacrimatoires, les instrumens de musique, les vœux, les enseignes militaires, les marbres, etc. On a ajouté plusieurs notes et plusieurs figures dans cette édition, la troisième faite à Rome, par les soins et l'étude de Michel Ange de La Chausse. A Rome, 1746, aux frais de Fauste Amidée, libraire, rue du Cours. On a employé les caractères de Bernabo et de Lazzarini. Avec permission des supérieurs ».

Ce manuscrit est une traduction française de l'ouvrage de Michel Ange de La Chausse, publié en latin. Il n'y a pas de planches.

XVIII[e] siècle. Papier. 104 feuillets. 355 sur 230 millim. Demi-rel. (Ancien n° 25.)

50 (45). « Beschreiving van het naalde steeken en moxa branden. »

En tête lettre (du 10 novembre 1827) de Keupiot (?) à M[r] de Sarlandière, membre de l'Académie de S[t] Pétersbourg, dans laquelle il est dit que le présent manuscrit est une traduction, en hollandais, faite par Titsing, chef de la compagnie hollandaise au Japon et ambassadeur, d'un ouvrage japonais concernant l'acupuncture et le moxa.

XIXe siècle. Papier. II-41 feuillets. 440 sur 275 millim. Figures au trait et à l'encre de Chine. Demi-rel. (Ancien nº 26.)

51 (2039). « Recherche curieuse des plantes qui croissent autour de Chantilly, par Paul Boccone, sicilien, herboriste, le vingtiesme octobre 1671. »

Petit cahier de 7 feuillets, joint à un album, sur le premier feuillet duquel on lit : « Il ne faut pas mépriser ce livre, quoique les figures de plantes n'y soyent pas dans la dernière perfection. Mr Boccone, sicilien, a eu dessein de monstrer l'invention d'imprimer toutes sortes des plantes par le moyen de la plante même dans le naturel. Ce secret est fort curieux et fort nécessaire pour représenter au vif toutes les fibres de la plante et la disposition de toutes ses parties. »

XVIIe siècle. Papier. 7 et 128 feuillets. 395 sur 280 millim. Demi-rel. (Ancien nº 27.)

52 (2040). « Épidémie de typhus de Rouisan et typhus endémique du Finistère, par M. R. Gestin, médecin en chef de la Marine, professeur de clinique médicale à Brest. »

Mémoire couronné par l'Académie de médecine (séance publique annuelle du 16 janvier 1877). — Donné par l'auteur à la bibliothèque de la Faculté, le 25 juin 1880.

XIXe siècle. Papier. 53 et 70 pages. 380 sur 250 millim. Cartonné. (Ancien nº 28.)

53-55 (2041-2043). « De morbis cutaneis » ; traité d'Anne-Charles Lorry (1726-1783).

Manuscrit autographe (3 volumes), acheté à la vente du docteur Hallé par Chomel, doyen de la Faculté, et offert par lui à la bibliothèque, le 23 novembre 1827. Cf. *Catalogue des livres de la bibliothèque de feu Jean-Noël Hallé* (Paris, 1823, in-8°, nº 721).

XVIIIe siècle. Papier. 109, 195 et 102 feuillets. 320 sur 205 millim. Rel. moderne. (Ancien nº 29.)

56 (2044). Le Canon d'Avicenne ; livre Ier de la traduction latine de Gérard de Crémone.

Fol. 4. « Incipit liber Canonis primus, quem princeps Abholay ab Avicenna de medicina edidit, translatus a magistro Girardo Cremonensi,

in Toleto, de arabico in latinum. Verba Abholay ab Avicenna. Prologus : In primis Deo gratias agemus, sicut sui ordinis celsitudo et beneficii ipsius multitudo meretur... »

Le feuillet 161, qui est le dernier dans l'ordre des chapitres, se termine par les mots : « Et altera est, quoniam cum medicina ventris solutiva bibitur, natura properat ad hoc, ut ex meseraycis venis ad inferiora expellat et non ad superiora, quoniam hoc propinquius est facilius et quia illud quod est... » (Lib. I, fen. IIII, cap. IV.)

Le volume, mutilé et endommagé par l'eau, est incomplet; il manque des feuillets dans le cours de l'ouvrage et à la fin, et plusieurs sont de plus intervertis.

N° I ou VII de l'ancien catalogue reproduit dans l'introduction.

XV[e] siècle. Papier. 168 feuillets. 380 sur 275 millim. Les folios 1-3, 12-13, 80-89, 97-104, 114-119, 162-165, sont blancs. Rel. parchemin vert. (Ancien n° 30.)

57 (2045). Le Canon d'Avicenne; traduction latine de Gérard de Crémone, avec commentaire de Jacques Despars.

Fol. 1. Table incomplète du commencement (manque le 1[er] feuillet) : [Tractatus II,] « capitulum XXIIII. De regimine hujus quem ledit partus. »

Fol. 2. « Tractatus primus est de radicibus in conceptione cujus sunt capitula XIX. Capitulun primum est de anathomia matricis. »

Plusieurs feuillets manquent après le fol. 187, dont les derniers mots : sont « Septimus est transitus in peripleumoniam, dum intra pulmonem venenosus vapor aliquandiu figitur et humores ejus vehementer turbat est... » (Fen. XXII, tract. IIII, cap. XVII).

Fol. 188. « Anno Domini M°CCCC°LII°, die XIX[e] marcii, incepi; perficiat Deus sua clementia. Fen. XXII. De egritudinibus apparentibus in extremitatibus sunt duo tractatus. »

Fol. 293. « Expletus est tractatus secundus de doloribus horum membrorum... Ego Jacobus Despars, de Tornaco natus, magister in medicina Parisius, exposui ad longum totum primum Canonis Avicenne et totum tertium et primam fen quarti, incipiens anno Domini M°CCCC°XXXII° et finiens anno LIII°, quarta die augusti. Et traxi hoc que scripsi non a latinis expositoribus, sed ab actoribus grecis solemnibus Ypocrate, Aristotile, Galieno et Alexandro, et famosissimis arabibus, scilicet Avenzoar magno, Rasi, Serapione, Mesue et Averroy. Quorum omnium libros,

preter libros Rasis, antequam inciperem scribere, correxi... Nunc scripturis meis finem ultimum imponens, sic jugiter imprecor fontem omnis boni summam deitatem :

Prince, du monde redempteur,
A ceulx ton paradis otri,
Qui bonté, verité, labeur
En bonne euvre ont par toi choisi,
Paix desiré, noise fui.

. . . .

Fol. 294 v°. Dieu, qui medicine a creé,
Commande honnourer medicins,
Et qu'aient d'enfermes pité
Et leurs soient douls et béguins ;
C'est de paradis le chemin,
Le sentier de eternele gloire ;
Aïons le tous jours en memoire
Pour acquerir joie sans fin.
Amen.

Sur ce manuscrit et sur Jacques Despars, voir une notice du Dr Chéreau dans *Nouvelle biographie générale*, t. XIII, col. 875-877. — N° II de l'ancien catalogue reproduit dans l'introduction.

XVe siècle. Papier. 294 feuillets à 2 col. 390 sur 280 millim. Rel. en parchemin vert. (Ancien n° 31.)

58 (2046). Recueil de traités de médecine.

Page 1. « Prephatio domini Constantini Affricani, ordinis Cassinensis monachi, ad Aconem discipulum suum. Incipiunt commentaria Gualieni super Amphorismos Ypocratis. — Incipit liber Amphorismorum Ypocratis. Prima particula. — Incipit comentarius Gualieni super Amphorismos Ypocratis. Plurimi interpretes hujus libri in hoc sermone maxime sunt concordati... »

Page 90. « Incipit liber Pronosticorum Ypocratis. Prima particula. » Commentaire : « Manifestum est quod Ypocrates non utitur ista dictione... »

Page 155. « Incipit liber de regimine acutorum Ypocratis. Prima particula. » Commentaire : « Non solum cum rescripserunt rememorationem sententiarum relatam illis... »

Page 261. « Incipit commentarium Haly super Tegni Gualieni. Atendimus edere sermonem exponentem... » — Incipit liber tegni Gualieni. » Commentaire : « Doctrina est actio doctoris in discipulum... »

Page 387. « Expleta est expositio Hali Aben Rodam super illo quod clausum erat ex libro Artis parve Gualieni. »

Page 388. Notice, en latin, sur maître Gérard de Crémone, qui enseigna à Tolède et mourut en 1187, suivie d'une liste des ouvrages qu'il a traduits. « Sicut lucerna relucens in abscondito... Ne igitur magister Girardus Cremonensis sub taciturnitatis tenebris lateat... »

Page 390. « Incipiunt Isagoge Johannicii super Tegni Gualieni. Medicina dividitur in duas partes, in theoricam et practicam... »

Page 406. « Incipit liber Theophili de urinis. »

Page 421. « Incipit liber Phylareti de pulsibus. »

Page 438. « Incipiunt versus magistri Egidii de pulsibus. »

Page 445. « Incipiunt versus Egidii de urinis. » Commentaire : « Distinguitur totus liber iste in duas partes, in prima agit de juditiis urinarum... » — Page 466. Autre commentaire : « Queritur circa librum urinarum Egidii et primo utrum detineret Egidius de urina theorice vel pratice... »

Page 490 v°. Aphorismes d'Hippocrate. « Vita brevis, ars vero longua, etc... Sic primo scribitur Ethicorum : Quando aliqua agentia in actione sua elevantur... » Ce commentaire est suivi de tableaux synoptiques.

Petite miniature à la page 1 (un professeur et ses élèves). Initiales à personnages ou ornées. — A la page 1, on lit : « Hoc exemplar (domini Lorry) Aphorismorum attente contuli cum textu graeco... Lefebvre Sylvanectinus de Villebrune. » — Acquis à la vente Hallé, d'après une note au crayon à l'intérieur de la reliure. Cf. *Catalogue des livres de la bibliothèque de feu Jean-Noël Hallé* (Paris, 1822, in-8°, n° 400).

XIVe siècle (sauf les pages 495-499, qui sont du XVe siècle.) Parchemin. 500 pages, à 2 col. 375 sur 258 millim. Demi-rel. (Ancien n° 32.)

59 (2047). « Locorum communium medicinalium liber, incœptus calendis decembris 1639, collectore Ludovico de Serres, doctore medico Lugdunensi. »

XVIIe siècle. Papier. 581 pages. 330 sur 230 millim. Rel. en parchemin. (Ancien n° 33.)

60-63 (2048-2051). Annotations de Jean Goulin au « *De scriptis medicis libri duo*..., continuati... a Georgio Abrahamo Mercklino..., » de Van der Linden.

Édition de Nuremberg, 1686, in-4°, interfoliée, avec nombreuses notes manuscrites.

XVIIIe siècle. Papier. 230, 218, 219 et 167 feuillets. 305 sur 180 millim. Rel. en veau. (Ancien n° 34.)

64-68 (2052-2056). Notes du Dr F. Sestier pour la rédaction de son ouvrage : *De la foudre, de ses formes et de ses effets*... (Paris, 1866, 2 vol. in-8°).

XIXe siècle. Papier. 5 portefeuilles. 300 sur 220 millim. environ. (Ancien n° 35.)

69 (2057). « Mémoire sur le croup, » par Jurine.

« Manuscrit du mémoire Jurine, qui n'a jamais été imprimé. Il partagea le prix avec Albers. » — En tête signatures des commissaires chargés d'examiner les mémoires présentés au concours : Hallé, Royer-Collard, Des Essarts, Thouret, etc. (1809-1810).

A la suite : « Commentatio de tracheide infantum, vulgo *croup* vocata », par Jean Abraham Albers, médecin à Brême. (Publié à Leipzig en 1816.)

A la fin 6 planches (dont 4 gravées) coloriées.

XIXe siècle. Papier. 199, 228 et 60 pages. 320 sur 200 millim. Demi-rel. (Ancien n° 36.)

70 (2058). « Extrait des titres concernant la chirurgie, [ou les chirurgiens de la ville de Paris], servant à faire voir sur quel pied elle a été établie et reconnue par les rois prédécesseurs de Sa Majesté depuis saint Louis jusqu'à présent, de quelle manière elle a été traitée par les cours souveraines et par les juges ordinaires, par l'Université et même par la Faculté de médecine. » (1268-1728.)

La seconde partie de ce manuscrit est intitulée : « Mémoire sur les privilèges de l'art et science de chirurgie. »

XVIIIe siècle. Papier. 46 et 63 pages. 360 sur 235 millim. Rel. en parchemin. (Ancien n° 37.)

71-76 (2059-2064). « De vomitu et vomitoriis medicamentis, a Francisco Blondel, doctore medico parisiensi, » doyen de la Faculté (1654-1660).

Au tome VI on lit, page 2417 : « Francisci Blondeli, doctoris medici

parisiensis, ad collegam Renaudotum juniorem, patronum antimonii ἐρανιστὴν, medicum serenissimi principis Franciae Delphini, epistola. »

Acquis à la vente Andry ; cf. *Catalogue des livres de la bibliothèque de feu M. C.-L.-F. Andry*. (Paris 1830, in-8°, n° 44 des manuscrits).

XVIIe siècle. Papier. 2424 pages (pagination continue pour les six volumes). 305 sur 220 millim. Rel. en veau. (Ancien n° 38.)

77 (2065). Traités de médecine.

I. « De signis morborum. » — Début : « Haud sufficit medico ad instituendam rectam morborum curationem... »

II. « Tractatus de morbis mulierum. » — Début : « Praefatio quoniam huic usui destinantur muliebria... »

III. « Traité des maladies des enfants. » — Début : « Cap. 4. De phthiriasi. Quoyque les poux ne sont pas d'eux-mesmes une maladie... »

XVIIIe siècle. Papier. 145, 143 et 322 pages. 260 sur 190 millim. Rel. en parchemin (Ancien n° 39.)

78 (2066). Traités de médecine.

Fol. 1. « Des purgatifs. » — Fol. 34. « Des émétiques. » — Fol. 75. « Des diurétiques. » — Fol. 107 v°. « Des sudorifiques. » — Fol. 139. « Des salivans. » — Fol. 189. « Des apéritifs. » — Fol. 193. « Des incrassans. » — Fol. 197 v°. « Des médicamens en général. »

XVIIIe siècle. Papier. 203 feuillets. 275 sur 195 millim. Rel. en parchemin. (Ancien n° 40.)

79 (2067). « Lectiones anatomicae domini Duvernay, amphiteatro chirurgico. » — Joseph Guichard Duvernay était chirurgien à Paris et mourut en 1730.

XVIIIe siècle. Papier. 240 pages. 240 sur 190 millim. Rel. en parchemin. (Ancien n° 41.)

80 (2068). Recueil.

Fol. 1. « Remarques sur l'Ancien Testament. » — Fol. 14. « Extrait du *Journal des savants*, 12 janvier 1711-31 mai 1717. » — Fol. 94. « Autres extraits du même journal, 1679-1687. » — Fol. 99. « Passages tirés de l'*Histoire des avanturiers*. » — Fol. 100. « Passages tirés d'un livre intitulé : *Défense des nouveaux chrestiens et des mission-*

naires de la Chine, et imprimé à Paris, chez Michallet, 1687, » etc. — Fol. 129. « Passages tirés de *la République des lettres*, qui regardent la physique, la théologie, » etc.

XVIIIe siècle. Papier. 133 feuillets. 275 sur 180 millim. environ. Cartonné. (Ancien n° 42.)

81 (2069). « Remarques sur les Méditations de Mr Descartes. » Fol. 42. Principes du même auteur.

XVIIIe siècle. Papier. 216 feuillets. 255 sur 195 millim. Cartonné. (Ancien n° 43.)

82 (2070). « Traité pathologique et thérapeutique sur la fièvre cholérique, nommée vulgairement choléra épidémique ou asiatique, par M. Guil. Plagge, médecin ordinaire de Son Altesse le prince de Bentheim et Steinfurt... »

En tête se trouve une lettre de l'auteur (Bourg-Steinfurt, 3 novembre 1834), dans laquelle il explique que le présent manuscrit est une traduction de l'ouvrage qu'il a publié en allemand.

XIXe siècle. Papier. 132 feuillets. 315 sur 195 millim. Demi-rel. (Ancien n° 44.)

83 (2071). Traité de pathologie, par Pierre Chirac († 1732).

XVIIIe siècle. Papier. 140 feuillets. 285 sur 205 millim. Demi-rel. (Ancien n° 45.)

84. Cours de chirurgie, en allemand. — Provenant de la bibliothèque de Fouquier.

XIXe siècle. Papier. In-4°. (Ancien n° 46.) — *En déficit.*

85 (2072). Traité de chirurgie, par Lanfranc de Milan ; traduction française.

Manuscrit incomplet du commencement et de la fin. On l'a complété au dix-huitième siècle, comme l'indique la note du dernier feuillet : « Les trois premiers feuillets de ce manuscrit ainsi que le dernier ont été restitués et copiés en 1786, d'après un ms. du XVe siècle, exécuté, comme il est déclaré ci-contre, par maître Jehan Gallant, maître barbier à Paris, qui a représenté son nom pour la troisième fois sous la forme d'un acrostiche, qui compose la dernière colonne... »

Le feuillet 4 commence au milieu de la table par les mots : « le III. traittié parle des cures des aultres membres qui n'ont nulles plaies... »

Fol. 5 v° « Pour ce que nous voulons enquerre il convient enquerir par une de trois manieres, c'est assavoir par son propre nom... — Premierement nous disons que cirurgie est science et nous disons contre aucuns qui dient que cirurgie n'est aultre chose que opperacion manuelle, qui est corruptible, et nulle science n'est corruptible... »

XV[e] siècle (sauf les fol. 1-3 et 151-152 du XVIII[e] siècle). Papier. 152 feuillets, à 2 col. 275 sur 203 millim. Rel. en veau brun. (Ancien n° 47.)

86 (2073). Traités ou mémoires sur l'orthopédie et les bains de mer, par J. G. Heine. (En allemand.)

En tête, lettre de l'auteur à l'Académie des sciences de Paris (10 novembre 1834.)

XIX[e] siècle. Papier. 54, 88 et 55 pages. 330 sur 205 millim environ. Demi-rel. (Ancien n° 48).

87 (2074). « Observations sur la vertu du quinquina contre la gangrène, par M. Claude Amyand, avec plusieurs pièces justificatives. »

XVIII[e] siècle. Papier. 230 pages. 320 sur 200 millim. Demi-rel. (Ancien n° 49.)

88 (2075). Consultations de médecine.

On peut citer : Page 1. « Consultation sur une péripneumonie et phtisie pour la reyne d'Espagne, » par J. Helvétius (30 janvier 1714). — Page 57. « Consultation sur les maladies épidémiques qui règnent dans les paroisses de Bruch et la Lande de Chartre, » par J. Helvétius (1725). — Page 89. « Remède spécifique pour guérir seurement les pleurésies,... par le sieur Wagret... Paris 1718. » Pièce impr. in-4°. — Page 119. « Consultation de M[r] Fagon, premier médecin du Roy, sur la maladie de M[r] Bayle, qui est une péripneumonie avec crachement de sang. » — Page 145. Consultations sur l'asthme. — Pages 197. « Consultation sur des sueurs habituelles, par M. Winslow. » — Page 257. « Consultation sur un flux de sang épidémique extraordinaire, qui règne dans l'hôpital de Marsal, par Allain, chirurgien major dudit hôpital, octobre 1727. » — Page 307. « Consultation sur la constipation pour Madame Royal de Savoye. » — Page 475.

Consultations sur la jaunisse. — Page 529. « Relation de la maladie de Mgr l'évêque du Puy sur une jaunisse accompagnée d'hydropisie, » par Duchon (22 décembre 1714).

XVIIIe siècle. Papier. 718 pages. 280 sur 200 millim. environ. Rel en parchemin. (Ancien n° 50.)

89 (2076). « L'art de découvrir et d'employer avec prudence les remèdes spécifiques et convenables à chaque espèce de maladie; du latin de Georges Baglivi, docteur en médecine et professeur d'anatomie au collège de la Sapience à Rome, dans son livre intitulé : Moyen de rappeler la pratique de la médecine à la seule observation. »

Sur le titre on lit cette note d'un censeur : « J'ai lu par l'ordre de monseigneur le chancellier cette traduction françoise du latin de Baglivi. Le 28 juillet 1699. Burlet. »

XVIIe siècle. Papier. 302 feuillets. 250 sur 190 millim. Demi-rel. (Ancien n° 51.)

90 (2077). « Autographum Codicis medicamentarii Parisiensis, editionis anni 1732, quod pharmacopaeis parisiensibus communicatum est, ut varias operationes exequerentur, cum eorumdem pharmacopaeorum annotationibus; recuperavit et in Facultatis bibliotheca reposuit M. Hyacinthus-Theodorus Baron, decanus, anno 1753. »

Ce manuscrit fut emprunté par Th. Baron, lorsqu'il était professeur de pharmacie, et rendu par lui le 17 octobre 1776.

XVIIIe siècle. Papier. 543 pages. 280 sur 190 millim. Rel. en parchemin. (Ancien n° 52.)

91 (2078). Deux traités de chirurgie, l'un intitulé « In universam chirurgiam », l'autre « Tractatus chirurgicus ».

XVIIIe siècle. Papier. 144 feuillets. 300 sur 200 millim. environ. Cartonné. (Ancien n° 53.)

92 (2079). « De operibus chirurgicis. » Début : « De suturis. Quum ea sit disciplinarum natura... »

La seconde partie (fol. 93) est en français. Début : « Des sutures. Les fonctions d'un chirurgien dans le traitement des maladies... »

XVIIIe siècle. Papier. 194 feuillets. 280 sur 175 millim. Cartonné. (Ancien n° 54.)

93 (2080). I. « Collegium de formatione fœtus, habitum sub praesidio clarissimi viri Domini Caroli Drillincurtii, professoris medicinae in Academia Lugdunensi celeberrimi, anno 1684. »

II. « Collegium chimico-practicum, habitum privatim sub praesidio clarissimi viri Domini Caroli de Maets, chimiae professoris ordinarii, anno 1684. »

XVII[e] siècle. Papier. 73 et 233 pages. 260 sur 195 millim. Rel. en veau brun. (Ancien n° 55.)

94 (2081). Traités de médecine.

Fol. 1. « De principiis et elementis corporis humani. »

Fol. 21. « Morborum capitis diffinitiones. »

Fol. 29. « Praefatio in universam artem medicinalem. »

A la suite : « Tractatus de magna historia morborum partium corporis specimen anatytiema . »

XVIII[e] siècle. Papier. 94 feuillets et 215 pages. 275 sur 195 millim. Rel. en parchemin (feuillet de manuscrit du XIII[e] siècle). (Ancien n° 56.)

95 (2082). Traité du régime et des maladies les plus fréquentes des enfants. »

Début : « Le régime qu'on doit faire observer aux enfants mérite une attention... »

XVIII[e] siècle. Papier. 128 feuillets. 270 sur 205 millim. Cartonné. (Ancien n° 57.)

96-97 (2083-2084). « Institutiones medicae. »

Début : « Consideranti itaque muliebre corpus... »

Le second volume porte le titre : « De hominis œconomia. »

XVIII[e] siècle. Papier. 136, 140 et 627 pages. 260 sur 195 millim. Rel. en veau brun. (Ancien n° 58.)

98 (2184). Manuscrit incomplet, contenant une partie seulement des livres VII, VIII et IX, d'un traité de médecine.

Fol. 4-16. Livre VII, chapitres 3 (fin)-9, 13-33 et 35-36.

Fol. 17-20 (18 blanc). Livre VIII, chapitres 8-12. A la fin du livre VIII, on lit : « Explicit octavus liber qui est de motu in generali, editus a jam prenominato magistro reverendo. Clemens. *Incipit nonus liber, qui est de speciebus motus.* Primum capitulum. (Fol. 21 v°.) Nonus

liber habet tractare de speciebus motus et de quibusdam eis annexis.., » Chapitres 1-18 (fol. 21 v°-26 v°), et chapitres 22-24 (fol. 27), et 28 (fol. 28).

XVe siècle. Papier. 28 feuillets à 2 col. 270 sur 210 millim. Rel. parchemin vert. (Ancien n° 59.)

99 (2085). « Plus quam commentum in librum Galeni, qui Microtechni intitulatur, » de Torrigiano de Florence.

Manuscrit incomplet, très mutilé et endommagé par l'eau.

Fol. 1. « ... generaliter distinguens corpus aegrum simpliciter ab optime sano... » (lib. II, comm. 11).

Fol. 238. « Turiciani de Florencia plusquam [commentum in librum] Microtengni *(sic)* Galieni explicit... Utrum vita alicujus individui possit prolongari. [Vallain]. »

N° III de l'ancien catalogue reproduit dans l'introduction.

XVe siècle. Parchemin et papier. 238 feuillets. 280 sur 220 millim. (les feuillets 83-85 sont blancs). Rel. en parchemin vert. (Ancien n° 60.)

100-115 (2086-2092, 2293-2301). « Répertoire bibliographique », par Mondière.

C'est en grande partie un dépouillement de périodiques jusqu'à 1843. Répertoire, t. I à VI; le tome VII est une table méthodique; à la suite, neuf boîtes de fiches forment un répertoire par noms d'auteurs.

XIXe siècle. Papier. 7 volumes et 2 boîtes de fiches. 1537 pages (t. I-VI) et 436 pages. Demi-rel. (Ancien n° 61.)

116 (2093). Bernardi de Gordonio Lilium medicinae.

Manuscrit incomplet de la fin et endommagé par l'eau. — Le premier feuillet (fol. 4) est mutilé. Le folio 253 et dernier se termine par les mots : « ... Nunc autem mulieres non laborant in coytu, nec eunuchi coeunt, ideo raro incurrunt passionum juncturalium... » (livre VII, chap. XIX). — On a intercalé des feuillets blancs (fol. 124-125, 173-174, 200, 204.)

XVe siècle. Papier. 253 feuillets. 290 sur 210 millim. Rel. en parchemin vert. (Ancien n° 62.)

117 (2094). « Catalogue des livres de M^rs les chirurgiens jurez de Paris, mis en ordre par A. Henriques, chirurgien juré et ancien prévôt

de sa compagnie, bibliotécaire nommé par délibération du conseil le 11e février 1739. »

Page I. « Copie d'une donation de 4,000 livres par Mr le Prince, du 16 juin 1730, pour l'établissement d'une bibliothèque à l'Académie royale des chirurgiens jurés de Paris. »

Page 227. Table alphabétique des auteurs.

En tête, sur une feuille de garde : « Extrait des registres de la chambre commune et de jurisdiction de monsieur le premier chirurgien du Roy contenant les délibérations de la compagnie, du mercredy 11 février 1739 [relatives au présent catalogue]. »

XVIIIe siècle. Papier. 250 pages. 303 sur 195 millim. Rel. en veau brun. (Ancien n° 63.)

118-120 (5021-5023). « Chymie de Rouelle. » (1770.)

XVIIIe siècle. Papier. 497-63, 107-149-140, 302 pages. 230 sur 180 millim. Rel. en veau brun. (Ancien n° 64.)

121 (5024). « Essai sur les armes empoisonnées des anciens peuples barbares des deux hémisphères et sur l'analogie des effets de ces armes, avec les symptômes des maladies malignes, épisootiques, contagieuses et pestilentielles,... par P. Verdier d'Avallon, médecin docteur major des armées... A Paris, 1806. »

Page 202. « Extrait de la délibération de l'Institut, » du 5 mai 1806, relative au dépôt du présent manuscrit dans une des bibliothèques impériales. — Page 203. « Note des docteurs en médecine et praticiens de la ville de Paris concernant l'ouvrage de M. le docteur Verdier d'Avallon... »

XIXe siècle. Papier. 203 pages. 240 sur 200 millim. Rel. en veau brun. (Ancien n° 65.)

122-129 (5025-5032). « Francisci Blondeli, doctoris medici, parisiensis, prælectiones parisinae de lateris dolore ejusque natura, differentiis, signis et curatione, in scholis solido biennio recitatae et enarratae... »

Provient de la bibliothèque d'Andry (cf. le catalogue de ses livres, 1830, in-8°, n° 40).

XVIIe siècle. Papier. 205 sur 170 millim. Rel. en veau brun. (Ancien n° 66.)

130-133 (2095-2097). Traités médicaux divers.

Tome I. « Traité des maladies de la tête. » — Tome II. *En déficit.* — Tome III. « Traité des maladies de la poitrine. » — Tome IV. « Traité de la chyrurgie. »

XVIIe siècle. Papier. 522, 550 et 539 pages. 280 sur 200 millim. Rel. en parchemin. (Ancien n° 67.)

134 (2098). « Tractatus de febribus. » Début « Febris, praetermissis omnibus definitionibus ab antiquis... » — « Tractatus de morbis thoracis. » Début « Ut medicus recte munere suo fungatur... »

XVIIe ou XVIIIe siècle. Papier. 162 et 182 pages. 280 sur 190 millim. Rel. en parchemin. (Ancien n° 68.)

135-140 (5241-5245). Recueils de lettres et consultations adressées à Geffroy, médecin de la Faculté de Paris, avec les minutes de certaines réponses (1714-1730).

Tome I. Pièces signées : Mariette (fol. 9), Josnet (fol. 24), Dargruges (fol. 28), Croville (fol. 36), Chateau (fol. 43 v°), Brichanteau (fol. 46 v°), Darmenon (fol. 65), Varney (fol. 84 v°), Edeline (fol. 85 v°), Jullien (fol. 103), Sonnet (fol. 111 v°), sœur Pecquet de Sainte-Victoire (fol. 120, 121 v°, 123, 153), de Chasteauneuf (fol. 135 v°), de Cullembourg-Chéron (fol. 147 v°), Goudrias (fol. 239 v°), Gouët de Luygnée (?) (fol. 239 v°), Rouillé Pichon (fol. 247 v°), Macdonnell (fol. 250 v°), Girildis (?) (fol. 261 v°), Henry (fol. 298 v°), etc.

Tome II. F. Fiacre (fol. 16), Desplaces-Le Miere (fol. 23), Duthois (fol. 26), de La Gondonnière (fol. 40), La Burlière (fol. 58 *bis* v°), Croville (fol. 71 v°), Poitevin (fol. 82 v°), Le Mennicier-Delamare (fol. 97 v°), de Chanterenne (fol. 118 v°), Louail (fol. 121), Vialon (fol. 124), Frère Louis de Lasseré (fol. 150 v°), De Reims (fol. 197 v°), etc.

Tome III. De La Gondonnière (fol. 31 v°), Beaucousin-Megret (fol. 38), Gueau (fol. 46), l'abbé Robinot (fol. 51 v°), Turgot de Brucourt (fol. 85), Bourgongne-Le Doux (fol. 95), Josnet (fol. 96 et 180 v°), Desplasse le jeune (fol. 109), d'Épigneul (fol. 127), de Pont-Farcy (fol. 131 v° et 221), de Cerny (fol. 141 v°), Vignier (fol. 144 v°), Janson, de Chambéry (fol. 150 et 152), Paulmier (fol. 170), Duthois (fol. 201), de Driencourt (fol. 205), Hubert (fol. 214), Baptiste (fol. 218), Nerot (fol. 242 v°), etc.

Tome IV. A. Delarue (fol. 7), Pringault (fol. 27), Duthois (fol. 78 v°), de Fontaine (fol. 90), de La Chauvière (fol. 122), de Driencourt fol. 169), de Seille (fol. 208), Tolozé (fol. 217), sœur Alliot (fol. 222 v°), Gellot (fol. 225), etc.

Tome V. Aubriot (fol. 6), Bellot (fol. 13 v°, 17 v° et 22), Bourée (fol. 20 *bis*, 21 et 23), Delisle (fol. 33 v°), Mynard (fol. 37 v°), Dehenaut (fol. 48 v°), Macuson (fol. 76), P. Bouchin (fol. 118), Ratteau (fol. 120 v°), Moreau (fol. 129 v°), Macdonnell (fol. 133), Le Mennicier-Delamare (fol. 136 v°), Herbelin (fol. 148 v°), Maubourguet (fol. 179), Chamboy (fol. 214), Saint-Victor (fol. 228 v°), de Richemont (fol. 231 v°), Keller (fol. 234), A. Det (fol. 260), de Pont-Farcy (fol. 264 v°), etc.

Tome VI. *En déficit.*

Ces manuscrits proviennent de la bibliothèque d'Andry (cf. le catalogue de ses livres, 1830, in-8°, n° 49); d'après ce catalogue il y avait un sixième volume, qui manque.

XVIIIe siècle. Papier. 309, 238, 246, 228 et 274 feuillets. 250 sur 120 millim. environ. Couvert. en parchemin (feuillets d'un registre de contrats de vente ou d'échange du XVIe siècle). (Ancien n° 69.)

141 (2099). « Traité de la matière médicale, selon le sentiment de Monsieur Chirac. »

XVIIe ou XVIIIe siècle. Papier. 401 pages. 260 sur 195 millim. Rel. en veau brun. (Ancien n° 70.)

142 (2100). « Méthode pour traitter la vérole et autres maladies vénériennes. »

Début : « La vérole est une maladie ancienne; mais elle avait été inconnue dans les premiers tems. »

XVIIIe siècle. Papier. 138 pages. 273 sur 205 millim. Demi-rel. (Ancien n° 71.)

143 (2101). « Formules de médecine » et de chirurgie.

XVIIIe siècle. Papier. 234 et 393 pages. 275 sur 195 millim. Rel. en parchemin. (Ancien n° 72.)

144 (2102). « Institutiones pharmaceuticae galenico-chymicae, perlectae in scholis medicorum a magistro Antonio Lemoine, in salu-

berrimo ordine parisiensi doctore regente et pharmaciae professsore, a martinalibus anni 1717 ad inducias anni 1718. »

Ce manuscrit contient d'une seconde partie, qui comprend diverses dissertations.

Page 1. « An aliquid sinistri portendant cometae? » — Page 39. « An turgente materia curandi ratio securior venae sectione? » — Page 59. « An in fibribus malignis apparentibus maculis venae sectio? » etc.

A l'intérieur on lit : « Recuperat et Facultati donat M.F. Delaplanche, D. M. P., 4 julii 1782. »

XVIIIe siècle. Papier. 131 et 197 pages. 270 sur 210 millim. environ. Demi-rel. (Ancien nº 73.)

145 (2103). « Schola medica Parisiensis, » de Jacques Mentel, seu « Adversaria promiscua de medicis Parisiensibus. »

C'est une ébauche informe d'un dictionnaire biographique des médecins de Paris, par ordre alphabétique, composé par Jacques Mentel, reçu docteur en 1632, mort en 1670. On y trouve quelques documents imprimés.

On a relié à la suite (page 485) le Breviarium, dit aussi Synopsis, de Nicolas Ellain (doyen en 1584-1586, et 1597-1600, mort en 1621), et de René Moreau (doyen en 1630 et 1631), composé en grande partie d'après les dix premiers volumes des Commentaires. Il porte le titre : « Breviarium actorum Facultatis medicinae Parisiensis, adornatum a viro clarissimo Nicolao Ellino, sed dimidia plus parte auctum a viro clarissimo Renato Moraeo... » Ce Breviarium va de 1326 à 1551 (et non 1606 comme l'indique le titre), avec deux notes additionnelles (1584-1622).

Avant le Breviarium se trouvent les deux documents suivants : Pages 487. « Sequitur ordo missarum et obituum, qui annuatim celebrantur in sacello medicorum. » — Page 489. « Sequuntur nomina et cognomina... doctorum, qui ejusdem Facultatis decani fuerunt electi omnes die sabbathi proximo post festum Omnium Sanctorum, incipiendo ab eodem die sabbathi post Omnium Sanctorum festum 1326. » Cette liste va jusqu'à 1660.

Les trois premiers feuillets du manuscrit contiennent quelques notes historiques et un règlement pour la bibliothèque de la Faculté : « Leges pro bibliotheca ».

Sur ce manuscrit cf. Hahn, *Note sur les Commentaires de la Faculté de médecine de Paris*, p. 11 (extrait de la *Revue des bibliothèques*, 1903).

N° 5236 du catalogue de la vente de D'Aguesseau (1785).

XVIIe siècle. Papier. 3 feuillets et 589 pages (manquent les pages 409 à 412). 295 sur 218 millim. environ, avec des feuillets de très petite dimension. Rel. moderne. (Ancien n° 74.)

146 (2104). « Codex medicamentarius, seu pharmacopoea Parisiensis, ex mandato Facultatis medicinae Parisiensis in lucem edita, M. Joanne-Baptista-Thoma Martinenq, decano. Editio auctior — Parisiis, apud Guillelmum Cavelier,... 1748, » in-4°. xxxiv-268 pages. Imprimé.

Sur une feuille de garde, en tête, on lit : « Cet exemplaire est l'original qui a servi à l'édition de 1758, d'après les corrections et additions, qui y ont été faittes de l'avis de tous les docteurs de la Faculté, sous le décanat de M. Jean-Batiste Boyer, laquelle édition a été conduitte par moy, en ma qualité de professeur actuel en pharmacie, de l'avis de M. Théodore Baron, mon frère, aussi professeur actuel en pharmacie... » — Corrections dans les marges et feuillets manuscrits interfoliés.

Ex-libris gravé de Hyacinthe-Théodore Baron.

XVIIIe siècle. Papier. 270 sur 210 millim. Demi-rel. (Ancien n° 75.)

147 (2105). Aetii Amideni rerum medicinalium libri IX-XVI.

Page 603. Anonymi synopsis de pulsibus.

Page 609. Excerpta ex Africano de ponderibus et mensuris.

Fol. 1. « Ex-libris Renati Moreau, doct. med. Paris. » — Acquis à la vente Hallé. Cf. *Catalogue des livres de la bibliothèque de feu Jean-Noël Hallé,* 1823, in-8°, n° 450.

XVIe-XVIIe siècle. Papier. 612 pages. 305 sur 200 millim. Rel. en veau brun. (Ancien n° 76.)

148-149 (2106-2107). « Observations de Monsieur Morin, père de madame la comtesse de La Roche, fameux médecin de Paris. »

A l'intérieur on lit : « Donné par madame la comtesse de La Roche ».

XVIIIe siècle. Papier. 241 et 103 feuillets. 290 sur 195 millim. Rel. en peau. (Ancien n° 77.)

150 (2108). « Cours et opérations de chirurgie. »

Page 317. « Traitté des tumeurs en général et en particulier, donné par Mr Duvernay. »

Page 499. « Extrait du cours d'opération de Mr Arnaud ; 1708 ».

XVIIIe siècle. Papier. 613 pages. 275 sur 195 millim. Rel. en parchemin. (Ancien n° 78.)

151-152 (2109-2110). « Autographum Codicis medicamentarii Parisiensis, quod universae Facultatis examini propositum est, expositum pro editione anni 1732. »

Tome I. « Pars Galenica. » — « Tome II. Pars chimica. »

Sur le titre on lit : « Recuperavit et in Facultatis bibliotheca reposuit M. Hyacinthus-Theodorus Baron, decanus, anno 1753. »

XVIIIe siècle. Papier. 10 feuillets et 183 pages, 4 feuillets et 95 pages (numérotées 185-279). 270 sur 185 millim. Rel. en parchemin (feuillets de comptes du XVIe siècle). (Ancien n° 79.)

153 (2111). Notes et commentaires sur le *De re medica* de Celse, par Charles Thuillier, médecin de la Faculté de Paris.

Sur une feuille de garde on lit : « Ces notes et interprétations manuscrittes sur Celse, viennent de Mr Charles Thuillier, D. M. Par., et sont de son écriture. Elles ont été données à la bibliothèque de la Faculté de médecine par M. Baron, père, amy de M. Thuillier. — M. Hyacintho-Theodoro Baron filio, decano, 1753 ».

XVIIIe siècle. Papier. 290 feuillets. 235 sur 175 millim. environ. Demi-rel. (Ancien n° 80.)

154 (5033). « Extrait des mémoires de l'Académie royale des sciences de Paris, pour ce qui regarde la médecine et la chirurgie, fait et dressé par... Pierre Sue le jeune, maître ès arts de l'Université de Paris, maître en chirurgie, ancien chirurgien des camps et armées du Roi. — A Paris, ce 20 juillet 1767. »

Ces extraits commencent à l'année 1667 et ont été continués jusqu'à 1776. — Table à la fin du volume.

XVIIIe siècle. Papier 247 pages et 9 feuillets. 240 sur 180 millim. Demi-rel. (Ancien n° 81.)

155 (5034). Recueil de divers traités de Simon Pietre (1565-1618).

« Tractatus in libros de simplicium medicamentorum facultatibus, de necessitate medicamentorum per dominum Simonem Pietre, doctorem medicum parisiensem, anno 1597. » — « In Galeni librum de remediis paratu facilibus, per Simonem Pietre,... anno 1598, finitum vero 6 aprilis 1599. » — « In libros Galeni de compositione medicamentorum secundum locos commentarii Simonis Pietrei. » — A la fin du dernier traité on lit : « Decerpta ex scriptis M. Fournier, medici serenissimi ducis Lotharingiae. De La Vigne. »

XVIe-XVIIe siècle. Papier. 431 pages (numérotées 1-176, 1-108, 1-147). 220 sur 165 millim. Rel. en peau. (Ancien n° 82.)

156 (5035). « Traité de la peste, donné par Mr Andry au Collège royal, en 1721 [et] 1722. »

XVIIIe siècle. Papier. 327 feuillets. 225 sur 170 millim. Rel en parchemin. (Ancien n° 83.)

157 (5036). Registre des serments prêtés par les apothicaires de Paris entre les mains des docteurs régents de la Faculté de médecine pour l'observation des règlements de leur communauté. (15 octobre 1631-18 juin 1721).

Fol. 1. « Règlement pour les maistres apothicaires de Paris. » (1631.) — Fol. 15. « Extraict des registres du Parlement. » Sentence arbitrale, du 12 août 1672, rendue entre la Faculté et les maîtres apothicaires.

Sur une feuille de garde, en tête, transcription de l'arrêt de la Faculté par lequel le présent registre a été arrêté à l'année 1731. D'après cette note il manquerait des feuillets à la fin, puisque le dernier va jusqu'à 1721. — A l'intérieur de la reliure on lit : « Juxta decretum ex altera parte scriptum presentem instrumentum archetypum coram Facultatem depositum est in arca Facultatis, die sexta novembris anni 1734, a me Hyacintho-Theodoro Baron, decano. »

XVIIe et XVIIIe siècles. Papier. 105 feuillets. 223 sur 185 millim. Rel. en parchemin. (Ancien n° 84.)

158 (5037). « Recueil des différents medicamens expérimentéz, tant simples que composéz, rédigé par Jean Sue, prévost du Collège de chirurgie de Paris en 1750, déposé dans la bibliothèque de l'École

de santé, en 1796, par Pierre Sue, son fils, professeur et bibliothécaire. »

Table à la fin du volume.

XVIIIe siècle. Papier. 184 pages. 245 sur 185 millim. Rel. en parchemin vert. (Ancien n° 85.)

159 (5038). Formulaire médical et pharmaceutique.

Sur une feuille de garde, en tête, on lit : « Du Collège des Jésuites — Acheté de Nic. Boucher, libraire, qui l'avoit eu à la vendue des livres de M. de Houppeville, le 15 juillet 1726. Adr. L'Archevèque, 1726. »

XVIIe siècle. Papier. 224 et 571 pages. 240 sur 180 millim. Rel. en peau. (Ancien n° 86.)

160 (2112). « Cours de chirurgie, par Meurisse, 1683. »

XVIIIe siècle. Papier. 674 pages. 245 sur 190 millim. Rel. en veau brun. (Ancien n° 87.)

161 (2113). I. « Tractatus physiologiae primus, dictatus ab illustrissimo viro domino de Chirac, celeberrimo universitatis Monspeliensis professore eruditissimo, anno 1695, die primo mensis novembris. »

II. « De principiis rerum omnium a domino Chirac in alma Monspeliensi Academia dictatis, anno Domini 1696. »

XVIIe siècle. Papier. 62 et 337 pages. 255 sur 190 millim. Rel. en veau brun. (Ancien n° 88.)

162-163 (2114-2115). Manuscrits de Jérôme Delanoue, chirurgien (mort en 1628).

Deux volumes, cotés A et M, qui faisaient partie d'une importante collection que l'auteur avait formée, en vue surtout de revendiquer les droits et privilèges des chirurgiens.

Tome I. Transcription des arrêts et sentences pour « l'office des deux chirurgiens jurés du Roi au Collège et Châtelet ». — Fol. A. Note de Delanoue, du 8 avril 1614. « Ce volume marqué par A a été suyvy de B, C..., V., auxquelz on trouverra ce qui appartient de droit aux 2 chirurgiens jurez du Roy au Collège et Chatelet, et ce qui appartient au prévost de confrairie. Je les laisse à Mre Jehan Delanoue, mon fils, qui aujourd'huy jouit, grâce à Dieu, de mon office, et j'en

remercie le Roy et ceulx à qui j'en suis tenu... » Suit une liste des volumes qui formaient la collection de Jérôme Delanoue, avec une analyse sommaire de leur contenu. On a collé à la suite des annonces imprimées de soutenances de thèse de chirurgie, parmi lesquelles celle de Jérôme Delanoue. — Fol. 2. Lettre de Jérôme Delanoue à son fils, (7 février 1606), suivie de notes diverses, entre autres, convocations pour les examens de baccalauréat ou de licence en chirurgie (1573-1607). — Fol. 6. « Initium sancti evangelii secundum Johannem... » — Fol. 7. « In festo SS. Cosmae et Damiani, 27 septembris, Antiphona. »

Fol. 8. Commencement du recueil proprement dit : Privilège accordé par Philippe IV le Bel, en novembre 1301. — Fol. 15. « Ce sont les ordonnances et statutz de la confrairie St-Cosme et St-Damien aux chirurgiens de la ville de Paris, l'an de grâce mil deux cens soixante huict. » — Fol. 42 v°. « Nomina chirurgicorum Parisiensium. » — Fol. 48. « Statuta honorandae regiae et salubris chirurgicae Scholae. » — Fol. 92. « Sommaire et bref extraict faict par moy Hierosme Delanoue, chirurgien ordinaire du Roy... et l'ancien des deux chirurgiens juréz du Roy au Chastelet, touchant les procez et différendz... entre nous... et les barbiers de Paris. » — Fol. 99. Privilèges obtenus par lesdits chirurgiens jurés. — Fol. 159. « Le nom et surnom des chirurgiens jurés du Roy au Chastelet de Paris, qui ont toujours esté choisis du corps et collège des maistres chirurgiens jurez en la Faculté de chirurgie. » (1311-1605.) — Fol. 175. « Statuts et reiglemens ordonnez pour toutes les matronnes ou saiges femmes de la ville, faulxbourgs, prévosté et vicomté de Paris... » S. d. Imprimé, in-8° — Fol. 176. Billets de convocation pour les examens de sages-femmes (1596-1608). — Fol. 186. Table alphabétique.

Sur plusieurs feuillets on a collé des gravures représentant le Christ en croix (fol. 4 v°), le Christ au jardin des Oliviers (fol. 5), SS. Cosme et Damien (fol. 45), la Vierge et la Trinité (fol. 45 v° et 46). St Jérôme (fol. 46 v°), SS. Cosme et Damien (à l'intérieur de la reliure, à la fin).

Ce volume a été produit plusieurs fois en justice pour des contestations, comme le prouvent des notes aux folios A, B v°, 1, etc.

Tome II. En tête, feuillet ajouté au XVIIIe siècle sur lequel on lit : « Ce présent registre contient plusieurs traittez en forme d'annalles en

faveur de la chirurgie et de la médecine, tendant à faire voir les prérogatives et privilèges de la chirurgie, son antiquité, son excellence et les qualitez requises pour la posséder... Décembre 1703. » Fol. 3-7. Table.

Fol. 13. « Annales de la Faculté de chirurgie » (jusqu'à 1615), avec un « journal ou catalogue des saints ou saintes qui ont exercé la chirurgie. » — Fol. 34. « De livore et inimicitia medicorum parisiensium in medicos chirurgos parisienses, 1612. » C'est une histoire des contestations et procès survenus entre les médecins et chirurgiens de Paris, en même temps qu'un mémoire pour revendiquer les privilèges de ces derniers, jusqu'à 1627.

A la fin on a relié l'opuscule suivant : « ΠΑΓΚΡΑΤΙΟΝ ΙΑΤΡΙΚΟΝ pro laureis Apollinaribus consequendis apud Monspelienses propugnatum, novem quaestiones medicas continens, propositas a clarissimis Universitatis Monspeliensis professoribus regiis .., Guilielmus Legerius Vetholiaeus, Rothomagensis φιλίατρος. [Parisiis,] apud Franciscum Jacquin, 1615, » in-4°, 27 pages.

XVI[e] et XVII[e] siècles. Papier. 2-191 et 181 feuillets. 270 sur 190 et 285 sur 180 millim. Rel. en veau et en parchemin. (Ancien n° 89.)

164 (2116). « Traité des maladies du bas-ventre, » par Astruc.

A la fin on lit : « Fin du traité des maladies du bas-ventre, que M. Astruc a expliquées au Collège royal pendant l'année 1737. Fini le 18 juillet de la même année. »

XVIII[e] siècle. Papier. 921 pages. 270 sur 190 millim. Rel. en veau brun. Don du docteur Voillemier. (Ancien n° 90.)

165 (2117). Recueils de leçons faites à la Faculté de médecine et traités divers.

Fol. 1. « In universam medicinam... Physiologia, » par Bonet. — Fol. 81. « Medicinae pars secunda, hygieniae dicta, seu ars tuendae sanitatis, » par Bonet. — Fol. 93. « Tractatus de plantis, » par Garbe. — Fol. 157. « Plantarum historia, » par Mauvilain. — Fol. 232. « Institutiones chirurgicæ. » — Fol. 257. « Chirurgia », par Moreau (mort en 1656). — Fol. 364. « Tractatus brevis et dilucidus de chirurgicis operibus. » — Fol. 402. « Idé général de la nature des humeurs et des remèdes qu'on leurs aplique, » par Duverney. — Fol. 427. « De philosophia universa. » — Fol. 479. « Exercitatio de chylificatione. »

— Fol. 427. « Dissertatio de café, chocolata et thé. » — Fol. 502. « Remarques sur le chocalate, tirées du discours qu'en a fait Antoine Colmenero de Ledesma, médecin et chirurgien de la ville de Ecija de l'Andalouzie, et traduit de l'espagnol en françois sur l'impression faite à Madrid, l'an 1681, et esclaircy de quelques annotations, par Moreau, professeur du Roy en médecine. » — Fol. 520. Commentaires sur les Aphorismes d'Hippocrate.

XVIIe siècle. Papier. 550 feuillets. 240 sur 180 millim. environ Cartonné. (Ancien n° 91.)

166 (2118). « Liste funèbre des chirurgiens de Paris, qui sont morts depuis l'année 1315 jusqu'à l'année 1722, avec le génie et les mœurs de ceux qui se sont le plus distinguez dans leur profession. On y a joint quelques remarques sur les principaux évènemens qui sont arrivez dans l'ancien Collège ou depuis son union avec la Compagnie des chirurgiens-barbiers et la réponse à l'auteur d'une description de Paris sur un article de cette liste. Traduction faite sur l'édition latine de la même liste, imprimée à Trévoux, en 1714. »

Cette liste a été mise à jour jusqu'en mars 1729.

Page 349. « Contrat d'union entre les chirurgiens de l'ancien Collège et les chirurgiens-barbiers, passé le 1er octobre 1655. »

Page 357. « Extraits des fondations qui s'exécutent dans la Compagnie des chirurgiens de Paris pour l'utilité publique... »

Suivent des transcriptions de chartes et de privilèges octroyés aux chirurgiens.

XVIIIe siècle. Papier. 391 pages. 250 sur 190 millim. Rel. en veau brun. (Ancien n° 92.)

167 (5039). « Mosis Charas, medicinae doctoris, medicina practica praecipuorum corporis humani morborum definitiones et differentias continens, illorum sanabiles, tutam, brevem et jucundam curandi methodum exponens et selectiora ad illosque debellandos potentiora tum galenica tum chymica remedia designans... »

XVIIe siècle. Papier. 284 pages. 240 sur 180 millim. Rel. en veau brun. (Ancien n° 93.)

168 (2119). « Codex des officiers de santé militaires, ou recueil des loix, décrets, arrêtés et réglemens, actuellement en vigueur concernant

la médecine, la chirurgie et la pharmacie militaires, » par Richelmi, dont le nom se lit au dos du volume. »

XIXe siècle. Papier. 104 feuillets. 250 sur 170 millim. Demi-rel. (Ancien n° 94.)

169-170 (5040-5041). « Cours de pathologie interne, » par Broussais. (1816.)

Don du Dr Chéreau, bibliothécaire de la Faculté, 1877.

XIXe siècle. Papier. 257 et 144 feuillets. 245 sur 200 millim. Cartonné. (Ancien n° 95.)

171 (5042). « Specimen medico-practico botanicum, seu brevis et doctore dilucida explicatio virtutum plantarum et stirpium indigenarum..., a Joh. de Buchwald... Hafniae, typis Wielandianis, anno... 1720. » In-4°.

XVIIIe siècle. Papier. Plantes desséchées collées à l'intérieur de ce volume. 320 pages, in-4°. Rel. en veau brun. (Ancien n° 96.)

172 (2120). « Cahier des observations faites soubs monsieur Barbeyrac. »

Fol. 59. « Observations de monsieur Chirac. »

XVIIe siècle. Papier. 106 feuillets. 250 sur 180 millim. Rel. en veau brun. (Ancien n° 97.)

173 (5043). « Dissertation concernant la chirurgie des accouchemens, tant sur son origine que sur les progrès qu'elle a faits en France jusqu'à présent (1727), par Jean Devaux, maître en chirurgie, ancien prévôt du Collège royal de chriurgie de Paris. » Copie.

Fol. B. « Cette dissertation [est] très rare et peu connue. On ne la trouve que dans la *Continuation des mémoires de littérature et d'histoire*, par le P. Desmolets, tome III, partie 2, p. 462... Paris, le 26 août 1832. [Signé] Devaux, professeur de clinique d'accouchemens... »

Acquis à la vente de la bibliothèque du docteur Antoine Danyau.

XIXe siècle. Papier. 2 et 15 feuillets. 245 sur 180 millim. Demi-rel. (Ancien n° 98.)

174-176 (2121-2123). « Cours de pathologie interne médicale, rédigé par Raige Delarue, 1817-1818. »

XIXe siècle. Papier. 318, 594 et 495 pages. 250 sur 190 millim. environ. Cartonné. (Ancien n° 99.)

177 (5044). « Traité des hernies ou descentes, contenant les causes, les signes, les accidents, les remèdes et un advis aux hernieux, par le sieur Nicolas Lequin, chirurgien hernyaire, avec la manière de bien faire et administrer les bandages de fil de fer et d'acier. » 1665.

Le traité est deux fois transcrit dans le manuscrit avec quelques variantes. Il a été imprimé en 1665.

Fol. I. Lettre de l'auteur à « Monsieur Vallot, conseiller du Roy en ses conseils et premier médecin de Sa Majesté. » — Fol. II. « Adresse de l'auteur au lecteur. » — Fol. III. « Liste de messieurs les médecins et chirurgiens du Roy, qui ont approuvé le traité... » — Fol. IV. « Liste de messieurs les médecins de la Faculté de Paris qui ont approuvé le traité... »

Certaines parties du traité sont suivies des signatures de médecins ou de chirurgiens, qui ont approuvé ce traité (Huot, Guyart, Lanier, Bertrand, Gayant, Guy Patin, Dieuxivoye, Bachot, Bonneau, Renaudot, etc.).

XVIIe siècle. Papier. IV-17 et 19 feuillets. 240 sur 190 millim. Rel. en parchemin. (Ancien n° 100.)

178 (5045). « De morbis nerveis commentarius, quo respondetur ad problema ab illustri Societate regia medica parisiensi Imo ante kalendas septembris 1784 ad solutionem publice propositum. — Exposer quels sont les caractères des maladies nerveuses proprement dites, telles que l'hystéricisme, l'hypochondriacisme, etc. — Jusqu'à quel point elles diffèrent des maladies analogues, telle que la mélancholie, etc. — Quelles sont les causes principales et quelle méthode l'on doit employer en général dans leur traitement? », par Jean Petersen Michel, docteur en médecine, membre de la Société d'Utrecht à Amsterdam.

En haut du titre on lit : « 1er prix, 600 livres, 7 mars 1786, » avec les signatures des docteurs La Caille et Andry.

XVIIIe siècle. Papier. 501 pages. 225 sur 190 millim. Demi-rel. (Ancien n° 101.)

179 (5046). « Traité de la matière médicale. » — « Dissertatio academica an passioni iliacae globuli plumbei hydrargyro preferendi? »

A l'intérieur de la reliure on lit : « E libellis manuscriptis Antonii Casamajor, doctoris medici parisiensis, coemptis cum aliis libellis (brochures) excerpsit hunc materiae medicae cursum, simul de passione iliaca dissertationem, quae ultro Facultati donat, ut inter bibliothecae ejus manuscripta inserantur, M. F. Delaplanche, doctor medicus parisiensis, 4 julii 1782. »

XVIIIe siècle. Papier. 291 et 70 pages. 235 sur 180 millim. Demi-rel. (Ancien n° 102.)

180 (5047). « Traduction du livre intitulé : Culter anatomicus, fait par Lyser, » par Ant. Casamajor (?).

A l'intérieur de la reliure on lit : « E libellis manuscriptis post interitum Antonii Casamajor, abjectis, glomeratis emptis, segregat et facultati donat M. F. Delaplanche, 4 julii 1782. — La traduction se borne aux 4 premiers livres... »

XVIIIe siècle. Papier. 94 feuillets. 220 sur 160 millim. Demi-rel. (Ancien n° 103.)

181 (5125). « Recueil de médecine pratique de Baillou, Tagault, Braillon, Génault et autres fameux médecins. »

Sur le titre, ancienne tomaison XXII.

XVIIe siècle. Papier. 120 feuillets 250 sur 170 millim. Rel. en parchemin. (Ancien n° 104.)

182 (5048). Recueil comprenant : « Abrégé d'ostéologie. » — « Cours d'ostéologie. » — « Abrégé de miologie. » — « Traitté de miologie. »

XVIIIe siècle. Papier. 59, 268, 26 et 221 pages. 225 sur 170 millim. Rel. en parchemin. (Ancien n° 105.)

183 (5049). « Traité de la pratique de l'Hôtel-Dieu de Paris, par monsieur Petit, et transcrit par le sieur Houstet [nom barré], le quinzième octobre 1715. »

XVIIIe siècle. Papier. 231 pages. 220 sur 160 millim. Rel. en veau brun. (Ancien n° 106.)

184 (5050). « Mémoire sur la question proposée par l'Académie royale de chirurgie pour le prix de 1768... Établir la théorie des lésions

de la tête par contre coup et les conséquences pratiques qu'on peut en tirer... »

XVIIIe siècle. Papier. 165 pages. 240 sur 160 millim. Cartonné. (Ancien n° 107.)

185 (5051). « Traité de physiologie, » par Petit.

A la fin du traité on lit : « Phisiologia Domini Petit, celeberrimi parisiensis Facultatis medicus *(sic)*, nostro aevo Hypochrates, anno Domini 1760. »

XVIIIe siècle. Papier. 380 pages. 220 sur 165 millim. Rel. en veau brun. (Ancien n° 108.)

186 (5052). « Therapeutices methodi, » par Simon Pietre.

A la fin du traité (p. 262) on lit : « Finis libri 14 et ultimi Galenï methodi medendi, a domino Simone Pietre, doctore medico parisiensi. »

La plus grande partie du manuscrit comprend l'analyse des thèses soutenues à la Faculté de 1543 à 1628.

Page 1. « Quaedam theses selectae. Pro cardinali, praeside M. Roberto Le Secq, 8 mart. 1618, respondente Joanne Berault : An nudum in pulmone tuberculum lethale. »

Page 18. « Pro quodlibetaria, praeside M. Simone Pietre, 16 decemb. 1599, respondente Francisco Ellain : An medicamentorum incerta quantitas, » etc.

XVIIe siècle. Papier. 262 et 60 pages. 230 sur 165 millim. Rel. en peau. (Ancien n° 109.)

187 (5053). « Variae observationes et remedia. »

XVIIe siècle. Papier. 629 pages. 220 sur 170 millim. Demi-rel. (Ancien n° 110.)

188 (5054). « Commentarii in Aristotelis dialecticam praelatio sive disputatio proemialis de philosophia in communi... »

Page 149. « Commentarius in Isagogem Porphirii. »

Page 231. « Disputatio secunda de universalibus in particulari... »

Page 317. « Commentarius in librum Aristotelis de categoriis. »

Page 651. « Commentarius in reliquos Aristotelis libros dialecticos. »

Page 738. « Finis logicae, peracta die Jovis vigesima aprilis anno Domini 1661. »

XVIIe siècle. Papier. 738 pages. 200 sur 155 millim. Rel. en veau brun, avec écusson, où on lit : « F. Du Tertre. » (Ancien n° 111.)

189 (5055). « Traité des principes de chirurgie, par monsieur Petit, metre chirurgien juré de Paris et démonstrateur de Saint-Comme. »

A la fin on lit : « Fain des principes de chirurgie, démontrés par monsieur Petit, démonstrateur roial de l'amphitéatre de Saint-Cosme et acossié de l'Académie roialle de chirurgie de Paris et de Londres. Fait à Paris, ce quinsiesme janvier mille sept sans trante sept. »

XVIIIe siècle. Papier. 504 pages. 215 sur 165 millim. Rel. en veau brun. (Ancien n° 112.)

190 (5056). Traités de Simon Pietre.

« Chirurgica methodus... 1598. » — « In libros Hippocratis commentarii... » — « Necessitas, definitio, divisio et usus anatomes. » — « Consilia medica. »

XVIIe siècle. Papier. 86, 143, 69 et 104 pages. 225 sur 170 millim. Rel. en peau. (Ancien n° 113.)

191 (5057). « Livre de recettes » 1723.

« Tysanne sudorifique ». — « Usage du lait d'anesse », etc.

A l'intérieur de la reliure on lit : « Mademoisele de Clerissy, gouvernante, adresse Mr Laurent, notaire royal, pour rendre à mademoisele de Clerissy au château de Juvigny, Chaalons en Champagne. »

XVIIIe siècle. Papier. 186 pages. 240 sur 180 millim. Rel. en parchemin. (Ancien n° 114.)

192 (5058). Traduction française de l'ouvrage de John Harrisson : « A short comparative view of the practice of surgery in the french hospitals... London, Jacob Robinson, 1750, » in-8°.

Le titre et la préface de l'ouvrage imprimé ont été ajoutés en tête du manuscrit.

XVIIIe siècle. Papier. 39 pages. 225 sur 185 millim. Rel. en veau brun. (Ancien n° 115.)

193-194 (5059-5060). Traité de pathologie interne, en latin.

Début : « De apoplexia... Got. Moebius *Fund. physiolog*. cap. 13... »

XVIIIe siècle. Papier. 246 et 253 feuillets. 200 sur 170 millim. Rel. en parchemin. (Ancien n° 116.)

195 (5061) « Journal de chirurgie de Caron, interne à l'Hôtel-Dieu [de Paris] (20 août 1808-mai 1812). — Fragmens sur la maladie vénérienne. Fragmens d'un mémoire sur la maladie vénérienne, écrit par Caron en 1808. »

A l'intérieur de la reliure on lit une note moderne : « Caron (Jean-Charles-Félix), chirurgien, né en 1745 dans les environs d'Amiens, docteur le 13 février 1773, membre adjoint de l'Académie de chirurgie en 1782, chirurgien en chef de l'Hôpital Cochin. Mort le 19 août 1824... »

Ex-libris du Dr Achille Chereau, 1855.

XIXe siècle. Papier. 210 feuillets. 230 sur 170 millim. environ. Cartonné. (Ancien n° 117.)

196 (5086). « Traité de formules. » Recettes médicales.

XVIIIe siècle. Papier. 248 pages. 200 sur 160 millim. Rel. en parchemin. (Ancien n° 118.)

197 (5087). « Extrait des leçons de Mr Astruc, 1737. »

Prov. du Dr Andry et donné à la bibliothèque de la Faculté par le docteur Corlieu. Cf. *Catalogue des livres de la bibliothèque de feu M. C.-L.-F.-Andry*. (Paris, 1830, in-8°, n° 42 des manuscrits.)

XVIIIe siècle. Papier. 369 feuillets. 220 sur 170 millim. Demi-rel. (Ancien n° 119.)

198 (5088). « Physica particularis. Stephanus Claudius Daligre. 1714. »

18 planches gravées (une en tête et 17 à la fin).

XVIIIe siècle. Papier. 643 pages. 215 sur 160 millim. Rel. en veau brun. (Ancien n° 120.)

199 (5089). « Traitté des principes de la chirurgie, fais sous monsieur de Long, maistre chirurgien juré de Saint Cosme à Paris. Tirez par Jean Sue, étudient en chirurgie à Paris, le trois janvier 1723. »

A l'intérieur de la reliure on lit : « Donné à l'École de santé par Pierre Sue, professeur et bibliothécaire de cette école. »

XVIIIe siècle. Papier. 297 pages. 210 sur 160 millim. Rel. en veau brun. (Ancien n° 121.)

200-207 (5090-5097). Recueils d'observations médicales en latin.

XVII[e] siècle. Papier. 143, 194, 223, 216, 185, 375, 245 et 118 feuillets. 190 sur 140 à 339 sur 170 millim. Rel. en veau brun. (Ancien n° 122.)

208 (5098). Recueil des lettres écrites par Hermann Boerhaave, médecin hollandais (1668-1738), à son ami le baron Bassand, premier médecin de François I[er], empereur d'Allemagne, duc de Lorraine.

Copies. — Ces lettres, au nombre d'une centaine, datent de 1714 à 1738 et sont presque toutes écrites en latin; les trois dernières, écrites en français, sont adressées par la veuve de Boerhaave au baron Bassand (1738-1739).

XVIII[e] siècle. Papier. 127 feuillets. 215 sur 165 millim. Rel. en veau brun. (Ancien n° 123.)

209 (5099). « Commentarius rerum tum in saluberrima Facultate tum in alma parisiensi Academia gestarum, a die 6ª novembris anni 1745 ad diem 5m novembris anni 1746, magistro Guillelmo-Josepho de l'Épine, parisino, decano. »

Manuscrit autographe de Joseph de l'Épine.

A la fin on a relié les pièces suivantes :

Page 153. Lettre autographe de G.-J. de l'Épine au doyen de la Faculté, Baron. (26 janvier 1752.)

Page 155. Note « pour le sceau des attestations de chaque étudiant ».

Page 161. Autres notes sur diverses questions : « Doit-on recevoir à Paris des médecins ubiquistes, c'est-à-dire avec distinction de grand et de petit ordinaire, comme cela se pratique en plusieurs universités? » etc.

Page 177. Lettre autographe, en latin, de J.-J. Smith au doyen de la Faculté (Paris, 19 juin 1754).

Page 181. « Copie du discours qui a été fait aux messieurs de la Grand chambre, à la 2[e] audience du samedi 7[e], par M. de Bordeu, qui portoit la parole pour prier la cour d'assister à un discours, qui doit se faire dimanche 8[e] à la Faculté de médecine. »

Page 183. « Oratiuncula ad Senatum. M. Macquart. »

Page 185. Lettre autographe de F. Delarolle au doyen de la Faculté, Baron (s. d.).

Page 189. Note au sujet d'un projet de réunion des chirurgiens et du Collège de médecine.

XVIIIe siècle. Papier. 191 pages. 230 sur 180 millim. environ. Cartonné. (Ancien n° 124.)

210 (5100) « Observations sur la plique de Pologne (1807) » par R. Chamseru.

On lit, à la fin : « Le présent extrait et le manuscript qui précède, écrits de ma main et terminés le 20 novembre 1807, à Francfort sur le Mein. R. Chamseru. »

Au bas du titre on lit : « Cet exemplaire manuscrit appartient à monsieur le professeur des Genettes, premier médecin de la Grande armée. »

XIXe siècle. Papier. vi-120 pages. 230 sur 190 millim. Demi-rel. (Ancien n° 125.)

211 (5101). « Anatomie de l'homme, faite en la mémoire et à l'honneur des professeurs des diverses Facultés de médecine de l'Europe, particulièrement de ceux de celle de Paris. Ouvrage nouveau. Traduction basée sur les principes de la nouvelle nomenclature, faite par M. H. Béfort, domicilié à Ham (Somme). Année 1819. »

XIXe siècle. Papier. 373 feuillets. 210 sur 150 millim. Demi-rel. (Ancien n° 126.)

212 (5102). « Principes de chirurgie de monsieur Dellon, maître chirurgien juré à Paris. »

XVIIIe siècle. Papier. 409 pages. 215 sur 170 millim. Rel. en parchemin. (Ancien n° 127.)

213 (5103), « Cursus medicus Monspeliensis D. Chirac, professoris illustrissimi. »

En haut du titre on lit : « Pars prior constitit libris duodecim... Alteram partem scripsi. Menard. »

La première partie est incomplète de la fin. La seconde porte le titre : « Institutionum medicarum tentamen secundum, seu de corpore morboso... »

Figures dans le texte.

Provient de la bibliothèque Andry. Cf. *Catalogue des livres de la bibliothèque de feu M. C.-L.-F.* (*Andry*. Paris, 1830, in-8°, n° 38 des manuscrits.)

XVIIIe siècle. Papier. 720 pages. (Les pages 355 à 388 sont blanches.) 227 sur 170 millim. Rel. en veau brun. (Ancien n° 128.)

214 (5004). « Pharmaceuticae lectiones hoc programmate per vias affixo significatae sunt, Deo volente, Philippus Caron, doctor medicus parisiensis et pharmaciae professor, pharmaciam galenicam et chymicam hoc anno academico, publice edocturus, philiatris oratione exponet quae sit methodus Facultatis parisiensis et quae eorum qui ab ea discrepant, die lunae 19 novembris 1703, hora sesquidecima matutina; praelegere incipiet eadem hora die sequenti in scholis medicorum, rue de la Bûcherie, derrière le Petit Pont de l'Hôtel-Dieu. »

Une seconde partie est intitulée « Pharmaceuticae operationes... Philippus Caron... postquam pharmaciae galenicae et chymicae praecepta exposuit praecipuasque operationes descripsit, has ipsas palam administrare aggredietur die Jovis 24 aprilis, operante M. Claudio Francisco Gallet, pharmacopoeo parisiensis peritissimo... »

XVIIIe siècle. Papier. XIX-203 et 110 pages. 235 sur 180 millim. Demi-rel. (Ancien n° 129.)

215 (5105). Traités divers de médecine.

Fol. 1. « De epilepsia. » — Fol. 4 v° « De dolore capitis. » — Fol 10. « De tremore. » — Fol. 12. « De vertigine. » — Fol. 17 v°. « De catalepsi. » — Fol. 20 v°. « De incubo, » etc.

XVIIIe siècle. Papier. 56 feuillets. 215 sur 160 millim. Rel. en veau. (Ancien n° 130.)

216 (5106). « Illustriores de natura commentarii. »

A la fin on lit : « Haec scribebat Joannes le Wasseur, dictante doctissimo D. Caecilio Frey, anno Domini 1616 ».

Sur une feuille de garde, en tête, on lit : « Ex dono magistri Nicolai Le Vasseur, domus socii. »

XVIIe siècle. Papier. 870 pages. 220 sur 170 millim. Rel. en veau brun. (Ancien n° 131.)

217 (5107). « Index morborum et remediorum triplex. »

XVIIe siècle. Papier. 8-570 pages. 200 sur 155 millim. Rel. en parchemin. (Ancien n° 132.)

218 (5108). « Cours de chimie générale (suivi au Jardin du Roi), commencé le 21 mai et fini le 20 septembre 1816, par X[avier] Lebaube, ... Monsieur Laugier, professeur. »

XIXe siècle. Papier. 365 pages. 220 sur 165 millim. Demi-rel. (Ancien n° 133.)

219-220 (5109-5110). « Pathologie interne. Cours de Mr Fizeau, [mort en 1864], commencé en novembre 1815 et fini en juillet an 1816. X[avier] Le Baube. »

XIXe siècle. Papier. 898 et 537 pages. 210 sur 160 millim. Cartonné. (Ancien n° 134.)

221 (5111). « Exposition des maladies épidémiques, observées et traitées par dom Robert Hickmann, religieux et médecin de l'abbaye de St-Hubert en Ardenne, pendant les années 1772 et 1773. Tome premier. Commencé le 27 septembre 1776, fini le 16 février 1778. »

Tome I seul.

XVIIIe siècle. Papier. 644 pages. 200 sur 145 millim. Rel. en veau brun. (Ancien n° 135.)

222 (5010). « Le marechal [ferrant] de poche, par le capitaine Bourdon; traduit de l'anglois. »

XVIIIe siècle. Papier. IX et 63 feuillets. 195 sur 135 millim. Rel. en veau brun. (Ancien n° 136.)

223 (5011). Dissertations médicales, en latin.

Début : « Breviculus de febribus tractatus. De febre diaria. »

XVIIe siècle. Papier. 100 pages. 187 sur 135 millim. Rel. en veau brun. (Ancien n° 137.)

224 (5012). « Racines hébraiques. »

Sur une feuille de garde en tête, on lit le nom « Perier ».

XVIIe siècle. Papier. 122 feuillets. 195 sur 130 millim. Rel. en parchemin. (Ancien n° 138.)

225 (5013). Extraits d'auteurs divers (Descartes, T. Jouffroy, Villemain, Chateaubriand), réunis sous le titre : « Butin de mes lectures ».

Au bas de ce titre, on lit : « A. Pauchet ».

XIXe siècle. Papier. 80 pages. 185 sur 150 millim. Cartonné. (Ancien n° 139.)

226 (5014). « Traité des maladies de cœur et des gros vaisseaux..., par J. Hope. Seconde édition, 1835. Traduit de l'anglais par A. Chereau, docteur en médecine, 1842. »

Ce traité est suivi de « Remarques physiologiques sur la circulation, par James Wardrop, chirurgien de feu S. M. Georges IV. » Traduction. Incomplet de la fin.

XIXe siècle. Papier. 291 et 31 pages. 195 sur 150 millim. Demi-rel. (Ancien n° 140.)

227 (5016). « Generalis methodus medendi Simonis Pietre, doctoris medici parisiensis et professoris regii... »

Fol. 56. « M. Simonis Petrei... de particulari chirurgia. »

Ex-libris gravé à l'intérieur de la reliure : Bibliothecae M. Hyacinthi-Theodori Baron...

XVIIe siècle. Papier. 63 feuillets. 200 sur 150 millim. Rel. en parchemin. (Ancien n° 141.)

228 (5017). Mélanges.

Fol. 1. « Formules-remèdes empiriques. » Incomplet du commencement. — Fol. 21. Consultations, en latin, de A. Helvetius. — Fol. 83. « Abrégé des dix lettres du Cosmopolite, ou Michel Sendivogius, escrites à un révérand père religieux de ces amis, touchant la véritable matière des philosophes et sa légitime préparation, décédé le 5me juillet 1651. » — Fol. 97. « Les santances dorées des philosophes, que le Cosmopolite, ou Michel Sendivogius, a tiré des livres des plus grands philosophes et envoiées à un reverend père religieux de ces amis pour le mieux satisfaire sur toutes les difficultez de la vraye matière et de sa véritable préparation... » — Fol. 115-118. Dessins à la plume. — Fol. 119. — Catalogue de substances chimiques. — Fol. 124. « Catalogus librorum medicinae. »

XVIIe siècle. Papier. 126 feuillets oblongs. 150 sur 210 millim. Rel. en veau brun. (Ancien n° 142.)

229 (5018). « Questio medica, quodlibetariis disputationibus mane discutienda in scholis medicorum, die Jovis quarta martii anni 1734,

M. Paulo Jacobo Malovin, doctore medico, praeside : An sagou phthisicis prodest?... Proponebat Parisiis Claudius Carolus de Jean, parisinus... »

XVIII[e] siècle. Papier. 21 feuillets. 195 sur 160 millim. Broché. (Ancien n° 143.)

250 (5019). Traités du règne minéral, du règne végétal et du règne animal.

XIX[e] siècle. Papier. 80, 210 et 82 pages. 210 sur 165 millim. Demi-rel. (Ancien n° 144.)

251 (5112). Oribasii ad Eustathium filium synopseos medicae libri IX.

Texte grec, copié par Bussemaker sur le ms. grec 2188 de la Bibliothèque nationale, « le 19 novembre 1841 [jusqu'au 30 mars 1842]. Remis à M. Daremberg le 3 juin 1844. »

XIX[e] siècle. Papier. 819 feuillets. 230 sur 190 millim. Cartonné. (Ancien n° 145.)

252 (2008). Traité de chirurgie, en allemand.

XIX[e] siècle. Papier 412 et 264 pages. 270 sur 190 millim. Cartonné. (Ancien n° 146.)

253 (5113). « OEuvres chirurgicales de Louis [Laurent] Heister, conseiller en cour et premier médecin du duc de Brunswik et de Lunebourg, professeur à l'Académie royalle et ducalle de Julie à Hemlstad... »

Sur une feuille de garde on lit : « Donné à l'École de Santé par l'auteur de la traduction, Pierre Sue, professeur et bibliothécaire de de cette école ».

XVIII[e] siècle. Papier. 1219 pages. 225 sur 170 millim. Demi-rel. (Ancien n° 147.)

254-256 (2129-2131). Manuscrits et papiers divers du docteur Thouret, doyen de la Faculté de médecine de Paris, donnés à la dite Faculté par le professeur Deneux, le 28 décembre 1846.

1. Notes sur les accouchements, sur l'écartement des symphyses et des os du bassin.

II. Papiers relatifs à Sigault, médecin de la Faculté. — Recherches sur la structure des symphyses et leur relachement. — Ouverture du cadavre de Mlle Blin, rue de Richelieu (1779). — Traductions et extraits de plusieurs ouvrages sur la symphyse, Joseph Garcia, etc. — Pièces manuscrites sur la symphyse des os pubis.

III. Exhumation du cimetière de Rambouillet (1786-1787). — « Rapport sur les aimans..., par M. l'abbé Le Noble » (1783). Pièce imprimée in-4°. — « Mémoire sur la nature de la substance du cerveau..., » par Thouret (1790). — « Observation et recherches sur l'usage de l'aimant, en médecine, ou mémoire sur le magnétisme médicinal, par MM. Andry et Thouret (1779). »

A l'intérieur de la couverture des cartons 1 et 2, étiquettes avec inscriptions autographes de Deneux, qui déclare avoir acheté ces papiers à la vente du docteur Thouret.

XVIIIe siècle. Papier. 260 sur 200 millim. environ. Dans 3 portefeuilles. (Ancien n° 148.)

257 (2132). Mélanges.

I. « Manuscripts Guyot [† 1740]. Essay physiologique, où l'on rapporte le méchanisme de l'oeconomie animale dans l'état naturel. » — « Specimen pathologicum. » — « Histoire de toutes les maladies du corps humain... »

II. Traité sur la compression, par Mondières († 1847).

III. 7 pièces relatives à François Lapeyronie, premier chirurgien de Louis XV, et à sa famille. (20 janvier 1668-30 juillet 1750.)

IV. 5 pièces relatives au legs de livres fait à la bibliothèque de la Faculté, par Picoté de Belestre, ancien docteur régent. (10 mars 1732-26 mars 1737.)

V. « Observations sur quelques accouchemens extrèmement laborieux, par A. Soek, chirurgien accoucheur et lecteur dans l'art des accouchemens à Leyden... »

Traité manuscrit envoyé par l'auteur à l'Académie de chirurgie de Paris le 21 décembre 1792. (Cf. la lettre autographe qui suit le traité.)

XVIIe-XIXe siècle. Papier. Dimensions très variables. Dans une boîte. (Ancien n° 149.)

258-259 (2133-2134). « Différents mélanges concernant les médecins. »

Copies de documents datant de 1256 à 1733, et relatifs à l'histoire de la médecine. — A la fin du tome II, liste des médecins du roi.

Au dos de la reliure on lit : « Pièces pour l'histoire des médecins ».

XVIIIe siècle. Papier. 1104 pages (pagination continue pour les deux volumes). 295 sur 220 millim. Demi-rel. (Ancien n° 150.)

240 (5114). « Mémoire sur l'introduction en médecine de la scutellaria lateriflora (scull-cap) comme remède préservatif et curatif contre l'hydrophobie causée par la morsure d'animaux enragés..., par Lyman Spalding. »

Traduction par Hersant de cet ouvrage, publié à New-York en 1819. La traduction et le texte imprimé sont reliés ensemble. Ce manuscrit a été envoyé à la Société royale de médecine de Paris en 1820.

XIXe siècle. Papier. 32 feuillets. 217 sur 140 millim. Cartonné. (Ancien n° 151.)

241 (5115). « De la cause matérielle et périodique des fièvres... »

Sur la reliure, le nom de l'auteur « Josephus Jansonius Aquensis. » (1666.)

XVIIe siècle. Papier. 37 pages (manquent les pages 35-36). 180 sur 120 millim. Rel. en parchemin. (Ancien n° 152.)

242 (5116). « Recueil d'observations, tant de médecine que de chirurgie, avec un traité de la génération de l'homme et la manière de perfectionner l'espèce humaine, et un recueil de plantes propres à chaque maladie. Octobre année 1756. »

XVIIIe siècle. Papier. 366 pages. 190 sur 125 millim. Demi-rel. (Ancien n° 153.)

243 (5062). Recueil de recettes et de formules médicales.

XVIIIe siècle. Papier. 160 pages. 160 sur 115 millim. Rel. en parchemin. (Ancien n° 154.)

244 (5063). « Cursus medicinae. »

XVIIe ou XVIIIe siècle. Papier. 269 pages. 185 sur 125 millim. Rel. en parchemin. (Ancien n° 155.)

245 (5015). « Traité d'opérations de monsieur Lescot, maistre chirurgien à Paris, le 9me may en l'année 1685. »

Ex-libris gravé de D. Morand.

XVIIe siècle. Papier. 358 pages. 185 sur 120 millim. Rel. en veau. (Ancien n° 156.)

246 (5064) « *Georgii Eglisemmii Scoti, doctoris medici regii, accurata methodus erigendi thematis natalitii.* Edinburgi, excudebat Andreas Hart, 1616. »

Nombreuses notes manuscrites sur cet exemplaire imprimé.

En tête deux feuillets : « Incipit tractatus Abraham Avenare de revolutionibus. »

XVIIe siècle. Papier. 2 et 181 feuillets. 155 sur 100 millim. Rel. en parchemin. (Ancien n° 157.)

247 (5065) « Abrégée des drogues simples. »

Sur une feuille de garde on lit : « B.-D. de l'Épine. »

XVIIIe siècle. Papier. 493 pages. 165 sur 110 millim. Rel. en veau. (Ancien n° 158.)

248-251 (5002-5005). Dictionnaire des plantes.

XVIIIe siècle. Papier. 454, 416, 504 et 376 feuillets. 180 sur 120 millim. Rel. en parchemin. (Ancien n° 159.)

252-253 (5006-5007). « Catalogue des plantes démontrées au Jardin du Roi en 1776 et rangées suivant l'ordre des familles naturelles, qui est celui de Mrs de Jussieu. On a ajouté à ce catalogue les caractères des classes, des ordres ou familles, des genres qui les composent et souvent quelques observations sur les espèces, leurs vertus, leurs usages, etc. ; le tout recueilli des leçons de botanique données par M. Antoine Laurent de Jussieu..., faisant les fonctions de M... Lemonnier, professeur de botanique, etc., et de quelques autres ouvrages imprimés ou manuscrits. A Paris, 1776. »

XVIIIe siècle. Papier. 2 vol., 991 pages (pagination continue). 175 sur 115 millim. Rel. en parchemin. (Ancien n° 160.)

254-255 (5008). Notes de botanique.

Au tome I on remarque : Fol. 1. « Conspectus systematis ordinum naturalium quod in horto regio parisiensi adhibetur... » — Fol. 33. « Table alphabétique des noms de plantes employés dans le *Codex* de

la Faculté de médecine de Paris, édition de 1758... » Table dressée par « M. l'abbé Des Houssayes, en 1779. » — Fol. 78. « Supplementum editionis primae anno 1736 datae bibliothecae botanicae Caroli Linnaei, extractum ex editione tertia ejusdem bibliothecae... 1751... » — Fol. 98. « Schola botanica Rothomagensis, sive catalogus plantarum horti botanici regiae scientiarum litterarum et artium Academiae Rothomagensis, anno 1769. »

XVIIIe siècle. Papier. 175 sur 120 millim. 394 et 322 feuillets. Rel. en parchemin. (Ancien n° 161.)

256 (5066). « Observations anatomiques. » — « Des figures de rhétorique, leur deffinition et leur usage. »

XVIIIe siècle. Papier. 219 et 78 pages. 175 sur 115 millim. Rel. en parchemin. (Ancien n° 162.)

257 (5067). « Cours des éléments de thérapeutique, d'hygiène, de phisiologie, par Dubernard, professeur de l'Hôtel-Dieu St-Jacques de Toulouse, l'an 5 de la République, 1797, et l'an 6, 1798. »

XVIIIe siècle. Papier. 72, 36 et 134 pages. 173 sur 105 millim. Rel. en parchemin. (Ancien n° 162.)

258 (5068). « Cours des éléments de pathologie et de matière médicale, par Mr Dubernard, médecin de l'Hôtel-Dieu St-Jacques et professeur de médecine à Toulouse, année 1797, an 6 de la République. »

XVIIIe siècle. Papier. 130 et 206 pages. 175 sur 105 millim. Rel. en parchemin. (Ancien n° 162.)

259-260 (5069-5070). Traité de médecine. — (Tomes II et III.)

Le tome II débute : « Nous avons déjà donné dans nos leçons préliminaires le traitement général du spasme... »

A la fin : « Catalogue des livres appartenant à M. Raymond. »

XVIIIe siècle. Papier. 208 et 568 pages. 160 sur 105 millim. Rel. en parchemin. (Ancien n° 162.)

261 (5071). Traité des maladies vénériennes. — « Pharmacopée syphilitique. »

Le premier traité porte à la fin la signature : P. Raymond (ancien possesseur du volume).

XVIIIe siècle. Papier. 209 et 47 pages. 170 sur 112 millim. Rel. en parchemin. (Ancien n° 162.)

262 (5072). Mélanges.

Traité des pansements et des plaies. — « Question proposée en 1734 pour le prix de 1735 : Déterminer, dans chaque genre de maladies chirurgicales, les cas où il convient de panser fréquemment et ceux où il convient de panser rarement. Le prix a été adjugé au mémoire ayant pour auteur M^r Le Cat... » — « Observations sur le principe vital,... tirées de la Nouvelle science de l'homme, par M. Barthès..., professeur à l'Université de Montpellier. »

XVIIIe siècle. Papier. 180, 52 et 66 pages. 175 sur 110 millim. Rel. en parchemin. (Ancien n° 162.)

263 (5073). « Cours de matière médicale, dicté et expliqué par le citoyen Dubernard, médecin de l'Hôtel-Dieu St-Jacques et cy-devant professeur à l'Université de Toulouse, l'an 7me de la République française. 1799. »

XVIIIe siècle. Papier. 269 feuillets. 170 sur 110 millim. Rel. en parchemin. (Ancien n° 162.)

264 (5074). Recueil de recettes de médecine.

XVIIIe siècle. Papier. 111 feuillets. 175 sur 110 millim. Cartonné (Ancien n° 163.)

265 (5075). Recueil.

« Delectus medicamentorum simplicium. De medicamentis benigne purgantibus. » — « Quaestiones sive institutiones pharmaceuticae. » — « Thesaurus omnium arcanorum a me collectorum. »

Sur les feuilles de garde, en tête, on lit : « Mr de Laleu d'Avesnes, Simon B. D. de l'Épine. »

XVIIe siècle. Papier. 195, 92 et 30 pages. 160 sur 110 millim. Rel. en veau, avec un écusson portant le nom de « Simon ». (Ancien n° 164.)

266 (5076). « Tractatus lazermo-phizicus. De cursu medicali ».

Sur une feuille de garde, en tête, on lit : « Joannes Perrotteault, doctor medicus Monspelliensis, anni 1736. »

XVIIIe siècle. Papier. 427 pages. 165 sur 110 millim. Rel. en veau brun. (Ancien n° 165.)

267 (5077). Recueil de recettes et de remèdes.

Page 1. « Enluminure. »

Page 99. « Traité de l'étofeure. »

Page 197. « Manière de tremper l'acier... »

Page 329. « Recueil des remèdes choisis pour plusieurs sortes de maladies. »

Page 443. « Traité de la peinture au pastel... »

Page 493. « Épitre d'un père à son fils sur la peinture. »

XVIII[e] siècle. Papier. 546 pages (manquent les pages 487-492), 185 sur 120 millim. Rel. en veau brun. (Ancien n° 166.)

268 (5078). Mélanges.

Fol. 1. « La vie du grand Hipocratte, ce grand philosophe, prince des médecins. » — Fol 1. Commentaire sur les Pronostiques d'Hippocrate. 1691. — Fol. 96. « Traitté des Indications, par M[r] Martin, docteur régent en la Faculté de médecine et lecteur ordinaire en chirurgie, en 1573. »

XVII[e] siècle. Papier. IV et 106 feuillets. 175 sur 110 millim. Rel. en veau brun. (Ancien n° 167.)

269 (5079). « Ars bene medendi. »

XVII[e] siècle. Papier. 181 feuillets. 160 sur 105 millim. Rel. en parchemin. (Ancien n° 168.)

270 (5117). « Principia practica seu regulae quibus fidere possumus in curatione morborum. »

XVII[e] siècle. Papier. 606 pages. 175 sur 115 millim. Demi-rel. (Ancien n° 169.)

271 (5118). « Medicamentorum tractatus. »

Sur une feuille de garde, en tête, on lit le nom : « B. D. de l'Épine ».

XVII[e] siècle. Papier. 368 pages. 165 sur 105 millim. Rel. en veau brun. (Ancien n° 170.)

272 (5119). Avenzoar. Teisir; traduction de Jean de Capoue.

Fol. 1. « Tabula libri Taysir Evenzoar de conservatione sanitatis et cura egritudinum, continens tractatus viginti sex. » — Fol. 2. « Prologus Johannis de Capua, translatoris libri Taysir Avenzoar, ab arabico

in latinum ad peticionem archiepiscopi Bracarensis. Inquit translator ex tenebrarum devio judaice paternitatis eductus in splendoris serenitatem catholice fidei... » — Fol. 3. « Prologus Avenzoar in librum suum Taysir. » — Fol. 3 v°. « Tractatus primi est unicum capitulum de conservatione sanitatis et praeservatione ab egritudine. Concordaverunt universi medici quod levitio ventris adjuvat continuationem sanitatis... » — Fol. 301. « Explicit liber Taysir magni Avenzoar. » — Fol. 301 v°. « Sequuntur vocabula libri Taysir Avenzoar, quorum expositionem nusquam inveni. Charube... Cathasas... Crahaban... »

Petite miniature (fol. 3), initiales ornées et encadrements avec animaux. — Acquis à la vente Hallé, d'après une note manuscrite d'un feuillet de garde. Cf. *Catalogue des livres de la bibliothèque de Jean-Noël Hallé* (Paris, 1823, in-8°, n° 469).

XVe siècle. Parchemin. 301 feuillets. 172 sur 125 millim. Demi-rel. (Ancien n° 171.)

273 (5120). Traités de médecine.

Fol. 1. « Tractatus IIII. de febribus pestilentialibus, et que sunt eis homogenea, et variolis et morbillo. Quandoque accidit aeri quod docuimus te... plurimum est seva... etc. Finis tractatui de pestilentia libri IIII. fen prime Avicenne, etc. » — Fol. 28 v°. « Tractatus de lepra. Quid sit lepra et causa ejus secundum Avicenam. Lepra est infirmitas mala... limantur desuper cum aceto. Finis tractatui de lepra. » — Fol. 45. Anonymi tractatus alter de lepra. « Hujus mihi egritudinis species sunt IIII. generales, licet sint infiniti particulares. Causa primitiva in lepra esse illa res a qua evitandum dicemus in dicta... » — A la suite (fol. 51 v°), recettes médicales diverses : « Ad tineas liberandas. Pro hernia intestinali cerotum, » etc. — Fol. 67. Autres recettes médicales. « Expertum ab Avicenna in lapide frangenda. ℞ Cineris vitri, cineris scorpionis, cineris radicum caulium... »

XVe siècle. Papier. 75 feuillets. 95 sur 62 millim. Rel. en veau raciné. (Ancien n° 172.)

274 (2135). « Chercher à déterminer, d'après les observations prises dans les cliniques médicales de la Faculté, quels sont les effets des bains dans les maladies, » par Emmanuel-Ossian Henry.

Manuscrit présenté en 1854 pour le prix Corvisart.

XIXe siècle. Papier. 362 feuillets. 295 sur 200 millim. Cartonné. (Ancien n° 173.)

275 (2136). « De l'abstinence dans les maladies, » par Frédéric Durian.

Manuscrit présenté à un concours.

XIXe siècle. Papier. 225 pages. 290 sur 215 millim. Cartonné. (Ancien n° 174.)

276 (2137). « Étude clinique sur l'épidémie typhoïde de 1853, » par Émile Remilly.

Manuscrit présenté au concours pour le prix Montyon à la Faculté de médecine de Paris. (1854).

XIXe siècle. Papier. 364 pages et 10 planches en couleurs. Rel. en toile. (Ancien n° 175.)

277 (2138). L'ictère épidémique.

Manuscrit présenté par D. Baron, chef de clinique à l'hôpital de la Charité, au concours pour le prix Montyon en 1843.

XIXe siècle. Papier. 216 pages. 320 sur 210 millim. environ. Demi rel. (Ancien n° 176.)

278 (2139). « Mémoire sur les tumeurs du pavillon de l'oreille chez les aliénés, par M. Morland. »

XIXe siècle. Papier. 32 feuillets et 2 planches en couleur. 315 sur 205 millim. Demi-rel. (Ancien n° 177.)

279 (2140). « Mémoire sur les fièvres intermittentes, rémittentes et continues dans quelques localités du département de Maine-et-Loire, en 1837 et 1838, par J. Guéretin, docteur au Lion d'Angers... »

XIXe siècle. Papier. 29 feuillets. 300 sur 200 millim. Demi-rel. (Ancien n° 178.)

280 (2141). Mémoire sur les « effets du quinquina dans les affections qui réclament son emploi ». Paris, 31 août 1840.

XIXe siècle. Papier. 23 feuillets. 310 sur 200 millim. Demi-rel. (Ancien n° 179.)

281 (2142). « Mémoire sur les maladies régnantes de l'année 1833,

en réponse à la question proposée par la Faculté de médecine de Paris, » par Chauffard, médecin de l'hôpital d'Avignon.

XIXe siècle. Papier. 67 feuillets. 295 sur 200 millim. Demi-rel. (Ancien n° 180.)

282 (2143). Mémoire « sur les maladies prédominantes » de l'année 1834, « les caractères et les symptômes de ces maladies, les moyens de les guérir, » par Alphonse Menard de Lunel. 1835.

Concours pour le prix Montyon.

XIXe siècle. Papier. XX et 265 feuillets. 260 sur 200 millim. Demi-rel. (Ancien n° 181.)

283 (5123). « De la fièvre typhoïde, » par G. Epron.

Concours pour le prix Montyon en 1854.

XIXe siècle. Papier. 220 pages. 235 sur 180 millim. Demi-rel. (Ancien n° 182.)

284 (2144). « Déterminer par des observations recueillies dans les cliniques de la Faculté, pendant l'année 1838-1839, les effets des vésicants dans les divers cas où ils sont employés.

Mémoire présenté pour le prix Corvisart par Alfred Foucart, élève en médecine. »

XIXe siècle. Papier. 85 feuillets. 310 sur 195 millim. Demi-rel. (Ancien n° 183.)

285 (2145). Mémoire « sur les maladies prédominantes de l'année 1838, leurs caractères et leurs symptômes. »

Manuscrit présenté au concours du prix Montyon.

XIXe siècle. Papier. 36 feuillets. 255 sur 200 millim. Demi-rel. (Ancien n° 184.)

286 (2146). Mémoire « sur les maladies prédominantes » de l'année 1845, par Edme-Jean-Baptiste-Alexis Juventy, médecin à Auxerre.

Concours pour le prix Montyon.

XIXe siècle. Papier. 8 feuillets. 310 sur 195 millim. Cartonné. (Ancien n° 185.)

287 (2147). Mémoire « sur les maladies prédominantes (1er janvier

1856 au 31 décembre même année), dans le service d'accouchement de l'hôpital de la Riboissière ».

Concours pour le prix Montyon.

XIXe siècle. Papier. 78 feuillets. 230 sur 195 millim. Cartonné. (Ancien n° 186.)

288 (2148). « De la fièvre puerpérale. Épidémie observée en 1856 à l'hôpital des cliniques et à l'Hôtel-Dieu de Paris », par Ch. Lepetit (Plancoet, 30 juillet 1857).

XIXe siècle. Papier. 244 feuillets et 3 tableaux. 285 sur 180 millim. Cartonné. (Ancien n° 187.)

289 (2149). « Histoire d'une épidémie de diphthérite et de croup observée aux environs de Paris pendant l'année 1848, » par Ange-Marie Thore.

Concours pour le prix Montyon.

XIXe siècle. Papier. 138 pages. 270 sur 205 millim. Cartonné. (Ancien n° 188.)

290 (2150). I. « Recherches sur la maladie de la grippe ou épidémie de 1838, » par le docteur Léon Czernichowski.

Concours pour le prix Montyon.

II. « Observations recueillies dans le service de monsieur le professeur Chomel (Hôtel-Dieu), ayant pour but de chercher à déterminer les effets du quinquina dans le traitement des maladies, par Mr Vulfran Lafaint, élève externe dudit hôpital. »

XIXe siècle. Papier. 54 et 46 feuillets. 310 sur 200 millim. Cartonné. (Ancien n° 189.)

291 (2151). Mémoire sur les « effets des vésicants dans les divers cas où ils sont employés, » par Alexandre-Auguste Millet, de Tours.

Présenté au concours pour le prix Corvisart en 1839.

XIXe siècle. Papier. 143 feuillets. 305 sur 190 millim. Cartonné. (Ancien n° 190.)

292 (2152). « Mémoire sur les fièvres typhoïdes qui ont régné épidémiquement à Dinan (Côtes-du-Nord) et dans les communes voisines, par Joseph Piedvache, docteur... »

Présenté au concours pour le prix Montyon. (1862.)

XIXe siècle. Papier. 130 pages. 290 sur 195 millim. Cartonné. (Ancien n° 191.)

293 (2153). « Étude des lésions et des phénomènes pathologiques déterminés par la présence des vers ascarides lombricoïdes dans les conduits biliaires, » par E. A. Bonfils.

Présenté au concours pour le prix Montyon. (1856.)

XIXe siècle. Papier. 52 feuillets. 310 sur 200 millim. Cartonné. (Ancien n° 192.)

294 (2154). « Des concrétions fibrineuses du cœur, » par E. Blondet.

Présenté au concours pour le prix Montyon. (1856.)

XIXe siècle. Papier. 23 feuillets. 310 sur 200 millim. Cartonné. (Ancien n° 193.)

295 (5121). « Des fièvres intermittentes du département de l'Indre en 1838 [et 18]39, » par L. Ameuille.

Présenté au concours pour le prix Montyon. (1839.)

XIXe siècle. Papier. 161 pages. 225 sur 180 millim. Cartonné. (Ancien n° 194.)

296 (5122). « Mémoire sur les vésicatoires et leurs effets dans les affections médicales et chirurgicales, » par A. Potier.

Présenté au concours pour le prix Corvisart. (1839.)

XIXe siècle. Papier. 69 feuillets. 230 sur 180 millim. Cartonné. (Ancien n° 195.)

297 (2155). Mémoire sur « les maladies régnantes en l'année 1841 », par Chauffard, médecin de l'hôpital d'Avignon.

XIXe siècle. Papier. 34 feuillets. 300 sur 200 millim. Cartonné. (Ancien n° 196.)

298 (2156). « Histoire d'une épidémie d'affections pseudo-membraneuses et gangreneuses, ayant régné à l'hôpital des Enfants-malades de Paris, pendant le cours de l'année 1841, par A. Becquerel... »

Présenté au concours pour le prix Montyon.

XIXe siècle. Papier. 110 pages. 265 sur 200 millim. Cartonné. (Ancien n° 197.)

299 (2157). Mémoire sur l'érysipèle traumatique.

Manque le titre. — Présenté au concours pour le prix Montyon (?).

XIXe siècle. Papier. 24 feuillets. 260 sur 200 millim. Cartonné. (Ancien n° 198.)

300 (2158). « Mémoire sur les fièvres intermittentes simples et pernicieuses, qui ont régné épidémiquement dans l'arrondissement de M[armande], pendant l'année 1838, » par le docteur Dubourg, de Marmande.

Concours pour le prix Montyon. (1839.)

XIXe siècle. Papier. 54 pages. 335 sur 215 millim. Cartonné. (Ancien n° 199.)

301 (3124). « Mémoire sur le choléra épidémique de 1849, » par Octave-J.-B. Landry.

Concours pour le prix Montyon. (1850.)

XIXe siècle. Papier. 220 pages. 220 sur 180 millim. Cartonné. (Ancien n° 200.)

302 (2159). Mémoire sur la « contracture idiopathique des extrémités chez l'adulte ou mieux tétanie », par Lucien Corvisart. (1er août 1852.)

Concours pour le prix Montyon.

XIXe siècle. Papier. 130 pages. 310 sur 230 millim. Cartonné. (Ancien n° 201.)

303 (2160). Mémoire pour « chercher à déterminer quels sont les effets des bains dans les maladies », par O. Henry fils (?).

Concours pour le prix Corvisart. (1854.)

XIXe siècle. Papier. 94 feuillets. 310 sur 230 millim. Cartonné. (Ancien n° 202.)

304 (2161). Mémoire sur la chorée, par J.-P. Botrel.

Concours pour le prix Montyon. (1849.) — *En déficit.*

XIXe siècle. Papier. (Ancien n° 203.)

505 (5125). « Travail d'observation sur les effets des vésicants, » par Jean-Baptiste Renier.

Concours pour le prix Corvisart. (1839.)

XIXe siècle. Papier. 309 pages. 235 sur 180 millim. Cartonné. (Ancien n° 204.)

506 (2162). « Histoire d'une épidémie simultanée de diphtérite et d'accidents de forme ulcéro-gangréneuse, observée en 1857, à l'hospice de la Maternité. »

Concours pour le prix Montyon. (1858.)

XIXe siècle. Papier. 108 feuillets. 270 sur 210 millim. Cartonné. (Ancien n° 205.)

507 (2163). « Relation de l'épidémie de fièvre typhoïde observée pendant l'année 1855 dans les hôpitaux de Paris, » par Frédéric Duriau et Aristide Gleize.

XIXe siècle. Papier. 319 feuillets. 290 sur 230 millim. Cartonné. (Ancien n° 206.)

508 (5126). « De la nature du rhumatisme articulaire aigu. »

Concours pour le prix Montyon.

XIXe siècle. Papier. 18 feuillets. 230 sur 180 millim. Cartonné. (Ancien n° 207.)

509 (2164). « Des affections diphthéritiques et spécialement de l'angine maligne, observées à l'hôpital des Enfants malades de Paris, en 1855, » par Émile Isambert.

XIXe siècle. Papier. 167 feuillets. 270 sur 210 millim. Cartonné. (Ancien n° 208.)

510 (2165). Mémoire sur l'épidémie de variole qui a régné à Tonneins en 1848, par Mercier de Sainte-Croix.

Concours pour le prix Montyon. (1849.) — *En déficit.*

XIXe siècle. Papier. 79 pages. (Ancien n° 209.)

511 (2166). Affections diphthéritiques, par Créquy.

Concours pour le prix Montyon. (1859.) — *En déficit.*

XIXe siècle Papier. 203 feuillets (Ancien n° 210.)

512 (2167). « Effets des préparations ferrugineuses dans le traitement des maladies. Mémoire présenté pour le concours du prix de clinique, le 25 août 1853, à la Faculté de médecine de Paris, par J. Pierre Duclos, interne à l'Hôtel-Dieu. »

XIXe siècle. Papier. 109 feuillets. 250 sur 200 millim. Cartonné. (Ancien nº 211.)

513-514 (2168-2169). « Épidémie de choléra de 1849, Hôtel-Dieu de Paris, » par Théodore-Emile Leudet.

Concours pour le prix Montyon.

XIXe siècle. Papier. 130 et 630 pages. 270 sur 190 millim. Demi-rel. (Ancien nº 212.)

515 (2170). « Mémoire sur l'emphyzème pulmonaire, étudié dans ses rapports avec les autres affections du poumon et plus spécialement avec les tubercules, ou physiologie pathologique de l'emphyzème pulmonaire, par Th. Gallard, interne des hôpitaux. »

Présenté au concours pour le prix Montyon.

XIXe siècle. Papier. 161 pages. 305 sur 195 millim. Cartonné. (Ancien nº 213.)

516 (2171). « Comparer, par des faits recueillis dans les cliniques de la Faculté, les effets des saignées générales et des saignées locales dans les inflammations, » par le docteur A.-Martin Lauzer.

Concours pour le prix Corvisart. (1843.)

XIXe siècle. Papier. 423 pages. 315 sur 195 millim. Cartonné. (Ancien nº 214.)

517 (2172). « Des fièvres continues à forme thoracique, observées pendant l'année 1856, » par Alex.-Maximin Legrand.

Concours pour le prix Montyon.

XIXe siècle. Papier 232 pages. 305 sur 210 millim. Cartonné. (Ancien nº 215.)

518 (2173). « Comparer, par des faits recueillis dans les cliniques de la Faculté, les effets des saignées générales et des saignées locales dans les inflammations, » par Pierre-Henry Lefebvre.

Concours pour le prix Corvisart. (1843.)

XIXe siècle. Papier. 159 feuillets. 295 sur 195 millim. Cartonné. (Ancien n° 216.)

319 (2174). « Histoire d'une épidémie de variole, observée en 1845 à l'hôpital Cochin.

Concours pour le prix Montyon. (1846.)

XIXe siècle. Papier. 115 feuillets. 270 sur 190 millim. Cartonné. (Ancien n° 217.)

320 (2175). « De la fièvre puerpérale. Épidémie observée en 1854 à la Maternité de Paris, » par Amédée Charrier.

Concours pour le prix Montyon. (1855.)

XIXe siècle. Papier. 161 feuillets. 250 sur 190 millim. Cartonné. (Ancien n° 218.)

321 (2176). « Du choléra et de son influence épidémique, observés à l'hôpital St-Louis, 1849, » par Armand Trumet.

Concours pour le prix Montyon.

XIXe siècle. Papier. 151 pages. 260 sur 200 millim. Cartonné. (Ancien n° 219.)

322 (2177). « De la rougeole observée à Paris en 1857, » par le docteur Eugène Moynier.

Concours pour le prix Montyon.

XIXe siècle. Papier. 721 pages. 265 sur 195 millim. Demi-rel. (Ancien n° 220.)

323 (2178). « De la suette miliaire, » par F. Neucourt, médecin à Verdun.

Concours pour le prix Montyon. (1850.)

XIXe siècle. Papier. 80 pages. 285 sur 190 millim. Demi-rel. (Ancien n° 221.)

324 (2179). Mémoire sur la fièvre typhoïde et le choléra, en 1853.

Concours pour le prix Montyon. (1854.)

XIXe siècle. Papier. 245 feuillets. 295 sur 195 millim. 6 planches en couleur. Demi-rel. (Ancien n° 222.)

325 (2180). « De l'éphélidie gangreneuse, par H. Desterne. »
Présenté au concours pour le prix Montyon en 1850.

XIXe siècle. Papier. 44 feuillets. 265 sur 200 millim. 1 planche en couleur. Cartonné. (Ancien n° 223.)

326-327 (2181-2182). « Mémoire sur les embarras gastriques qui ont prédominé à Paris dans l'année 1848..., » par Charles Frémy.
Présenté au concours pour le prix Montyon. (1849.)
Le tome II est intitulé : « Observations à l'appui du présent mémoire. »

XIXe siècle. Papier. 207 et 290 pages. 260 sur 200 et 230 sur 180 millim. Cartonné. (Ancien n° 224.)

328 (5127). « Étude d'une épidémie de diphthérite observée à Necker en 1848, par Georges Simonis-Empis. »

XIXe siècle. Papier. 188 feuillets. 250 sur 180 millim. Cartonné. (Ancien n° 225.)

329 (5128). « De l'albuminurie et de l'hydropisie consécutive, par « Stuart Cooper d'Isla ».
« Couronné du prix d'or Corvisart, par la Faculté de médecine, dans sa séance du 3 novembre 1845. »

XIXe siècle. Papier. 700 pages. 225 sur 180 millim. Demi-rel. (Ancien n° 226.)

330 (5129). « Épidémie de fièvre typhoïde à Paris, en 1855. Relations des faits observés à l'hôpital de Lariboisière. »
Concours pour le prix Montyon. (1856.)

XIXe siècle. Papier. 55 feuillets. 220 sur 175 millim. Cartonné. (Ancien n° 227.)

331 (5130). « De la maladie gastro-intestinale, qui a régné en 1846 dans la ville de [Verdun], » par F. Neucourt.
Concours pour le prix Montyon. (1847.)

XIXe siècle. Papier. 102 pages. 230 sur 180 millim. Cartonné. (Ancien n° 228.)

332 (5131). « Recherches cliniques et expérimentales pour servir à

l'histoire de la commotion et de la contusion du cerveau..., par S. Fano. »

Concours pour le prix Montyon. (1847.)

XIXe siècle. Papier. 84 pages. 230 sur 175 millim. Cartonné. (Ancien nº 229.)

333 (5132). « Mémoire sur dix-huit observations de pneumonie, considérée sous un autre point de vue, par Louis-Désiré Lefèvre... »

Concours pour le prix Montyon. (1852.)

XIXe siècle. Papier. 122 pages. 190 sur 140 millim. Cartonné. (Ancien nº 230.)

334-344 (5133-5143). Papiers et notes de Nicolas Chambon de Montaux.

Tome I. « Traité de l'éducation des abeilles, par Mr Chambon de Montaux, terminé en 1812. » — « De l'agriculture, par Lucius Junius Moderatus Columella, avec additions de passages extraits des livres de Caton, Varron et Palladius,... traduit du latin par Mr Chambon de Montaux. » — 14 et 209 feuillets.

Tome II. « De la médecine pyrotechnique. » — « De la goutte, par Mr Chambon de Montaux. » — « De la goutte symptomatique.... » — « Traité de la goutte anomale, par Guillaume Musgrave..., traduit en françois par Mr Chambon de Montaux, avec des notes critiques... » — 131, 152, 46 et 104 feuillets.

Tome III. Traité de la goutte et des scrofules. — 298 feuillets.

Tome IV. « De l'asphyxie, nommée par les anciens maladie suffocante, par M. Chambon de Montaux. » 1806. — Fol. 87. « Dissertation sur l'étranglement et sur les moyens d'en dissiper les effets. » — Fol. 93. « Dissertation sur les effets de la submersion et sur les moyens de les dissiper... » — Suivi de : « Remarques sur l'asphixie causée par les vapeurs de charbon, » d'une autre écriture. — « Recherches sur le croup. » — 273, 17 et 115 feuillets.

Tome V. Recherches sur les maladies des voies urinaires, pour faire suite à l'histoire des maladies chroniques. » — « Des scrophules ou écrouelles. » — « Traduction de plusieurs livres d'Hippocrates. » — 87, 169 et 284 feuillets.

Tome VI. « Recherches sur les maladies du fœtus, pour faire

suite aux traités des maladies des femmes et des enfans. » — 77 feuillets.

« Des maladies des moutons, pour faire suite au traité d'éducation de ces animaux, » etc.

Tome VII. Mémoires et notes diverses sur la vaccine et la variole. (1812.)

« Recherches pour servir à l'histoire des fièvres... ou cours de pathologie, première partie. » — 181 feuillets.

Tome VIII. « Recherches pour servir à l'histoire des maladies aiguës, ou cours de pathologie, seconde partie. » — 339 feuillets.

Tome IX. « Recherches pour servir à l'histoire des maladies chroniques. Cours de pathologie, troisième partie. » — 279 feuillets.

Tome X. « De l'influence de l'organisation de l'homme et de celle des choses placées hors de lui, sur l'exercice de ses facultés intellectuelles. » — « De l'influence des passions sur la santé. » — « Essai sur les maladies de l'esprit. »

Tome XI. Papiers divers, dont un certain nombre ne sont pas de la main de Chambon de Montaut. On peut citer : « Mémoires de médecine pratique. » — « Description... d'une machine pour réduire les fractures de jambes et de cuisses... » (avec figures). — « Essay sur la section de la symphyse. » — « Mémoires sur l'abus qu'on fait généralement du quinquina... » — « Considérations générales sur l'enseignement de la médecine en Espagne. » — « De l'insalubrité des eaux de la Seine... » — « Manière aisée d'injecter toutes les parties du corps. » — « Mémoire sur l'irritabilité des artères. » — « Projet de réforme dans l'enseignement de la médecine. » — « Remarques sur les dangers auxquels les anatomistes sont exposés en disséquant... » — « Projet d'inspection des hôpitaux civils. » — « Méthode spécifique... de guérir et de détruire toutes les espèces de fièvres putrides malignes..., découverte par le docteur don Joseph de Masdeval..., traduite en françois, par Hiriart..., le 26 juillet 1784... » — « Dissertation sur le charenson. » — « Observation générale sur la manutention. » — « Recueil d'observations cliniques sur des cas rares et extraordinaires. »

Rapports et mémoires « sur les résultats heureux de l'électricité combinée avec l'usage des eaux thermales salines, d'après les expériences faites, en 1782, à Bourbonne-les-Bains, par ordre du Roi, à l'hôpital militaire de cette ville, » par Chambon de Montaut.

Ces papiers ont été donnés à la Faculté par un des descendants de Chambon de Montant. (1880.)

XVIIIe et XIXe siècles. Papier. 11 boîtes, in-4°. (Ancien n° 231.)

345-349 (5159-5162, 2183). Papiers de Pierre-Nicolas Gerdy (1787-1856).

On y remarque : Boîte I. « Notes tirées des leçons de M. Broussais » sur la pathologie interne. 1818. — « Cours de pathologie interne de Mr Fouquier, médecin de l'hôpital de la Charité de Paris, commencé le 15 novembre 1815. » Incomplet. — « Extrait des leçons de Roux sur les amputations en général, 1815. » — « Anatomie des régions du corps humain. Extrait des leçons de Béclard. » 1819. — Traité sur les sensations.

Boîte II. « Conséquences physiologiques déduites de l'organisation du cœur. » — « Notes d'anatomie comparée, 1816. Cours de Ducrotay de Blainville. » — « Extrait des leçons de M. Cuvier sur la génération comparée dans les animaux, 1817. » — « Extrait de lettres au philosophe de Baugency. Paris, décembre 1818. » — « Histoire du tact et du toucher. » — « Notes sur l'angiologie, 1820. » — « Notes bibliographiques tirées de la bibliothèque de la Faculté de médecine de Paris... » — « Mémoire critique sur les recherches expérimentales faites sur les parties sensibles. » — « Histoire de la vision, » etc.

Boîte III. « Hygiène positive..., art de conserver la santé et de tirer de ses organes le meilleur parti possible. » — « Examen des notes de Magendie sur la 4e édition des Recherches sur la vie et mort, de Bichat... » — « Histoire des phénomènes et des organes de la circulation. » — « Considération sur la circulation capillaire, » etc.

Boîte IV. Mémoires, cours, notes diverses. — « Recherches sur les centres nerveux. » — « Anatomie appliquée aux beaux-arts. » — « Leçons de chirurgie pratique et clinique. » — « De l'influence de la pesanteur sur la circulation. » — « Mémoire sur l'articulation coxo-fémorale. » — « Réflexions sur les fièvres, » 1822. — « Système de nosologie, 1821. » — « Considérations sur le langage et particulièrement sur le langage psychologique... » — « Discours prononcé à l'ouverture de la Société médico-psychologique. » — « Discours prononcé à l'Académie de médecine sur le magnétisme animal, 1837. » — « Des aponévroses. » — « Note sur l'anatomie chirurgicale de la région sus-orbitaire, » etc.

Boîte V. « Des hernies abdominales. » — « Cours de pathologie externe. » — « Résumés analytiques de l'organisation du cœur. » — « Mémoire sur les luxations et sur la luxation de la tête du radius en avant..., par Gerdy jeune. »

Don du professeur Broca. (1879.)

XIX[e] siècle. Papier. 5 boîtes, in-4°. (Ancien n° 232.)

350-355 (5164-5169). Papiers du D[r] Charles Daremberg (1817-1872).

On y trouve, entre autres, des notes pour les leçons de son cours d'histoire de la médecine — Don de M. Daremberg fils (1881).

La collection des papiers et copies de manuscrits médicaux du D[r] Ch. Daremberg se trouve à la bibliothèque de l'Académie de médecine.

XIX[e] siècle. Papier. 6 boîtes, in-4°. (Ancien n° 233.)

356-365 (5144-5150, 46-48). Papiers de Bichat (1771-1802).

I-II. Anatomie et Physiologie.

III-IV. Pathologie.

V. Thérapeutique.

VI. Chirurgie.

VII. Observations prises à l'Hôtel-Dieu, principalement en l'an X.

VIII. Papiers divers. — 1) « Discours sur l'étude de la physiologie. » — 2) Discours sur l'anatomie. — 3) Brouillon du « mémoire sur la membrane synoviale des articulations », publié dans les Mémoires de la Société médicale d'émulation (t. II, an VII, p. 350-370). — 4) Brouillon de l'éloge de Desault. — 5) Traité des membranes. — 6) Des passions. — 7) « De la volonté. » — 8) « De l'harmonie d'action. » — 9) « Des deux vies de l'animal. » — 10) « De l'habitude considérée dans les deux vies de l'animal. » — 11) « De la vie considérée en général. » — 12) « De la vie de relation et d'organisation considérées dans le fœtus. » — 13) « Division des fonctions. » — 14) « De la mort. » — 15) « Du fœtus. »

IX. Anatomie générale. Publié en 1801 (an X). 4 vol. in-8°. Tomes I et II (incomplet de la fin).

X. Anatomie générale, tome IV. — Anatomie descriptive (incomplet de la fin). Cet ouvrage, terminé par Buisson et Roux, a été publié de 1801 à 1803 (an X-an XII), en 5 vol. in-8°.

Ces papiers ont été acquis en 1832 du frère de Bichat.

XVIIIe et XIXe siècles. Papier. 10 boîtes, in-4°. (Ancien n° 234.)

566-571 (2194-2199). Archives de la Société médicale d'émulation de Paris.

1er et 2e cartons. Procès-verbaux des séances de la Société. 1er carton : 1811-1831 et 1837; 2e carton : 1848-1860.

3e carton. Rapports et mémoires. — I. « Rapport au Conseil de santé de la marine à Toulon sur la campagne autour du monde de la corvette *la Favorite*, commandée par M. Laplace, capitaine de frégate, dans les années 1829, 1830, 1831 et 1832, » par J. Eydoux. — II. « Mémoires de clinique chirurgicale, par Louis-Joseph-Alexandre Valat (de Montpellier). » — III. « Note sur le traitement de la rougeole et de la scarlatine, par le Dr Scouttetten. » 1838. — IV. Recherches sur la forme des globules sanguins, par le Dr Mandl (Louis). » 1840. — V. « Mémoire sur certains obstacles aux progrès de la médecine. » 1827. — VI. Note de Lecourt de Cantilly sur l'exercice illégal de la médecine. 1827. — VII. « Doit-on admettre l'innéité des tubercules pulmonaires? » 1827. — VIII. L'hématémèse et l'hémoptysie simultanées, » par Olivier. 1827. — IX. « Mémoire sur la suette miliaire, » par Robert, de Langres. 1829. — X. « Histoire de l'inflammation, » par le Dr Coutanceau (?) 1823. — XI. « De l'emploi du charbon végétal contre les affections nerveuses, gastro-intestinales..., par le Dr Belloc. » 1848. — XII. « Essai sur l'irritation du foie. » 1827. — XIII. « Examen comparatif de l'emploi des différentes sortes d'émission sanguine dans les cas pathologiques. » 1823. — XIV. « Établissement d'Elster près d'Adorf... ; ses eaux minérales et ses eaux de marais ferrugineuses et salines..., par le Dr R. Flechzig..., Leipzig, 1854. » — XV. Lettre du Dr Rampon sur le traitement des blépharites et des kératites chroniques. — XVI. Rapport de B. Mojon sur l'ouvrage de Bernardino Bertini, intitulé : « Prologio minerale degli stati Sardi. » 1844. — XVII. « Scarificateur à rotation de M. Blatin. » 1844. — XVIII. « Histoire de l'épidémie de variole qui a régné en 1840 dans le canton de Roquemaure (Gard), par M. Alexandre Zurkowski. » — XIX. « Observation d'une pleurésie chronique avec épanchement, » par le Dr Guillot. 1831. — XX. « Quelques considérations hygiéniques et médicales sur l'état sanitaire des militaires, par Alexandre-Louis Payen de Saint-Maurice, de l'Isle-Bouchard... » — XXI. Note sur un accouchement. — XXII. « Lettre de

B. Debourge, de Rollot, sur l'emploi du musc... » — XXIII. Mémoire, incomplet du commencement, sur les cathares pulmonaires. 1825 (?) — XXIV. « Mémoire sur l'emploi du poivre cubèbe... dans le traitement de la leucorrhée aiguë et chronique, par J.-B.-H. Martin, de Bazas... » Incomplet de la fin. — XXV. « Théorie de la voix, par J.-F. Malgaigne, de Charmes. » 1827. — XXVI. Lettre de Ristelhueber à Breschet. 1817. — XXVII. « Observations sur une espèce d'épilepsie ramenée à la forme périodique par une méthode nouvelle et guérie..., par M. Dumas, doyen de la Faculté de médecine de Montpellier. » 1810. — XXVIII. « Observation sur une fracture compliquée de la jambe, suivie de gangrène..., par B. Despaulx... ; » suivi de « Luxation de l'astragal..., » par le même. — XXIX. « Mémoires sur les névroses fébriles, par le Dr Liégey. » 1852-1853, 5 cahiers. — XXX. « Histoire d'une affection nerveuse anormale, par Ét. Brunaud. » — XXXI. « Mémoire sur une correction du lithotome de frère Come, par M. Jean-Baptiste Caron. » — XXXII. « Recherches expérimentales sur les effets de l'abstinence complètte d'alimens solides et liquides, sur la quantité et la composition du sang et de la lymphe, par C.-P. Collard, de Martigny (Vosges), 1827. — XXXIII. « Mémoire sur l'œdème des poumons. » 1827. — XXXIV. « Notice abrégée sur les causes et les effets du tétanos, qui attaque principalement les nègres transportés à l'île Maurice, par Allard (Thimotée)... » 1828. — XXXV. « Mémoire pratique sur les soins que réclame la femme en couches... »

4e carton. — I. « Essai sur la topographie médicale du Mont Saint-Michel..., par H. L. D., à Parthenay. » 1829. — II. « Observation sur une tumeur abdominale... » 1818. — III. « Mémoire sur les gastralgies et entéralgies..., par Mr Layet. » 1831. — IV. Rapport au conseil d'administration du bureau de bienfaisance du 1er arrondissement de Paris..., par J. Cherest. » 1847. — V. Dissertation sur la question proposée : « Survient-il des changements notables dans les organes, la constitution et le tempérament après l'amputation des membres? » — VI. Observations de médecine et de chirurgie pratiques..., par Charles-Louis Varlet... » 1842. — VII. « Mémoire sur les scrophules et les maladies scrophuleuses, par Ét. Brunaud... » 1817. — VIII. « Un mot sur la phtysie tuberculeuse..., par le docteur Payan, d'Aix.... » — IX. « Plusieurs observations chirurgicales..., par E.-P. Merger (?), à Chalindrey. » — X. Traitements employés par Jean Lussan, chirurgien à St-Saulge, pour différentes maladies. 1812. — XI. « Mémoire sur

l'inflammation. » 1823. — XII. « Quelques réflexions sur les épanchements sanguins dans la poitrine à la suite des plaies pénétrantes..., par M. Priou... » 1821. — XIII. « Extrait d'un mémoire sur la face physique des sauvages de la terre du Diemen, de la Nouvelle-Zélande et des habitants de Timor, par M. Peron. » — XIV. « Observations par M. Duplan. » — XV. « Mémoire sur l'hystérie, » par Émile Marchand, de S[te]-Foy (Gironde). 1846. — XVI. « Quelques considérations et réflexions sur la théorie des maladies épidémiques, » par Dolivera. — XVII. « Méthode d'observer en médecine et classification naturelle ou organique des maladies..., par A. Lacombe. » 1817. — XVIII. « Notice sur une efflorescence formée à la surface du varec palmé..., par Chatelain, de Brest. » 1810. — XIX. « De l'action de l'alcohole d'iode sur les corps odorans, par A. Chéreau. » 1824. — XX. « Note sur la phthiriasis ou la maladie pédiculaire, par S.-N. Vallot. » — XXI. « Mémoire tendant à prouver la contagion de la pourriture d'hôpital, par J.-G.-A. Mercier, de Sarlat... » 1820. — XXII. « Mémoire sur la grenouillette, par J.-B. Terrade. » — XXIII. « Recherches chimiques sur le narcissus poeticus, » par J.-B. C. — XXIV. « Mémoire et observations sur le traitement de l'érysipèle phlegmoneux, par J. Sablairoles... » — XXV. « Notice topographique sur S[t]-Nazaire, à l'embouchure de la Loire, par Delorme... » — XXVI. « Mémoire sur l'iode dans plusieurs maladies, par Gimelle... » — XXVII. « Observation sur une ulcération du cœur, recueillie par M. Obet... » — XXVIII. Mémoire de chirurgie, par Borel d'Orange. 1811. — XXIX. « Du rapport entre la dilatation des couches d'air et l'activité des miasmes..., par A. Desmoulins... » 1822. — XXX. « Avantages que la chirurgie théorique ou pratique doit retirer des observations et des opérations faites aux armées dans les dernières campagnes... » 1810. — XXXI. « Notice sur les sels de Cheltenam..., par J. B. Caventou. » — XXXII. « Mémoire sur l'emploi de l'eau froide dans la crampe d'estomac, par R. La Roche. » — XXXIII. « Observation physiologique sur l'attention avec laquelle on doit surveiller les excitations qui ont lieu sur les organes..., » par Alexandre-Paul Lefebvre. 1824. — XXXIV. « Mémoire sur l'emploi du sulfate de quinine dans la fièvre intermittente, par Olinet. » — XXXV. « Méthode thérapeuthique de traiter la fièvre jaune aux Antilles..., par Da-Olmi... » — XXXVI. « Mémoire sur la sensibilité, par Gendrin. » 1822. — XXXVII. « Observation d'un squirrhe du duodénum et du pancréas..., par Bobe-Moreau, de

Rochefort. » 1823. — XXXVIII. « Observation sur la prétendue démonstration pratique de la prophylaxie syphilitique de Mr Luna, » par Gavria Suclos (?) 1815. — XXXIX. « Observation sur une plaie pénétrante du bassin..., » par Payen. — XL. « Essai sur la bile humaine, par A. Chevallier. » 1820. — XLI. « Mémoire sur un procédé pour fabriquer en France le nankin..., par M. Favier... » — XLII. « Nouvelle préparation de l'extrait d'opium, par M. Robiquet. » — XLIII. « Mémoire « on the disrased conditions of the mitral valve of the hart and the symptoms which they produce, » par Frederick Love Hammick. — LXIV. « Notes sur la chirurgie dans les premiers âges et sur quelques instruments propres à cet art trouvés dans les ruines de Pompeia, » par Pierre Savenko, de St-Pétersbourg. Incomplet. — XLV. « Critique médicale..., par Antoine Barrangeard... » — XLVI. « Efficacité de la racine de grenadier contre le tœnia, par Serène... » — XLVII. « Apperçu sur les concrétions biliaires..., » par Gault. Thermidor an XIII (1805). — XLVIII. « Observation sur le méléna..., par Ducastaing... » 1806. — XLIX. « Considérations générales sur les uréthrites produites par l'acte vénérien..., par Vallée... » — L. « De l'inconvénient d'appliquer des pendans d'oreille aux enfants trop jeunes, par Serène... » LI-LXVIII. Mémoires ou rapports, par Merrem, Perrier, Lacombe, Richard, Richelmi, Sarlandière, Carlo Porta, A. Chevallier, Ladevèze...

5e carton. — I. « Expériences chimiques sur le soufre comme agent purgatif, » par A. Toulmouche. — II. « Observations d'un double empoisonnement par le sulfure jaune d'arsenic..., par Alm. Lepelletier... » — III. « Quelques considérations médicales sur la guigirite chez les militaires, par Al.-Louis Payen... » 1838. — IV. « Fragment sur l'aliénation mentale... » — V. « Quelques considérations sur l'usage du taffetas vernissé. » — VI. « Essai sur l'intermittence d'action de l'appareil pulmonaire, par M. Duplan (?) » 1830. — VII. « Essai sur l'hydrothorax... » 1823. — VIII. « Table méthodique d'un vocabulaire de séméiotique..., par Lacombe. » 1817. — IX. « Considérations sur la fréquence des phlegmasies cérébrales déterminées par celles des voies digestives, » par Lespagnol, 1816. — X. « Suite d'un mémoire sur les erreurs où ont conduit les abstractions en médecine. » 1810. — XI. « Constitution d'été de 1794. Hospice national de Bicêtre, » par Chardon. — XII. Mémoire pour « déterminer le caractère propre de l'inflammation... » 1823. — XIII. « Observations sur

l'ovarite aiguë et chronique chez la jument, par Reynal... » — XIV. « Mémoire sur la fièvre typhoïde, par Vesignié. » — XV. Mémoire de Lecourt de Cantilly sur l'hydropisie. 1826. — XVI. « Mémoire sur le refroidissement de l'atmosphère en France, par Pierre Merges... — XVII. « Recherches sur le siège de l'affection qui donne lieu aux hémorrhagies spontanées, par Cassin... » — XVIII. « Rapport sur un travail intitulé : Notes sur les maladies du foie observées au Chili..., par L. Cappon-Veillon... » 1846. — XIX. Mémoire sur les saignées, par Dezautière. 1846. — XX. « Brèves observations sur l'ophtalmie endémique... en Espagne..., par D. Serapio Escolar. » — XXI. « Un mot sur les productions osseuses de l'économie, » par Destrem. — XXII. Rapport de Duchateau sur un mémoire de A. Vernière sur les acéphales. 1827. — XXIII. « Rapport sur une observation de mélancolie-suicide... » — XXIV. Rapport sur deux mémoires d'Olivera. 1819. — XXV. « Recherches et expériences propres à répondre à cette question : La mort a-t-elle toujours pour cause la lésion physique de quelque organe?... » — XXVI. « Mémoire sur le refroidissement de l'atmosphère en France..., par Edme-Pierre Merges... » — XXVII. « Apologie de l'eau d'Angleterre de la manufacture royale de Joachim de Castro..., par Jean Lopez Cardoro Machado... 1812. Extrait. » — XXVIII. « Note sur les piqûres d'insectes appelées *ramigney* par les Yolofs de la Sénégambie, par Bérenger Féraud... 1872. » — XXIX. « Notice sur le *beri-beri* au Brésil..., par José Lourenço de Magalhaes, de Bahia. » 1872. — XXX. « Mémoire sur une tumeur lymphatique singulière sur la partie droite de la tête..., par Pierre Richelmi... 1816. — XXXI. « Nouvelles observations sur l'application des ventouses, par Lacombe... » 1816. — XXXII. « Réflexions sur les maladies de l'antre maxillaire... » — XXXIII. « Observation d'une hydrocèle enkistée, dissipée sans opération..., » par P.-J. Chevalier. — XXXIV. Mémoire sur les fièvres catarrhales..., par Canolle. — XXXV. « Observations sur deux cas remarquables d'accouchemens laborieux, par Thiaudière... » — XXXVI. « Observations microscopiques sur le sang..., par Al. Douné. — XXXVII. Observations présentées par le docteur Fallot... » 1833. — XXXVIII. Note sur une blessure occasionnée par un coup de fusil, par Thomas, 1835. — XXXIX. Recueil de 49 lettres de médecins (1855-1869) : Armand, Castovani, Sallenave, Pedro Francisco da Corta Alvarenga, Liégen, Gimelle, Ludger Lallemand, Philippe Bertini, Maheux, G. Richelot, Pinel, Duchesne, Parmentier, Laskowski, Gale-

zowski, Larrey, Émile Ménière, Voeckez, etc. — XL. « Considérations sur les tubercules... » 1829. — XLI. « Compte rendu de quelques observations médicales, par J.-B. Debourge, de Rollot... » — XLII. « Notions pratiques sur la nature du lupus et son véritable traitement, par Payan... » — XLIII. « Mémoire sur le traitement de la fièvre jaune, » par J. Beugnot. — XLIV. Mémoire sur les fièvres, par Joseph Houlton, 1823 ; en anglais.

6e carton. — Rapports, lettres et mémoires divers.

XIXe siècle. Papier. Six cartons. (Ancien n° 235.)

372-378 (2191, 5279-5282, 2192-2193). Registres divers provenant de la Société médicale d'émulation.

Procès-verbaux des séances :

Tome Ier. Années 1810-1831. — 279 pages.
— II. — 1831-1834. — 92 feuillets.
— III. — 1834-1837. — 135 feuillets.
— IV. — 1837-1841. — 146 feuillets.
— V. — 1841-1844 et 1851. — 144 feuillets.
— VI. — 1866-1867. — 32 feuillets.

Registre de présence aux séances. (14 avril 1797-5 décembre 1868.) 335 et 48 feuillets.

XVIIIe et XIXe siècles. Papier. Dimensions variables. Rel. en parchemin ou cartonnage. (Ancien n° 235.)

379-384 (2279-2284). Archives de la Société médicale d'observation. Mémoires, rapports, etc.

XIXe siècle. Papier Dimensions variables. 6 cartons. (Ancien n° 236.)

385-393 (5283-5291). Registres divers provenant de la Société médicale d'observation.

Registres des procès-verbaux des séances :

Tome Ier. 1843-1845. — 117 feuillets.
— II. 1845-1846. — 132 feuillets.
— III. 1846-1848. — 113 feuillets.
— IV. 1849-1851. — 180 feuillets.
— V. 1851-1853. — 115 feuillets.
— VI. 1853-1854. — 352 feuillets.
— VII. 1854-1856. — 178 feuillets.
— VIII. 1856-1858. — 138 feuillets.

« Cahier des signatures de présence [aux séances, du 20 mars 1832 au 21 janvier 1837;] de la Société médicale d'observation, fondée le 3 mars 1832. » — 103 feuillets.

XIXe siècle. Papier. Dimensions variables. Cartonné. (Ancien nº 236 (*bis.*)

594 (2007). Correspondance de Guy Patin. (1601-1672.)

Fol. 1. Lettre de Bernard Peyrilhe au citoyen Thouret, pour le prier de remettre à l'Ecole de Santé le manuscrit des lettres de Guy Patin 15 fructidor an IV (= 1er sept. 1796).

Fol. 2-3. Deux lettres de M. de Villiers, docteur en médecine, qui demande communication des lettres de Guy Patin appartenant à Peyrilhe. (14 juillet [1785 ?]et 9 mai 1785).

Fol. 4. Mémoire autographe de Pierre Sue, bibliothécaire de l'École de santé, sur les lettres de Guy Patin. — Au même feuillet on lit la note suivante : « Lettres de Guy Patin données pour la bibliothèque de l'École de santé de Paris par Bernard Peyrilhe, un des professeurs de cette École. Fait dans l'assemblée du 29 nivôse an V de la République et le 18 janvier 1797, par Pierre Sue, professeur, bibliothécaire. »

La première partie du présent manuscrit est formée par un recueil autographe de Guy Patin (fol. 18), où sont recopiées des lettres latines, qu'il avait écrites à des savants ou des docteurs étrangers. L'auteur l'a dédié à son fils, comme il l'explique dans la première lettre qu'il lui a adressée et qui forme une sorte de préface.

Les lettres de Guy Patin, au nombre de 456, sont rangées chronologiquement et vont du 28 mars 1652 au 4 avril 1669. En tête se trouvent, en outre, trois lettres échangées entre Guy Patin et Franciscus Citesius (Citois), en 1639. Parmi les principaux destinataires, on peut citer : Thomas Bartholin, Adam Stewart, Antoine van der Linden, Chrétien Buncken, Georges Volcamer, Fortunatus Plempius, Jean Garnier, Chrétien Utembergard, Jean van Horne, Martinus Schoockius, Jean-Daniel Horstius, Isbrand de Diemerbroeck, Melchior Sobizius, Florius Bernardus, Sébastien Scheffer, Adolphe Vorstius, Henri Bauhin, Gérard Blaise, Jean-Henri Meibomius, Raoul Dinckel, Renier Neuhusius, Pierre Lotichius, Othon Sperlingius, Garnier Rolfinck, T. Baumgartner, Fr. Wolfgang, J. Vepfer, Hermann Conring, Julius Hakdberg, Jacques de La Fosse, G.-Fred Laurent, Simon Paul, Theophile Bruning,

Antoine Deusingius, Theod. Schenck, Nic. Heinsius, Paul Baudry, etc.

Fol. 231 : Table par ordre alphabétique des destinataires.

Fol. 235. Consultations médicales au nombre de 19, toutes, sauf deux, de la main de Guy Patin. Plusieurs sont signées : G. Patin, S. Pietre, Riolan, P. Courtois, Brayer, etc.

Fol. 261. Discours de Guy Patin contre Jean Chartier au sujet de l'antimoine. (Autographe.)

Fol. 228. Accord entre Guy Patin et Pierre Rigaud, marchand libraire à Lyon, pour l'impression d'un manuscrit de médecine contenant trois traités de Gaspar Hofmann (26 novembre 1651).

Fol. 273. Lettres adressées à Guy Patin, de 1656 à 1664, par différents personnages dont les noms suivent : Spon (fol. 273, 19 lettres), André Falconet (fol. 314), J-B. de Salins (fol. 325), Franciscus de Rassyne (fol. 330), Ferry (fol. 333), Duclos (fol. 336), Serincard (?), (fol. 338), de Mallevaud (fol. 340), Thibault (fol. 343), Schookius (fol. 344), Saumaise (fol. 345), N. Plempius (fol. 346), Alcide Musnier (fol. 347), L. Meyssonnier (fol. 349), Julio Torrini (fol. 351), Meynard de Favelon (fol. 352), Guillemin (fol. 354), Guiot de Garambé (fol. 355), Franciscus Linant (fol. 359), Bourdelot (fol. 361), Everard de Vorst (fol. 363), Chellme (fol. 364), Belin (fol. 366), Le Clerc (fol. 372), Louvier (?) (fol. 376), Boullanger (fol. 378), de Nully (fol. 380), Franciscus Téveneau (fol. 382).

Fol. 384. Copie de deux traités de Guy Patin, l'un sur le laudanum, l'autre sur la manne.

Fol. 461. Copie de l'ouvrage intitulé « Francisci Ulmi, Pictaviensis, doctoris medici, de liene libellus, Lutetiae excussus 1578; denuo editus e bibliotheca Gasp. Hotmanni. »

Fol. 426 « Zachariae Tonnelier consilium de dysenteria, ad clarissimum virum N. Cornu, causarum patronum eloquentissimum, socerum suum. »

Fol. 439. Billet de faire part de l'enterrement de Guy Patin à St-Germain-l'Auxerrois, 1er avril 1672. Imprimé.

XVIIe siècle. Papier. 440 feuillets. 300 sur 195 millim environ. Demi-rel. (Ancien n° 237.)

595 (2185). Recueil de mémoires rédigés par Vulfranc Gerdy, d'après des observations faites en grande partie à l'hôpital Saint-Louis, principalement pendant les années 1834-1836.

Fol. 1. Certificat d'études délivré à Gerdy, élève au collège de Troyes, 1825. — Fol. 2. Notes de chirurgie : « Suture intestinale. » — Fol. 4. « Autopsie 24 heures après la mort, » etc. — Fol. 23. « Observations sur les hernies. » — Fol. 40. Mémoire et observations sur les accouchements, la grossesse. — Fol. 73. « Phlébite puerpérale. » — Fol. 115. « Rhumatisme chronique. » — Fol. 119. « Névralgie rhumatismale, » etc.

Au fol. 2 se trouve la signature de Gerdy.

XIXe siècle. Papier. 397 feuillets. 350 sur 220 millim. Demi-rel (Ancien n° 238.)

396-398 (5151-5153). « Cours de pathologie chirurgicale, professé par Hippolyte Cloquet [1810-1813] et rédigé par son frère Jules Cloquet. »

A la fin du tome III, notes d'Hippolyte Cloquet. (Pathologie). — Don de H. Larrey (1883).

XIXe siècle. Papier. 319, 324 et 259 feuillets. 230 sur 170 millim Demi-rel. (Ancien n° 239.)

399-400 (2186, 5172). Papiers de Laënnec. (1781-1786.)

On y trouve : « Élémens d'anatomie pathologique. » — « Discours pour la rentrée de la Société anatomique. (1808.) » — « Mémoire sur les concrétions du sang dans ses vaisseaux pendant la vie... » — Leçons faites au Collège de France en 1822 et 1824-1825.

XIXe siècle. Papier. Dimensions variables. Dans 2 boites. (Ancien n° 241.)

401 (2190). Mélanges.

Page 7. Notes généalogiques et historiques sur la famille Guillemeau. Épitaphe de Jacques Guillemeau, chirurgien et valet de chambre du roi (1612), etc.

Pages 27. « Alliot de Mussay ; généalogie de la famille des Vyarts. »

Page 55. « Recherches sur la vie et sur les ouvrages de Guy de Chauliac. »

Page 81. Privilège du roi en faveur de René Chartier, docteur régent en la Faculté de médecine, éditeur des œuvres d'Hippocrate et de Galien. (1639.)

Page 87 [58]. « Lettres de monsieur Cortaud [de Montpellier] à

monsieur Spon, docteur aggrégé en la Faculté de médecine de Lyon. » (3 novembre 1636-29 octobre 1662.)

Page 227. « Deux lettres de Michel à Spon. » (Paris, 16 mai 1631 et novembre 1636.)

Page 235. 20 lettres de Duprat, de Saumur, à Spon. (29 mai 1647-3 janvier 1657.)

Page 325. 33 lettres de Robert Lyonnet, de Valence, à Spon. (14 octobre 1646-3 avril 1659.)

Page 415. 2 lettres de Lémery à Spon et réponse de celui-ci. (1er août 1668 et s. d.)

Page 435. « Supplément et suite de l'Index funereus chirurgorum de J. de Vaux, » publié en 1714, par J. de Vaux et Chasteau, son gendre. Ce supplément va jusqu'à 1733.

En tête, gravure de Séb. Le Clerc et copie partielle du privilège accordé à René Chartier. — Sur une feuille de garde, on lit : « Ce volume a été acquis par M. Henri Bordier à la vente de la bibliothèque de M. de Monmerqué. (Voy. Catalogue de la bibliothèque de M. de Monmerqué, 1861, nº 4083, p. 436.) »

XVIIIe siècle. Papier. 522 pages. 295 sur 220 millim. Demi-rel. (Ancien nº 242.)

402 (5154). Lettres autographes de François Broussais (1772-1838) et documents le concernant.

Fol. 1. Lettre de Mme Broussais, mère, à son mari, au sujet de la naissance de leur fils. (10 janvier 1773.)

Fol. 2. 20 lettres (et un fragment) adressées par François Broussais à ses parents, à Mlle Froussart et à Salomon, perruquier à Dinan. (21 janvier 1792-24 janvier 1796.)

Fol. 40. Certificat d'apprentissage en chirurgie délivré par Jacques François Broussais, père, à son fils. (25 août 1793.)

Fol. 41. Congé absolu délivré à François Broussais, caporal fourrier de la première compagnie des grenadiers des Côtes-du-Nord. (20 mai 1796.) (2 exemplaires.)

Fol. 43 vº. Pétition adressée aux juges du tribunal civil d'Ille-et-Vilaine en faveur de François Broussais, dont la maison a été saccagée au bourg de Pleurtuit. (1797 ou 1798.)

Fol. 45. Lettre de Le Bigot à François Broussais. (Dinan, 31 septembre 1799.)

XVIIIe siècle. Papier. 45 feuillets, montés in-4°. Demi-rel. (Ancien n° 243.)

405-406 (5155-5158). « Traité des maladies, rédigé d'après les leçons de monsieur Petit, docteur régent de la Faculté de médecine de Paris. »

Don du Dr E. Delens, février 1889.

XVIIIe siècle. Papier. 318, 462, 469 et 443 pages. 205 sur 160 millim. Rel. en parchemin. (Ancien n° 244.)

407-408 (5170-5171). « Matière médicale interne. »

Don du Dr E. Delens, (février 1889).

XVIIe ou XVIIIe siècle. Papier. 275 et 411 pages. 200 sur 160 millim. Rel. en parchemin. (Ancien n° 245.)

409 (5173). « Cours de chirurgie, par Philib.-J. Roux, du 5 mai 1807 à février 1809. Leçons rédigées par Adr. Jacques Delens. »

429 leçons. — Don du Dr E. Delens, février 1889.

XIXe siècle. Papier. 438 feuillets. 230 sur 180 millim. Cartonné. (Ancien n° 246.)

410 (5163). Leçons « pour l'instruction des aspirans, qui se reçoivent chaque année dans l'Ecolle de Saint-Cosme de Paris », pour ce qui concerne l'anatomie et la pathologie de chirurgie.

Don du Dr Louis de Santi. (1891.)

XVIIe-XVIIIe siècle. Papier. IV-370 pages. 230 sur 170 millim. Rel. en veau brun. (Ancien n° 247.)

411 (5020). « Traité des maladies. »

Don du Dr Louis de Santi. (1891.)

XVIIe ou XVIIIe siècle. Papier. 499 pages. 195 sur 150 millim. Rel. en parchemin. (Ancien n° 248.)

412 (5080). I. « Tractatus de febribus, » par Chatelain.

II. « Institutionum medicinalium pars quinta. Therapentice. »

Don du Dr Louis de Santi. (1891.)

XVIIe ou XVIIIe siècle. Papier. 203 et 192 pages. 185 sur 145 millim. Rel. en veau brun. (Ancien n° 249.)

413 (5081). « Formules et recettes de médecine, faites ou recueillies par L.-T. Cortade, médecin de l'Université de Montpellier. » (1780.)

Don du Dr Louis de Santi. (1891.)

XVIIIe siècle. Papier. 332 pages. 140 sur 100 millim. Rel. en veau brun. (Ancien no 250.)

414 (5082). « Extrait des leçons de Mr de Lamure, doyen des professeurs de l'Université de Montpellier, sur la médecine pratique. »

Sur le titre on lit : « Cortade, doctor medicus, 1769. »

Don du Dr Louis de Santi. (1891.)

XVIIIe siècle. Papier. 465 pages. 170 sur 110 millim. Rel. en veau brun. (Ancien no 251.)

415 (5083). Recueil de formules de médecine, rédigé par Cortade, docteur en médecine à Montpellier.

Page 1. « Formulae nosocomii Charitatis parisiensis. » — Page 211. « Formules dressées, par Mr Fargeon, médecin de l'hôpital St-Éloy de Montpelier. » — Page 241. « Procédés chimiques du cours de Mr Rouèle. »

Don du Dr Louis de Santi. (1891.)

XVIIIe siècle. Papier. 388 pages. 175 sur 120 millim. Rel. en veau brun. (Ancien no 252.)

416 (5174). « Étude historique sur la dernière épidémie de choléra en France, par le docteur L. Hahn... » (1884-1885.)

XIXe siècle. Papier. 125 feuillets. 230 sur 180 millim. Demi-rel. (Ancien no 253.)

417-424 (2205-2206, 5225-5230). « Notes cliniques du professeur A. Richet, période de 1838 à 1842. Leçons cliniques rédigées par des internes ou des externes du service. Lettres de malades confirmant des résultats opératoires. Observations, dessins, etc. » (1838-1888.)

XIXe siècle. Papier. 362, 281, 362, 419, 337, 421, 185 et 488 feuillets. Dimensions variables : 220 sur 170 à 310 sur 220 millim. Dessins et photographies. Demi-rel. (Ancien no 254.)

425-426 (5223-5224). Notes de clinique, rédigées par Paul Hybord, interne à l'hôpital de la Pitié, dans le service du docteur Richet. (1864-1866 et 1868.)

XIXe siècle. Papier. 162 et 205 pages. 165 sur 110 et 190 sur 150 millim. Dessins. Cartonnés. (Ancien n° 254.)

427 (5231). « Pathologie... Maladies de l'appareil digestif. Chirurgie et médecine. 4 mars 1839. » Manuscrit autographe du docteur Richet.

XIXe siècle. Papier. 407 pages. 230 sur 180 millim. Cartonné. (Ancien n° 254.)

428 (2187). « Papiers authentiques pour servir à l'histoire du service sanitaire en colonie française. Comment se font et se développent les épidémies..., » par le Dr A. Corre, médecin de 1re classe, chef du service de santé à la Pointe-à-Pitre. (1885-1887.)

Donné, avec les n°s 429-433, à la Faculté par l'auteur (1900). — D'autres mss. du Dr Corre sont conservés à la Bibliothèque nationale (n. a. fr. 10566-10585 et 21075-21080).

XIXe siècle. Papier. 183 feuillets. Demi-rel. (Ancien n° 255.)

429-430 (2188-2189). Criminalité et médecine judiciaire de l'Inde, par le Dr A. Corre.

A la fin du tome II on a relié : *Traité des lois mahométanes, ou recueil des lois, us et coutumes des Musulmans du Décan,* par M. Eugène Sicé, de Pondichéry... Paris, 1841, in-8°, 87 pages.

XIXe siècle. Papier. 1012 feuillets in-8° (foliotation non continue). Rel. en toile. (Ancien n° 256.)

431 (5267). « *Résumé de la matière médicale et toxicologique coloniale,* par A. Corre et E. Lejanne. » Paris, 1887, in-12.

XIXe siècle. Papier. 184 pages. 185 sur 120 millim. Demi-rel. (Ancien n° 257.)

432 (5268). « *Manuel d'accouchement et de pathologie puerpérale*, par le Dr A. Corre. » Paris, 1886, in-12.

XIXe siècle. Papier. 648 pages. 185 sur 120 millim. Demi-rel. (Ancien n° 257.)

433 (5269). « *La mère et l'enfant dans les races humaines*, par le docteur A. Corre. » Paris, 1882, in-12.

Exemplaire annoté, avec documents impr. et mss. par l'auteur

XIXe siècle. Papier. 274 pages. 175 sur 110 millim. environ. Demi-rel. (Ancien n° 257 *bis*.)

434 (2208). « Mémoire sur les concrétions sanguines et la suppuration des veines au point de vue de la pathogénie, et en particulier sur l'œdème pulmonaire des agonisants, l'albuminurie des femmes accouchées récemment et l'intoxication purulente (pyohémie), par Adolphe Gubler. »

Présenté, en 1847, au concours pour le prix des internes (3e année).

XIXe siècle. Papier. 108 pages. 310 sur 200 millim. Demi-rel. (Ancien n° 258.)

435-440 (5261-5266). Albums de dessins annotés du professeur Gubler. (1847-1864.)

On y remarque surtout des dessins de micrographie.

XIXe siècle. Papier. 49, 64, 56, 37, 17 et 24 feuillets oblongs. Cartonnés. (Ancien n° 259.)

441 (5246). « *Sur le traitement des maladies des femmes au moyen de la méthode du massage*, par Gustaf Norström... » Paris, 1876, in-8°. 71 pages.

Exemplaire imprimé, interfolié et annoté par l'auteur.

XIXe siècle. Papier 250 sur 160 millim. Demi-rel. (Ancien n° 260.)

442 (5175). « Pathologie externe ou chirurgicale. Cours du citoyen Boyer, professeur. » Rédigé par B. Desparquets. An XI.

Tomes I, III, IV reliés ensemble. — Le tome II manque.

XIXe siècle. Papier. 340, 279 et 264 pages. 235 sur 175 millim Demi-rel. (Ancien n° 261.)

443 (2209). « Recherches bactériologiques sur l'angine pseudo-diphtérique de la scarlatine, par R. Wurtz et H. Bourges. »

XIXe siècle. Papier. 44 feuillets. 260 sur 200 millim. Rel. en chagrin. (Ancien n° 262.)

444 (5298). « Un dépresseur de la vessie pour la taille hypogastrique, par le Dr Félix Leguen... »

XIXe siècle. Papier. 6 feuillets. 230 sur 180 millim. Cartonné. (Ancien n° 263.)

445. (5297). « Mémoire présenté par le Dr Répin, à l'appui de sa candidature au prix Barbier, » sur deux modifications dans la préparation des fils à suture et à ligatures. (1894.)

XIXe siècle. Papier. 3 feuillets. 230 sur 180 millim. Cartonné. (Ancien nº 264.)

446-447 (5176-5177). « Cours d'opérations et de pathologie chirurgicale, fait par Louis-Charles Deneux, élève en chirurgie à l'hôpital de la Charité, d'après les leçons de Mr Boyer, gagne en maîtrise audit hôpital. Paris, ce 15 mai 1788. »

XVIIIe siècle. Papier. 591 et 591 pages. 220 sur 170 millim. Rel. en veau brun. (Ancien nº 265.)

448 (5178). De la désintoxication du sang. Nouvelle méthode de traitement pour beaucoup de malades en danger de mort, par le Dr Barré. »

Présenté à la Faculté de médecine de Paris pour le prix Barbier. (1896.)

XIXe siècle. Papier. 126 pages. 215 sur 170 millim. Rel. en toile. (Ancien ne 266.)

449 (2210). « États de service et titres scientifiques du docteur Barette, candidat à l'agrégation en chirurgie pour la Faculté de Paris... 31 décembre 1888. »

XIXe siècle. Papier. 41 pages. 295 sur 190 millim. Cartonné. (Ancien nº 267.)

450 (5179). « Étude d'histologie pathologique sur la tuberculose expérimentale et spontanée du foie, par Alexandre-Henri Pilliet, interne des hôpitaux. » — 5 planches en couleur.

XIXe siècle. Papier. 431 feuillets. 235 sur 185 millim. Cartonné (Ancien nº 268.)

451 (5180). « De l'urémie chez les phtisiques. »

Mémoire anonyme présenté à la Faculté de Paris, en 1896, pour le prix Saintour. — 5 planches en couleur.

XIXe siècle. Papier. 86 pages. 230 sur 155 millim. Cartonné. (Ancien nº 269.)

452 (5181). « L'urémie chez les phtisiques. »

Mémoire présenté au concours pour le prix Saintour. (1896.)

XIXe siècle. Papier. 65, 53 et 53 feuillets. 220 sur 175 millim Cartonné. (Ancien no 269.)

453 (5182). « De l'urémie chez les phtisiques, par le Dr... »

Mémoire présenté à la Faculté au concours pour le prix Saintour. (1896.)

XIXe siècle. Papier. 183 pages. 215 sur 175 millim. Cartonné. (Ancien no 269.)

454 (5296). Mémoire « sur une nouvelle disposition perfectionnée du thermo-cautère de 1876, » par le Dr Paquelin.

Présenté au concours pour le prix Montyon. (1892.)

XIXe siècle. Papier. 5 feuillets. 270 sur 215 millim. Cartonné. (Ancien no 270.)

455-456 (2213-2214). Mémoire sur l'œdème du poumon, par Paul Fouineau. — Observations recueillies dans le service de la clinique médicale de l'hôpital de la Pitié.

Prix Corvisart. (1896-1897.)

XIXe siècle. Papier. 83 et 87 feuillets. 310 sur 200 millim. Rel. en toile. (Ancien no 271.)

457 (2211). « Étude générale de la vaccine, par J. Delobel et P. Cozette. »

Prix de vaccine à l'Académie de médecine en 1895.

XIXe siècle. Papier. 198feuillets. 270 sur 210 millim. Rel. en toile. (Ancien no 272.)

458 (2212). « Contribution à l'étude des accidents septicémiques dus à la vaccination, par J. Delolbe et P. Cozette... Mémoire couronné par l'Académie de médecine. (Prix de vaccine, 1895.) Extrait. »

XIXe siècle. Papier. 21 feuillets. 270 sur 210 millim. Cartonné. (Ancien no 272 *bis*.)

459-478 (2200-2204 et 5193-5207). Manuscrits du Dr Gérin-Roze, médecin des hôpitaux (mort en 1900).

Tome I-II. Thérapeutique. Cours de Martin-Damourette, 1860. — 290 et 283 pages.

Tomes III-V. Notes de thérapeutique. — 290, 269 et 190 pages.

Tome VI. Médecine légale. — 285 pages.

Tomes VII-VIII. Notes diverses. — 50 et 76 pages.

Tome IX. Cours d'accouchement de Pajot (1858). — 397 pages.

Tome X. Chimie. — 176 feuillets.

Tome XI-XX. Cahiers de statistique hospitalière (typhoïde, pneumonie, choléra, variole, érysipèle, rougeole, diphtérie, etc.). — 99, 43, 10, 7, 51, 17, 10, 16, 9 et 36 feuillets.

XIX[e] siècle. Papier. Dimensions variables. 210 sur 170 à 270 sur 200 millim. Cartonnés. (Ancien n° 273.)

479 (2228). Makimono japonais.

Anatomie d'un supplicié. Dessins gouachés.

Le travail original a été exécuté l'année du dragon de Nengo Kwansei. (1793.)

La présente copie, faite par Hayashi Yushi, est datée de l'année du tigre de Nengo Tempo (1832). — A appartenu à Tanaka Shunteten. — (Note de M. Ernest Leroux.)

XIX[e] siècle. Papier. Longueur 18 m. 53; largeur 0 m. 27. Rouleau. (Ancien n° 274.)

480 (2215). Recueil de mémoires du docteur Ozanam.

Fol. 1. « Rapport sur un mémoire de M. Ozanam, médecin du grand hôpital de Lyon, par MM. Renauldin, Marc, Deleus, Pelletier et Chevalier, rapporteur : Existe-t-il de l'arsenic dans la matière des tubes de verre blanc? »

Fol. 11. « Cas curieux de médecine légale. Empoisonnement par l'arsenic reconnu sept ans après la mort. »

Fol. 23. « Observations et recherches anatomiques et physiologiques sur les nerfs optiques, par Ozanam. (1832.) »

Fol. 34. « Clinique obstétrique ou choix de 200 observations pratiques sur les cas de conceptions et d'accouchemens extraordinaires et contre nature..., par J.-A.-F. Ozanam. »

Fol. 108. « Monographie du choléra morbus, par J.-A.-F. Ozanam... »

Fol. 128. « Notice sur les spécifiques et remèdes secrets en France analysés chimiquement. »

XIXe siècle. Papier. 139 feuillets. 330 sur 230 millim. Cartonné. (Ancien n° 275.)

481 (2216). « Mémoire sur une affection singulière des os du pied (année 1852) », par E. Leplat.

XIXe siècle. Papier. 63 feuillets. 325 sur 210 millim. Cartonné. (Ancien n° 276.)

482 (2217). « Coup d'œil général et rétrospectif sur l'ambulance des Tuileries, depuis les journées de Juin jusqu'à sa clôture, le 12 août 1848. »

XIXe siècle. Papier. 13 feuillets. 320 sur 210 millim. Cartonné. (Ancien n° 277.)

483 (2218). « Contribution à l'étude des hématomes du pli du coude, par le Dr A. Bonnet, médecin aide-major de 1re classe au 2e dragons (Limoges). »

XIXe siècle. Papier. 15 feuillets. 325 sur 220 millim. Cartonné. (Ancien n° 278.)

484 (5302). « Étude des fonctions. Olfactions, etc. »

XIXe siècle. Papier. 168 pages. 215 sur 170 millim. Cartonné. (Ancien n° 279.)

485 (5295). « Note sur trois appareils destinés à apporter divers perfectionnements à la thérapeutique des voies urinaires, par le Dr Jules Janet, ancien interne des hôpitaux. »

XIXe siècle. Papier. 4 feuillets et 1 planche. 220 sur 180 millim. Cartonné. (Ancien n° 280.)

486 (5303). « Cours d'accouchement de Mr Pazos. »

XVIIIe siècle. Papier. 94 pages. 230 sur 180 millim. Cartonné. (Ancien n° 281.)

487 (5304). « Exhortation aux chirurgiens, contenant l'oraison funèbre de très illustre Bazillac, composée par Mr Raphaelis et pro-

noncée par Mr Truels, le jour qu'on érigea dans la chambre de St Côme, à Lyon, un catafalque à l'honneur du défunt. »

XVIIIe siècle. Papier. 7 feuillets. 225 sur 170 millim. Cartonné. (Ancien no 282.)

488 (5305). Recueil.

Fol. 1. « Examen de la contestation qui s'est élevée entre Mr Ferrein et M. Hérissant, par Morand et Lasone. » 1750.

Fol. 20. « Observation sur un abcès du foye, avec des réflexions sur cette maladie, par M. H. Gourraigne, vice-professeur en médecine dans l'Université de Montpellier. »

Fol. 29. « Lettre de M. Gauthier, médecin du Roy et docteur régent de la Faculté de médecine de Paris, à l'occasion de la lettre de M. Petit, professeur d'anatomie et chirurgie de l'Académie des sciences, insérée dans le *Journal de médecine* dernier et le no 25 de *l'Année littéraire*, 1774. »

XVIIIe siècle. Papier. 35 feuillets. 225 sur 170 millim. Cartonné. (Ancien no 283.)

489 (5306). « Réflexions de Mr Gounnin, médecin de Montélimar, sur la catalephe. »

XVIIIe siècle. Papier. 5 feuillets. 230 sur 175 millim. Cartonné. (Ancien no 284.)

490 (5307). « Mémoire sur la construction et les avantages d'un nouvel instrument pour tirer l'urine de la vessie..., 1751, » par Mr Daran, chirurgien du Roy et membre de l'Académie royale de chirurgie.

XVIIIe siècle. Papier. 4 feuillets. 220 sur 180 millim. Cartonné. (Ancien no 285.)

491 (5308). « Mémoire où l'on se propose de démontrer que tout le chile, qui passe des intestins dans les veines lactées, n'entre pas dans la souclavière gauche, mais que, suivant la découverte que l'on se flatte d'avoir faite, une partie du chile entre dans la veine azigos, » par Mr Mertrud.

XVIIIe siècle. Papier. 4 feuillets. 230 sur 180 millim. Cartonné. (Ancien no 285.)

492 (5309). « Lettre de M. Beaux de Maguielles... sur l'objet et les principes d'un ouvrage qui va paraître, intitulé : « Essai de philosophie élementaire sur le système de l'univers ou des loix du monde physique, du monde moral et du monde intellectuel. »

XVIII[e] siècle. Papier. 15 feuillets. 230 sur 180 millim. Cartonné. (Ancien n° 285.)

493 (5310). « Essai d'une classification des ascaridiens, » par F.-V. Raspail.

Extrait de : De la santé et de la maladie (1843), tome I, p. 489. — Dessins.

XIX[e] siècle. Papier. 11 feuillets. 230 sur 180 millim. Cartonné. (Ancien n° 286.)

494 (5360). « La sacrée magie que Dieu donna à Moïse, à Aaron, à David, à Salomon et à d'autres saints patriarches et prophètes, qui enseigne la vraie science divine, laissée par Abraham à Lamech, son fils, traduit de l'hébreu. 1458. »

« Copie d'un manuscrit inédit de la bibliothèque de l'Arsenal » (n° 2351, XVIII[e] siècle). — Don du D[r] F.-L. Hahn.

XIX[e] siècle. Papier. 53 feuillets. 210 sur 165 millim. Demi-rel. (Ancien n° 287.)

495 (5361). « Grimoire ou la cabale grimoire d'Honorius le Grand, par Armadel. »

Copie du manuscrit 2494 de la bibliothèque de l'Arsenal. — Don du D[r] F.-L. Hahn.

XIX[e] siècle. Papier. 110 et 44 pages. 215 sur 170 millim. Demi-rel. (Ancien n° 288.)

496 (2219). « Recherches sur l'organisation des vers, par Em. Blanchard, 1847. »

9 planches (dessins au crayon). — Manuscrit ayant appartenu à Créplin et au D[r] Davaine.

XIX[e] siècle. Papier. 194 pages. 355 sur 215 millim. Cartonné. (Ancien n° 289.)

497 (5323). Diplôme de docteur en chirurgie de Souberbielle (1[er] octobre 1813.)

XIXe siècle. Parchemin. 280 sur 390 millim. Dans un étui. (Ancien n° 290.)

498 (5314). Papiers divers offerts par le Dr A. Corlieu.

On y remarque le billet de faire part de la mort de Charles-Marin-Edme Pajot, de Germain Sée, des lettres sur Jean-Louis Baudelocque et Louis-Charles Deneux, sur Bernard Peyrilhe, etc...

XIXe siècle. Papier. Dimensions variables. Cartonné. 9 pièces. (Ancien n° 290 *bis*.)

499 (5252). *Grundsätze der Zahn-Chirurgie*..., von Leonhard Koecker. Trad. de l'anglais en allemand. Weimar, 1828, in-8°. 387 pages. — Exemplaire avec notes manuscrites du docteur Sultzer.

XIXe siècle. Papier. 200 sur 120 millim. Cartonné. (Ancien n° 291.)

500 (5253) « *Die Natur des Menschen und seines Erkenntnissvermögens als Fundament der Erziehung psychologisch entwickelt*..., von D. Friedrich Pustkuchen. » Leipzig, 1818, in-8°, 134 p.

Exemplaire annoté par le Dr Sultzer.

XIXe siècle. Papier. 200 sur 120 millim. Cartonné. (Ancien n° 292.)

501 (5293). Extrait des œuvres d'Ambroise Paré, pour montrer qu'il pratiquait l'empyème, par le Dr Eug. Lalagne (?) 1888.

XIXe siècle. Papier. 5 feuillets et 2 dessins. 230 sur 180 millim. Cartonné. (Ancien n° 293.)

502 (5313). « La phtisie pulmonaire chronique, par le Dr Em. Fleurot du Val d'Ayol. »

XIXe siècle. Papier. 18 feuillets. 220 sur 170 millim. Cartonné. (Ancien n° 294.)

503 (5324). Recueil d'autographes.

On y trouve des lettres de J.-E. Hebenstreit à Thomas van Thuessinks (fol. 1), de [Jean] Hermann à Picot de la Peyrouse (fol. 3), de J. van Beneden (fol. 5), d'E. Bérard à Moquin-Tandon (fol. 7 et 9), d'Orfila (fol. 11), de [Henri] Milne-Edwards à Moquin-Tandon (fol. 15),

d'[Auguste] Nélaton (fol. 19 et 21), d'E. Chevreul (fol. 23), d'A. Trousseau à Moquin-Tandon (fol. 24 et 26), etc.

XVIIIe et XIXe siècles. Papier. 26 feuillets, montés in-8°. Demi-rel. (Ancien n° 295.)

304 (5317). « *Remarques critiques sur la classification en histoire naturelle et sur l'unité de l'espèce humaine*..., par J. Jeannel. » — Extrait du *Journal de médecine de Bordeaux*, novembre 1859. 11 pages. In-8°.

Exemplaire imprimé, en tête duquel se trouvent des notes d'une réponse faite par A. Moquin-Tandon.

XIXe siècle. Papier. 3 feuillets et 11 pages. 215 sur 135 millim. Cartonné. (Ancien n° 296.)

305-307 (2229-2231). Correspondance de Boyveau-Laffecteur. 25 thermidor an IV (12 août 1796)-20 prairial an XI (9 juin 1803).

Copies. — Tables à la fin de chaque volume, avec les noms des destinataires.

XVIIIe et XIXe siècles. Papier. 268, 251 et 354 pages. 350 sur 240 millim. Tomes I-II, reliés en parchemin vert; tome III cartonné. (Ancien n° 297.)

308 (5294). Feuillet (130) de l'édition in-folio d'Hippocrate publiée à Venise en 1526 par Alde Manuce, avec annotations dans les marges.

« Suivant une note du docteur A.-A. R[ichet], les trois lignes : *De morbis popularibus seu passim grassantibus, lib. I.* écrites au haut de cette page, sont certainement de la main de Rabelais. La preuve en est acquise par sa signature sur le titre d'un exemplaire du Platon, 1513, in-folio, accompagnée de plusieurs mots, tant grecs que latins avec des notes dans le cours du volume, le tout de sa main. »

XVIe siècle. Papier. 300 sur 210 millim. (signature Hippo. R. II.). Cartonné. (Ancien n° 298.)

309 (5300). « Causes et marches des épidémies, par Lucien Régouin (1899). »

Don de l'auteur. — En tête lettre de Brouardel, doyen, à l'auteur.

XIXe siècle. Papier. 11 feuillets. 220 sur 170 millim. Cartonné. (Ancien n° 299.)

310 (5247). « Traité des accouchements, par Mr Anthoine Petit, docteur régent de la Faculté de Paris. (1759.) »

Fol. 206. « Dissertation sur la colique de Poitou en général, par M. Bouté, docteur en médecine de la Faculté de Montpellier. — Extrait du *Journal de médecine,* décembre 1761. »

XVIIIe siècle. Papier. 237 feuillets. 235 sur 175 millim. Rel. en parchemin vert. (Ancien no 300.)

311 (2207). La médecine pratique, par Ferrein.

XVIIIe siècle. Papier. 240 feuillets. 270 sur 180 millim. Rel. en parchemin vert. (Ancien no 301A.)

312 (5255). Traité de physiologie, suivi d'un traité sur les fièvres, par Ferrein.

A la suite est un autre traité sur les « opérations de chirurgie, par Mr Petit, 1757 ».

XVIIIe siècle. Papier. 129, 83 et 36 feuillets. 220 sur 170 millim. Rel. en parchemin vert. (Ancien no 301B.)

313 (5362). « Interprétation abrégé des estempes mistiques des livres du Triomphe hermétique d'Abraham, juif, et de Nicolas Flamel, de la table de Senior et des douze clefs de Bazil Valentin. »

Page 4. « Explication de la mistérieuse composition de l'estempe contenue au Triomphe hermétique ou la Guerre des chevaliers. » — Page 11. « Estempe du livre de Nicolas Flamel. » — Page 14. « Graveure emblématique prise du livre de la Table de Senior, laquelle est figurée dans Menget. » — Page 21. « Manuscrit abrégé du livre de Bazil Valentin, pour servir à l'intelligence de ses estempes et figures allégoriques et cachets mistérieux. » — Page 61. « L'azol ou l'or caché des philosophes découvert. » — Page 67. « Table d'émeraude. » — Page 70. « Sinbole nouveau de Bazile Valentin. » — Page 79. « Opération du mistère philosophic. » — Page 97. « Déclaration et explication d'Adolphe. » — Page 102. « Simbole de Saturne. » — Page 105. « Fourneau philosophique, pour mettre fin à l'œuvre. »

31 gravures extraites des ouvrages ci-dessus cités.

XVIIIe siècle. Papier. 106 pages. 165 sur 110 millim. Rel. en veau brun. (Ancien no 302.)

514 (5363). « L'ouvrage secret de la philosophie d'Hermès », par Jean d'Espagnet, président au parlement de Bordeaux.

Début : « Le commencement de cette divine science est la crainte de Dieu ; sa fin est la charité... »

XVIIe siècle. Papier. 37 feuillets. 240 sur 180 millim. Dem-rel. (Ancien n° 303.)

515 (2222). Correspondance de Roques, chirurgien en chef de l'hôpital militaire de Barcelone (cf. fol. 18 v° et 29 v°), pendant l'occupation de l'Espagne, de 1825 à 1827.

Copies (7 janvier 1825-9 novembre 1827).

On trouve, dans ce manuscrit, de nombreux renseignements sur l'organisation de l'hôpital militaire de Barcelone, des rapports sur des opérations, des autopsies ou des épidémies, sur les causes qui peuvent vicier l'air de l'hôpital (fol. 75-90) et un mémoire sur les « principales causes d'insalubrité de la ville de Barcelone et de Barcelonette, les dangers qui peuvent en résulter pour la santé publique et les moyens propres à les prévenir » (fol. 91-119).

Au fol. 166 est un « rapport sur le peu d'efficacité des eaux de Caldas contre les maladies cutanées, adressé à Mr Maquart, sous-intendant militaire, chargé de la police de l'hôpital de Barcelonne ».

XIXe siècle. Papier. 173 feuillets. 290 sur 205 millim. Cartonné. (Ancien n° 304.)

516 (5248). « Cours de maladies vénériennes, par Mr Cullerier, chirurgien des Capucins et Capucines de Paris. »

XVIIIe siècle. Papier. 104 pages. 200 sur 180 millim. environ. Demi-rel. (Ancien n° 305.)

517 (2223). « De la théorie et de la pratique du magnétisme humain et volontaire, par M. de Bruno, introducteur des ambassadeurs près Monsieur, frère du Roi. »

XVIIIe siècle (?). Papier. xvii-349 pages. 295 sur 210 millim. Rel. en veau brun. (Ancien n° 306.)

518 (2323). Dessins et planches variées dont quelques-unes avec texte explicatif manuscrit, réunis par le Dr C.-F. Hensinger.

Une partie de ces planches se rapporte aux tomes I-II de la *Zeitschrift für die organische Physik,* dirigé par Heusinger.

XIXe siècle. Papier. 28 feuillets, de dimensions variables. Dans un portefeuille. (Ancien no 307.)

519 (5366). « Axiosmes les plus clairs des philosophes hérmétiques. » Page 23. « Termes obscurs de l'œuvre des sages expliquéz par d'autres philosophes. » — Page 32. « Première clef des philosophes. Esprit de mercure. » — Page 33. « Clefs des sages ou les menstrues et agens des philosophes, esprit de la chaux vive... » — Page 35. « Esprit de Vénus. » — Page 37. « Esprit de Saturne. » — Page 44. « Esprit universel, tiré de la terre vierge adamique, matrice des minéraux et métaux. » — Page 45. « Esprit de vitriol. » — Page 48. « Esprit des pyrites vitrioliques. » — Page 50. « Esprit d'urine. » — Page 62. Préparation de l'or et de l'argent. — Page 69. « Recherche exacte sur l'œuvre des philosophes et combinaison de leurs axiosmes. »

XVIIIe siècle. Papier. 92 pages. 175 sur 120 millim. Rel. en parchemin. (Ancien no 308.)

520 (5270). « Jetons des doyens de la Faculté de médecine de Paris. (1636-1810.) »

87 reproductions de jetons, d'après des bois que le Dr A. Chereau avait fait exécuter sur les originaux qui lui appartenaient. — Cf. l'*Union médicale*..., 3e série, tome XV, 1873, p. 324-325; Dr H. Fournié, *Les jetons des doyens de l'ancienne Faculté de médecine*... 1907, in-8°.

XIXe siècle. Papier. 11 feuillets oblongs. 115 sur 295 millim. Rel. en basane. (Ancien no 309.)

521-522 (5183-5184). Notes prises par Raynaud au cours de phisiologie d'Adelon. (1814-1815.)

XIXe siècle. Papier. 711 et 631 pages. 235 sur 180 millim. Rel. en veau brun. (Ancien no 310.)

523-528 (5185-5190). Notes prises par Raynaud au cours de chirurgie de Jean-Nicolas Marjolin. (1814-1816.)

XIXe siècle. Papier. Tome I-V : 3999 pages; tome VI : 831 pages. 230 sur 180 millim. Rel. en veau brun. (Ancien no 311.)

529-532 (2224-2227). Cours de chirurgie de Jean-Nicolas Marjolin, rédigé par Jules Hatin. (1816-1817.)

Au bas du titre du tome I on lit le nom : « Baron Larrey. »

XIXe siècle. Papier. 481, 419, 401 et 230 pages. 300 sur 240 millim. Demi-rel. (Ancien n° 312.)

533 (2251). « Concours [de] 1888. Travail présenté à la Faculté de médecine pour le prix Barbier, par Icard Séverin... »

Page 7. « Corps étrangers de l'oreille. Nouveaux procédés d'extraction. » — Page 35. « Corps étrangers de l'urèthre... » — Page 53. Des rétrécissements, etc. — Dessins.

XIXe siècle. Papier. 157 pages. 300 sur 200 millim. Cartonné. (Ancien n° 313.)

534 (2232). « Le chirurgien dentiste ou traité des dents, des alvéoles et des gencives..., par Pierre Fauchard, chirurgien dentiste à Paris... » (1727.)

Publié en 1728.

XVIIIe siècle. Papier 422 feuillets. 350 sur 230 millim. Demi-rel. (Ancien n° 314.)

535 (5191). Procès-verbaux des séances de la Société de chirurgie, par H. Larrey. (1849-1850.)

En tête on lit : « Offert à la bibliothèque de la Faculté de médecine, de la part du baron Larrey, par mademoiselle Dodu (18 décembre 1895). »

XIXe siècle. Papier. 582 feuillets. 230 sur 180 millim. Demi-rel (Ancien n° 315.)

536 (5301). « Bericht ueber den Status-morbi der Krankheit des schweren Gebrechens, genannt die fallende Sucht oder schwere Noth... » par Johann Schmitling. Grith [lisez Krüt], canton St-Amarin, août 1821.

XIXe siècle. Papier. 12 feuillets. 240 sur 185 millim. Cartonné. (Ancien n° 316.)

537 (5256). « Réflections faites sur le cours d'opérations de chirurgie, par Mr Arnauld, maître chirurgien juré de Paris. » (1710.)

A la fin, 3 feuillets, avec notes modernes sur Roland-Paul Arnauld

(1670-1723). — A appartenu à « monsieur Rivière », au Dr Louis de Santi et au Dr Cortade, d'Auch. — A la fin de la table, on lit : « Fait à Paris, ce 22 janvier 1710. »

XVIIIe siècle. Papier. 212 pages. 155 sur 100 millim. Rel. en veau brun. (Ancien no 317.)

538 (5257). « La chirurgie de Mr Chirac, médecin de M. le duc d'Orléans. »

Page 204. « Traité des opérations du cours de chimie. » — Page 214. « Fin des opérations du cours de chymie, faites par Mr Matthe la Faveur, démonstrateur royal de l'Université de médecine de Montpellier ».

En tête « Ex-libris Francisci Bourgeois, Virdunensis chirurgiae studiosi, Monspelii, anno 1715. » — Autre ex-libris du baron Larrey. — Acheté à la vente des livres du docteur Leclerc.

XVIIIe siècle. Papier. 242 pages. 205 sur 155 millim. Rel. en maroquin vert. (Ancien no 318.)

539 (5192). « Traitté des maladies des femmes en général, par monsieur [Jean] Astruc, médecin consultant du Roy et professeur au Collège royal de France. »

Fol. 572. On lit : « Du traitté des maladies des femmes en général, collationné sur le vray original, par Mr Astruc. »

XVIIIe siècle. Papier. 501 pages. 220 sur 160 millim. Rel. en veau brun. (Ancien no 319.)

540 (5240). *Icones plantarum seu stirpium*... in tres partes digestae (a Jac.-Theod. Tabernae-Montano), curante Nic. Bassaeo. Francofurti, 1590. In 4o, oblong, 1128 pages et index. Imprimé. Manque le titre ci-dessus.

En tête, notice manuscrite sur Tabernae-Montanus, par L.-J. Blanchon auquel a appartenu le volume.

XVIe et XIXe siècle. Papier. 185 sur 240 millim. Demi-rel. (Ancien no 320.)

541-545 (2252-2256). « Tableaux indiquant le nombre des malades électrisés dans les divers services de l'Hôtel-Dieu, les résultats obtenus

et la quantité des applications électriques, » par Éric Bernard, électriseur de l'Hôtel-Dieu. (1857-1861.)

XIX[e] siècle. Papier. 53, 49, 69, 41 et 51 feuillets. 300 sur 195 millim. Rel. en toile. (Ancien n° 321.)

546 (5258). « Énumération et distribution des principaux genres de plantes étudiés dans les sept premiers volumes de l'*Histoire des Plantes* de Baillon, par Édouard Lefèvre. »

Don du D[r] Louis Hahn.

XIX[e] siècle. Papier. 101 feuillets. 210 sur 155 millim. Cartonné. (Ancien n° 322.)

547-570 (1-24). *Commentaires* de la Faculté de médecine de Paris. (1395-1786.)

Tome I. — Années 1395-1435.

Fol. 5. « Decanatus Petri de Vallibus, Bituricensis diocesis, anno Domini 1395. »

A l'intérieur de la reliure, au verso du plat supérieur, on lit : « Hunc librum, a multis annis latentem, recepi die 20 novembris 1650. Guido Patin, decanus. » — « Appertum fit, ex inventoriis bonorum Facultatis, duos alios libros hunc precedentes his temporibus extitisse, quorum pluries fit mentio sub his verbis : duos papyros antecedentes presentem, quae per decanos acta continent. Reneaume, decanus, 1735. »

Au verso d'une feuille de garde, en tête, on lit : « Desiderantur priores et antiquiores Facultatis nostrae medicae Parisiensis commentarii, qui vel incuria, vel alia temporum injuria, periere... H. Matieu, decanus, 1691. »

Sur une feuille de garde et à l'intérieur de la reliure, notes signées des doyens Blondel (1659) et de J.-B.-L. Chomel (1739) qui ont vérifié l'état du manuscrit. Des notes semblables se trouvent dans les volumes suivants.

175 feuillets. 300 sur 225 millim.

Tome II. — Années 1435-1472.

A l'intérieur de la reliure, on lit : « Die dominica, 19 feb. 1651, recepi hunc librum quem multi ante me decani nunquam viderunt. Guido Patin, decanus. »

159 feuillets. 260 sur 210 millim

Tome III. — Années 1472-1511.

379 feuillets. 285 sur 210 millim.

Tome IV. — Années 1511-1532.

Incomplet du commencement. — Début : « Alie recepte a studentibus qui tenentur solvere registrum pro cedulis levandis in festo Omnium Sanctorum. »

326 feuillets (manque le premier feuillet). 300 sur 210 millim.

Tome V. — Années 1532-1544.

226 feuillets 305 sur 218 millim.

Tome VI. — Années 1544-1557.

Incomplet du commencement.

382 feuillets. 285 sur 200 millim.

Tome VII. — Années 1557-1572.

281 feuillets. 380 sur 240 millim.

Tome VIII. — Années 1572-1597.

Incomplet du commencement.

384 feuillets (manque le premier feuillet). 343 sur 215 millim.

Tome IX. — Années 1597-1604.

383 feuillets. 340 sur 215 millim.

Tome X. — Années 1604-1612.

405 feuillets (manquent les feuillets primitifs 102-108). 365 sur 223 millim.

Tome XI. — Années 1612-1622.

Fol. 1. « Sequuntur nomina et cognomina decanorum saluberrimae Facultatis medicinae Parisiensis. » (1326-1693.)

439 feuillets. 360 sur 220 millim.

Tome XII. — Années 1622-1636.

454 feuillets. 350 sur 223 millim.

Tome XIII. — Années 1636-1652.

Fol. 1 v°. « Nomina [et] cognomina censorum Academicae Parisiensis, pro Facultate medicinae, ab anno millesimo sexcentesimo primo, quo ex senatus-consulto creatus est. » Cette liste va jusqu'à 1697.

566 feuillets. 350 sur 215 millim.

Tome XIV. — Années 1652-1662.

Fol. 2 v°. « Formula jurisjurandi proponendi a bidello. — Formula indicendi quod vocant jubilaei, sive examinis candidatorum medicinae... » — Fol. 4. « Sequuntur nomina et cognomina decanorum saluberrimae Facultatis medicinae Parisiensis, a die sabbati festum Omnium Sanctorum proxima sequente 1326 usque ad presentem annum 1652, quo magister Paulus Courtois, Meldenois, decanatum gessit et ab eo anno ad annum » 1695.

389 feuillets. 383 sur 255 millim.

Tome XV. — Années 1662-1672.

460 feuillets (manquent les pages primitives 446-449). 445 sur 300 millim.

Tome XVI. — Années 1672-1690.

Fol. 3. « Nomina et cognomina decanorum saluberrimae Facultatis medicinae Parisiensis, ab anno 1311 usque ad presentem annum 1676, novembris 7, quo magister Antonius Lemoine, Parisinus, decanatum gessit, et ab eo anno ad annum » 1744.

Fol. 7. Nomina et cognomina censorum Academiae Parisiensis pro Facultate medicinae, ab anno millesimo sexcentesimo primo, quo ex senatus-consulto primum creatus est. » (Jusqu'à 1707.)

Fol. 8 v°. « Ordo missarum et obituum, qui quotannis in medicorum sacello celebrantur. » — Fol. 9. « Formula sacramenti a decano, priusquam decanatum ingrediatur, exigendi. » — Fol. 9 v°. « Formula indicendi quod vocant jubilaei, sive examinis candidatorum medicinae... »

Fol. 11. « Decretum saluberrimae Facultatis medicinae Parisiensis » (12 décembre 1673). — Fol. 12. « Statuta Facultatis... » (1629). — Fol. 12 v°-13 v°. Autres décrets de la Faculté (1566, 1574, 1632 et 1675).

Fol. 15. « Nomina beneficiorum quorum nominatio penes est Universitatem Parisiensem... Istorum benificiorum possessores. »

441 feuillets. 420 sur 275 millim.

Tome XVII. — Années 1690-1711.

475 feuillets. 420 sur 290 millim.

Tome XVIII. — Années 1711-1724.

A la fin du volume, on a transcrit quelques documents allant jusqu'à l'année 1728.

360 feuillets. 440 sur 290 millim.

Tome XIX. — Années 1724-1733.

497 feuillets. 435 sur 285 millim.

Tome XX. — Années 1733-1745.

514 feuillets. 435 sur 285 millim.

Tome XXI. — Années 1745-1756.

Fol. 2. « État de ce qui doit être payé aux deux officiers de la Faculté de médecine de Paris, ainsy qu'il a été réglé par ladite Faculté. »

452 feuillets. 420 sur 287 millim.

Tome XXII. — Années 1756-1764.

Fol. 3. « État de ce qui doit être payé aux deux officiers de la Faculté... » — Fol. 15. « Index rerum in hocce vigesimo secundo Commentariorum volumine contentarum. » (Jusqu'à 1760 seulement.)

450 feuillets. 445 sur 295 millim.

Tome XXIII. — Années 1764-1777.

Fol. 4. « État de ce qui doit être payé aux deux officiers de la Faculté... »

433 feuillets. 438 sur 275 millim.

Tome XXIV. — Années 1777-1786.

462 feuillets. 440 sur 280 millim.

Sur ces manuscrits voir Alfred Franklin : *Recherches sur la bibliothèque de la Faculté de médecine de Paris*..., p. 83-129, et *Les anciennes bibliothèques de Paris*, t. II, p. 48-58; F.-L. Hahn, *Note sur les Commentaires de la Faculté de médecine* (extrait de la *Revue des bibliothèques*, 1903).

XIVe-XVIIIe siècles. Papier. 24 volumes in-folio et in-quarto. Rel. en parchemin.

571 (25). Recueil de pièces, dont une assez grande partie forme la suite des *Commentaires*.

Ces pièces avaient été réunies sans doute en vue de rédiger un vingt-cinquième volume; les événements de la Révolution auront empêché de réaliser ce dessein. Sur ce manuscrit, cf. Hahn, *op. cit.*, page 6.

Fol. 1. Minutes des séances de la Faculté de médecine (Comitia Facultatis..., du 3 novembre 1787 au 28 juillet 1792).

Fol. 99. Comptes divers de la Faculté. (1775-1787.)

Fol. 131. Relevés des inscriptions pour les cours de certains professeurs. (1782-1787.)

Fol. 155 : « École de médecine, rue de la Bucherie. Cession du grand grenier et d'une chambre attenant, faite au doyen M.-C. Thieullier par M. Guillotin, docteur en médecine, moyennant une diminution de 500 francs sur son bail, 1773. »

Fol. 157. « Prorogation, pour 9 années, du bail fait par la Faculté à Joseph-Ignace Guillotin, docteur régent de la même Faculté, de différens appartemens dépendans de ladite École de médecine... » (15 octobre 1776).

Fol. 159. Comparution devant l'archevêque de Paris de bacheliers, « ibi per Dei gratiam licentiae gradum et benedictionem apostolicam recepturi » (19 août 1780 et 3 septembre 1784).

Fol. 163. Feuille d'imposition pour le sieur Théodore Cruchot. (1783.)

Fol. 164. « Mémoire pour la Faculté... pour les messes pendant l'année, à commencer le 1er novembre 1782 jusqu'au dernier octobre 1783. »

Fol. 166. « Note des frais des thèses de physiologie. » (1784-1785.)

Fol. 167. « État des frais et faux frais de l'examen de pratique et des paranimphes. » (1784 et 1786.)

Fol. 171. « Dépences du jour de la saint Luc, 1784, pour messieurs les bacheliers. »

Fol. 173. « État de ce que messieurs les bacheliers doivent pour leurs thèses de physiologie, d'igiène et examen d'anantomie. » (S. d.)

Fol. 174. « État des licences de l'année 1784. »

Fol. 176. « Mémoire des ouvrages de charpente faits aux Écolles de médecine, rue de la Bûcherie, sous les ordres de M. Le Camus de Mézière, architecte expert juré du Roy et de son Université de Paris. » (Juillet 1784.)

Fol. 178. « Acte par lequel il est constaté qu'Antoine Claude de Sainte-Marthe, procureur au Châtelet de Paris et de la Faculté de médecine, a déposé entre les mains de Claires, notaire, 345 livres, à cause des frais du discours de rentrée, pour le sieur Langlois, docteur-régent de la dite Faculté. (21 février 1784.)

Fol. 180. « Mémoire... consernant le cour d'opération fait par M. Le Roux, en françois. » (1er novembre 1784.)

Fol. 181. « Droit de rotule pour l'année 1785. »

Fol. 183. « Liste de messieurs les docteurs qui ont le droit de rotule pour l'année 1788... »

Fol. 185. « Liste de messieurs les docteurs qui sont de tour pour la messe fondée par M. Dupetit, du lundi 27 août 1787. »

Fol. 187. Quittance de Dion, afficheur de l'Imprimerie Royale, pour affiches mises à l'occasion de la messe fondée par M. Dupetit (28 août 1787).

Fol. 188. « Ordo licentiandorum in Facultate.. die lunae decima tertia mensis septembris, anni millesimi sexagesimi nonagesimi » [lisez : 1790].

Fol. 198. « Extrait du registre des délibérations du district des Carmes : Examiner si le volume d'eau, qui sera nécessaire à l'exécution du projet du sieur Brulé, en épuisant la rivière de Marne, n'exposerait pas à un tarissement très dangereux par ses résultats le bras de Seine qui passe sous le quai des Augustins » (8 juin 1790).

Fol. 192. « Etat de ce qui revient à messieurs les docteurs pour leurs licences de l'année 1790. »

Fol. 194. « Bordereau des certificats de remise des titres de propriété fournis à la Trésorerie nationale, pour retirer les extraits d'inscriptions sur le grand livre de la dette publique. » (S. d.)

Fol. 196. « Enumération des pièces portées à la Trésorerie natio-

nale, le 2 thermidor an II. » (20 juillet 1794.) — Rentes viagères dont le certificat a été demandé aux payeurs, 17 germinal an II (6 avril 1794).

Fol. 199. « Réponse à l'arrêté du Conseille.. au recteur de l'Université, du 15 juin, signifié le 24 juillet au sieur Cauchot, fermier des drois sur le parchemain, par les tanneurs, corroieurs, piossiers, magissiers et parcheminiers » (S. d.).

Fol. 206. Procuration donnée à Edme-Claude Bourru, docteur en médecine, par Pierre-Alexandre Gordon, prêtre principal du collège des Écossais, à l'effet « de suivre auprès du gouvernement français... le rétablissement de Mr Gordon de l'exercice de la place de principal du collège des Ecossais » (17 novembre 1814).

Mémoires et rapports relatifs à différentes maladies et opérations, ou à certains remèdes et préparations, proposés à la Faculté de médecine.

Fol. 208. Décret favorable de la Faculté relatif aux bains du sieur d'Albert (21 janvier 1769).

Fol. 212. « Rapport des commissaires nommés par la Faculté pour examiner les nouveaux bains de M. Albert » (1er août 1783).

Fol. 215. « Rapport fait à la Faculté sur une nouvelle méthode d'étamer, par le sieur Duhan » (19 octobre 1781).

Fol. 218. « Rapports faits à la Faculté sur l'étamage du sieur Duhan » (25 mai 1782 et 15 mai 1783).

Fol. 231. « Observations pratiques sur les préparations du sieur Le Blanc pour certaines maladies » (1781-1784).

Fol. 235. « Rapport sur la maladie qui a régné, en 1780 et 1781, à la Chartreuse du Port-Sainte-Marie » (15 mars 1782).

Fol. 245. « Mémoire pour le sieur Avenet de Montan, sur le chocolat qu'il fabrique (15 juin 1783).

Fol. 247. « Historique de l'opération caesarienne pratiquée sur la femme Fouard et du procès verbal de l'ouverture de son cadavre (1er août 1785).

Fol. 249. Rapport favorable de la Faculté sur une sorte de taffetas d'Angleterre, présenté par le sieur Durey (1er mars 1787 et 31 octobre 1787).

Fol. 253. « Le sieur Dorez demande qu'on fasse usage de sa méthode antisciatique » (20 mars 1788).

Fol. 257. « Mémoire sur la maladie de M. l'abbé Le Duc » (Juin 1788).

Fol. 255. Lettre des administrateurs de l'hôpital des Enfants Trouvés, au sujet d'une question d'allaitement (21 avril 1788).

Fol. 258. « Lettre du sieur Jean-Baptiste Richez, qui prétend guérir toutes sortes de maux d'yeux » (9 mars 1790).

Fol. 260. Pièces relatives « à l'altération dans les fonctions de l'âme dans le commencement de la grossesse des femmes », au sujet d'un procès criminel (24 mars et 12 novembre 1791).

Fol. 264. Lettre des sieurs Moring et Tytgat, au sujet du chocolat de santé qu'ils fabriquent (S. d).

Fol. 265. Lettre de madame Richer, « auteur d'un nouveau rouge limpide » (S. d).

Fol. 267. « Lettre du sieur Grossel, maître perruquier, au sujet d'une pommade qui a la propriété de faire tenir le postiche » (S. d).

Fol. 269. « Remarques et additions au projet pour l'organisation des écoles de médecine en France, par un médecin de la Faculté » (S. d).

En tête feuille de garde, sur laquelle on a collé des inscriptions qui étaient sur l'ancienne reliure. — 1) « Papiers, pièces, états, ayant appartenu à l'administration de la Faculté de médecine, existants à l'époque de la Révolution et du temps de la Révolution. Appartient à Mr Monteil. » — 2) Ex libris imprimé : « Ex bibliotheca Michaelis Chasles. » — 3) « Ces papiers qui avaient appartenu à Alexis Monteil (voir ses *Matériaux manuscrits des divers genres d'histoire,* Paris, 1836, 2 vol. in 8°, t. 2, p. 105-109), ont été achetés par la bibliothèque de la Faculté (M. Chéreau, bibliothécaire) à la vente Chasles, vacation du 2 juillet 1881 [n° 1200 *bis*]. [Signé] P. Bataillard. »

XVIIIe siècle (sauf une pièce du XIXe, fol. 206). Papier. 270 feuillets. 360 sur 240 millim. environ. Demi-rel. avec la tomaison XXV. (Ancien n° 323.)

572 (2001). « Res in saluberrima Facultate Parisiensi gestae, magistro Johanne-Baptisto-Nicolao Boyer, Massiliaco, ordinis regii sancti Michaelis equite, decano. » (6 novembre 1756-4 novembre 1758.)

Ce manuscrit correspond au tome 22 des Commentaires et en est une copie jusqu'à la page 310, sans variantes notables. Le décanat de J.-B.-N. Boyer dura jusqu'à 1760. Quelques feuillets manquent à la fin. Cf. Hahn, *op. cit.*, p. 11.

XVIIIe siècle. Papier. 424 feuillets. 325 sur 210 millim. Demi-rel. (Ancien n° 324.)

373 (2002). Synopsis rerum memorabilium quae in omnibus commentariis medicinae Facultatis Parisiensis habentur quotquot in manus M. Nicolai Ellain, ab anno 1324 usque ad annum 1606, tum vero in nostras [manus] venire potuerunt, ab eodem anno 1606 ad annum usque 1676, quo decani munere fungebatur M. Morand. »

Page I. « Sequitur ordo missarum et obituum qui annuatim celebrantur in sacello medicorum. »

Page III. « Nomina et cognomina doctorum et licentiatorum nec non baccalaureorum aliquot majoris famae... ab anno 1435. »

Page XXIV. « Nomina et cognomina omnia decanorum... ab anno 1326. » Liste mise à jour jusqu'à 1753. — Page XXVIII. « Nomina et cognomina censorum Academiae Parisiensis, pro Facultate medicinae, ab anno 1602, » jusqu'en 1672. — Page XXIX. Table méthodique détaillée n'allant que jusqu'à l'année 1475.

Page 1. « Synopsis rerum memorabilium... »

Cf. A. Franklin, *Recherches sur la bibliothèque de la Faculté de médecine...*, p. 133-134, et F.-L. Hahn, *op. cit.*, p. 12.

XVIIe siècle. Papier, XCIII et 578 pages. 360 sur 240 millim. Rel. moderne. (Ancien n° 325.)

374 (2003). Annales medici (1324-1730) de Thomas-Bernard Bertrand (docteur régent et professeur à la Faculté, doyen en 1740, mort en 1751).

Ces annales de la Faculté de médecine ont été composées d'après le *Breviarium* d'Ellain, le *Synopsis* de Dieuxivoye, les *Commentaires*, etc. — A la fin du volume (pages 485-525) est un « Index rerum alphabeticus » avec additions. — Cf. A. Franklin, *op. cit.*, p. 131, et F.-L. Hahn, *op. cit.*, p. 12.

XVIIIe siècle. Papier. IV et 533 pages. 360 sur 240 millim. Demi-rel. moderne, avec les anciens plats en parchemin, sur lesquels est inscrit le titre. (Ancien n° 326.)

375 (2004). Cartulaire de la Faculté de médecine, dressé par Pierre-Abraham Pajon de Montcets, docteur régent de la Faculté et professeur (1723-1784).

Copie de l'original conservé aux Archives nationales (MM 266).

Page 1. « Instrumenta, tum publica, tum privata, in arca Facultatis servata, in hoc codice inscripta ad rei memoriam ad antiquorum Facul-

tatis medicinae aevorum notitiam inservienda, ab anno 1311 ad annum 1395. » — Les deux dernières pièces de cette première partie datent de 1379 et 1392.

Page 337. « Alia instrumenta de quibus mentio in primo codice, ab anno 1395 ad annum 1441. »

Page 371. « Series instrumentorum in hoc codice contentorum. » — Page 181. « Index nominum in hoc codice contentorum. »

Page 413. « Synopsis rerum memorabilium quae in omnibus *Commentariis* Facultatis medicinae Parisiensis habentur, quotquot in manus M. Nicolai Ellain, ab anno 1322 usque ad annum 1606, tum vero in nostras manus venire potuerunt, ab eodem anno 1606 ad annum usque 1676, quo decani munere fungebatur M. Morand. » Ces extraits du *Breviarium* d'Ellain vont seulement de 1324 à 1346. — Le manuscrit provient de la vente Monmerqué.

Cf. Hahn, *op. cit.*, p. 9, et Franklin, *op. cit.*, p. 129.

XVIIIe siècle. Papier. 419 pages. 295 sur 222 millim. Cartonné. (Ancien n° 327.)

576 (2005). « Codex inscriptionum medicinae studiosorum in saluberrima Facultate Parisiensi, a Remigialibus anni... 1753. »

Ce registre d'inscriptions va jusqu'à l'année 1774 inclusivement. Cf. A. Franklin, *Recherches*..., p. 145, et Hahn, *op. cit.*, p. 13.

XVIIIe siècle. Papier. 384 feuillets. 362 sur 240 millim. Rel. moderne. (Ancien n° 328.)

577 (5001). « Histoire de ce qui s'est passé à Liège, au sujet du décret de la Faculté de médecine [de Paris] du 18 may de l'année 1762. »

Table, en tête, des différentes pièces qui composent ce recueil.

Page 1. « Discours préliminaire, dans lequel on expose l'origine de cette affaire et les raisons de droit par lesquelles la Faculté de médecine de Paris a été légitimement authorisée à sévir nommément contre quelques chirurgiens, dans son décret du 18 may 1762. » Incomplet de la fin. — Page 19. « Lettre écrite de Liège, qui contient les démarches du sieur La Grave contre le collège des médecins de Liège, au sujet du décret de la Faculté de Paris, 10 juillet 1762 », etc.

Au premier feuillet, on lit : « Datum a magistro Morand, ejusdem Facultatis doctore regente, anno 1762. »

Sur ce manuscrit cf. Hahn, *op. cit.*, p. 10.

XVIIIe siècle. Papier. 141 pages (les pages 57-60 sont blanches). 220 sur 170 millim. Demi-rel. (Ancien nº 329.)

578 (2006). Recueil de pièces relatives à la Faculté de médecine et à l'Académie de médecine de Paris, aux chirurgiens et aux apothicaires, à diverses institutions médicales de France, à la charge de Premier médecin du Roi, etc.

On y trouve des édits ou projets d'édits et quelques pièces imprimées.

Fol. 1 (I). Projet de lettres patentes de Louis XV, roi de France, par lesquelles il est défendu de faire venir, dans Paris et la banlieue, des eaux minérales et médicinales, sans l'autorisation du sieur Senac, premier médecin et surintendant général de toutes les eaux, bains et fontaines minérales et médicinales en France. (S. d.)

Fol. 3 (II). « Extrait des mémoires fournis sur les usurpations mutuelles des trois professions qui composent la médecine » dans différentes villes de France. (XVIIIe siècle.)

Fol. 9 (III). « Observations faitte sur le proceds des apoticaires de Lizieux contre les chandelliers, au sujet de l'arrest du Parlement de Normandie rendu en faveur desdits chandelliers. » (XVIIe siècle.)

Fol. 11 (IV). « Extrait de plusieurs mémoires contenant les plaintes de plusieurs corps d'apoticaires », à Caen et à Lisieux. (XVIIe siècle.)

Fol. 13 (V). Note contre les chirurgiens, empyriques, chimistes ou apothicaires, qui administrent mal des remèdes. (XVIIIe siècle.)

Fol. 14 (VI). « Plaintes et griefs des gardes et maîtres apoticaires, jurés et en charge, de la ville et université de Caen contre les maîtres chirurgiens de cette ville... » (12 novembre 1605.)

Fol. 16 (VII). « Projet d'un nouveau règlement pour toutes les facultez de médecine, corps et collèges de médecins, aggregéz du royaume. » (XVIIIe siècle.)

Fol. 40 (VIII). Note constatant qu'il y a peu de médecins en France. (XVIIIe siècle).

Fol. 43 (IX). Motifs pour lesquels il est « nécessaire aux progrez des Académies de médecine pratique de Paris et de Montpellier d'établir en chacune d'elles un certain nombre de places d'académiciens, destinées aux docteurs étrangers, correspondans de l'Académie. » (XVIIe siècle).

Fol. 47 (X). Projet d'édit de réorganisation de la Faculté de

médecine de Montpellier. (XVIIIe siècle.) Cette pièce est la suite du n° VIII.

Fol. 55 (XI). « Projet pour augmenter le nombre des médecins et les moyens d'en former d'excellens. » (XVIIIe siècle.)

Fol. 69 (XII). « Projet d'un nouveau règlement pour toutes les facultez de médecine, corps et collèges de médecine aggrégez du royaume. » (XVIIIe siècle.) Pièce identique au n° VII.

Fol. 95 (XIII). Lettres patentes au sujet des aspirants à l'agrégation dans les facultés de médecine. (XVIIIe siècle.)

Fol. 101 (XIV). Acte de nomination, par Pierre Chirac, surintendant du Jardin royal des plantes médicinales à Paris, de Bernard de Jussieu, docteur en médecine de l'Université de Montpellier, à la charge de « sous-démonstrateur de l'extérieur des plantes » dudit jardin. (XVIIIe siècle.)

Fol. 102 (XV). Requête adressée au Roi, au sujet de certaines améliorations à faire dans les Académies de médecine et le corps médical. (XVIIIe siècle.)

Fol. 116 (XVI). Lettres patentes de Louis XV relatives à la réorganisation des examens à subir pour obtenir le grade de docteur en médecine. (XVIIIe siècle.)

Fol. 126 (XVII). Projet d'édit pour les Académies de médecine de Paris et de Montpellier. (XVIIIe siècle.)

Fol. 135 (XVIII). « Statuts et règlemens que Sa Majesté veut estre régulièrement observés dans les Académies royales de médecine pratique et expérimentale, établies à Paris et à Montpellier. » (XVIIIe siècle.)

Fol. 152 (XIX). Édit, ou projet d'édit, du roi Louis XV portant règlements pour les apothicaires. (Incomplet de la fin.) (XVIIIe siècle.)

Fol. 171 (XX). Règlement pour le commerce des eaux minérales et médicinales en France. (XVIIIe siècle.)

Fol. 174 (XXI). « Projet d'un édit pour régler l'étude et exercice de la médecine, établir une forme nouvelle d'aggrégation et rétablir dans leurs anciens droits et limites la médecine, la pharmacie et la chirurgie. » (XVIIIe siècle.)

Fol. 176 (XXII). « Mémoire pour Antoine Barriou, lieutenant du premier chirurgien du Roy et cy devant chirurgien à l'hôtel-Dieu de Paris. » (XVIIIe siècle.)

Fol. 178. (XXIII). « Extrait de la lettre de M. Le Tellier. Il va faire dresser un projet d'édit « qui rétablisse dans ses droits M. le Premier

médecin et la Faculté, droits auquels la malice et la cupidité des chirurgiens ont donné tant d'atteinte. » (XVIIIe siècle.)

Fol. 180 (XXIV). « Réponse pour le comte de La Tour-du-Roch, au mémoire intitulé : Réponse du marquis de Lupé, officier aux Gardes françoises. » Pièce imprimée in-4°. [Paris, 1770.] — 93 pages.

Fol. 237 (XXV). « Extrait des titres concernant la chirurgie. » Ordonnances, statuts et privilèges, de 1268 à 1728. (XVIIIe siècle.)

Fol. 261 (XXVI). « Copie des statuts des chandeliers de la ville de Lisieux, du 2e aoust 1489. » (XVIIIe siècle.)

Fol. 267 (XXVII). Mémoire présenté sous forme de requête, au sujet de l'autorisation de faire venir à Paris des eaux minérales. (XVIIIe siècle.)

Fol. 269 (XXVIII). « Recueil des édits, déclarations, arrêts et règlemens concernant M. le Premier médecin. » (1606-1733.) (XVIIIe siècle.)

Fol. 275 (XXIX). « Extrait des registres du Parlement. » Jugement pour un procès entre les maîtres et gardes apothicaires et épiciers de Paris, d'une part, et les maîtres et gardes de la marchandise d'épicerie, droguerie et grosserie de la dite ville, d'autre part. » (7 novembre 1632.) Pièce imprimée in-4°.

Fol. 282 (XXX). « Extrait des registres du conseil d'État. » Arrêt relatif aux maîtres chirurgiens et barbiers de la ville de Paris. (30 mars 1674.) Pièce imprimée in-4°.

Fol. 286 (XXXI). Arrêt du parlement de Rouen, au sujet d'un procès entre les maîtres apothicaires, droguistes, épiciers, ciriers et confiseurs de la ville de Lisieux, d'une part, et les chandeliers de la dite ville, se prétendant droguistes, épiciers et ciriers, d'autre part. (6 mai 1699.)

Fol. 292 (XXXII). « Édit du Roy portant règlement pour l'étude et l'exercice de la médecine, donné à Marly, au mois de mars 1707. » (Paris, Jacques Guillau, 1728.) 14 pages. Pièce imprimée in-4°.

Fol. 300 (XXXIII). « Lettres patentes du Roy, qui unissent la surintendance des eaux minérales et médecinales du royaume à la charge de Premier médecin du Roy. » (19 août 1709.) 4 pages. Pièce imprimée in-4°.

Fol. 302 (XXXIV). « Règlement concernant les eaux minérales et médecinales, qui se débitent à Paris, et les personnes qui en font le commerce. » (19 août 1716.)

Fol. 310 (XXXV). Mémoire pour l'analyse des remèdes; signé : Reveule. (16 octobre 1729.)

Fol. 312 (XXXVI). Lettres patentes du roi Louis XV, portant confirmation de l'union de la surintendance des eaux minérales et médecinales du royaume à la charge de Premier médecin du Roi, en faveur du sieur Dodart. (7 septembre 1718.)

Fol. 315 (XXXVII). Mémoire exposant les motifs qui doivent déterminer un arrêt concernant la discipline et la police des trois corps de médecine. (XVIIIe siècle.)

Fol. 329 (XXXVIII). Rapport présenté au Roi par Chirac, premier médecin, à l'effet d'obtenir un règlement délimitant exactement les attributions des médecins, des chirurgiens et des apothicaires. (XVIIIe siècle.)

Fol. 341 (XXXIX). Mémoire adressé au Roi sur l'organisation de la Faculté de médecine de l'université de Nantes. (1731.)

Fol. 351 (XL). « Novum statutum Facultatis medicinae » (6 novembre 1683). Il s'agit de la Faculté de Nantes. Pièce imprimée in-folio.

Fol. 353 (XLI). « Lettres patentes du Roy, portant confirmation en faveur de monsieur le Premier médecin de Sa Majesté, dans les droits, privilèges et facultés attachées à la surintendance des eaux minérales et médecinales du royaume... » (28 septembre 1733.) Pièce imprimée in-4°, 4 pages.

Fol. 355 (XLII). « Arrest du Conseil d'État du Roy, au sujet des contestations qui se sont formées entre les médecins et les chirurgiens de Paris. » (12 avril 1749.) Pièce imprimée in-4°, 7 pages.

Fol. 359 (XLIII). Nomination, par François Chicoyneau, premier médecin du Roi, d'Antoine Barriou, lieutenant du premier chirurgien du Roi, à la charge de vendeur, distributeur et débiteur des eaux minérales et médicinales en France. (25 novembre 1745.) Pièce imprimée in-folio.

Fol. 360 (XLIV). Requête du procureur syndic de Bordeaux, au sujet du privilège accordé à Antoine Barriou. (31 août 1750.)

Fol. 362 (XLV-L). Six pièces relatives aux contestations survenues à Bordeaux pour la vente des eaux minérales. (1750.)

Fol. 373 (LI). « Lettres patentes du Roy, portant confirmation, en faveur de monsieur le Premier médecin de Sa Majesté, dans les droits, privilèges et facultés attachés à la surintendance des eaux minérales et médecinales du royaume... » (30 août 1752.) Pièce imprimée in-4°, 7 pages.

Fol. 378 (LII). Lettre de M. Sallenave au comte de Saint-Florentin,

pour le remplacement du sieur Fouchet, intendant des eaux chaudes et eaux bonnes, par le sieur de Disse. (31 août 1766.)

Fol. 382 (LIII). « Dispositions de l'arrêt du Conseil du 23 septembre 1769 », au sujet d'un arrêt du parlement de Besançon du 1er mars 1768.

XVIIIe siècle. Papier. 382 feuillets, de dimensions variables. 360 à 215 sur 235 à 165 millim. environ. Demi-rel. (Ancien nº 330.)

579 (5365). « La science cabalistique, ou l'art de connaître les bons génies qui influent sur la destinée des hommes, avec l'explication de leurs talismans et caractères mystérieux et la véritable manière de les composer, suivant la doctrine des anciens mages égyptiens, arabes et chaldéens, recueillie d'après les auteurs les plus célèbres qui ont écrit les hautes sciences... », par Lenain. — « A Amiens, chez l'auteur, au cabinet de lecture, place Saint-Firmin, n. 1, 1823. »

XIXe siècle. Papier. 4 et 146 pages. 185 sur 150 millim. Demi-rel. (Ancien nº 331.)

580-590 (2234-2243). « Extraits des œuvres de Nicolas de Locque, médecin spagirique du roi, et de Sterkey. »

Tomes I-III. « La pirotechnie. » — 75, 65 et 105; 123, 63 et 98; 306 pages.

Tome IV « Des opérations sur la suye. » 154 pages.

Tome V. « Traité admirable sur les mines, minéraux et fociles, avec la façon de séparer l'or et l'argent de tous les métaux et minéraux, par des voyes courtes et facilles. » — 267 pages.

Tome VI. « Virtus hermetica. » — 219 pages.

Tomes VII-VIII (reliés en 1 volume). « Traité septième, contenant toutes les opérations qui se font sur le salpestre, tirés de la Pirothecnie triomphante de Sterkey. » — « Traité huitième, contenant toutes les opérations qui se font sur le sel, tirés de la Pirothecnie triomphante de Sterkey. » — 187 et 80 pages.

Tome IX. « Traité neuvième, contenant toutes les opérations qui se font sur le vitriol, qui est le troisième sel de nature. » — « La grande œuvre des philosophes ou pierre physique. » — La véritable et parfaite préparation de la pierre philosophale, enseignée à un amy par un chevalier de Rose-Croix... », etc. — 308 pages.

Tome X. « Traité dixième, contenant toutes les opérations qui se font

sur l'antimoine, qui renferme tout ce que l'on peut désirer pour la santé et pour les richesses. » — 312 pages.

Tome XI. — *En déficit.*

Tome XII. « Traité douzième, contenant toutes les opérations qui se font sur l'or, avec plusieurs arcanes, tirés de la Pirotechnie triomphante de Sterkey et des meilleurs autheurs. » — 297 pages.

XVIIIe siècle. Papier. 290 sur 210 millim. Rel. en veau brun. (Ancien nº 332.)

591-595 (2244-2247). Extraits des œuvres de Sterkey et de Nicolas de Locque.

Tome I. « Des opérations sur les plantes, tiré de la Pirothecnie triomphante de Sterkey et de Locque. » — 245 pages.

Tome II. « Des opérations sur le miel et sur les teintures métaliques. » — 190 pages.

Tome III. « Traité troisième sur le tartre... » — 164 pages.

Tome IV. — *En déficit.*

Tome V. « Traité cinquième, contenant tous les secrets du sang, tant humain qu'animal, avec leurs vertus. Analyse et séparation des principes. » — « Traitté sixième, des opérations sur l'urine. » — 110 et 131 pages.

XVIIIe siècle. Papier. 290 sur 210 millim. Rel. en veau brun. (Anciens nos 333-336.)

596 (5084). « Traité des inflamations en général. »

XVIIIe siècle. Papier. 955 pages. 165 sur 110 millim. Rel. en parchemin vert. (Ancien nº 337.)

597 (5085). « Traicté des opérations de chirurgie. »

XVIIIe siècle. Papier. 370 et 133 pages. 175 sur 115 millim. Rel. en veau brun. (Ancien nº 338.)

598-599 (5367). « Suite du traité analytique des maladies du bas ventre, par Mr Chirac, conseiller médecin du Roy et professeur royal en l'Université de Montpellier. Tome second. A Paris, aux Écoles de médecine, ce 13 d'octobre 1717. »

En tête, frontispice où on lit : « Renatus Jacobus Croissant Garengeot, chirurgiae Parisiensis alumnus, scripsit. »

Le tome I manque. — Ex-libris du baron Larrey.

XVIII[e] siècle. Papier. Paginé 553-1185 pages. 165 sur 110 millim. Rel. en veau brun. (Ancien n° 339.)

600 (5238). Mélanges.

I. Médecine. De l'inflammation, etc.

II. Cours de pharmacie.

III. Pathologie interne.

XIX[e] siècle. Papier. 175, 177 et 194 pages. 215 sur 170 millim. Demi-rel. (Ancien n° 340.)

601 (5239). Notes sur Hippocrate et extraits de ses œuvres.

On a relié à la suite quelques pièces imprimées, dont une a pour titre : « *Quelques sentences et maximes d'Hippocrate sur le sommeil et l'insomnie* », in-4° (incomplet).

XIX[e] siècle. Papier. 174 feuillets. 235 sur 180 millim. Demi-rel. (Ancien n° 341.)

602 (5260). « Instruction de chirurgie, ou les principes de M[r] Petit, chirurgien juré, démonstrateur royal à S[t]-Cosme. A Paris, 1730. »

Page 415, on lit : « Guerande scripsit. » — Page 416. « Ce présent livre apartien à moy Claude Ballay, maître juré-chirurgien à Orléans, 1737. Plus bas, autres ex-libris du même. (1731 et 1756.)

XVIII[e] siècle. Papier. 416 pages. 170 sur 105 millim. Rel. en veau brun. (Ancien n° 342.)

603 (5320). « Wirkliche Geist-Erscheinung im Schlosse zu Valpo, in Slavonien, zwischen August und Dezember 1840, beschrieben von... Joseph Sieber. »

XIX[e] siècle. Papier. 28 pages. 195 sur 125 millim. Cartonné. (Ancien n° 343.)

604 (5249). « Artzney-Buech..., » par Schmuck (?). 1614.

A l'intérieur de la reliure, ex-libris manuscrit « Glidschwamb » (?)

XVII[e] siècle. Papier. 103 feuillets. 200 sur 160 millim. Rel. en parchemin. (Ancien n° 344.)

605 (5250). « Traité d'anatomie du corps humain, contenant les

découvertes des autheurs modernes, principalement des leçons anatomiques de Mr Ferren, docteur en médecine de Montpellier, enrichi de figures en tailles douces, par Joseph Bonhomme, maître chirurgien d'Avignon. 1732. »

A la fin (fol. 286) se trouve un traité « pour peindre les fleurs en mignature » et des recettes pour faire des couleurs.

Frontispice et 43 planches à l'encre de Chine.

XVIIIe siècle. Papier. 318 feuillets. 215 sur 155 millim. Rel. en veau brun. (Ancien no 345.)

606 (5251). « Traité de chirurgie, par monsieur Chirac, professeur en médecine à l'Université de Montpellier. »

On a relié, à la suite, un traité intitulé : « De morbis externis capitis... »

XVIIe siècle. Papier. 294 et 86 pages. 230 sur 165 millim. Rel. en veau. (Ancien no 346.)

607 (5248). « Mots usités, chez les Arabes (modernes), en anatomie et en médecine, 1854, » par Clément Mullet.

XIXe siècle. Papier. 54 feuillets. 315 sur 240 millim. Rel. en carton. (Ancien no 347.)

608 (5236). « Monographie des clytrides d'Europe et du bassin de la Méditerranée, par Ed. Lefèvre. » 1871.

3 planches gravées.

XIXe siècle. Papier. 308 pages. 210 sur 155 millim. Cartonné. (Ancien no 348.)

609 (5237). « Catalogue des eumolpides », par Édouard Lefèvre.

XIXe siècle. Papier. 202 pages. 235 sur 160 millim. Cartonné. (Ancien no 349.)

610-613 (5232-5235). Catalogue des eumolpides, par Éd. Lefèvre.

Ces manuscrits devaient servir à la préparation d'une seconde édition de l'ouvrage du même auteur intitulé : « Eumolpidarum... catalogus », publié en 1885.

XIXe siècle. Papier. 616, 560, 577 et 496 feuillets. 210 sur 155 millim. Demi-rel. (Ancien no 350.)

614 (5319). « De la contraction musculaire et de la chaleur animale », par J. Béclard.

Ms. original. Publié dans les *Archives générales de médecine* (1861).

XIXe siècle. Papier. 67 et 42 feuillets. 200 sur 160 millim. Demi-rel. (Ancien nº 351.)

615 (5322). « Mélanges de règles physiognomiques... », par Lavater. Au revers de la couverture, on lit : « A Eric Magnus de Stael, 27, XII, 1793. Lavater. » — Copie du manuscrit original conservé au Musée britannique de Londres. Figures.

XIXe siècle. Papier. 103 feuillets. 215 sur 130 millim. Couverture en toile. (Ancien nº 353.)

616 (5278). « De la méthoposcopie... — De la chiromantie. » Traité en latin. Début : « Metoposcopia est frontis explicatae lineamentarum speculatio... » — Dessins à la plume.

XVIIe siècle. Papier. 35 feuillets. 200 sur 165 millim. Rel. en parchemin. (Ancien nº 354.)

617 (5311). « Géomance. Supplément à la géomance et à la Clef de la géomance de Gérard de Crémone.... A Paris, chez l'auteur, dans la rue du Plâtre, vis-à-vis la rue Sainte-Avoye, 1669... »

XVIIe siècle. Papier. 33 feuillets. 225 sur 175 millim. Cartonné. (Ancien nº 355.)

618 (2257). « Travaux électriques sur les convulsions des enfans, avec la méthode de les détruire infailliblement, présentés à l'Assemblée nationale, par l'abbé Sans, docteur en théologie et professeur honoraire de l'Université de Perpignan. » 1780.

XVIIIe siècle. Papier. 79 pages. 310 sur 205 millim. Rel. en veau, avec les armes ajoutées de la reine Marie-Antoinette d'Autriche. (Ancien nº 356.)

619-621 (2258-2260). Correspondance scientifique de Jean Baptiste Chevallier, pharmacien (1860-1874).

XIXe siècle. Papier. 343, 556 et 364 pages. 290 sur 195 millim. environ. Cartonné. (Ancien nº 357.)

622-623 (2249-2250). Procès-verbaux de la Société de chimie médicale (1824-1855).

XIX[e] siècle. Papier. 65 et 70 feuillets. 330 sur 215 millim. Cartonné. (Ancien n° 358.)

624 (5208). « Recherches sur la trachée et sa cicatrisation, par Albert Branca, ancien interne des hôpitaux. »

Prix Jeunesse (1899).

XIX[e] siècle. Papier. 16 feuillets. 220 sur 175 millim. Photographies. Demi-rel. (Ancien n° 359.)

625 (5312). « Contribution à l'étude de la grippe et de son traitement. »

Manuscrit anonyme. — Prix Montyon (1900-1901).

XIX[e] siècle. Papier. 94 pages. 230 sur 180 millim. Cartonné. (Ancien n° 360.)

626 (2262). « Des hémorrhagies de la peau et des muqueuses dans les affections du foie. »

Manuscrit anonyme, avec devise, présenté à un concours.

XIX[e] siècle. Papier. 96 feuillets. 270 sur 210 millim. Cartonné. (Ancien n° 361.)

627 (5351). « Des hémorrhagies des muqueuses et de la peau dans les maladies du foie. »

Manuscrit anonyme avec devise, présenté à un concours.

XIX[e] siècle. Papier. 177 feuillets. 230 sur 180 millim. Cartonné. (Ancien n° 362.)

628 (2263). « La chaussure de guerre du fantassin, par le D[r] Berthier, médecin major de 1[re] classe... »

Concours du prix Jeunesse (Hygiène).

XIX[e] siècle. Papier. 47 feuillets. 310 sur 205 millim. Cartonné. (Ancien n° 363.)

629 (2261). « Traitement rationnel de la tuberculose pulmonaire et de ses modalités cliniques, par le D[r] A. Pegurier (de Nice),... ancien médecin-major de l'armée » (1900).

Concours du prix Lacaze.

XIXe siècle. Papier. 521 feuillets. 300 sur 200 millim. Rel. en toile. (Ancien n° 364.)

630 (5315). « Lésions du cœur dans la fièvre typhoïde. »
Manuscrit anonyme. — Prix Béhier.

XIXe siècle. Papier. 123 feuillets. 200 sur 160 millim. Figures. Cartonné. (Ancien n° 365.)

631 (5316). Notes d'histologie normale et pathologique, par Gabriel Delamare.

Dessins en couleur.

XIXe siècle. Papier. 51 feuillets et 8 pages. 190 sur 150 millim. Cartonné. (Ancien n° 366.)

632 (2264). « Recherches expérimentales sur le diabète sucré, par le Dr J. Le Goff (de Paris). »

XIXe siècle. Papier. 15 feuillets. 310 sur 200 millim. Cartonné. (Ancien n° 367.)

633 (2265). « Plancher impénétrable aux poussières. Parquet militaire », par P. Godin, médecin major de 1re classe, à Lodève.

XIXe siècle. Papier. 15 feuillets. 310 sur 200 millim. Cartonné. (Ancien n° 368.)

634 (2266). « La scarlatine, en 1901, à Audierne (Finistère). »
Mémoire présenté pour le prix Montyon.

XIXe siècle. Papier. 41 feuillets. 295 sur 195 millim. Cartonné. (Ancien n° 369.)

635 (2274). « La métallisation dans le système nerveux », par le Dr Nic. Alberto Barbieri.

Prix d'histologie.

XIXe siècle. Papier. 25 pages. 350 sur 220 millim. Cartonné. (Ancien n° 370.)

636 (2267). « Concours pour le prix Jeunesse. Un point d'hygiène international : l'organisation sanitaire de l'Empire ottoman et la défense de l'Europe contre la peste et le choléra, par H. de Brun, pro-

fesseur à la Faculté de médecine de Beyrouth... Beyrouth, 20 mai 1899. »

XIXe siècle. Papier. 242 pages. 275 sur 210 millim. Cartonné. (Ancien n° 371.)

637 (2268). Recherches sur le lobe optique. L'hypothèse des nervi-nervorum, par V. Manouélian.

XIXe siècle. Papier. 14 feuillets (7 figures). 225 sur 175 millim. Cartonné. (Ancien n° 372.)

638 (2273). « Tracés uréthrographiques », par le docteur Hamonic.

XIXe siècle. Papier. 2 tableaux. 310 sur 240 millim. Cartonné. (Ancien n° 373.)

639 (5299.) « Concours pour le prix Barbier. Instruments présentés par MM. Ed. Toulouse, médecin de l'asile de Villejuif,... et N. Vaschide... Documents envoyés. Notice générale. Copies de communications faites à l'Académie des sciences. » (1900.)

Ce manuscrit traite des appareils servant à mesurer l'acuité sensitive des organes sensoriels.

XIXe siècle. Papier. 45 feuillets (les 4 premiers feuillets sont imprimés). 200 sur 150 millim. Cartonné. (Ancien n° 374.)

640-645 (5214-5219). Traité d'anatomie médico-chirurgicale, par le Dr Alfred Richet.

Le 6e volume est un recueil de 12 planches, dont quelques-unes gravées ou coloriées à la main. Publié en 1855-1857.

XIXe siècle. Papier. 650, 616, 537, 437, 722 et 12 feuillets. 200 sur 180 millim. environ. Demi-rel. (Ancien n° 375.)

646 (5220). « Carotides. Anatomie chirurgicale. » Leçons du Dr Alfred Richet.

XIXe siècle. Papier. 86 feuillets. 230 sur 200 millim. Demi-rel. (Ancien n° 376.)

647 (5221). Leçons du Dr Alfred Richet sur l'anévrisme.

XIXe siècle. Papier. 395 feuillets. 230 sur 200 millim. environ. Demi-rel. (Ancien n° 377.)

648 (5222). « De l'inflammation et de ses suites ou conséquences. » Leçons faites par le Dr Alfred Richet. (1866-1867.)

XIXe siècle. Papier. 299 feuillets. 200 sur 180 millim. Demi-rel. (Ancien no 378.)

649 (5292). « Notice sur les travaux de Mr Velpeau », par lui-même.

On y a joint un « rapport sur M. Velpeau, par M. Gerdy, lu le 4 août 1834... ».

XIXe siècle. Papier. 31 et 9 feuillets. 220 sur 180 millim. environ. Cartonné. (Ancien no 379.)

650 (5254). Recueil de traités sur la magie.

Page 1. « De circulis. »

Page 2. « De nominibus horarum et angelorum eis praesidentium. »

Page 13 « Consecratio libri ceremoniarum. Adjutorium nostrum in nomine Domini, etc... »

Page 16 : « Heptameron seu elementa magica Petri de Albano, phylosophi. »

Page 32. « De distinctione spirituum, ex Jamblico, Porphirio... », etc.

XVIIe siècle. Papier. 94 pages. 180 sur 130 millim. Rel. en parchemin ; ex-libris « Rouchon ». (Ancien no 380.)

651 (5352). Documents sur le mesmérisme ou magnétisme animal. (8 janvier 1785-28 décembre 1785.)

Lettres de Beaudoin à Vicq d'Azyr (fol. 1), de [Hugues] Maret (fol. 3), de Douhet (fol. 5), de Ramet fils (fol. 7), de Barbeguière (fol. 9 et 17), de du Boueix (fol. 11), de Delaroque-Trémaria (fol. 13), de Bellon (fol 15), de Blaise (fol. 19), de Sonneville à M.-A. Thouret (fol. 84).

Fol 23. Pièces imprimées : *Supplément aux affiches américaines* (no du 16 juin 1784) et *Journal de Guienne*, nos des 24, 30 et 31 mars 1785.

XVIIIe siècle. Papier. 42 feuillets, de dimensions variables. 250 sur 190 millim. environ. Demi-rel. (Ancien no 381.)

652 (5318). Cours de zoologie, par Duméril (?) (1833.)

XIXe siècle. Papier. 29 feuillets. 200 sur 130 millim. Demi-rel. (Ancien no 382.)

653 (5321). « Réfutation de la propriété de situation fixe admise dans les muscles par Barthez », par Ém. Rousseau, de Verzy. (Janvier 1853.)

XIXe siècle. Papier. 8 pages. 220 sur 140 millim. Demi-rel. (Ancien nº 383.)

654 (2269). « Les formes de la phtisie pulmonaire. »

Mémoire présenté à un concours.

XIXe siècle. Papier. 5 et 135 feuillets. 270 sur 215 millim. Cartonné (Ancien nº 384.)

655 (5271). « Traité de tous les bandages du corps humain », par Malavois, dit Anderné. (1675.)

On y a joint (page 55) un « traité des opérations de chirurgie », par le même auteur. (1677.)

XVIIe siècle. Papier. 97 pages. 245 sur 180 millim. Figures. Rel. en parchemin. (Ancien nº 385.)

656 (5272). « De la manière dont un chacun doit et peut être son médecin. »

Ex-libris Gervaise.

XVIIe siècle. Papier. 125 pages. 185 sur 145 millim. Couverture en parchemin, formée par un contrat de vente d'une maison, cédée par Jean Peletier, demeurant à Neaufle, à son père Michel (21 décembre 1649). (Ancien nº 386.)

657 (2270). « Mémoire pour servir à l'histoire du somnambulisme. »

XVIIIe siècle. Papier. 24 feuillets. Figures. 280 sur 200 millim. Cartonné. (Ancien nº 387.)

658 (5273). « Suitte de l'étrenne à l'humanité, pour les curés, chirurgiens, pères de familles, laboureurs... Préservatifs pour le soulagement et la conservation de l'espèce humaine... »

Recueil de recettes et de formules médicales.

XIXe siècle. Papier. 94 pages. 215 sur 160 millim Demi-rel. (Ancien nº 388.)

659 (2271). « Instruction concernant les soldats, cavaliers... qui seront traittés dans les hôpitaux de la généralité de Dijon... » (2 mai 1781.)

XVIIIe siècle. Papier. 7 feuillets. 280 sur 195 millim. Cartonné. (Ancien n° 389.)

660 (2272). « Notice sur un nouveau traitement des hémorrhoïdes, par le Dr Ernest Lambert, de Bruxelles. »

Incomplet de la fin. — Manuscrit trouvé dans les papiers du docteur Verneuil.

XIXe siècle. Papier. 22 pages. 250 sur 165 millim. Cartonné. (Ancien n° 390.)

661 (5274) « Harmonie physiologique de la nature, par Christophe, docteur en médecine. »

XIXe siècle. Papier. 94 pages. 220 sur 175 millim. 1 grande planche hors texte. Cartonné. (Ancien n° 391.)

662 (5275). « Exposition des différens systèmes qui se sont succédés en médecine, depuis les Asclépiades jusqu'à nos jours, pour servir de dissertation inaugurale à M. A. Fodéré. »

Sur la reliure, on lit : « Recueil concernant l'homœopathie et autres systèmes. 1832... Matière médicale. »

On remarque deux écritures très différentes, l'une d'elles paraît être celle d'une personne âgée, peut-être de François-Emmanuel Fodéré († 1835).

XIXe siècle. Papier. II et 151 pages. 220 sur 170 millim. Cartonné. (Ancien n° 392.)

663 (5276). Traité de médecine pratique.

L'auteur déclare, en tête (fol. A), avoir pris ses notes auprès des professeurs et docteurs de Montpellier, principalement auprès de Bourquenod, père.

XIXe siècle. Papier. 948 pages. 210 sur 160 millim. Demi-rel. (Ancien n° 393.)

664 (5277). « Réflexions médico-chirurgicales sur les moyens les plus prompts et les plus sûrs d'extraire les calculs de la vessie, par

S. Candiloro, docteur en médecine, membre de l'Académie de médecine de Palerme... »

XVIIIe siècle. Papier. 200 pages. 225 sur 175 millim. 3 planches. Cartonné. (Ancien n° 394.)

665 (5209). « Élémens de la théorie de la chimie pour servir d'introduction à l'étude d'histoire naturelle de la médecine et des arts dépendants de la chimie. »

Sur la feuille de garde, qui est en tête, on lit : « Docente domino Tourtelle, 1791, » et l'ex-libris « G. Graz ». Ce manuscrit, comme le suivant, est très probablement de la main de ce dernier.

XVIIIe siècle. Papier. 396 pages. 170 sur 120 millim. Rel. en veau brun. (Ancien n° 395.)

666 (5210). « Considerationes prophilactico-therapeuticae, seu tractatus prophilaxis et therapeiae morborum, sub auspiciis domini Rougnon, professoris in Universitate Bisuntinensi, anno Domini 1791. Pars prima, 1791. »

Sur la feuille de garde se trouve l'ex-libris autographe de Graz, qui a dû écrire le manuscrit. (Voir le n° précédent.)

XVIIIe siècle. Papier. 334 pages. 190 sur 120 millim. Demi-rel. (Ancien n° 396.)

667 (5350). Bibliographie de tératologie, sur fiches, par F. Ahlfeld.

XIXe siècle. Papier. 934 fiches, dans un carton. (Ancien n° 397.)

668 (5211). « Traité des maladies chirurgicales et des opérations qui leur conviennent. Recueilli aux leçons de Desault, par Hyacinte Gavard, pendant les années 1784 à 1788. »

« Tome 1er [seulement], qui comprend les opérations qui se pratiquent au crâne, aux oreilles et une partie de celles qui se pratiquent aux yeux. »

XVIIIe siècle. Papier. 399 pages. 245 sur 180 millim. Rel. en parchemin. (Ancien n° 398.)

669 (5212). « La médecine du cœur et œuvres diverses, par le docteur Marc-Antoine Petit, ancien chirurgien chef de l'Hôtel-Dieu de Lyon, membre de l'Académie de médecine de Montpellier... »

Ce manuscrit renferme une série de mémoires, en grande partie de la main de l'auteur, lus à l'Académie de Lyon, à l'ouverture des cours d'anatomie et de chirurgie de l'Hôtel-Dieu de Lyon, à la Société de médecine de Lyon, etc.

On y remarque : Fol. 49. « Discours sur la douleur (1798). » — Fol. 68. « Discours sur l'influence de la Révolution française sur la santé publique... (1796). » — Fol. 80. « Éloge de Pierre-Joseph Desaut... (1795). » — Fol. 122. « Notice historique sur la vie et les ouvrages de Tissot, médecin à Lausanne... » — Fol. 135. « Projet du rétablissement de la Fête de l'éloquence, présenté au conseil municipal en 1808, par M. A. Petit. » — Fol. 150. « Mémoire sur les téterelles mamiformes... (1808). » — Fol. 197. « Compte rendu des travaux de l'Académie de Lyon pendant l'an 13 (1805)..., par M. Petit, président de l'Académie. » — Fol. 231. « Adresses rédigées au nom du conseil municipal de la ville de Lyon, en mai 1810, à l'occasion du mariage de l'Empereur, et présentées à leurs Majestés Impériales par une députation. »

Don de M. Bar.

XVIIIe et XIXe siècles. Papier. 240 feuillets. 250 sur 190 millim. environ. Sur le titre, photographie de l'auteur. Demi-rel. (Ancien n° 399.)

670 (5325). « Hommage à la mémoire de feu M. Andry, médecin. » Biographie d'Andry, avec bibliographie de ses œuvres, par J. Lardin. (Paris, juin 1829.)

Ce manuscrit est inséré dans une épaisse planche de chêne, dont l'un des côtés porte une miniature sur parchemin, représentant Andry, et un lavis à l'encre de Chine à sujet allégorique.

XIXe siècle. Papier. 48 pages. 145 sur 90 millim. Rel. en maroquin noir. (Ancien n° 400.)

671 (2220). « Premier registre des arrêtés du comité et des délibérations de la Société royale de médecine, au sujet des eaux minérales. » (Séances du 1er mars 1780 au 22 janvier 1781.)

Fol. 47. « Brevets donnés par le surintendant des eaux minérales. » (1781-1785.) — Fol. 48. « Tableau des sources minérales du royaume, rangées par ordre alphabétique, avec le tableau alphabétique des propriétaires, intendans, chirurgiens-majors, apoticaires-majors des dites

sources. » — Fol. 78. « État des bureaux établis dans différentes villes, pour la distribution des eaux minérales..., 1785. »

Provient de la Société royale de médecine.

XVIII[e] siècle. Papier. 82 feuillets. 365 sur 240 millim. Demi-rel. (Ancien n° 401.)

672 (2221). « État des médecins et chirurgiens de la province, par ordre alphabétique des lieux. » (Vers 1780-1785.)

Provient probablement de la Société royale de médecine.

XVIII[e] siècle. Papier. 195 feuillets. 360 sur 245 millim. Rel. en parchemin. (Ancien n° 402.)

673 (5349). « Cours de pathologie externe, par M[r] Verneuil », rédigé par G. Maunoury, en 1871-1872.

XIX[e] siècle. Papier. 104 feuillets. 215 sur 160 millim. Cartonné. (Ancien n° 403.)

674 (5326). Mémoires et notes diverses, réunies par J[ules] Cloquet, sur les concrétions intestinales.

Ex-libris du baron Larrey.

XIX[e] siècle. Papier. 262 feuillets. 420 sur 160 millim. Demi-rel. (Ancien n° 404.)

675 (5327). « Cours de pathologie chirurgicale, par le professeur J[ules] Cloquet. — Maladies des organes de la circulation. 1855. »

Manuscrit autographe. — Ex-libris du baron Larrey.

XIX[e] siècle. Papier. 250 feuillets. 240 sur 150 millim. Demi-rel. (Ancien n° 405.)

676-698 (5328-5348). Manuscrits du docteur Jules Cloquet.

Les 22 premiers volumes, dont une table, contiennent des notes sur des sujets très divers (philosophie, morale, sciences, politique, etc.) — Les deux premiers volumes manquent. — 210 sur 130 millim. environ.

Le 23[e] volume est un album renfermant des notes et des dessins coloriés d'un voyage en Italie (1837). — 93 feuillets oblongs.

XIX[e] siècle. Papier. 65, 85, 83, 73, 77, 85, 79, 85, 59, 58, 57, 70, 58, 71, 75, 76, 81, 79, 85, 149 et 93 feuillets. Cartonnés. (Ancien n° 406.)

699 (49). « Observations d'anatomie pathologique et de variétés anatomiques », de 1814 à 1816, par Jules Cloquet.

Recueil ayant trait surtout aux hernies.

Un cahier manque. — Dessins au crayon noir. — Don de H. Larrey. (1883.)

XIXe siècle. Papier. 101, 90, 80, 95 et 98 pages. 380 sur 250 millim. 5 cahiers, reliés en un volume. Cartonné. (Ancien n° 240.)

700 (5353). « Tabulae, ordine alphabetico dispositae, thesium extranearum in mea collectione voluminum in-4° contentarum, prima auctorum, secunda materiarum. »

De la main de Pierre Süe. Ce sont les tables de la collection de thèses, qu'il donna plus tard à la bibliothèque de la Faculté de médecine.

XIXe siècle. Papier. 176 feuillets. 220 sur 170 millim. Demi-rel. (Ancien n° 407.)

701-706 (5354-5359). Catalogues de thèses du XVIIe et du XVIIIe siècle, rédigés par Pierre Süe, bibliothécaire de la Faculté de médecine.

I. « Index alphabeticus auctorum, qui continentur in dissertationum medicarum hac collectione, dispositus ac in ordinem redactus a Petro Süe, antiquo Collegii chirurgicae Parisiensis praeposito et nunc quaestore... » En partie de la main de Pierre Süe. — 400 pages.

II. « Index alphabeticus rerum medicinae, chirurgiae... in hac thesium collectione pertractarum ». En partie de la main de Pierre Süe. — Pages numérotées de 401 à 1224.

III. « Index alphabeticus auctorum... » Transcription au net du tome I, jusqu'à la lettre G inclusivement. — 131 feuillets.

IV. « Index alphabeticus rerum... » Transcription au net du tome II. — 601 feuillets.

V. « Tables générales pour la collection en 331 volumes des thèses étrangères de la bibliothèque de la Faculté de médecine de Paris, par MM. Moreau, de la Sarthe, et Husson. 1818. » — Sur une feuille de garde, en tête, on lit : « C'est par erreur que le nom de MM. Moreau et Husson est indiqué en bas de cette table. » — 343 feuillets.

VI. « Tables particulières... » — 303 feuillets.

XIXe siècle. Papier. 5 volumes. 240 sur 180 et 250 sur 190 millim. Demi-rel. (Ancien n° 412.)

707-711 (5378-5382). Papiers du docteur Verneuil (1823-1895).

XIXe siècle. Papier. Dimensions variables. Cinq cartons. (Ancien n° 408.)

712-714 (5370-5372). Papiers du docteur Jules Béclard (1817-1887).

XIXe siècle. Papier. Dimensions variables. Trois cartons. (Ancien n° 409.)

715 (5213). Inventaire des archives de l'École et Académie de chirurgie de Paris, intitulé : « Répertoire de ce qui est contenue tant dans les boëtes que dans les tiroires qui sont aux archives sous ces différentes cottes ».

Ce manuscrit renferme des analyses, quelquefois assez détaillées, des actes, classés alphabétiquement de A à O.

Fol. 11. « Confrairie de Lusarches. » — Fol. 17. « Police. » — Fol. 25. « Concernant la succession de feu M. de La Peyronie. » — Fol. 33. « Arrest du Conseil. » — Fol. 43. « Arrest du Parlement. » — Fol. 51. « Droit d'avertissement et autres droits. » — Fol. 58. « Titres et propriétées du collège. » — Fol. 72. « Concernant la fabrique de Saint-Cosme et les Cordeliers... » — Table à la fin.

XVIIIe siècle. Papier. 97 feuillets. 205 sur 160 millim. Rel. en parchemin. (Ancien n° 410.)

716 (2124). « Recherches historiques sur la chirurgie et sur l'établissement des chirurgiens en France et particulièrement à Paris, par Mr Valmeny. 1750. »

Incomplet de la fin. — A la page 391, on lit : « Ce présent manuscrit s'est trouvé, ainsi imparfait, dans la bibliothèque de feu Mr Jean-Louis Petit, ancien prévôt du Collège de chirurgie, etc. Mr Lesne, ancien prévôt du Collège de chirurgie,... l'a remis aux archives, tel qu'il est actuellement, et a assuré n'avoir point retrouvé la suite. C'est d'après cette assurance que je l'ai fait brocher, ce 25 septembre 1778. Arrachart. »

XVIIIe siècle. Papier. 49 et 391 pages. 350 sur 230 millim environ. Cartonné. (Ancien n° 100 *bis*.)

717-719 (2275-2277). Documents provenant des anciennes archives de la Faculté de médecine.

1er carton. — On y remarque des pièces relatives aux écoles de médecine, de chirurgie et de pharmacie de Paris; des rapports et des mémoires sur des maladies et des opérations.

On peut citer aussi les documents suivants : « Règlement provisoire de discipline pour l'exercice de la chirurgie dans l'Hospice royal fondé au Collège de chirurgie. » — « Journal des opérations et pansemens faits aux malades reçus dans l'hospice du Collège royal de chirurgie de Paris. » (1779-1780.)

Titres de diverses rentes appartenant à François de La Peyronnie, premier chirurgien du Roi, et qui ont dû faire partie des legs considérables faits par lui à la communauté des chirurgiens de Paris.

« Rapport sur la formation et l'état actuel de la bibliothèque de l'École de médecine, fait dans l'assemblée des professeurs, an 6 de la République française, par le citoyen Süe, professeur, bibliothécaire. »

« Réflexions sur les nombreux abus résultant de l'organisation actuelle de la médecine, par Élie Calabre de Breuze. »

2e carton. — On y remarque les procès-verbaux des séances de la Faculté, avec les signatures des professeurs et des doyens G.-J. de L'Épine et Martinenq (décembre 1744-4 novembre 1750). Ces procès-verbaux ont servi à la rédaction du tome XXI des *Commentaires*.

Décret de la Faculté relatif aux sages-femmes (17 mai 1745). — Arrêt prononcé contre le sieur Coiffard, pour exercice illégal de la médecine (22 décembre 1700). — Lettres sur l'inoculation de la petite vérole, signées Dupont, d'Amsterdam, Héron, d'Oldcastel, Potentien, Verdelhane, Coquard.

Dossier de l'affaire Jean-Henry Cochelet de Saint-Étienne, bourgeois de Paris, pensionnaire au couvent des religieux Augustins de Notre-Dame des Victoires. Pièces manuscrites et imprimées.

Collation de l'arrêt d'homologation, en la cour de Parlement de Paris, de la donation, faite le 5 juillet 1787, par M. Petit, docteur régent, de 70,000 livres destinées à la fondation de deux chaires d'anatomie et de chirurgie à la Faculté de médecine de Paris. Parchemin.

3e carton. — Mémoires divers. Rapports sur les certificats de capacité, sur les certificats d'études, sur les examens de l'an V, sur différents ouvrages, etc.

XVIIIe et XIXe siècles. Parchemin et papier. Trois cartons. (Ancien no 411.)

720-722 (5373-5375). Papiers du docteur Pierre-Honoré Bérard (1797-1858).

Notes de physiologie.

XIXe siècle. Papier. Trois cartons. (Ancien n° 414.)

723 (2278). Documents provenant de la Société royale de médecine.

On y remarque surtout les procès-verbaux des séances (1787, 1791-1793).

XVIIIe siècle. Papier. Un carton. (Ancien n° 415.)

724-743 (50-69). Registres d'inscription pour les cours de l'École de chirurgie de Paris (1752-1791).

Tome I. 1752-1761. Cours de physiologie par Simon et Bordenave. — 62 feuillets.

Tome II. 1752-1764. Cours de pathologie, par Andouillé et Tenon. — 60 feuillets.

Tome III. 1773-1783. Cours de pathologie, par Fabre. — 81 feuillets.

Tome IV. 1765-1776. Cours de thérapeutique, par Hévin. — 99 feuillets.

Tome V. 1764-1771. Cours d'anatomie, par Duplessis et Sabatier. — 81 feuillets.

Tome VI. 1772-1781. Cours d'anatomie, par Sabatier. — 90 feuillets.

Tome VII. 1753-1762. Cours d'anatomie, par J. J. Süe. — 100 feuillets.

Tome VIII. 1763-1774. Cours d'anatomie, par J. J. Süe. — 144 feuillets.

Tome IX. 1774-1783. Cours d'anatomie, par J. J. Süe. — 102 feuillets.

Tome X. 1753-1764. Cours d'opérations, par Gavengeot, Delafaye et Goursaud. — 112 feuillets.

Tome XI. 1765-1772. Cours d'opérations, par Goursaud. — 103 feuillets.

Tome XII. 1764-1770. Cours d'opérations, par Delafaye. — 69 feuillets.

Tome XIII. 1782-1784. Cours d'opérations, par Lassus. — 35 feuillets.

Tome XIV. 1784-1785. Cours complets, par Louis, Chopart, Fabre,

Tenon, Brasdor, Hervin, de Leurye, Becquet, Peyrilhe, Sabatier, Süe, Lassus. — 114 feuillets.

Tome XV. 1785-1786. Cours complets. — 139 feuillets.
Tome XVI. 1786-1787. » » — 116 feuillets.
Tome XVII. 1787-1788. » » — 114 feuillets.
Tome XVIII. 1788-1789. » » — 108 feuillets.
Tome XIX. 1789-1790. » » — 97 feuillets.
Tome XX. 1790-1791. » » — 106 feuillets.

XVIIIe siècle. Papier. 20 volumes in-folio. Dimensions variables. Rel. en parchemin. (Ancien n° 416.)

744 (70). Dessins, la plupart en couleur, relatifs à la myologie et à l'ostéologie humaines.

XIXe siècle. Papier. 116 dessins, dans un carton. (Ancien n° 417.)

745 (2285). « L'embriotomie à Mexico », par Manuel Barreiro.
Provient de la Société obstétricale et gynécologique.

XIXe siècle. Papier. 13 feuillets. 270 sur 210 millim. Demi-rel. (Ancien n° 418.)

746 (2286). Érysipèle de la face chez le mari. Guérison. Septicémie puerpérale chez la femme. Mort; par le Dr Ambroise Guichard... »
Provient de la Société obstétricale et gynécologique.

XIXe siècle. Papier. 9 feuillets. 260 sur 200 millim. Demi-rel. (Ancien n° 419.)

747 (2287). « Observations : 1° Polype muqueux de l'utérus, éliminé spontanément; 2° Corps fibreux de l'utérus...; présentées par le Dr E. Martel... »
Provient de la Société obstétricale et gynécologique.

XIXe siècle. Papier. 13 feuillets. 270 sur 210 millim. Demi-rel. (Ancien n° 420.)

748 (2288). « Traitement de l'hémorragie post-partum secondaire, par le raclage et l'écouvillonage de l'utérus, par le Dr M. Misrachi (de Salonique)... » (1889).
Provient de la Société obstétricale et gynécologique.

XIXe siècle. Papier. 38 feuillets. 270 sur 210 millim. Demi-rel. (Ancien n° 421.)

749 (2289). « Notes sur l'écouvillonnage de l'utérus, par F. Gendrow. » (1890.)

Provient de la Société obstétricale et gynécologique.

XIXe siècle. Papier. 8 feuillets. 260 sur 190 millim. Demi-rel. (Ancien n° 422.)

750 (2290). « La puériculture familiale. L'hygiène infantile et maternelle par l'assistance à domicile, par le Dr Pecker. »

Brochures imprimées, in-8°, avec additions manuscrites de l'auteur. (1899-1901.)

XIXe siècle. Papier. 52 pages. 250 sur 110 millim. (Ancien n° 423.)

751 (5377). « Du diagnostic de la grossesse », par le Dr Dumas, de Lédignan. (1890.)

Provient de la Société obstétricale et gynécologique.

XIXe siècle. Papier. 15 feuillets. 190 sur 140 millim. Demi-rel. (Ancien n° 424.)

752 (2291). « Relation d'un cas d'absence totale de l'utérus. — Note sur un cas de dissociation du cordon ombilical, par le Dr F. Bousquet (de Marseille). »

Provient de la Société obstétricale et gynécologique.

XIXe siècle. Papier. 14 feuillets. 300 sur 200 millim. Demi-rel. (Ancien n° 425.)

753 (2292). « Du danger de l'intervention tardive en obstétrique, au point de vue de la dépopulation », par le Dr F. Bousquet.

Provient de la Société obstétricale et gynécologique.

XIXe siècle. Papier. 13 feuillets. 300 sur 200 millim. Demi-rel. (Ancien n° 426.)

754 (5376). « Monstre monomphalien xiphopage. Expulsion spontanée. Considérations au point de vue anatomique, obstétrical et chirurgical », par le Dr Brucy. (1891.)

Provient de la Société obstétricale et gynécologique.

XIXe siècle. Papier. 9 feuillets. 210 sur 130 millim. Demi-rel. (Ancien n° 427.)

755 (5383). Exercitia medicinalia.

Début : « Exercitium 27. De valetudine corporali. Quandoquidem nulla exercitio... »

XVIIIe siècle. Papier. 92 feuillets. 165 sur 105 millim. Cartonné. (Ancien n° 428.)

756 (5384). « Traité sur diverses maladies, par le Dr Godineau, à Lizy-sur-Ourcq, le 11 juillet 1809. »

Début : « Des fièvres en général. Les fièvres sont de toutes les maladies celles qui sont les plus communes... »

XIXe siècle. Papier. 183 pages. 160 sur 105 millim. Cartonné. (Ancien n° 429.)

757 (71). « L'album du rameau de la liberté, ou l'histoire de la verge pédagogique et hygiénique », par Venceslas-Jean de Voyssyme-Antoniévitch, de Cracovie.

Recueil de 39 « affiches morales ». (Dessins à la plume coloriés.)

Don de l'auteur.

XIXe siècle. Papier. 41 feuillets. 440 sur 320 millim. Demi-rel. (Ancien n° 430.)

758 (5385). Cours de géographie du lycée de Strasbourg, rédigé par Mathias Duval.

XIXe siècle. Papier. 50 feuillets oblongs, dont 29 cartes en couleur. 210 sur 280 millim. Rel. en toile. (Ancien n° 431.)

759 (2302). « La glande des procès ciliaires, ou glande de l'humeur aqueuse, d'après des recherches d'histologie, de physiologie et de pathologie expérimentale, par le Dr W. Nicati. »

Don du Dr Mathias Duval (1907).

XIXe siècle. Papier. 138 feuillets. 295 sur 200 millim. Cartonné. (Ancien n° 432.)

760 (5386). « Canaux galactophores », par V. Campenon (1878). Dessins.

XIX[e] siècle. Papier. 39 feuillets. 230 sur 180 millim. Cartonné. (Ancien n° 433.)

761-763 (5387). « Pen-tsao. » Matière médicale chez les Chinois. Trois boîtes contenant des planches, gravées en Chine, représentant des animaux, des plantes et des minéraux, avec les noms chinois et des notes explicatives en français.

XIX[e] siècle. Papier. 770 feuillets (foliotation continue). 220 sur 175 millim. Dans trois boîtes. (Ancien n° 434.)

764 (5388). Catalogues des médecins parisiens, des doyens de la Faculté de médecine de Paris, etc., par Thomas-Bernard Bertrand, professeur de chirurgie (1725).

Fol. 1. « Catalogus medicorum Parisiensium, si non omnium, ob deficientes *Commentarios*, saltem ex diversis scriptis plerorumque in medicina magistrorum, a dextro et sinistro margine, natale solum, doctoratus, obitus, quantum fieri potest, distinguuntur ab anno 1110 ad haec usque tempora. » Ce catalogue va jusqu'à 1750.

Fol. 51. « Decanorum Facultatis medicinae Parisiensis nomina, licet plurima desint. Incipimus 1295... ». Cette liste va jusqu'à 1750 (Thomas Martinenq, doyen).

Fol. 59. « Censorum nomina Facultatis medicae Parisiensis, ab anno 1601... » Cette liste va jusqu'à 1750.

Fol. 63. « Nomina medicorum Parisiensium, qui Galliarum regibus sub archiatrorum titulo inservierunt, a Ludovico Crasso ad haec usque tempora, primum ex Naudaeo et Riolano. » Le dernier médecin cité est Jean-Baptiste Dodart, « archiater » de Louis XV.

Ce manuscrit a été détaché du tome V de la collection des thèses de médecine de la Faculté de Paris (n° 90970), dans lequel se trouve un index et un titre de la main de Bertrand.

En tête, portrait de René Moreau, gravé par M. Lasne.

XVIII[e] siècle. Papier. 64 feuillets. 240 sur 175 millim. Demi-rel. (Ancien n° 435.)

765 (2303). « Traité des maladies. Pathologie [chirurgicale], de M[r] Petit, docteur régent de la Faculté de médecine de Paris. »

Il y est surtout question des plaies, des fractures et des luxations.

XVIII[e] siècle. Papier. 446 pages. 250 sur 180 millim. Cartonné. (Ancien n° 436.)

766 (2304). « Traité de chimie philosophique et hermétique, par Mr de Paulin, avocat. 1782. »

Fol. 1. « Préface. La chimie a des préceptes qui enseignent à ouvrir et à diviser la nature en plusieurs parties... »

Trente-deux dessins à l'encre de Chine.

XVIIIe siècle. Papier. IV et 156 feuillets. 230 sur 180 millim. Demi-rel. (Ancien nº 437.)

767 (5389). Recueil de recettes pour les soins de la santé et du ménage.

XVIIIe siècle. Papier. 4 et 310 pages. 180 sur 120 millim. Rel. en veau brun. (Ancien nº 438.)

MANUSCRITS

DE

L'ACADÉMIE DE MÉDECINE

La bibliothèque de l'Académie de médecine possède une collection de 551 manuscrits, dont un certain nombre présentent un réel intérêt pour l'histoire de la médecine et qui proviennent en partie de Sociétés ou de Commissions médicales, ayant précédé l'Académie actuelle.

Nous citerons tout d'abord la *Société académique royale de chirurgie,* fondée par Louis XIV, le 11 décembre 1731, et qui prit bientôt le nom d'*Académie royale de chirurgie*. Cette institution était due surtout à Georges de Mareschal, chirurgien et maître d'hôtel du roi, et au célèbre Lapeyronie. Le premier directeur fut Jean-Louis Petit (mort en 1750); Antoine Louis fut, après Morand, secrétaire perpétuel et c'est grâce à lui que la compagnie put vivre jusqu'à la Révolution (1).

Le 25 avril 1772 fut créée la *Commission royale des remèdes particuliers des eaux minérales;* puis, le 29 avril 1776, la *Commission royale de médecine,* pour entretenir une correspondance avec les médecins du royaume au sujet des épidémies et des épizooties; cette commission devint, le 26 juin 1778, la *Société royale de médecine,* à la demande de Lassone, premier médecin de Louis XVI. Des lettres patentes lui concédèrent, en

(1) Voir un article du Dr L. Hahn sur *l'Académie de chirurgie,* dans *la Grande Encyclopédie,* t. I, p. 227.

outre, les attributions de la *Commission royale* de 1772 (1). Le secrétaire général en fut Vicq d'Azyr.

L'*Académie de chirurgie* et la *Société royale de médecine* furent supprimées, le 8 août 1793, par le décret qui abolissait « toutes les académies et sociétés littéraires patentées ou dotées par la nation ».

Quand l'Institut de France fut créé en 1795, le corps médical comprit la nécessité de se réunir. Des membres des anciennes *Académie de chirurgie* et *Société royale de médecine* se constituèrent, en mars 1796, en *Société de santé,* qui s'appela, l'année suivante, *Société de médecine.* Presque en même temps d'autres médecins, plus jeunes, fondaient la *Société médicale d'émulation,* avec le concours de Thouret; c'est dans ces deux sociétés que devait se recruter la future *Académie de médecine.* Ajoutons que, le 30 août 1800, le gouvernement forma, au sein même de la Faculté, une autre société, dite *Société de la Faculté,* pour examiner les questions d'hygiène et de topographie médicale et continuer la publication des mémoires de la Faculté, du Collège de chirurgie et de la Société de médecine. Elle s'éteignit lors de la création de l'Académie. Quelques années après, un décret du 16 mars 1805 créait encore la *Société centrale de vaccine* ou *Comité central de vaccine.*

L'*Académie de médecine* fut instituée, à l'instigation de Portal, par ordonnance de Louis XVIII, le 20 décembre 1820, avec mission de continuer les travaux des sociétés ou commissions citées ci-dessus. Le premier secrétaire perpétuel fut l'illustre physiologiste Béclard, que remplaça, en 1822, Pariset. A celui-ci succéda, en 1847, Dubois, d'Amiens, puis, en 1873, Charles-Jules Béclard (1). Au moment de sa création, l'Académie tenait ses séances à la Faculté; le 27 janvier 1824, elle choisit

(1) Cf. Dr Corlieu, *l'Ancienne Faculté de médecine de Paris* (Paris, 1877, in-8°), p. 217-228.

(2) Voir l'article du Dr L. Hahn, dans *la Grande Encyclopédie,* t. I, p. 228.

un local, assez étroit d'ailleurs, 21, rue de Poitiers; puis, le 3 septembre 1850, elle émigra dans l'ancienne chapelle de l'hôpital de la Charité, rue des Saints-Pères, où elle resta à l'étroit jusqu'en ces dernières années. Ce n'est que depuis 1902 qu'elle occupe enfin, rue Bonaparte, une demeure digne d'elle (1).

Quelques mots maintenant sur les manuscrits de la bibliothèque de l'Académie. Plusieurs intéressent l'histoire de la Faculté de médecine, et des Sociétés ou Commissions qui précédèrent l'Académie. D'autres proviennent de Peyrilhe, Coutouly, Pierre-Augustin Béclard, Ch.-J. Campbell, Jules Cloquet, Delens, Husson, de Villiers, etc. Enfin deux collections importantes sont à citer : la *collection Mattei*, relative presque exclusivement à l'obstétrique, et la *collection Daremberg*, qui renferme de nombreuses copies d'anciens manuscrits médicaux des différentes bibliothèques d'Europe, ainsi que des notes et documents sur l'histoire de la médecine dans l'antiquité et au moyen âge.

Indépendamment de sa bibliothèque, l'Académie possède des archives assez considérables, venant surtout de l'*Académie de chirurgie* et de la *Société royale de médecine*. Il est à souhaiter qu'on dresse et qu'on publie un jour un inventaire détaillé des nombreuses pièces (lettres patentes, mémoires scientifiques, lettres autographes de médecins ou de chirurgiens célèbres) qu'elles contiennent (2). A ces archives ont été joints les papiers des Marjolin, de Duval, de Bouillaud, de Baillarger, de A.-J. Béclard, dont l'intérêt est peut-être moindre, et dont nous avons extrait cependant, pour le présent catalogue, les manuscrits proprement dits.

A. Boinet.

(1) Cf. Dr Dureau, *Notes pour servir à l'histoire de l'Académie de médecine*, dans la *Gazette médicale de Paris* (1874), p. 593, 605 et 621, et les *Vicissitudes du logement de l'Académie de médecine*, dans la *Chronique médicale* (1895), p. 257-263.

(2) Actuellement ces archives sont renfermées dans des cartons, au nombre de 250 environ.

1 (1). Analyses, extraits et traductions des tomes I à XVIII (1395-1710) des *Commentaires* de la Faculté de médecine de Paris.

XVIIIe siècle. Papier. 587 feuillets. 365 sur 240 millim. Rel. en chagrin bleu.

2 (2). Actes de la Faculté de médecine de Paris, par Joseph de l'Épine, doyen (4 décembre 1744-novembre 1746).

Manuscrit en grande partie de la main de Joseph de l'Épine. Voir les tomes XX et XXI des *Commentaires* à la bibliothèque de la Faculté de médecine.

Fol. 156. « Codex rationarius accepti ordinarii et extraordinarii a magistro Guillelmo Joseph de l'Épine, Parisino, primum decano a die sabbati septimo novembris anni 1744 ad diem sabbati sextum novembris anni 1745. »

Fol. 179. « Codex rationarius accepti ordinarii... » (6 novembre 1745-5 novembre 1746).

Fol. 230. Catalogue méthodique de thèses de médecine et de chirurgie des XVIIe et XVIIIe siècles.

XVIIIe siècle. Papier. 298 feuillets. 220 sur 160 millim. Cartonné.

3 (3). Notes et extraits relatifs à l'histoire de la Faculté de médecine, presque entièrement de la main de Jean-Louis-Charles Desessarts (1729-1811), doyen de ladite faculté.

Fol. 1. « Rapport sur l'extrait des registres par M. Pajon. Projet d'histoire de la Faculté de médecine de Paris et extrait des registres. » Ce sont des extraits des tomes VI, VII, VIII, IX, X, XI et XVII des *Commentaires*, de la main de Desessarts.

Fol. 70. Lettre de Desessarts (18 septembre 1771). — Fol. 74.

N.-B. Les numéros entre parenthèses sont ceux du classement actuel de la bibliothèque de l'Académie de médecine.

Lettre adressée à ce dernier par Lézurier. — Fol. 75. « Notice chronologique des décisions demandées à la Faculté et des services qu'elle a rendus au public en divers temps », de la main de Lézurier.

Fol. 78. Notes et extraits de Desessarts, principalement d'après les *Commentaires*. — Fol. 78. « Notice des édits, déclarations, arrêts, sentences et réglemens relatifs à l'Université. » — Fol. 80. « Titres de la Faculté. » — Fol. 81. « Examen des livres de médecine. » — Fol. 82. « Exercices de la Faculté de médecine relatifs aux progrès de l'art et au bien public. » — Fol. 84. « Traitement des pestiférés. » — Fol. 87. « Privilèges des médecins de Paris. » — Fol. 89. « Premier médecin. Privilèges... » — Fol. 94. « Médecins ordinaires du Roi. » — Fol. 95. « Jardin du Roi. » — Fol. 96. « Faculté de médecine avant 1280. » Etc.

Fol. 81 et 115. Lettres autographes adressées à Desessarts par Chassepot de Beaumont (1780) et de Villiers (1773).

Fol. 155. « Mémoires de dépenses faites pour Mlle de Mailly, depuis le ... décembre 1755, jour de son départ pour la Roche-de-Vaux. »

Fol. 160. Lettre de Baron à Didot (1781). — Fol. 162. Lettre d'Ameilhon à Baron (1781).

Fol. 166 v°. « Mémoire d'après l'examen qui a été fait des eaux minérales de Saint-Germain-en-Laye... »

XVIIIe siècle. Papier. 168 feuillets, montés in 4°. Cartonné.

4 (4). Documents concernant la Faculté de médecine, presque entièrement de la main de Jean-Louis-Charles Desessarts (1729-1811), doyen de ladite Faculté.

Fol. 1. « Plumitifs d'observations communiquées dans différens *prima mensis*, depuis 1776 jusqu'en 1781. » — Fol. 76. « Plumitifs.., depuis le 2 novembre 1781 jusqu'au 1er décembre 1783, pendant que j'étois secrétaire. » (Note de la main de Desessarts.) — Ces plumitifs se rapportent surtout aux années 1779-1783 (avec quelques lacunes). Pour les années précédentes, il n'y a que les séances de décembre 1776, mars 1777 et avril 1778.

Fol. 152. Compte rendu des séances de la Faculté (2 novembre 1776-19 octobre 1777). — Voir le tome XXII des *Commentaires,* à la bibliothèque de la Faculté de médecine.

Fol. 170. « Codex rationarius accepti et expensi ordinarii et extraor-

dinarii, decano magistro Joanne-Carolo Des Essarts... » (2 novembre 1776-6 novembre 1779).

Fol. 192. « Historia rerum gestarum in saluberrima Facultate Parisiensi..., decano magistro Joanne-Carolo Des Essarts » (8 novembre 1777-6 novembre 1779). — Voir le tome XXIV des *Commentaires*.

Fol. 230. « On propose de faire rendre une déclaration du Roi, qui enjoigne de laisser faire l'opération césarienne à une femme enceinte, qui est sur le point d'expirer. » — Fol. 235. « Pro doctoratu magistri Caroli Le Roi aggregati. » — Fol. 241. « Oratio pro doctoratu habita. » — Fol. 249. « In acta doctoratus domini Tonnelier : an in febricitantibus tardior sanguinis circuitus? » — Fol. 251. « Discours de présentation de Messieurs les bacheliers à Monsieur le chancelier de Notre-Dame. » — Fol. 257 et suivants. Discours et documents divers sans titres. — Fol. 275. « Extrait d'une lettre adressée par Lezurier au garde des sceaux, le 4 décembre 1778, par laquelle « il réclame contre la forme des assemblées des 19 octobre et 2 novembre derniers, dans laquelle ont été portés les deux décrets pour l'établissement d'un comité, à l'effet d'examiner les observations médicinales communiquées à la Faculté. » — Fol. 276. « Observations de Desessarts, au sujet de cette lettre. » — Fol. 281. « Mémoire pour les nouvelles écoles de la Faculté de médecine de Paris (1775). »

Ces documents proviennent de H.-Th. Baron, doyen de la Faculté (mort en 1787), et ont été donnés à l'Académie par J.-B. Baillière.

XVIII[e] siècle. Papier. 282 feuillets, montés in folio. Demi-rel.

5 (5). « État des titres et papiers étant au greffe de la Commission royale de médecine, sçavoir pièces venant à l'appui des délibérations prises par la Commission royale de médecine, dans ses différentes assemblées, suivant l'ordre et la date desdites délibérations. » (1772-1778.)

Ce manuscrit contient des analyses quelquefois assez détaillées. — En tête est un « index des registres des délibérations de la Commission royale de médecine » (1772-1778).

XVIII[e] siècle. Papier. 55 feuillets. 310 sur 210 millim. Cartonné.

6-11 (6-11). Procès-verbaux des séances de la Société royale de médecine.

6. Tome I. — *En déficit.*

7. Tome II. 1er décembre 1778-30 novembre 1779. — Une pièce est collée à l'intérieur de la reliure (modèle de lettre). — III-396 pages.

8. Tome III. 3 décembre 1779-27 novembre 1781. — En tête cinq pièces collées (modèles de lettres et de diplômes). — 554 pages.

9. Tome IV. 30 novembre 1781-14 octobre 1783. — 594 pages.

10. Tome V. 17 octobre 1783-7 mars 1786. — 492 pages.

11. Tome VI. 10 mars 1786-24 juillet 1789. — 291 feuillets.

XVIIIe siècle. Papier. Cinq volumes. 350 sur 240 millim. Rel. en parchemin.

12 (12). Minutes des procès verbaux des séances de la Société royale de médecine, avec les signatures des membres présents (17 mars 1778-19 juin 1778).

Ces minutes complètent la série des procès-verbaux, dont le tome I (année 1778) est en déficit; on y remarque quelques lacunes.

Don du Dr Lereboullet (1903).

XVIIIe siècle. Papier. 46 feuillets. 345 sur 225 millim. Demi-rel.

13 (13). Registre contenant les analyses des lettres adressées par Vicq d'Azyr, au nom de la Société royale de médecine, dont il était président (15 mai 1783-mai 1785).

Les premiers feuillets ont été arrachés.

XVIIIe siècle. Papier. 78 feuillets. 365 sur 235 millim. Rel. en parchemin.

14-15 (14-15). « Registres contenant le jugement de la Société royale de médecine sur les remèdes et les différentes préparations qui lui ont été présentés. »

Tome I. 17 octobre 1780-11 mars 1785.

Tome II. 18 mars 1785-30 mars 1791.

XVIIIe siècle. Papier. 392 et 318 pages. 360 sur 225 millim. Rel. en parchemin.

16 (16). Recueil de brevets et de certificats.

On y trouve des brevets et des certificats accordés pour certains remèdes ou préparations à Jean Adema, Saint-Ange, Bezou, Schvere, Bottesmotte, Trottier de Boissemé, etc., et les signatures de Morand,

Lesne, Devaux, Lamarque, Joseph Nicolet, Dusault, Montault, Bellestre, Desessarts, de Jussieu, Anglada, etc.

Fol. 24. Extraits des registres des délibérations de la Commission royale de médecine : brevets et autorisations accordés à Hersemule de Laroche, Marie-Françoise Nepveu, Claude-Charles Gueury.

XVIIIe siècle. Parchemin et papier. 35 feuillets, montés in-folio. Cartonné. (Acquis en 1888.)

17 (17). « Troisième registre du Bureau d'administration des fonds de l'Académie royale et de l'hospice de chrirurgie. » (11 janvier 1787-4 octobre 1792.)

XVIIIe siècle. Papier. 376 pages. 370 sur 245 millim. Rel. en peau.

18-26 (18-26). Procès-verbaux de l'Académie royale de chirurgie.

18. Tome I. 18 décembre 1731-30 décembre 1738. — 318 et 172 pages.

En tête de ce volume, on lit « Histoire de l'établissement de la Société académique de chirurgie, par M. Morand ».

19. Tome II. 5 janvier 1739-23 mars 1751. — Paginé 173-300.

20. Tome III. 1er avril 1751-18 décembre 1755. — 504 pages.

21. Tome IV. 1er janvier 1756-18 décembre 1760. — 435 pages.

22. Tome V. 1er janvier 1761-20 décembre 1764. — 374 pages.

23. Tome VI. 10 janvier 1765-19 décembre 1771. — 244 feuillets.

En tête se trouve le procès-verbal de la séance du 15 septembre 1763. (Les feuillets 2-20 sont blancs.)

24. Tome VII. 1772-1778. — 251 feuillets.

25. Tome VIII. 1779-1785. — 265 feuillets.

26. Tome IX. 1786-22 août 1793. — 274 feuillets.

XVIIIe siècle. Papier. 9 vol. in-4° et in-folio. Rel. en veau brun (tomes I-V) et cartonnés.

27-32 (27-32). Minutes des séances de la Société académique de chirurgie, ou Académie royale de chirurgie.

27. Tome I. 1731-1758. — 252 feuillets.

28. Tome II. 1759-1775. — 194 feuillets.

29. Tome III. 1776-1779. — 210 feuillets.

30. Tome IV. 1780-1783. — 247 feuillets.

31. Tome V. 1783-1788. — 182 feuillets.

32. Tome VI. 1789-22 août 1793. — 169 feuillets.

XVIIIe siècle. Papier. 6 volumes, montés in-folio et in-4°. Demi-rel.

33 (33). Recueil de lettres et de mémoires autographes, provenant de la Société royale de médecine. (1772-1792.)

John Adams (fol. 1), Anglade (fol. 2), d'Arcet (fol. 3), Andry (fol. 5), Bailly (fol. 6), Baron (fol. 7), Barthez (fol. 8), Baumes (fol. 9 et 11), Bergman (fol. 12), Berthollet (fol. 13), Bonnet (fol. 15), Bordeu (fol. 17), Bouvart (fol. 19), Bouteille (fol. 21), Bucquet (fol. 23), Christophe de Beaumont du Repaire, archevêque de Paris (fol. 26), d'Aligre de la Tour (fol. 28), Cadet de Vaux (fol. 30), Caille (fol. 33 et 34), Dehorne (fol. 35 et 44), Camper (fol. 36), Chaptal (fol. 37), duc de Charot (fol. 38), Chaussier (fol. 39), d'Alembert (fol. 42 et 43), Delaporte (fol. 45), Delenar (fol. 46), Derosne (fol. 47), Desbois de Rochefort (fol. 48), comte Dillion (fol. 50), Doublet (fol. 52), Du Petit (fol. 53), de Fleury (fol. 54), H. Fouquet (fol. 55), Fourcroy (fol. 56), Fr. de Neufchâteau (fol. 58 et 60), Franklin (fol. 61 et 62), Geoffroy (fol. 63), Grimm (fol. 64, 65 et 66), Haüy (fol. 67), de Horac (fol. 68), Jeanroi (fol. 69 et 71), Jurine (fol. 72), de Jussieu (fol. 74, 76, 77 et 78), de Langeron (fol. 82), Lassone (fol. 84, 89, 91, 92 et 93), Du Hamel de Monceau (fol. 86 et 87), Mme Lavoisier (fol. 95, 96 et 97), Lavoisier (fol. 98 et 118), Lepecq de la Clôture (fol. 99 et 100), Lieutaud (fol. 102 et 103), Louis (fol. 105), Lorry (fol. 106 et 108), Macquer (fol. 110), Mauduest (fol. 112), P. Manuel (fol. 113), Marie-Adélaïde (fol. 114), Michel (fol. 115), de Morveau (fol. 117, 119, 120, 122 et 123), Necker (fol. 124), Mme Necker (fol. 126 et 127), Nicolas (fol. 128, 130 et 131), comte de Noailles (fol. 132), duc de Noailles (fol. 133), maréchal de Noailles (fol. 134), Parmentier (fol. 135), Pastoret (fol. 136), Paulet (fol. 137), Percy (fol. 138), Pilatre de Rozier (fol. 139), Poel (fol. 140), Poissonnier (fol. 141), Priestley (fol. 142), duc de la Rochefoucauld (fol. 143), Samoelowitz (fol. 144), Sedaine (fol. 145), l'abbé Tessier (fol. 146), Tissot (fol. 147), Thouret (fol. 149 et 151), Vetillart (fol 157), Vicq d'Azyr (fol. 159 et 160), duc de Villequier (fol. 162), de Villiers du Terrage (fol. 163 et 164), Van der Haer (fol. 165).

XVIIIe siècle. Papier, sauf une pièce sur parchemin (fol. 89-90). 165 feuillets, montés in-folio. Demi-rel.

54 (34). Recueil de lettres, pour la plupart autographes, provenant de l'Académie royale de médecine. (1802-1847.)

Alibert (fol. 1), d'Arcet (fol. 2), Aulagnier (fol. 3), d'Amador (fol. 4), Barbier (fol. 5), Bard (fol. 6), Béclard (fol. 8), A. Bérard (fol. 10), Blandin (fol. 11). J.-B. Biot (fol. 12), Bourdois (fol. 13), Bosc (fol. 15), Breschet (fol. 17), Bertin (fol. 19), Barras (fol. 20), Casimir Broussois (fol. 21), Caille (fol. 23), Canuet (fol. 24 et 25), Capuron (fol. 26), Chardel (fol. 27), Chevreul (fol. 28), Chelius (fol. 29), Chervins (fol. 30), Chomel et Royer-Collard (fol. 31), Cloquet (fol. 32), Corvisart (fol. 33), Cullerier (fol. 35), Cuvin (fol. 36), Danyau (fol. 37), Des Genettes (fol. 38), Delile (fol. 39), Demangeon (fol. 40), Demours (fol. 41), de Benz (?) (fol. 42), Desormeaux (fol. 43), Double (fol. 45 et 46), Dubreuil (fol. 48), Ant. Dugel (fol. 50), T. Deyeux (fol. 51), Dutrochet (fol. 53), E. Edwards (fol. 54), Espiand (fol. 56), Evrat (fol. 57), Fabré-Palaprat (fol. 58), baron de Férussac (fol. 59), Forestier (fol. 60), Fouquier (fol. 61), F. Fremy (fol. 62), J.-Ch. Gasc (fol. 65), J. Gillkrest (fol. 66), Léopold Gmelin (fol. 67), Guerbois (fol. 69), Guersant (fol. 71 et 72), Hamont (fol. 73), Alexis Hamel (fol. 74), Husson (fol. 75), C.-J. Heusinger (fol. 76), Huzard (fol. 77), Jacquemin (fol. 78), Edw. Jenner (fol. 79), Jorney (?) (fol. 81 et 82), A. Lafisse (fol. 83), Landré-Beauvais (fol. 84), Aug. de La Rive (fol. 86), de La Rochefoucauld (fol. 88), Larrey (fol. 90), Laurent (fol. 91), Lemaire-Lisaucourt (fol. 92), Lerminier (fol. 93), J.-J. Le Roux (fol. 94), Leuret (fol. 95), Maingault (fol. 96 et 97), Manoury (fol. 98), Martin (fol. 100), F.-V. Mérat (fol. 101), Mesnil (?) (fol. 103), Mestivier (fol. 105 et 106), Miquel (fol. 107 et 108), Mitivié (fol. 109), Mojon (fol. 110), Moizin (fol. 111), Murat (fol. 112), Ollivier d'Angers (fol. 113), Richard Owen (fol. 115), Pariset et Louyer-Villermay (fol. 117), Pariset (fol. 119), Pelletan (fol. 121 et 123), Picher-Grandchamp (fol. 125 et 126), Ribes (fol. 128), Richerand (fol. 129, 131, 133 et 134), Robiquet (fol. 135), Joseph Roques (fol. 136), Royer-Collard (fol. 137), Rullier (fol. 138), Sédillot (fol. 139 et 140), Serre (fol. 141), G.-S. Serullas (fol. 143), Treviranus (fol. 144), S.-Th. de Soemmerring (fol. 145), Souberbielle (fol. 146), baron de Stifft (fol. 147), Tessier (fol. 148), A. Thouin (fol. 149), Thouret (fol. 150), Vauquelin (fol. 152), J.-J. Virey (fol. 154 et 155), J.-Bernh. Wilbrand (fol. 156), Yvert (fol. 157.)

XIXe siècle. Papier. 157 feuillets, montés in-folio. Demi-rel.

55 (35). Recueil de lettres d'associés et de correspondants étrangers de l'Académie royale de médecine. (1825-1869.)

Bancroft (fol. 1), J. Beck (fol. 2), Bostock (fol. 5), Buchner (fol. 6), Campanella (fol. 8), Croste (fol. 11), Decaisne (fol. 12), Despine (fol. 13), Domenget (fol. 14), Doebereiner (?) (fol. 16), Jahnichen (fol. 17), de Waldheim (fol. 18), Fuchs (fol. 22), Fuss (fol. 23), Felch (fol. 24), J. Gillkrest (fol. 25), Halphen (fol. 26), Heinroth (fol. 27), Helmholtz (fol. 28), Hodgson (fol. 29), Van der Hœven (fol. 30), Jung (fol. 31), Ludwig (fol. 32), Lawenhayn (fol. 33), Lebert (fol. 34), Lichenstein (fol. 35), James Griger (?) (fol. 36), von Martins (fol. 37), Matteucci (fol. 40), Mayor (fol. 41), Michele (fol. 42 et 44), Michaux (fol. 45), Montesante (fol. 46), Joh. Muller (fol. 47), Nespoli (fol. 48), Olbers (fol. 49), Fr. Petrunti (fol. 50) Pront (fol. 52), Riberi (fol. 53). Roget (fol. 55), Rokitanski (fol. 57), Rubio (fol. 58), Somerville (fol. 68), Ch. Speransa (fol. 69), Ed. Stanley (fol. 70), Th. Thomson (fol. 71), Thomas (fol. 72), Treviranus (fol. 20), Wöhler (fol. 74), Voigt (fol. 76.)

XIX[e] siècle. Papier. 76 feuillets, montés grand in-4°. Demi-rel.

56-59 (36-39). Recueil de lettres d'associés et de correspondants nationaux de l'Académie royale de médecine. (1825-1868.)

56. Tome I. — A-C.

Abadie (fol. 1), Albert (fol. 3), Amalric (fol. 4), Ameline (fol. 6), Angelot (fol. 8), Antoine (fol. 9), Arloing (fol. 10), Arnaud-Morilhan (fol. 12), Assollant (fol. 13), Accarie (fol. 14), Aubergier (fol. 16 et 18), Aupaut (fol. 19), Avisard (fol. 20), L. Bacon (fol. 22 et 24), Bailly (fol. 26), Bard (fol. 27), Bardinet (fol. 28), Bardol (fol. 30), Barrier (fol. 31 et 33), Barthélemy (fol. 35), Bauchat (fol. 37), Boulet (fol. 39), Béchamp (fol. 41), H. Bédor (fol. 42), Bégin (fol. 43), Belnet (fol. 44), Bellorin (fol. 46), G. Bernard (fol. 48), Berthomé (fol. 49), Bertrand (fol. 51 et 55), Bertheraud (fol. 53), Beuf (fol. 56), Bellefin (fol. 58 et 62), Bidot (fol. 60), Billot (fol. 64), Blaud (fol. 66), Blatin (fol. 67), Boé (fol. 68), Boissat (fol. 70), Fr. Bonfils (fol. 72), Bonnafont (fol. 74), A. Bonnet (fol. 76), C. Pomiès (fol. 77), Bouchard (fol. 79), Boucher père (fol. 81), Boucher fils (fol. 82 et 83), Buisson (fol. 84), Boulsand (fol. 85), J. Bourges (fol. 86 et 87), Boutigny (fol. 89), Bosson (fol. 90 et 92), Brachet (fol. 94), Breton (fol. 95 et 96), Brouard (fol. 97), Brulatour (fol. 98), Bucquet (fol. 100), Candillac (fol. 103),

Cauvière (fol. 104), Caquion (?) (fol. 105), Carilian (fol. 107), Catis (fol. 108), Catel (fol. 109), Chabot (fol. 110), Chambeut (fol. 110 *bis*), Chambéret (fol. 111), Chapeau (fol. 113), Chaumas (fol. 115), Claret (fol. 117), Coffinières (fol. 119), Collass (fol. 121), Colin (fol. 123), Collot (fol. 125), Colombot (fol. 127), Colson (fol. 128), Cortambert (fol. 130), Courbon (fol. 132), Cosme (fol. 133), Cruchet (fol. 134).

57. Tome II. — D-K.

Dan de la Vauterie (fol. 1), Dassieu (fol. 2), Delacourt (fol. 3), Delabigne-Villeneuve (fol. 4), Delaporte (fol. 5), Delpit (fol. 6), Dehaussy-Robécourt (fol. 7), Delaines (fol. 8), Demoussy (fol. 10), Denarp-Bégat (fol. 11), P. Denis (fol. 13 et 15), Des Alleux (fol. 16), Al. Deschamps (fol. 17 et 19), Deval (fol. 21), Desparanches (fol. 23), Desgranges (fol. 25), Dizé (fol. 27), Dominet (fol. 28), Droguet (fol. 29), Dublant (fol. 30), Dubor (fol. 32), Dubourg (fol. 34), Dubuc père (fol. 36), Ducasse (fol. 38), Dufray (fol. 40), L. Dufour (fol. 41 et 43), Dugo (fol. 45), Despiney (fol. 46), Duplan (fol. 48 et 50), Al. Dupont (fol. 52), Duportel (fol. 53) Dutrouilh (fol. 54), Duquénelle (fol. 55), Durand-Fardel (fol. 57), Duret (fol. 58), Duvrard (fol. 60), d'Erm (fol. 62), Farnand (fol. 64), Faure (fol. 65), Faye (fol. 66), Fayet (fol. 67), Feneulle (fol. 69), J.-A. Fondreton (fol. 72), J. Fonssagrive (fol. 73), A. Fontan (fol. 74), Fournier (fol. 75), Bernard Fournier (fol. 76 et 77), Fougeron (fol. 79), Foullioy (fol. 81), Frisons (fol. 82), Gaillardot (fol. 84), Gaillaret (fol. 85), Gaillard (fol. 86), Gallot (fol. 87), Gaulay (fol. 89), Gassiot (fol. 91), Gasté (fol. 92), Gaussait (fol. 93), Gendron (fol. 94), Gintrac (fol. 95), J. Girardin (fol. 96), Giraud Saint-Rome (fol. 97), Godélier (fol. 98), Gondinet (fol. 102), Goyraud (fol. 104 et 108), Goullien (fol. 106), Grognot (fol. 110), Guépin (fol. 111), Guillemeau (fol. 114), Guignard (fol. 116), Guyétant (fol. 117 et 119), Hennequin (fol. 120), Th.-E. Henry (fol. 121), Heudat (fol. 123), Houssard (fol. 125), Pr. Hullin (fol. 126), Pierre Idt (fol. 127), Jallon (fol. 128), Jaward-Montluc (fol. 129), James (fol. 130), Janson (fol. 131), Jeunet (fol. 132), Joullietton (fol. 134 et 135), E.-L. Jourdain (fol. 136), Juquin (fol. 137), Joslain (fol. 139), Kirwan (fol. 140).

58. Tome III. — L-O.

La Bonnardière (fol. 1), La Chese (fol. 3), Lacoud (fol. 4), Labadie (fol. 5), Labbat (fol. 6), Laffore (fol. 8), Lalanne (fol. 10), Lalaurie (fol. 12), Lanoy (fol. 14), Lansemant (fol. 15), Laudun (fol. 16), Tho-

mas Lacelt (fol. 17), Lauth (fol. 18), Laroche (fol. 20 et 22), Lassaigne (fol. 23, 24 et 27), Lavedan (fol. 28), Le Bidois (fol. 29), Lechevrel (fol. 30), Lecadre (fol. 32), Leclerc (fol. 34), Lefort (fol. 35), Legal-Lasalle (fol. 36), Legrand (fol. 38), Lehelloco (fol. 40), Lejeune (fol. 42), Legris-Duval (fol, 44), Le Glay (fol. 46), Lemazurier (fol. 47), J.-M. Lemercier (fol. 48), Lemerchier (fol. 50), Le Nolt (fol. 51), Lesage (fol. 53), Lesseré (fol. 54), Lestiboudois (fol. 56 et 58), Lesant (fol. 59), Limouzin-Lamothe (fol. 62 et 63), Levies (fol. 65), Lepelletier (fol. 67), Le Prévaux (fol. 68), Levrat (fol. 69), Lousier (fol. 70), Loze (fol. 72), Magnes-Lahens (fol. 74), Maheu (fol. 76 et 78), Malagot (fol. 79), Marchant (fol. 80), Eug. Marchand (fol. 81), Marles (fol. 82), Ch. Martins (fol. 84), Martin aîné (fol. 85), Martin le jeune (fol. 87), Massot (fol. 89), Maugra (fol. 91), Marquis (fol. 93), Meilheurat (fol. 95), Metrasse (fol. 95), Meial-Guillot (fol. 96), Meilhac (fol. 98), du Méril (fol. 100), H. Mirault (fol. 101 et 125), Missa (fol. 102). Mongeat (fol. 103 et 109), Mougeot (fol. 105 et 107), Morel (fol. 110), Moreau (fol. 111), Moricheau-Beaupré (fol. 113), Morland (fol. 114), Moulinié (fol. 116), Mourgué (fol. 118), Maudin (fol. 119), Navier (fol. 121), Nedey (fol. 123), Mirault (fol. 125), Nestler (fol. 126), Noël (fol. 127 et 129), Obet (fol. 131 et 132), A. Orye (fol. 134).

39. Tome IV. — P-Z.

Palois (fol. 1), J. Perez (fol. 2 et 3), Piette (fol. 4), Pingeon (fol. 6), Pleindoux-Moustardier (fol. 8), Pellicot (fol. 10), Polinière (fol. 12), Pourcher-Ducros (fol. 13), Pontet (fol. 15), Prathernon (fol. 17), L. Prevel (fol. 19), Priou (fol. 20), Prunche (?) (fol. 22), P. Py (fol. 23), Goujaud-Bonpland (fol. 25), Ranque (fol. 27), Ravin (fol. 28), Leduger-Fortmorel (fol. 31), Reynaud (fol. 32), Ribes (fol. 34), Rigollot (fol. 35), Ristelhnebe (fol. 37), Ruhard (fol. 39), Robert (fol. 41), Roulles (fol. 46), Ch. Rouget (fol. 44), Roulieu (fol. 45), Rouxel (fol. 47), G. Roux (fol. 48), Roux (fol. 50), Salaignac (fol. 51), Sallian (fol. 53), Sambin (fol. 55), Sartre (?) (fol. 57), Saucerotte (fol. 59), Sauveton (fol. 62), G. Savigny (fol. 63), Sédillot (fol. 67), Segond (fol. 68), Seman (fol. 69), Senelle (fol. 71), Serrière (fol. 73), Silvy (fol. 75), Sirus-Sirondi (fol. 77), Sodine (fol. 78), Stoltz (fol. 79 et 80), Traudelaude (?) (fol. 81), Talrich (fol. 84), Tisseyre (fol. 86), Thiriat (fol. 87), Thillaye (fol. 89 et 91), Thuillier (fol. 92), Tholozan (fol. 93), Trastour (fol. 94), Treluye (fol. 96), Tuffe (fol. 99), Vaidy

(fol. 100), Valat (fol. 101), Vallet (fol. 103), Vallée (fol. 105 et 106), Vial (fol. 108), Vigné (fol. 110), B. Voisin (fol. 111).

XIX[e] siècle. Papier. 134, 140, 135 et 111 feuillets, montés grand in-4°. Demi-rel.

40 (40). Recueil de lettres autographes, adressées à l'Académie de médecine, au sujet du choléra-morbus en Russie et en Pologne (1831).

Lettres d'Allibert (fol. 1), Bardarous (fol. 3), Bazignau (fol. 4), Boudard (fol. 6), Cabanellas (fol. 7), Calmeil (fol. 9), Coudret (fol. 11), Costa (fol. 13), Dalmas (fol. 14), Delarue (fol. 16), V. Delisle (fol. 17), Dubled (fol. 18), Dubourg (fol. 21), Fuster (fol. 23), Gaide (fol. 24), Gaimard (fol. 25), Gaubert (fol. 26), Gaudet (fol. 27), Halma-Grand (fol. 30), Maygrier (fol. 31), E. Pariset (fol. 32), Lagasquie (fol. 33), Lando (fol. 35), Larroque (fol. 36), Laval (fol. 38), Legroux (fol. 40), Lauret (fol. 41), Londe (fol. 42), J. Nique (fol. 45), Nicault (fol. 46), Nel (fol. 47), Pie (fol. 48), Pierquin (fol. 51), Requin (fol. 52), Rufz (fol. 54), de Salle (fol. 56), Sandras (fol. 58), A. Thierry (fol. 60).

XIX[e] siècle. Papier. 61 feuillets, montés grand in-4°. Demi-rel.

41 (41). Recueil de lettres autographes et de mémoires, provenant de l'Académie royale de chirurgie (1722-1793).

Lettres d'Andouillé (fol. 1), Brasdor (fol. 2), de Boze (fol. 3), Chopart (fol. 4), Caqué (fol. 6), Brambillu (fol. 7), Chaussier (fol. 9), Chauvelin (fol. 10), W. Cheselden (fol. 11, copie), Chicoyneau (fol. 12), de Sault (fol. 13), Delamoignon de Montrenault (fol. 14), de Maupeou (fol. 15), Hévin (fol. 16), cardinal Dubois (fol. 17), Peyrilhe et Ant. Dubois (fol. 18), Flurant (fol. 20), Ferrand (fol. 21), Faure (fol. 22), J. Helvetius (fol. 23), Joly de Fleury (fol. 24), de Haller (fol. 25, 61 et 62), Lecat (fol. 23 et 30), John Hunter (fol. 23), Lamartinière (fol. 29 et 41), Lapeyronie (fol. 31 et 32), Louis (fol. 37 et 39), Larrey (fol. 43 et 44), Morand (fol. 45 et 46), de Maurepas (fol. 48), Alex. Monro (fol. 49), John Morgan (fol. 59 et 63), Peyrilhe (fol. 51), Raulin (fol. 52), Sabatier (fol. 53), Samuel Shasp (fol. 54), Sigault (fol. 55), baronne Van Swieten (fol. 56), Van Swieten (fol. 58), de Vieussens (fol. 59), Ysabeau (fol. 64).

XVIII[e] siècle. Papier. 64 feuillets, montés in-folio. Demi-rel.

42 (42). Documents concernant principalement l'Académie de médecine de Paris, devenue plus tard le « Cercle médical de Paris ».

Fol. 1. Procès-verbaux des séances de l'Académie, du 4 vendémiaire an XIII (26 septembre 1804) au 28 brumaire an XIV (18 novembre 1805).

Pièces relatives aux candidatures de Sédillot (fol. 49), Frédéric Chardet (fol. 53), Joseph Juglar (fol. 55 et 80), François-Benjamin Levraud (fol. 60), Robin-Prévallée et Renard (fol. 66 et 109), J.-B. Van den Zande (fol. 83), Genest-Goutes (fol. 97), Briotet et Thomas (fol. 103). Tesnière (fol. 106), Jean-Baptiste Demangeon (fol. 114), Boyer (fol. 169), Honoré (fol. 170), Sernin (fol. 186), A.-Fr. Chomel (fol. 197), etc.

On trouve aussi des rapports sur des remèdes ou préparations proposés à l'Académie et certains mémoires, parmi lesquels nous citerons : Fol. 136. « Maladies quiétales. » — Fol. 145. « Recherches sur la nature du virus de la gonorrhée virulente, par le Dr Mathey. » — Fol. 155. « Guérison d'une sarcocèle par l'emplâtre de cigüe. » — Fol. 191. « Mémoire sur les obstacles aux progrès de la botanique et plan nouveau pour l'étude de cette science », par Cassius (?) — Fol. 201. « Observation sur une rétroversion de matrice... par Michel Asselin » (1820).

XIXe siècle. Papier. 212 feuillets, montés in-folio. Cartonné. — Don du Dr Pagès.

43 (43). « Commission des remèdes secrets. Inscription des remèdes secrets suivant l'ordre d'envoy du ministère de l'Intérieur. »

XIXe siècle. Papier. 180 pages. 365 sur 245 millim. Rel. en peau verte.

44 (44). « Registre des statuts de l'Académie de médecine de Paris... », devenue plus tard le « Cercle médical de Paris ».

Fol. 2. « Statuts de l'Académie de médecine de Paris, adoptés en séance générale le vingt-deux nivôse an treize (douze janvier mil huit cent cinq)... »

Fol. 6-12. Signatures des membres de l'Académie, à la suite de la formule de promesse de maintenir lesdits statuts (5 brumaire an XIII-9 octobre 1810).

XIXe siècle. Papier. 12 feuillets, suivis de nombreux feuillets blancs. 400 sur 255 millim. Cartonné.

45 (1001). « Procès verbaux des séances de la réunion de médecins, précédemment connue sous les dénominations d'Académie et de Société académique de médecine, et depuis sa réorganisation, le mardi 26 mars 1811, sous le titre de Cercle médical de Paris ». (9 avril 1811-2 décembre 1817.)

Don de M. Mathieu, père, archiviste de la Société vétérinaire, et de M. Nocard, de l'Académie de médecine (1899).

XIX[e] siècle, Papier. 231 pages. 235 sur 170 millim. Cartonné.

46 (45). « Livre des actes des maistres chirurgiens, depuis l'an 1603 », ou « livre de la réception des maistres chirurgiens » de la ville de Metz.

Ce registre, qui porte les signatures des maîtres chirurgiens, va jusqu'au 21 janvier 1715.

Fol. 77. « Ordonnance de tout l'estat chirurgical » (1[er] juin 1603).

XVII[e] et XVIII[e] siècles. Papier. 79 feuillets. 305 sur 200 millim. Couverture en parchemin, formée par un contrat de mariage entre Jennotet de Hannonville et Anne, fille de feu Claussequin le Marchant (XV[e] siècle). (Timbre de l'Académie nationale de médecine.)

47 (46). Documents relatifs au service de santé des ports de Marseille et de Toulon (1622-1788). — Copies.

On y trouve surtout des extraits des registres du Parlement d'Aix.

Fol. 49. « Délibération de messieurs les Intendants de la Santé servant de règlement » (2 novembre 1715). — Fol. 60. « Instruction pour les Intendans de la Santé sur les usages et coustumes du bureau. De la fonction de messieurs les Intendans de la santé » (1716).

Don du D[r] Catelan.

XIX[e] siècle. Papier. 107 feuillets. 300 sur 200 millim. Demi-rel.

48 (1002). « Une consultation médicale en l'année 1460 », par Emile Gilbert.

Hommage à M. Dureau, bibliothécaire de l'Académie de médecine.

XIX[e] siècle. Papier. 12 pages. 200 sur 155 millim. Broché.

49 (1003). « Ordres à observer pour empescher que la peste ne se communique hors les lieux infectéz; ensemble quel ordre on doit tenir

dans une ville qui en est infectée. A Paris, par Frédéric Léonard.., 1668. »

Copie de cet ouvrage, d'après un exemplaire de la bibliothèque municipale de Poitiers (A. VIII, 1050, in-4°). — Don de M. Meillère (1903).

XIXe siècle. Papier. 20 feuillets. 230 sur 180 millim. Cartonné.

50 (1004). « La Peyronnie aux Enfers (arrest de Pluton contre la Faculté de médecine). Chez Minos, 1748. »

Pièce de vers.

XVIIIe siècle. Papier. 13 pages. 215 sur 170 millim. Cartonné.

51-56 (1005-1010). Œuvres de Galien et d'Hippocrate; traductions ou commentaires, en latin, de Burgundio de Pise, Nicolas de Reggio, Johannes Alexandrinus, Ermengaud Blezius, Marc de Tolède, Johannicius, Arnaud de Villeneuve, Gérard de Crémone.

51. Tome I.

Fol. 2. « Libri Galieni de heresibus seu sectis introductis in medicina, translatus (*sic*) de greco in latinum a Burgundione, judice Pisano, domino Henrico regi, anno Domini millesimo centesimo octuagesimo quinto. Sunt capitula XIIII. » — Fol. 2 v°. « Capitulum primum, de intensione et fine artis medicine. De mediis quibus attingitur. Medicinalis artis intentio quidem sanitas... »

Fol. 13. « Incipit liber Galieni de facile aquisibilibus, ad Salonem archimedicum, a magistro Nicholao de Regio de Calabria translatus, anno Domini millesimo CCCXXXVI. Capitulum primum est prohemiale. Galienus Claudianus Saloni archimedico salutem. Quia petisti ut de facili acquisibilibus tibi scriberem... »

Fol. 31. « Libri Galieni de sectis, commentati per Johannem Alexandrinum. Sunt tres particule. Prima particula est prohemium dicti commentatoris... Capitulum primum est de laudibus et utilitatibus artis medicine. Bonum aliquod diviciarum et vite nostre optimum... »

Fol. 69 v°. « Incipit lex Ypocratis. Medicina artium preclarissima propter indisciplinam utencium et judicantium... »

Fol. 70 v°. « Libri Ypocratis de humana natura. Sunt VII capitula... Capitulum primum, quod homo non est aliquod elementorum nec aliud eis simile, ut veterum quidam aiunt... Quicumque consuevit audire dicentes de natura humana ulterius... »

Fol. 76. « Incipit liber Ypocratis de natura puerorum, cujus sunt

capitula XXVII. Capitulum primum de prolifico spermate... Si sperma ab utrisque permanserit in matrice mulieris... »

Fol. 91. « Incipit liber primus Galieni de oculis. Capitulum primum, quod oculorum, et partium eorum et operationum suarum noticia necessaria est volenti curare oculos... Oportet medicum oculorum curam habere, volentem prius... »

Fol. 22 v°. « Incipit liber Galieni de differentiis pulsuum, translatus a Burgundione de greco in latinum, cujus sunt capitula XXVIII. Capitulum primum, de reprehensione sophistarum... Optarem utique et dicere et docere posse res sine nominibus... »

Fol. 144. « Incipit liber Galieni de causis pulsus, cujus sunt particule tres. Prima particula est de pulsibus qui proveniunt a rebus naturalibus... Capitulum primum... Eas quidem que a primis et principalibus causis sunt alterationes pulsuum... »

Fol. 172 v°. « Incipit liber Galieni de discrasia inequali, cujus sunt tres doctrine. Prima est de quibusdam necessariis ad suam doctrinam... Primum capitulum... Inequalis discrasia fit quidem... »

Fol. 180. « Incipit liber [Galieni] de pronosticatione et pronosticari, ad Epigenem. Capitulum primum, de varia gloria et temeritate artificum. Apud plurimos medicorum quidem impossibile est OEpigenes, precognoscere... »

Fol. 203. « Libri Galieni de introductione medicorum... Capitulum primum, de inventione medicine. Greci artium inventiones deorum infantibus attribuunt... »

Fol. 211 v°. « Libri Galieni de sententiis... Capitulum primum de comparatione actoris hujus libri ad Bethenem versificatorem. Ait Galienus : Michi accidit, prout dicitur, quod accidit Betheni versificatorem... »

Fol. 223. « Yconomica Galieni, translata ab Armengaudo Blazii de arabico in latinum in Montepessulano... Capitulum primum de diviciis servandis... Domus regimen percifitur quatuor rebus... »

Fol. 227. « Liber Galieni de cognitione propriorum defectuum et viciorum, translatus ab Armengaudo Blazii de arabico in latinum in Montepessulano... Capitulum primum, quod pluries erramus per ignorantiam... Inquit Galienus : Quesivisti a me ut compilarem... » — Fol. 230. « Explicit liber Galieni de cognitione propriorum defectuum et viciorum, translatus... a magistro Armengaudo Blazii apud Montepessulanum, XIX. kalendas septembris, anno Domini MCCXCIX.

Transtuli autem ipsum in reverentiam magistri Guillermi de Mazeto, reverendi et venerabilis magistri in medicina periti... »

Fol. 231. « Liber Galieni quomodo oportet arguere simulantes egritudinem. Propter multas causas homines fingunt se egrotare... »

Fol. 237. « Liber Galieni de motu thoracis et pulmonis. Quoniam quidem thorax movetur... » — Fol. 237 v°. « Incipit liber Galieni de causis respirationis. Respirationis causas prejacens sermo ostendere promittit... » — Fol. 238 v°. « Libri Galieni de utilitalibus respirationis... Capitulum primum querit que est utilitas respirationis... Que est utilitas respirationis quoniam quidem non quecumque manifestum est... » — Fol. 249. « Libri Galieni de voce et anelitu... Capitulum primum tangit causas ablationis vocis et anelitus... Dixit Galienus : Si nervis qui sunt inter costas... » — Fol. 253. v° « Libri Galieni de juvamento anelitus... Capitulum primum de nutritione caloris naturalis... Calorem vitalem qui est in corde... »

Fol. 262. Liber Galieni de introducendis in pulsu, a Burgundione, judice Pisano, de greco in latinum translatus... Capitulum primum, de intentione dicendorum... Quecunque hiis qui introducuntur in pulsus... »

Fol. 274. « Prohemium Marci Toletani in librum Galieni de tactu pulsus, quem transtulit de arabico in latinum et hunc antea transtulerat Johannicius, filius Isaac, de greco in arabicum. Cum jam in arte medicine studerem libros... » — Fol. 274 v°. « Libri Galieni de tactu pulsus, ad Tutirum... Capitulum primum... Narrabo tibi, carissime Tutire, in hoc libro... » — Fol. 288 v°. « Libri Galieni de utilitate pulsus, quem transtulit Johannicius, filius Isaac, de greco in arabicum et Marcus Toletanus de arabico in latinum... Capitulum primum premittit intentum... Dixit Galienus : Oportet nos inspicere pulsus... »

Fol. 299. « Incipit liber Galieni de sompniis. Et sompniuum nobis indicat dispositiones corporis. »

Fol. 300. « Sequitur liber epidimiarum Ypocratis... Particula prima : Liber epidimiarum a multis multoties approbatus... »

Fol. 310 v°. « Liber Galieni de clysteribus. » Les premiers feuillets ont été endommagés par l'eau et le commencement n'est plus lisible. — Fol. 312 v°. « Capitulum tertium de clysteri simplici et errore asli. quorum circa ipsum... Dico quod clister, quod communiter nominatur simplex... » — Fol. 322. « Liber Galieni de clysteribus et colica; continet duodecim capitula. Capitulum primum de necessitate

et inventione artis clysterium... Conveniens et necessarium est homini volenti audire medicinam... » Incomplet, de plusieurs feuillets.

Fol. 324. « Libri Galieni de cura ictericie... Capitulum primum, de cura ictericie per evacuationes et cathaplasmata... »

52. Tome II.

Fol. 1. « Liber Galieni de fleubothomia. » — Fol. 1 v°. « Prologus Nicholai de Regio in libro Galieni de fleubothomia, quem transtulit de greco in latinum. Illustri principi domino Roberto, serenissimi domini Iherusalem et Sicilie regis primogenito... Capitulum primum, de consideracionibus habendis circa flebothomiam. Hiis qui de flebothomia considerant... »

Fol. 14. « Liber farmacorum Galieni... Capitulum primum excusat antiquissimos medicorum, ut Ypocratem, de non redarguisse pravas opiniones... Secundum eamdem causam videntur antiquissimi medicorum... » — Fol. 18. « Incipit liber de usu farmacorum Galieni. De farmaciis autem causa non, ut extimo, sunt eedem... »

Fol. 19. « Liber Galieni de clisteribus et colica... Capitulum primum de necessitate et invencione artis clisterium... Conveniens et necessarium est homini volenti audire medicinam... »

Fol. 32. « Liber Galieni de simplici medicina; continet quinque libros parciales. Libri primi de virtute aque et aceti... Capitulum primum... Non est mihi necesse hic ostendere... » — Fol. 152. « Sequuntur sex ultimi libri de simplici medicina Galieni, quos Nicholaus de Regio de greco in latinum transtulit, diu post translationem quinque primorum librorum per alium factam... Cum de simplicium farmacorum speciebus et virtutibus scribere cepimus... »

53. Tome III.

Fol. 1. « Secuntur sex ultimi libri de simplici medicina Galieni, quos Nicolaus de Regio de greco in latinum transtulit diu post translationem quinque primorum librorum per alium factam... Cum de simplicium farmacorum speciebus et virtutibus scribere cepimus... »

Fol. 145 v°. « Incipit liber Galieni de causis contentivis. Capitulum primum de elementis et naturis eorum... Stoycos philosophos novi primos contentivam causam... » — Fol. 152. « Explicit liber Galieni de causis contentivis..., translatus a Nicolao de Regio de Calabria. »

Fol. 152 v°. « Liber Galieni de causis procatarticis... Capitulum primum, de variis moribus et intentionibus auditorum... Antiqui quidam philosophorum juvare studentes hominum genus... » — Fol. 169.

« Explicit liber de procatarticis causis, translatus a Nicolao de Regio de Calabria. »

Fol. 169 v°. « Incipit liber Galieni de disnia, qui eciam dicitur de malicia anhelitus, translatus a Nicolao de Regio de Calabria... Quoniam quidem disnia nocumentum quoddam... » — Fol. 190. « Hic desunt et alii libri qui nondum sunt translati, scilicet secundus et tercius. »

Fol. 193. [Galieni liber dinamidiarum]. Libri primi... capitulum primum.... Libellum, quem roganti tibi promisi, cum omni cura... »

Fol 263 v°. « Liber Galieni de subtiliante dieta, translatus a Nicolao de Regio de greco in latinum... » — Fol. 264. « Capitulum primum est de utilitatibus subtilitatis diete. Quoniam multe cronicarum egritudinum... »

Fol. 274. « Libri Galieni de euchimia et cacochimia... Capitulum primum ostendit quod cacochimia multum operatur ad egritudinum pestilentialium generationem. Annis non paucis consequenter facte pestilentie... » -- Fol. 291. « Explicit liber Galieni de euchimia et cacochimia, translatus a Nicholao de Regio de greco in latinum. »

Fol. 291 v°. « Liber Galieni [translatus a Nicholao de Regio], tractans de formatione fetus... Utrum omnes simul ejus qui fetatur fiant particule... »

Fol. 302. « Incipit liber Galieni de constitucione artis medicine, ad Patrofilum [translatus a Nicolao de Regio]. Capitulum primum prohemiale... Quia videris michi, o Patrofile... »

Fol. 324 v°. « Libri Galieni de sequela anime ad corpus [translatus a Nicolao de Regio]. Capitulum primum. Quoniam corporis complexionem secuntur potencie anime... »

54. Tome IV.

Fol. 2. « Libri Galieni de temporibus tocius morbi [translatus a Nicholao de Regio]. Capitulum primum tempora morbi comparat... Totius egritudinis intelleximus... »

Fol. 8 v°. « Libri Galieni de temporibus paroxismorum [translati a Nicolao de Regio]. Capitulum primum, de convenientia et differentia inter etates animalium et tempora morborum. Qualis animalibus est... »

Fol. 19. « Liber Galieni de crisi... Capitulum primum de intentione dicendorum... Ego non intendo in hoc meo libro determinare... »

Fol. 98. « Liber Galieni de diebus creticis... Liber primus..., capi-

tulum primum, quod non est crisis certa sine evacuatione manifesta... Egritudinum que non paulatim minuuntur... »

Fol. 158. « Libri Galieni de tipo... Multis demum latius de typorum speculatione... »

Fol. 160. « Liber Galieni de rigore, tremore, jectigatione et spasmo, translatus Barchinone a magistro Arnaldo de Villa-nova de arabico in latinum... Quoniam Anaxagoras, filius Anchalis, qui fuit unus... »

Fol. 182. « Liber Galieni de differentiis febrium... [translatus a Burgondione judice, cive Pisano]... Differentia febrium que quidem proprie... »

Fol. 218. « Libri Galieni de noticia tumorum preter naturam [translati a greco in latinum a Nicholao de Regio]... Num aliquod eorum quæ in corporibus accidunt existit res... »

Fol. 229. « Liber Galieni de febribus et apostematibus ad Glauconem... Quoniam quidem non solum commune universorum hominum naturam... » Incomplet de la fin.

55. Tome V.

Fol. 3 v°. « Liber Galieni de optima constructione corporis... Que est optima constructio corporis nostri? annon demum que eucratissima?... »

Fol. 6 v°. « Libri Galieni de comate... Quid utique significat comatis nomen... » — Fol 11 v°. « Libri Galieni de euexia [de bono habitu]...

Fol. 14. « Liber Galieni de morbo et accidenti... In inicio hujus libri diffiniri morbum oportet... »

Fol. 73. « Libri Galieni de interioribus morbis qui non sensu patent... Medicorum non solum moderni, verum etiam antiqui... »

Fol. 180. « Libri Galieni de juvamentis membrorum... » Début (fol. 183 v°) : « Inquit Galienus quod corpora animalium sunt instrumenta animarum... »

56. Tome VI.

Fol. 1. « Libri cathagenorum Galieni... Inquit Galienus : Ego quidem ponam invencionem ejus quod relaturus sum... »

Fol. 22. « Libri Galieni de metridato et tiriaca... Inquit : Ego Galienus medici nominaverunt ea quibus curant... »

Fol. 28. « Sequitur liber epidimiarum Ypocratis... Liber epidimiarum a multis multociens approbatus... »

Fol. 34 v°. « Libri Galieni de experimentis est tractatus unicus... Dixit Galienus ignis qui descendit super altare... »

Fol. 52. « Liber de secretis Galieni... Rogasti me, amice Monthee, ut describerem tibi librum... »

Fol. 76. « Liber Galieni de ingenio sanitatis... Librum de sanitatis ingenio a te et a multis multis vicibus... » — Fol. 228 v°. « Explicit liber Galieni de ingenio sanitatis, translatus a Gerardo Cremonensi, in Toleto, de arabico in latinum. »

XVe siècle. Papier. 327, 259, 339, 266, 250 et 228 feuillets 260 sur 205 millim. Écriture à une ou deux colonnes. Lettrines de couleur. Titres à l'encre rouge. Texte assez endommagé par l'eau à certains endroits. Rel. en veau brun.

57 (1011). « Pratique de l'Hôtel-Dieu de Paris, contenant le traité de toutes les opérations qui s'y font, comme aussy la manière de traiter les maladies externes qui arrivent au corps humain, 1719 », par Petit.

En tête : « Discours de Monsr Petit, maître chirurgien dudit Hostel-Dieu. » — A l'intérieur de la reliure on lit : « Pour mon cher maître et ami Demarquay, Vongeheur, 14 août [18]52. » Donné par Demarquay à René Briau et par celui-ci à l'Académie de médecine (1886).

XVIIIe siècle. Papier. IV-284 pages. 180 sur 145 millim. Rel. en veau brun.

58 (1012). Pratique de l'Hôtel-Dieu de Paris (1726-1728).

« Prastique de l'Hostel-Dieu de Paris, tants de médecine que de chirurgie, ordonnée par Messieurs les médecins et chirurgiens dudit Hotelle-Dieu, avec un formulle des médicaments qui se pratique dans ledits Hotelle-Dieu et les observations sur les opérations faites par M. Thibault, chirurgien majors dudits Hottelle, et plusieurs autres que je veult faire, par Mr Boudon, chirurgien major à présent dudits Hotelle Dieu; avec la manière de traité les playes, et ulcerres, et fractures et thumeurs, que je les ai traitéz telle et veu pratiquer pendant que je travaillé dans laditte maison, et un traité des maladies vennériennes, par moy Ithier Menard, chirurgien audist Hostelle-Dieu, en 1726, 1727, et 1728. »

XVIIIe siècle. Papier. 228 et 58 pages. 200 sur 150 millim. Rel. en veau brun. — (Don Laboulbène.)

59 (47). « Physiologie, donnée par M. Petit, docteur-régent... Paris, l'an 1768. »

Suivi de : « Cours pratique des accouchemens, selon M. A. Petit. Paris, l'an 1767. »

XVIIIe siècle. Papier. 418 et 662 feuillets. 335 sur 190 millim. Rel. en parchemin vert.

60 (1013) Manuscrit provenant de Bernard Peyrilhe (1735-1804), en partie de sa main (jusqu'au folio 34); incomplet du commencement.

Fol. 4 v°. « Extirpation d'une humeur située dans la bouche... » — Fol. 10. « Extrait succint d'un traité analytique et pratique sur les eaux minérales thermales de Silvanès, 22 fructidor an X. » — Fol. 13. « Programme du cours d'histoire naturelle médicale. » — Fol. 16. « Compte rendu d'un rapport sur les eaux minérales factices, 20 fructidor an X. »

Fol. 26. « Extrait de l'ouvrage de Velschius sur la veine de Médine... »

Fol. 35. « Paragraphe. Règle de conduite dans l'administration des remèdes relativement à l'état de grossesse. »

XVIIIe-XIXe siècle. Papier. 110 feuillets. 225 sur 170 millim. environ. Cartonné.

61-62 (1014-1015). Histoire de la chirurgie, 3e volume », par Bernard Peyrilhe (1735-1804).

Manuscrit de la main de Peyrilhe et copie. — Les deux volumes commencent au livre VII.

XVIIIe siècle. Papier. 1086 et 687 pages. 240 sur 190 millim. Cartonné.

63 (1016). « Précis du cours de chimie chirurgicale, par M. Peyrilhe, 1785 », rédigé par Coutouly.

XVIIIe siècle. Papier. 68 feuillets. 225 sur 170 millim. Cartonné.

64 (1017). « Recherches, expériences et observations sur l'usage externe de l'opium, par Bernard Peyrilhe... » (1735-1804).

Manuscrit en partie autographe.

XVIIIe siècle. Papier. XII-259 pages (manquent les pages 1-4). 235 sur 190 millim. Cartonné.

65 (1018). Mélanges de chirurgie, etc.; manuscrit de Ruffel (?)

On y trouve un « mémoire succinct sur plusieurs playes d'armes à feu, lu à l'Académie royale de chirurgie..., 1760 » (fol. 1); des consultations, des comptes rendus des séances de l'Académie de chirurgie, des rapports sur des maladies ou des opérations, des recettes, des anecdotes, des notes historiques, etc.

Plusieurs rapports et consultations sont signés Ruffel, du Collège et Académie royale de chirurgie (voir p. 56, 63, 79, etc).

XVIIIe siècle. Papier. 760 pages. 170 sur 105 millim. Rel. en veau brun.

66 (1019) « Recueil d'œuvres du chirurgien Morand. Manuscrit original de 1722. »

En tête : « Mémoires d'anatomie (1718-1722), composés par M. Morand le fils, et présentéz à l'Académie roialle des sciences. » Ces mémoires sont dédiés à Morand, père, maître chirurgien juré de Paris et chirurgien major en chef de l'Hôtel royal des Invalides.

Page 83. « Histoire de l'Académie royale des sciences, depuis le règlement fait en 1699. »

Page 108. « Histoire du renouvellement de l'Académie royale des sciences, année 1716. »

Page 120. Lettre de l'Académie au czar Pierre Ier et réponse de celui-ci, après avoir été nommé membre honoraire (11 février 1721).

Page 122. « Liste de messieurs de l'Académie royale des sciences. »

On a inséré, dans ce manuscrit, 8 gravures offrant les portraits de Louis XV (gravé par Ch. Dupuis, d'après A. Coypel et H. Rigaud, 1719), de Louis XIV, de Philippe, duc d'Orléans, régent de France, du czar Pierre Ier (gravé par E. Desrochers), de Jean-Paul Bignon, abbé de Saint-Quentin, conseiller et prédicateur du roi (par E. Desrochers), du cardinal Melchior de Polignac (par E. Desrochers), du cardinal Dubois (par E. Desrochers), de Bernard de Fontenelle (par E. Desrochers). — En outre, il y a un dessin à la plume représentant l'écusson de l'Académie (page 4).

Ce manuscrit a appartenu à Monteil et porte son ex-libris gravé. Cf. A.-A. Monteil, *Traité des matériaux manuscrits de divers genres d'histoire* (Paris, 1835, in 8°), t. II, p. 110-111.

XVIIIe siècle. Papier. 144 pages. 260 sur 190 millim. Rel. en veau fauve.

67 (1020). « Traité des maladies muqueuses, par J.-G. Rœderer et Ch.-G. Wagler. »

« La préface est enrichie d'une description d'un nouveau genre de vers nommés trichurides, par Henri-Auguste Wrisberg, professeur de médecine et d'anatomie à Gottingue..., traduit par P.-G. Mérat, curé de Mitry-le-Fort, de l'Académie des sciences d'Orléans. »

XVIIIe siècle. Papier. 324 pages. 195 sur 150 millim. Demi-rel.

68 (1021). « Fragmens d'un dictionnaire de médecine », par Desbois de Rochefort (1750-1786).

XVIIIe siècle. Papier. 392 feuillets. 170 sur 105 millim. Demi-rel.

69 (1022). Recueil de recettes médicales.

Page 1. « Pour l'hydropisie. »

Page 3. « Méthode de Mr Marcel pour guérir l'hydropisie », etc.

XVIIIe siècle. Papier. XII et 201 pages. 235 sur 165 millim. Rel. en veau brun.

70-71 (48-49). Cours sur les fièvres, par de Grimaud.

Publié à Montpellier, 1791, 3 vol. in-8°.

XVIIIe siècle. Papier. 237 et 193 feuillets. 325 sur 210 millim. Demi-rel.

72-73 (50-51). « Cours de chimie ou leçons de Mr Rouelle, recueillies pendant les années 1754 et 1755 et rédigées en 1756... »

Tome I. « Du règne végétal et du règne animal, avec l'introduction contenant l'histoire des progrès de cet art. »

Tome II. « Du règne minéral. »

Don de Mr d'Arcet à Mr Cap (1842) et de celui-ci à l'Académie de médecine (1859).

XVIIIe siècle. Papier. 387, 57 et 663 feuillets. 295 sur 225 millim. Demi-rel.

74 (52). Recueil d'autographes.

Lettres et documents divers, auxquels on a joint quelques fac-similés.

On remarque les signatures suivantes : Adanson, Alibert, d'Arcet, Arrachart, Astruc, Aubery, Baillon, Banau, Barzellotti, Bernouilli, Berthollet, Bertin, Bichat, Bodin, Boerhaave, Bonnet, Bordeu, Botta, Bourdin, Jacques de Bourges, Bourru, Bouvart, Pierre Boyer, Brera, Broussonnet, Boéhoz, Buffon, Burguières, Butini, Cabanès, Cadet de

Gassicourt, Caels, Cagliostro, Decandolle, Guillaume Cappel, Chomel, Chortet, de Castellan, Chaptal, Chaussier, Chrestien, Copernic, Corvisart, Coste, Jacques Cousinot, Cuvier, Daquin, Daubenton, Demangeon, Descartes, Des Genettes, Deyeux, Devez, Dezoteux, Doubles, A. Dubois et La Chapelle, Du Laurens, Duméril, Duport, Dupuytren, Fauconneau-Dufresne, Nicolas Flamel, F.-E. Foderé, Fouquet, Frappa, Gall, Gardanne, Gastaldy, Gauthier, Gay-Lussac, Gilbert, Goiffon, Guyot, Halmagrand, Helvetius, O. Henry, Héroard, Hervieux, Heurteloup, Homolle, Imbert-Delonnes, Jadioux, Jehan de Béthencourt, Jeannet des Longrois, Keukhoffs (?), Lacépède, Laënnec, Lafonte-Gouri, Lagneau, Lallemand, de Lamotte, Lapeyronie, Larrey, Lassis, Lorry, Lassus, Latham, Lavater, Lavoisier, Le Preux, Maclagan, Magny, Maisonabe, Maisonneuve, Marat, Maréchal, Marel, Marie de Saint-Ursin, Mettenberg, Mialhe, Michon, J. Mojon, Motte, Montègre, Morand, Nauche, Nostradamus, Quadri, Rabelais, François Ranchin, Audin Rouvière, Van Swieten, Underwood, Vauquelin, Vicq d'Azir, Vitet, Virey.

XVI[e]-XIX[e] siècles. Parchemin et papier. 218 feuillets montés in-folio. Cartonné. — Don de Mme V[e] Munaret.

75 (1023). « Cours d'hygienne, commencé le 18 aoust 1774. »

On a relié à la suite (fol. 184) : « Extraits sur l'organisation et la police de l'art de guérir », par Monguet, pharmacien à Gaillon. Mémoire qui a remporté un prix à la Société de médecine de l'Eure (1818).

XVIII[e] et XIX[e] siècles. Papier. 211 feuillets. 200 sur 160 millim. environ. Cartonné.

76-78 (1024-1025, 53). Manuscrits du D[r] Coutouly sur l'obstétrique.

76. Tome I. Fol. 2. « Introduction à l'art des accouchements. » — Fol. 68. Consultation et rapports sur des accouchements. — Fol. 89. « Observation sur une superfœtation..., par Desgranges, membre du Collège royal de chirurgie de Lyon » (1782). — Fol. 176. Opération césarienne. — Fol. 185. Cours sur les accouchements, par Levret. — Fol. 258. Lettres autographes signées : Double, Monnot, J.-J. Le Roux.

77. Tome II : Fol. 1. « Des maladies des femmes en général », par

Coutouly. (1786.) — Fol. 179. « Maladies des enfans du 1er âge », par Coutouly.

78. Tome III. Mémoires sur les forceps (fol. 1-80), sur un instrument appelé perce-crâne (fol. 81 et 221), sur des opérations césariennes (fol. 102), etc., par Coutouly.

On remarque en outre : « Mémoire de Mr Bodin, chirurgien à Lymeray, près Amboise... » (fol. 86). — « Observation sur la rupture de la matrice..., par Enjourbant de Veval, chirurgien à Avranches... (1783) » (fol. 151), etc.

XVIIIe et XIXe siècles. Papier. 264, 241 et 230 feuillets. 230 sur 180 millim. environ. Demi-rel. — Don du Dr de Villiers (1887).

79 (1026). Pièces relatives à une opération césarienne.

Fol. 1. « Observation sur une opération cézarienne, faitte suivant la manière de Lauverjat à Me Delnos, par Mr Coutouly. » — Fol. 9. Procès-verbal de l'ouverture du cadavre de Thérèse Morlière, femme de Mr Delnos.

On lit, au dernier feuillet : « Fait et rédigé par nous soussignés, le 15 mars 1797, Lassus, Bodin, Baudelocque, Coutouly. »

XVIIIe siècle. Papier. 13 feuillets. 195 sur 160 millim. Cartonné. — Don du Dr C. de Villiers, fils (août 1862).

80 (1027). *L'art des accouchemens démontré par des principes de physique et de mécanique,* par André Levret, 3e édition. Paris. 1766, in-8°.

Exemplaire imprimé, annoté et interfolié par Coutouly, jusqu'à la page 192; le titre manque.

XVIIIe siècle. Papier. 202 feuillets. 215 sur 135 millim. Demi-rel.

81 (54). Papiers du Dr Bourdois de la Motte, médecin du comte de Provence et du roi de Rome (1754-1835).

On remarque : Fol. 1. « Rapport sur l'ophtalmie épidémique de la commune d'Asnières. »

Fol. 3. Lettres autographes de J.-L. Caillard, Serre (fol. 4 et 9), Lerminier (fol. 6).

Fol. 11. « Rapport sur la situation des hospices militaires... »

Fol. 17. Lettre d'Evrat. — Fol. 19. « Autopsie du corps de feue son altesse la princesse de Metternich... » — Fol. 21. « Autopsie de madame de Fitz-James. »

Fol. 23. Notes sur Galien. — Fol. 28. Notes sur Paracelse. —

Fol. 35. Notes sur Winslow. — Fol. 44. Notes sur François Quesnay.

Fol. 59 et 76. Lettres de Talleyrand. — Fol. 60. Lettre de Dalmas (?)

Fol. 62. « Manuscrit d'Eugène Legallois sur l'épidémie de Choisy-le-Roi, en 1823. »

Fol. 70. « Rapport... sur les titres de Corvisart à l'admission de son buste dans la salle des séances. »

Fol. 91. « Exposé de la nouvelle théorie de la physiognomique du Dr Gall, médecin à Vienne... »

Fol. 123. « Oratio pro laurea doctorali, die 12 septembris habita, anno 1778... »

Fol. 126. Note sur La Peyronie. — Fol. 136. « Ouverture du corps de la princesse de Metternich. » — Fol. 145. « Recueil de remèdes. »

Fol. 226. « Extraits de la jurisprudence sur la médecine en France, par M. Verdier (1763). »

XVIIIe et XIXe siècles. Papier. 249 feuillets, montés in folio. Cartonné.

82 (55). Registre contenant des notes du docteur Bourdois de Lamotte. (1754-1835.)

Ces notes se rapportent à des sujets assez variés : Molière et les médecins (page 3), Jean-Jacques Rousseau et la médecine (p. 3), des qualités des femmes (p. 41), de l'amour vrai (p. 49), des rapports du physique et du moral (p. 51), à propos de Cagliostro (p. 57), etc.

Ce volume a été offert à l'Académie par le Dr Duché, qui, dans les marges et à partir du folio 65, y a inscrit ses visites et ses fournitures de médicaments (voir une note en tête).

XVIIIe et XIXe siècles. Papier. 209 pages (manquent les pages 55-56). 305 sur 200 millim. Rel. en parchemin vert.

83-84 (56-57). « Correspondance du citoyen R. Desgenettes, médecin en chef d'armée. » (1762-1837.)

Tome I. Du 3 ventôse an VI (21 février 1798) au 30 frimaire an IX (21 décembre 1800).

Tome II. Du 1er nivôse an IX (22 décembre 1800) au 15 frimaire an X (6 décembre 1801).

Voir les papiers et correspondance du baron R.-N. Dufriche-Desgenettes, conservés à la Bibliothèque nationale, sous les nos 20567 à 20572 des nouvelles acquisitions des mss. français.

XVIIIe et XIXe siècles. Papier. 98 et 51 feuillets. 310 sur 225 millim. Rel. en veau brun.

85 (1028). « Pathologie externe de Boyer. » (1757-1833.)

Titre au dos, avec la tomaison : 3. Il y est question en réalité des maladies de la tête, des yeux, de l'oreille..., de la poitrine, du bas ventre, des organes génitaux, des voies urinaires, etc.

XVIIIe ou XIXe siècle. Papier. 461 pagess 215 sur 165 millim. Cartonné.

86 (58). Documents concernant principalement Joseph Souberbielle. (1754-1846.)

On y remarque : Fol. 1. Lettre adressée à J. Souberbielle par son père (7 mars 1778). — Fol. 2. « Détaille de la prise de la Bastille. » — Fol. 26. Notice historique sur Louis-Antoine Souberbielle, né en 1757. — Fol. 35. « Académie royale de médecine. Rapport sur un manuscrit de M^{r} le D^{r} [Joseph] Souberbielle sur la cystotomie suspubienne » (1835).

Fol. 55 et 58. Lettres autographes de J. Copeland et de J. Tornhall.

Fol. 64. « Précis des principaux faits relatifs au cœur de Grétry, qui était déposé à l'Ermitage », par Flamand Grétry. — Fol. 65. « Offrande du cœur à la ville de Liège. »

Fol. 72 et 75. Lettres autographes de Flamand Grétry, de Frankinel (fol. 76), de Raoul Rochette (fol. 77), de J. Souberbielle (fol. 78).

Fol. 86. Lettre adressée à l'Académie royale de chirurgie par Raphael Maupillier contre un chirurgien du nom de Livernet, qui avait présenté une « copie altérée de sa restaurante » (3 novembre 1753).

Fol. 90. « Annonce des découvertes de Raphael Mopillier, chirurgien de Challonne en Enjou..., né le 9 mars 1710. »

Fol. 103. « Renseignemens biographiques rédigés par M. Léon Souberbielle, sur des notes que lui avait fournies (son oncle), Joseph Souberbielle, lithotomiste. 1838. »

Fol. 126. « Notes biographiques sur M. [Joseph] Soubierbelle », par le Dr Payen.

XVIIIe et XIXe siècles. Papier. 128 feuillets, montés in-fol. Demi-rel.

87-88 (59-60]. Papiers du docteur Joseph Souberbielle, (1754-1846.)

On y trouve surtout des procès-verbaux d'autopsie et des comptes rendus d'opérations.

XIXe siècle. Papier. 344 et 291 feuillets, montés in-folio. Demi-rel

89 (61). Vayittiyam. Traité de médecine et antidotaire, par Agattiya (sanskrit : Agastya)?

Manuscrit tamoul moderne, composé de 101 olles. (Note de M. A. Cabaton.)

90 (1029). « Pathologie interne. » Cours de M. Andral, à la Faculté de médecine de Paris (1832-1833).

« 3e année du cours. » Signé E[ugène] Woillez.

XIXe siècle. Papier. 225 sur 155 millim. 454 et XVI pages (table). Cartonné. (Don Bonnefin).

91 (62). « Recueil d'observations sur l'épilepsie, l'hystérie et quelques autres affections cérébrales », faites à la Salpêtrière, en 1821 et 1822, par Baillarger. (1809-1891.)

XIXe siècle. Papier. VI et 280 feuillets. 380 sur 250 millim. Rel. en parchemin.

92-93 (1030-1031). Manuscrits du docteur Pierre-Augustin Béclard. (1785-1825.)

Tome I. Pathologie générale.

Tome II. Chirurgie.

XIXe siècle. Papier. 281 et 267 feuillets. 250 sur 190 millim. environ. Demi-rel. (Don du Dr Jules Béclard, 1885.)

94 (63). « La fièvre jaune à la Havane, sa nature, son traitement et sa prophylactique, suivi d'un rapport sur l'épydémie actuelle par le docteur Charles-E. Belot... » (1862).

XIXe siècle. Papier. 117 feuillets. 330 sur 225 millim. Demi-rel.

95-96 (64-65). Manuscrits du Dr G. Bernutz. (1814-1887.)

Ils se rapportent surtout aux affections syphilitiques de l'utérus.

XIXe siècle. Papier. 387 et 207 feuillets, montés gr. in-4e. Cartonné.

97 (1032). « Cours de matière médicale, par Bichat (1711-1802), commencé le 4 prairial de l'an X, cessé le 18 messidor... »

Titre écrit par F.-V. Mérat.

XIX[e] siècle. Papier. 202 pages. 195 sur 150 millim. Cartonné.

98 (66). « Les trois premiers hôpitaux cantonaux en France : l'hôpital de Sachs, près Reims; l'hôpital Bapterosses, à Briare; l'hôpital de Saint-Romain-de-Colbosc », par le D[r] A. Bournet (1891).

Deux photographies, une planche (lithogr.) et 2 plans.

XIX[e] siècle. Papier. 17 feuillets. 350 sur 230 millim. Demi-rel.

99 (67). « Le sauvetage de l'enfance dans le canton d'Amplepuis, par le D[r] Bournet. Médaille de vermeil (1891). »

Cartes, photographies et graphiques.

XIX[e] siècle. Papier. 34 feuillets, montés in-folio. Demi-rel.

100 (68). Appareil buccal et vocal chez l'homme et les animaux, par Breschet (?) (1826.)

Manquent les 18 premières pages. Nombreux dessins coloriés.

XIX[e] siècle. Papier. 426 pages. 330 sur 210 millim. Cartonné. — Don du D[r] Capitan.

101 (1033). Explications de planches se rapportant aux appareils buccal, vocal et respiratoire des animaux, par Breschet (?).

Les planches manquent.

XIX[e] siècle. Papier. 109 pages. 260 sur 200 millim. Cartonné. (Don du D[r] Capitan.)

102-104 (1034-1036). Manuscrits du docteur René Briau, bibliothécaire de l'Académie de médecine. (1810-1836.)

102. Tome I. Fol. 2. « Histoire de la profession médicale dans l'Empire romain. Livre premier. Introduction de la médecine dans le Latium et exercice de cette profession à Rome sous la République. » — Fol. 40. « De l'archiatrie... » — Fol. 99. La médecine en Italie et à Rome. — Fol. 174. La chirurgie dans l'antiquité. — Fol. 197. Médecine hindoue.

103. Tome II. Notes diverses sur la médecine. Notes bibliographiques. Extraits de cours.

104. Tome III. Fol. 2. Notes bibliographiques. Comptes rendus. —

Fol. 35. Mémoire sur la culture des lettres. — Fol. 69. Grammaire comparée. — Fol. 165. « Notes sur les inscriptions de Babylonie et d'Assyrie..., par le major Rawlinson. 1850 »... — Fol. 278. Lettres autographes signées : Terrebasse, A. de Boissière, Dureau, Jeannel, Ch. Daremberg, Foucaux, etc.

XIXe siècle. Papier. 275, 377 et 296 feuillets, de dimensions variables. 250 sur 180 millim. environ. Cartonné.

105 (1037). « De la température de l'homme et des animaux, par João de Camara Leme, de Madère (île portugaise). Montpellier, 1855. »

XIXe siècle. Papier. XIII et 503 pages. 230 sur 175 millim. Cartonné.

106-118 (1038-1050). Manuscrits du docteur Charles-James Campbell. (1820-1879.)

106-111. Tomes I-VI. Manuscrits se rapportant à l'obstétrique, presque entièrement de la main de Campbell. On y trouve aussi quelques mémoires de différents savants spécialistes en la matière. Figures et photographies. — 277, 316, 244, 341, 355 et 282 feuillets.

112. Tome VII. « Considérations nouvelles sur l'anesthésie obstétricale », par J. Campbell. — 294 feuillets.

113. Tome VIII. « Considérations nouvelles sur l'anesthésie obstétricale, par Charles-James Campbell... ». 1877. — Copie, faite à l'autocopiste, d'une partie du manuscrit précédent (jusqu'au fol. 181). — 192 feuillets.

114. Tome IX. Mélanges d'obstétrique, en partie de la main de Campbell.

Fol. 3. « Avantages et dangers de l'anesthésie. » — Fol. 11. « Empoisonnement chronique par le chloroforme », par B.-W. Richardson. — Fol. 35. « Note sur l'anesthésie obstétricale, par le professeur Courty, de Montpellier. 1863. » — Fol. 41. « Leçons cliniques, par Paul Dubois, 1855. » — Fol. 68. Expérience auto-anesthésique avec la vapeur d'éther, par le professeur Gerdy... » — Fol. 81. « Rapport sur le mémoire de Mr Houzelot, intitulé « de l'emploi du chloroforme dans l'accouchement naturel simple..., par Mr Laborie. » — Fol. 119. « Discours de Mr Danyau... sur l'anesthésie... » — Fol. 129. Extrait du discours du Dr Amédée Forget à la Société de chirurgie. 1854. — Fol. 141. « Conscience. Genèse de la notion de la personnalité », par J. Levys. Extrait de l'ouvrage de cet auteur, intitulé *le Cerveau*. Suivent

d'autres extraits du même ouvrage. — Fol. 185. « Traité synoptique des diverses espèces d'accouchements difficiles..., par Samuel Merriman..., traduit de l'anglais par J. Campbell » etc. — 337 feuillets.

115-116. Tomes X-XI. Observations prises par le docteur Campbell. Accouchements faits ou suivis par lui. — Tome I. 1846 à 1861. — Tome II. 1862 à 1874. — 338 et 448 feuillets.

117-118. Tomes XII-XIII. Opérations césariennes, par J. Campbell. Plan et recherches pour sa thèse. Extraits d'auteurs divers. — 280 et 82 feuillets.

XIXe siècle. Papier. 18 volumes, in-4°. Cartonnés.

119 (1051). « Dictionnaire obstétrique, dans lequel sont indiqués les ouvrages relatifs à chaqu'un des mots ou noms qui indiquent un objet sur l'art des accouchemens », par By.

Cette bibliographie va de l'année 1779 à 1809. — Le volume porte la tomaison 3.

A la suite (fol. 88) une autre bibliographie obstétricale, remontant au XVIe siècle, avec annotations de Pierre Süe.

Ce volume a été acheté, le 5 janvier 1810, à la vente des livres de By, par Pierre Süe (voir la note autographe de ce dernier sur le titre). Le 26 juillet 1816 il a été acquis par Fr.-Jos. Moreau (mort en 1862). Ex-libris de ce dernier et de son fils Alexis Moreau, qui l'a donné à la Faculté de médecine.

XVIIIe et XIXe siècles. Papier. 131 feuillets. 270 sur 180 millim. environ. Demi-rel.

120 (69). « Catalog der geburtshüflichen Werke, welche die königl. Universitaets Bibliothek zu Goettingen besitzt, » « von Siebold. — Goettingen, im Februar 1839. »

XIXe siècle. Papier. 65 pages. 325 sur 200 millim. Cartonné.

121-132 (1052-1062, 70). Manuscrits du docteur Jules Cloquet. (1790-1883.)

121. Tome I. Lettres adressées par Jules Cloquet au baron H. Larrey, de 1840 à 1880. — 271 feuillets. (Don de Mlle J. Dodu. — Ex libris de Larrey.)

122. Tome II. Lettres adressées par J. Cloquet au docteur de Vil-

liers. — Pensées philosophiques et morales. — 105 feuillets. (Don du Dr de Villiers).

123. Tome III. Leçons de chirurgie et de médecine opératoire. — 227 feuillets.

124. Tome IV. Fragments de divers mémoires. — 87 feuillets.

125. Tome V. Cours de pathologie externe, commencé le 2 mai 1831. — 242 feuillets. (Donné par J. Cloquet à H. Larrey. 1859.)

126. Tome VI. Cours de chirurgie. — Feuillets cotés 1-53 et 151-359.

127. Tome VII. Cours de chirurgie. — Feuillets cotés 216-405.

128. Tome VIII. Mémoires sur les concrétions intestinales. — 174 feuillets.

129. Tome IX. « Cahier d'opérations; clinique de M. Dubois, 23 juillet 1817. » — 132 pages. Dessins en couleur. (Offert par Cloquet à H. Larrey et par celui-ci à l'Académie de médecine en 1833.)

130. Tome X. Études d'anatomie, de physiologie et de chirurgie rédigées par J. Cloquet, d'après les leçons d'Achille Flaubert, professeur à l'École de médecine de Rouen. — Pages cotées 254-514. (Don de Cloquet à H. Larrey, et de celui-ci à l'Académie de médecine en 1833.)

131. Tome XI. « Cours de maladies des femmes et des enfants par Desormaux... 1820 » — 72 feuillets. (Don de Cloquet au docteur de Villiers.)

132. Tome XII. Notes se rapportant principalement aux hernies. — 128 feuillets. (Don du baron Larrey, 1887.)

XIXe siècle. Papier. 12 volumes in-folio, in-4° et in-8°. — Cartonnés.

133 (1063). Mémoires médicaux du Dr Clozier.

Fol. 1. « Hystéro-névroses. Pouvoir hystéroclasique du réflexe pharyngien et de certains réflexes tégumentaires. » (Beauvais, 1896.)

Fol. 7. « Attaques éclamptiques ou convulsions infantiles jugulées par l'intervention de la zone hystéroclasique cardiaque... 1897. »

Fol. 24. « Hystérogénie et hystéroclasie... 1897. » — Fol. 24. « Hystéro-épilepsie paroxystique. »

XIXe siècle. Papier. 44 feuillets. 270 sur 210 millim. Cartonné.

134-135 (1064-1065). Notes prises au cours d'anatomie pathologique, fait par Cruveilhier (1791-1874), en 1846.

XIX[e] siècle. Papier. 91 et 97 feuillets. 180 sur 115 millim. Cartonnés.

156 (71). « Compte rendu des expériences faites sur la vaccine des établissements relevant du ministère de l'Intérieur, par le docteur Danet... » (1866).

XIX[e] siècle. Papier. 105 feuillets et un tableau. 310 sur 200 millim. Cartonné.

157-158 (1066-1067). Manuscrits du docteur Danyau. (1803-1871.)

Tome I. Fol. 1. « Renversement chronique de l'utérus. » — Fol. 33. « Fièvre puerpérale. » — Fol. 58. « Sur l'éclampsie. » — Fol. 70. « Influence du seigle ergoté sur la vie des enfants... » — Fol. 113. « Rapport... sur une observation de superfœtation ombilicale congénitale... » etc.

Tome II. Fol. 2. « Rapport sur les accouchements pratiqués de 1848 à 1853... par le D[r] Torel... » — Fol. 41. « Nouvelle observation de bassin oblique-ovalaire... » — Fol. 75. « Nouvelle observation de rupture spontanée du vagin..., » etc.

XIX[e] siècle. Papier. 281 et 270 feuillets, montés in-4° et in-8°. Cartonnés.

159-140 (1068-1069). « Prothèse buccale et faciale », par Ch. Delalain. (1872.)

Le 1[er] volume offert par l'auteur à l'Académie de médecine; le second au professeur Béclard.

XIX[e] siècle. Papier. 16 et 17 feuillets. 145 sur 115 millim. 15 et 16 photographies. Rel. en toile

141-150 (1070-1079). Manuscrits du docteur J.-A. Delens. (1786-1846.)

141. Tome I. Notes de cours, extraits de divers auteurs, mémoires, etc. — Page 11. « Cours d'analyse par Thénard... 1812. » — Page 87. « Extrait de la physique de Brisson. » — Page 111. « Cours de physiologie par Chaussier, 1806-1807, etc ». — 885 pages.

142. Tome II. Notes diverses de médecine, de bibliographie et de philologie. — 1073 pages.

143. Tome III. « Sommaires d'analyses chimiques. » — 670 pages.

144. Tome IV. « Extraits de botanique. 1820 à 1840. » — 930 pages.

145. Tome V. Fol. 3. « Choléra-morbus. 1832. » — Fol. 84. Notes de médecine légale. — Fol. 122. « Remèdes secrets. 1825, » etc. — 149 feuillets.

146. Tome VI. Herborisations. — 172 feuillets.

147. Tome VII. Observations cliniques. — Pages cotées 501-855.

148. Tome VIII. « Concrétions. 1809. » — 116 feuillets.

149. Tome IX. « Observations botaniques. » — 408 pages.

150. Tome X. « Plan de bibliographie et de bibliothèque médicales. 1825. » — 108 feuillets.

XIXe siècle. Papier. 230 sur 170 millim. environ. Cartonnés.

151 (72). Catalogue de l'herbier du docteur A.-J. Delens, par lui-même.

L'herbier a été donné par la famille de l'auteur au jardin botanique de la ville d'Angers.

XIXe siècle. Papier. 507 pages. 290 sur 190 millim. Demi-rel.

152 (1080). Rapports et mémoires, présentés à l'Académie de médecine par le Dr Henri Dezautière.

Page 1. « Une épidémie de variole » (1888). — Page 39. « Contribution à l'étude des leucorrhées normales et pathologiques » (1890). — Page 67. « Étude sur la dyspnée des mineurs... (1891). » — Page 143. « Remarques sur quelques épidémies observées à La Machine. » (1894.) — Page 175. « L'hygiène dans les petites localités du Nivernais... » (1895). — Page 241. « Simples remarques sur quelques particularités communes aux animaux et aux végétaux. » — Page 267. « Une épidémie de pelade. 1897. » — Page 289. « Immobilisation et conditions de transport des fractures par coup de feu, dans le service de l'avant jusqu'à l'hôpital d'évacuation. 1897. »

XIXe siècle. Papier. 330 pages. 255 sur 170 millim. Rel. en toile. — (Don de l'auteur).

153-154 (1081-1082). Manuscrits du Dr Fréd. Dubois, d'Amiens, secrétaire perpétuel de l'Académie de médecine de Paris (mort en 1873).

Tome I. Éloges des docteurs Roux (fol. 1), A. Richard (fol. 54), Chomel (fol. 283), Thénard (fol. 331).

Tome II. Éloges des docteurs Guéneau de Mussy (fol. 1 et 188), Etienne Geoffroy Saint-Hilaire (fol. 89), Magendie (fol. 291).

XIXe siècle. Papier. 376 et 371 feuillets. 270 sur 210 millim. environ. Cartonné.

155-157 (73-75). Manuscrits du Dr Pierre Dufay.

155-156. Tomes I-II. Notes et mémoires sur la génération et les accouchements.

157. Tome III. Fol. 1. « Exposé succint d'un tableau représentant les phénomènes de la grossesse et de l'accouchement, inventé par Mr le Dr Dufay..., par Me Lugan, avocat à Paris. » — Fol. 5. « Analyse historique des accouchemens. » — Fol. 12. « Traité sur les accouchements et la reproduction. » — Fol. 79 v°. « Traité de la génération de l'homme..., par le Dr Dufay... »

XIXe siècle. Papier. 146, 211 et 95 feuillets, montés in-folio et in-4°. Cartonnés.

158 (76). « Étude statistique sur la mortalité cancéreuse, par le Dr Foucault, de Fontainebleau » (1903).

XIXe siècle. 62 feuillets, plus une carte et un plan. 300 sur 190 millim. Rel. en toile.

159 (77). « Épidémie de typhus de Rouisan et typhus endémique du Finistère, par M. Gestin... »

Mémoire couronné par l'Académie de médecine. — Don de l'auteur.

XIXe siècle. Papier. 104 feuillets. 360 sur 223 millim. environ. Cartonné.

160 (78). « Rapports médicaux et statistiques sur l'inspection des aliénés du canton de Fribourg », par le docteur Girard de Cailleux (1875).

XIXe siècle. Papier. 378 pages, 360 sur 225 millim. Cartonné.

161 (79). « Projet d'un nouvel Annuaire de l'Académie de médecine, présenté par M. Paul Hippeau, publiciste... » (vers 1898).

Page 17. « Première partie : I. Historique et organisation de l'Académie. — II. Liste des académiciens depuis 1820. — III. Les bâtimens de l'Académie. — IV. Les collections et le musée de l'Académie. »

Page 185. « Deuxième partie : I. Liste des académiciens au premier janvier... — II. Les commissions permanentes, etc... » — Page 285. « Appendice. Ordonnances, arrêtés, règlements. »

XIXe siècle. Papier. 341 pages. 305 sur 200 millim. Cartonné.

162-164 (80, 1083-1084). Manuscrits et papiers du docteur Husson. (1772-1853.)

162. Tome I. On remarque : Fol. 1. « Essai sur les tempéraments. » — Fol. 19. « La morve chez l'homme. » — Fol. 30. « Expériences sur des chiens. Méthode Rognetta. » — Fol. 107. « Rapports au conseil des hôpitaux. »

A la suite, lettres adressées au docteur Husson par Louis Valentin, (fol. 206-209), Tessier (fol. 210, 224), Chardel (fol. 211), Rognetta (fol. 237), Rayer (fol. 233, 236, 241), Saussier (fol. 247, 249), Bally (fol. 252), etc...

163. Tome II. Fol. 1. Notes de clinique, an VIII et 1820. — Fol. 89. Fragments d'un cours de clinique. — Fol. 120. Introduction à l'anatomie. — Fol. 167. « Instructions qu'on peut puiser dans le Nouveau Testament sur les principes du magnétisme. — Du magnétisme chez les anciens. » — Fol. 193. « Traité pratique de la cure du strabisme..., par P. Bennet Lucas..., 1840. » — Fol. 210. « Traité pratique de la guérison du strabisme par une opération chirurgicale. »

164. « Tome III. Fol. 2. Principes de la médecine clinique. » — Fol. 100. Notes pour un cours de clinique. — Fol. 179. Organisation actuelle des hôpitaux.

XIXe siècle. Papier. 253, 270 et 220, montés in-folio, in-4° et in-8°. Cartonnés.

165 (81). « Histoire physiologique des différentes races d'hommes ou histoire du genre humain, par L.-F. Jauffret. »

Au fol. 324, fragments d'un « Cours d'histoire naturelle de l'homme », recueilli par Robert Reboul, avec corrections autographes de Jauffret (1870).

XIXe siècle. Papier. 360 feuillets. 350 sur 225 millim. Demi-rel.

166 (1085). « Traité sur le choléra épidémique, qui régna en Pologne et en Russie en 1830 et 1831, par le conseiller d'État actuel Th. Kaczkowski.... S[t]-Pétersbourg..., 1832. »

XIX[e] siècle. Papier. II et 169 pages. 250 sur 210 millim. Cartonné.

167-173 (1086-1092). Manuscrits de E. Lemoine-Moreau.

167. Tome I. Omnigénie. — 262 feuillets.

168. Tome II. Fol. 2. « Examen physique du système de Newton. » — Fol. 20. « Étude sur les milieux terrestres en vue de la formation des êtres organisés. » — Fol. 94. « De l'âme au point de vue scientifique. » Etc. — 285 feuillets.

169-170. Tomes III-IV. Conférences (1866). — 223 et 226 feuillets.

171-172. Tomes V-VI. « Des causes de notre animation. » — 186 et 308 feuillets.

173. Tomes VII. Fol. 1. « Progression formative des êtres organiques. » — Fol. 71. « De l'unité du mode d'action des forces naturelles. » — Fol. 96. « Des formations terrestres inorganiques. » — Fol. 118. « Du Darwinisme et de son impossibilité. » — Fol. 133. « Du traitement naturel des maladies scrofuleuses. » — Fol. 186. « De l'âme au point de vue de la science. » — 220 feuillets.

XIX[e] siècle. Papier. 230 sur 180 millim. environ. Cartonnés.

174-176 (82-83, 1093). Manuscrits de J. Mahé (1830-1896).

174-175. Tomes I-II. « Géographie pathologique. »

176. Tome III. Notes géographiques.

Extraits de divers ouvrages d'E. Reclus, de Levchine, de Kelsch, etc. et coupures de journaux.

XIX[e] siècle. Papier. 230, 337 et 403 feuillets. 310 sur 200 et 230 sur 160 millim. Cartonné et demi-rel.

177-178 (1094-1095). Médecine opératoire. — Manuscrit autographe du D[r] Jean-Nicolas Marjolin (1780-1850).

Le second volume porte le titre « Précis de médecine opératoire basée sur l'anatomie des parties, à l'état sain et à l'état pathologique. »

XIX[e] siècle. Papier. 59 et 30 feuillets. 205 sur 130 millim. Demi-rel. (Don de M. René Marjolin, fils. 1896.)

179 (1096). « Chirurgie. — Cours de Mr Marjolin, 1816 », rédigé par Ch. Lefebvre.

Tome Ier seulement.

XIXe siècle. Papier. 530 pages. 215 sur 170 millim. Demi-rel. (Don de M. René Marjolin, 1896.)

180 (1097). « Cours de chirurgie, par M. Marjolin, 1815. 2e cahier. »

XIXe siècle. Papier. 351 feuillets. 210 sur 165 millim. Cartonné. (Don de M. René Marjolin, 1896.)

181 (1098). Procès-verbaux d'autopsies, par F.-V. Mérat (7 prairial an XI-1er octobre 1813).

XIXe siècle. Papier. 61 feuillets. 260 sur 170 millim. environ. Cartonné.

182 (1099). « Cours de clinique interne du baron Corvisart, avec des aphorismes sur diverses maladies, recueillis par F.-V. Mérat... 1807. »

XIXe siècle. Papier. 128 feuillets. 225 sur 170 millim. Cartonné.

183 (1100). « Synopsis. Extrait de la nosologie méthodique de Sauvages (de la Croix), par F.-V. Mérat, chef de clinique interne à la Faculté de médecine de Paris (1810). »

Manuscrit autographe de Mérat.

XIXe siècle. Papier. 119 feuillets. 170 sur 110 millim. Cartonné.

184 (1101). « L'emphysème traumatique, son mécanisme, son pronostic et son traitement, par M. Morel-Lavallée. »

Lu à l'Académie de médecine le 14 avril 1863.

XIXe siècle. Papier. 119 pages. 230 sur 180 millim. Cartonné.

185 (120). « Titres académiques » du docteur Placide Munaret. Lettres et diplômes (1825-1877).

En tête, table chronologique de ses travaux scientiques et littéraires (fol. 1) et dates de ses réceptions académiques (fol. 4).

XIXe siècle. Parchemin et papier. 48 feuillets oblongs. 345 sur 430 millim. Demi-rel. (Don de Mme Ve Munaret.)

186-187 (1102-1103). Correspondance du Dr Munaret.

186. Tome I. On remarque parmi les correspondants : Adelon (fol. 1), d'Amador (fol. 4), Bonnet (fol. 6), Burguet (fol. 8), Chapeau (fol. 11), Comet (fol. 15), Coindet (fol. 17), Debout (fol. 19), Debreyne (fol. 21), Dechambre (fol. 32), Decroix (fol. 25), Delasiauve (fol. 28), Descuret (fol. 31), Despine (fol. 33), Dessaix (fol. 41), Didaz (fol. 45), Domenget (fol. 47), Dubois (fol. 55), Dumont (fol. 57), Double (fol. 59), Duchêne (fol. 61), Dureau (fol. 74 et 79), Dupasquier (fol. 76), Durand-Fardel (fol. 77), Ebrard (fol. 81), Eissen (fol. 85), Fabre (fol. 86), Fallot (fol. 88), Flourens (fol. 94), Fonteret (fol. 98), Fort (fol. 100), Fraisse (fol. 101), Froge (fol. 102), Gailleton (fol. 104), Garbiglietti (fol. 108), Gensoul (fol. 110), Gillebert d'Hercourt (fol. 112), Girard (fol. 114), Giraudeau de Saint-Gervais (fol. 116), Goyrand (fol. 118), Guépin (fol. 120), Guérin (fol. 128), Hœfer (fol. 132), Hubert-Valleroux (fol. 133), Imbert (fol. 135), Janson (fol. 136), Jeandet (fol. 138), Julie de Fontenelle (fol. 141), Kühnholtz-Lordat (fol. 145), Ladevèze (fol. 148), de Laprade (fol. 152), Laracine (fol. 154), Latour (fol. 155), Lavirelle (fol. 159), Lecœur (fol. 160), Legrand (fol. 163), Aug. Lévy (fol. 165), Lordat (fol. |167), Loreau (fol. 168), Lortet (fol. 172), Lubanski (fol. 174), Macario (fol. 179), Malgaigne (fol. 183), Marinus (?) (fol. 185), Martin (fol. 188), Mascarel (fol. 190), Mayer (fol. 193), Millet (fol. 204), Mondière (fol. 205), Monfalcon (fol. 206), Moquin-Tandon (fol. 207), Morel (fol. 208), Niepce (fol. 213), Nonat (fol. 215), Oliffe (fol. 217), Ordinaire (fol. 210), Orfila (fol. 224), Pacchiotti (fol. 226), Pariset (fol. 240), Th. Perrin (fol. 242), Perrussel (fol. 244), Peschier (fol. 248), Pétrequin (fol. 253), Pingeon (fol. 255), Polinière (fol. 256), Praron (fol. 259), Pravaz (fol. 260), F.-V. Raspail (fol. 261), Réveillé-Parise (fol. 262), Richelot (fol. 264), Richerand (fol. 266), Ricord (fol. 267), Rollet (fol. 270), Roubaud (fol. 272), Rougier (fol. 273), Roux (fol. 277), Roy (fol. 285), Sales-Girons (fol. 289), Séchaux (fol. 297), Ségalas (fol. 299), Seux (fol. 301), Simon (fol. 303), Socquet (fol. 305), Tabourin (fol. 308), Teissier (fol. 309), Totton (fol. 312), Tourrette (fol. 313), Velpeau (fol. 315), Yvaren (fol. 321), Woodward (fol. 331).

187. Tome II.

D'Amador (fol. 1), Ed. Auber (fol. 1 *ter*-138), Barrier (fol. 141), Baumes (fol. 144), C. Bernard (fol. 146), Bertheraud (fol. 148), Blatin

(fol. 150), Bonnet (fol. 153), Bouchacourt (fol. 155), Bousquet (fol. 156), Bouyer (fol. 158), Boyer (fol. 160), Brachet (fol. 162), F. Brémond (fol. 165), Buissard (fol. 169 et 172), Burggraeve (fol. 170), Caffe (fol. 174-224), Carrière (fol. 225), Cazin (fol. 227), Championnière (fol. 229), Chardon (fol. 231-237), Chéreau (fol. 238-240), Chevandier (fol. 241), Clertan (fol. 243), Comarmond (fol. 246), Van der Corput (fol. 248-251), Cunier (fol. 252), Dumont de Monteux (fol. 254-365).

XIXe siècle. Papier. 332 ei 365 feuillets, montés in-8°. Cartonné. — (Don de Mme Ve Munaret.)

188 (84). « De la mortalité dans l'arrondissement d'Avignon, étudiée comparativement, avant et après l'âge de cinq ans, dans ses rapports avec les phénomènes météorologiques, par le docteur A. Pamard » (1878).

XIXe siècle. Papier. 30 feuillets et 2 tableaux graphiques. 340 sur 230 millim. Cartonné.

189-193 (1104-1108). Cours d'histoire de la médecine, par Parrot (21 novembre 1876-28 janvier 1879).

XIXe siècle. Papier. 302, 318, 251, 241 et 222 feuillets. 240 sur 180 millim. Cartonné.

194 (1109). « Essai sur la pellagre observée dans l'île de Corfou, par C. Pretenderis Typaldos..., de Corfou. »

XIXe siècle. Papier. 515 feuillets. 210 sur 145 millim. Cartonné.

195-197 (1110-1112). Manuscrits du Dr Rivalz.

195. Tome I. « Pompéi médical. »

196. Tome II. Mémoires sur les peintures de Pompéi (fol. 4), les inscriptions de Naples (1893) (fol. 64), les peintures murales du temple de Junon à Carthage (fol. 172), les collections d'histoire naturelle du British Museum (fol. 225), les chasses des anciens (fol. 255), les vins anciens et modernes (fol. 318).

197. Tome III. Lettres du Dr Rivalz (1886-1899); plusieurs sont adressées à M. Dureau, bibliothécaire de l'Académie de médecine.

XIXe siècle. Papier. 128 et 330 feuillets et 331 pages. 210 sur 170 millim. environ. Cartonné.

198 (1113). Mémoires et rapports autographes du docteur Philibert-Joseph Roux. (1780-1854.)

Fol. 1. Corps étrangers de la matrice et du vagin chez la femme. » Fol. 29. Rapports sur Gerdy, Broc et Guerbois. — Fol. 75 « Sur les effets de l'éther. » — Fol. 96. Compte rendu des travaux de la section de chirurgie de l'Académie de médecine.

XIXe siècle. Papier. 192 feuillets. 275 sur 200 millim. Cartonné.

199 (1114). « Rapport présenté à la Société protectrice de l'enfance pour l'année 1898, par le docteur Sutils, médecin-inspecteur de la Chapelle-la-Reine (Seine-et-Marne). »

XIXe siècle. Papier. 82 feuillets oblongs. 185 sur 225 millim. Cartonné.

200 (1115). « Recherches expérimentales relatives à la chirurgie du poumon. Prix Laborie, 1897 », par Tuffier et Hallion.

On y a joint des extraits imprimés, des comptes rendus des séances de la Société de Biologie.

XIXe siècle. Papier. 115 pages et 13 planches en couleur. 230 sur 180 millim. Demi-rel.

201-202 (1116-1117). Notes du docteur Turner (1826-1892), principalement sur l'histoire de la médecine.

XIXe siècle. Papier. 264 et 223 feuillets. 210 sur 155 millim. environ. Cartonné.

203-208 (85-90). « Hygiène des lycées de l'Empire. Monographies hygiéniques », par le docteur Maxime Vernois (1867).

Le tome VI contient un « Rapport général et codex hygiénique. » Plans.

XIXe siècle. Papier. Tomes I-V : 1058 pages. Tome VI : 88 et 28 pages. 335 sur 230 millim. Demi-rel.

209-213 (1118-1120, 91-92). Manuscrits du docteur de Villiers. (1812-1893.)

209-212. Tomes I-IV. Observations d'accouchements, faites principalement à la clinique chirurgicale de la Faculté, de 1839 à 1862.

213. Tome V. Mémoires divers sur les accouchements et l'hygiène de l'enfance, sur la vaccine, etc.

XIXe siècle. Papier. 328, 301, 264, 283 et 343 feuillets, montés in-folio et in-4°. Cartonnés.

214 (1121). « Étude d'hygiène locale. De la mortalité des enfants du premier âge à Lille, de ses causes et des moyens d'y remédier », par le Dr Wintrebert (1878).

En tête, lettre de l'auteur au président de l'Académie de médecine.

XIXe siècle. Papier. 61 feuillets. 215 et 170 millim. Cartonné.

215-217 (93-95). Rapports sur les eaux minérales d'Espagne, datés pour la plupart de 1877.

215. Tome I. Fol 2. « Catalogo de las obras de hidrologia medica que se han publicado en España... »

Eaux minérales d'Alange par Delgado (fol. 11), d'Alhama la Seca, par Cristobal Rodriguez Lopez (fol. 39), d'Alhama de Murcia, par Francisco Chinchilla y Ruiz (fol. 57), d'Arnedillo, par Mariano Carretero y Muriel (fol. 76), d'Arteijo, par Antonio Casares (fol. 89), d'Ahola, par Vicente de Erquiola (fol. 97), de Caldelas de Tuy, par Desiderio Varela Puga (fol. 114), de Caldas de Oviedo, par Bonilla y Carrasca (fol. 147), de Caldas de Mombuy, par Martin Cartelly (fol. 176), de S. Juan de Carballo, par Ferro Cabeiro (fol. 201), de Cervera del rio Alhama (fol. 214), de Coyollo, par Bonifacio Velasco (fol. 287), de Fibero, par José Genovès y Tio (fol. 296).

216. Tome II. Eaux minérales de Frailes y la Rivera, par Fernando Lopez Garcia (fol. 1), de Fuensanta de Gayangos (Burgos), par D. Antonio Corominas (fol. 31), de Fuensanta de Buyeres de Nava par Enrique Dor (fol. 52), de Graena, par Recaria (?) Peur (fol. 71), de la Isabella, par Antonio Pever (?) (fol. 93), de Jabalcuz (fol. 120), de la Garriga, par Manuel Manzaneque y Montez (fol. 136), de Lierganes, par Cesar Garcia Teresa (fol. 151), de Lugo, par Hilarion Rugama (fol. 178), d'Estadilla, par Santiago Gomez (fol. 212), de la Malaha, par Lopez Fernandez (fol. 223), de Martos, par Rafael Cerdo y Oliver (fol. 237), de Molinar de Carranza (Vizcaya), par Eduardo Menendez Aejo (fol. 277), d'Ormaiztegui, par Gregorio Guedea (fol. 306), de Paracuellos de Gilocau, par Felix Sanez (?)de Tejada y España (fol. 318), de Puente-Viesgo (fol. 326).

217. Tome III. Eaux minérales de la Salvadora, par Nuñez y Sanchez (fol. 24), de Santa Ana, par Enrique Sanchez (fol. 41), de San Hilario, par Ramon Manjarrès (fol. 76), de San Juan de Carballo, par Martin Castells (fol. 86), de Sobron y Soportilla, par Eduardo Gurucharri (fol. 109), de Solans, par Agustin Lacort y Ruiz (fol. 123), de Valle de Ribas, par Pablo Alsina y Pou (fol. 152), de Villar del Pozo, par Juan Horquez (fol. 169), de Villaro, par Pedro Pablo Pardo (fol. 219), de Villatoya (fol. 277), de Zaldivar, par Garcia Castanon (fol. 305).

XIXe siècle. Papier. 311, 345 et 316 feuillets (le tome III commence à la page 21). 3 volumes in-folio, de dimensions variables. Cartonnés.

218 (1122). « Establecimiento balneario de Betelu, provincia de Navarra. Memoria destinada á acompañar las muestras del agua mineral de dicho establecimiento, que se remiten á la Exposición universal de París, escrita por el médico-director D. Isidoro Casulleras. Santiago, 8 diciembre de 1877. »

XIXe siècle. Papier. 42 feuillets. 210 sur 150 millim. Cartonné.

219 (1123). « Brebe reseña sobre las aguas bicarbonadas, ferrosas, arseniatadas de Hervideros de Fuensanta, en la provincia de Ciudad-Real, por el Dr Amos Calderon Martinez. Santander. 1877. »

XIXe siècle. Papier. 71 feuillets. 215 sur 150 millim. Rel. en basane.

220 (1124). « Extraits de divers auteurs sur les anévrismes » (1810).

Ce sont des extraits de la *Pathologie chirurgicale* de Boyer, de la *Pathologie chirurgicale* de Lassus, de la *Médecine opératoire* de Sabattier, etc.

XIXe siècle. Papier. 164 pages. 200 sur 150 millim. Broché.

221 (1125). Papiers et notes relatifs au magnétisme.

XIXe siècle. Papier. Liasse, dans une boite in-4°. (Don de l'abbé Loubert.)

222-227 (1126-1131). Feuillets de pesages pour différentes maladies d'enfants, par le docteur Sutils.

222. Tome I. « Tracés réguliers et de dentition. Sein et mixte. »

223. Tome II. « Biberon. »

224. Tome III. « Tracés comparatifs. Débilité. Mauvais soins Voyage. »

225. Tome IV. « Insuffisance de lait. Sevrage. Grossesse. »

226. Tome V. « Scrofule. Affections intestinales. Grippe. »

227. Tome VI. « Rougeole, scarlatine, méningite, coqueluche, tuberculose... »

XIX[e] siècle. Papier. 394 feuillets oblongs (numérotation continue). 185 sur 220 millim. Cartonné.

228 (96). « L'hôpital militaire central de Bucarest (Roumanie). Tableau nominal synoptique des malades de pneumonie, traités avec la digitale à hautes doses, dose thérapeutique, depuis le 1[er] février 1883 jusqu'au I[er] février 1887, dans le service de clinique médicale du professeur Z. Petresco. »

Donné par l'auteur à l'Académie de médecine.

XIX[e] siècle. Papier. 91 feuillets. 325 sur 210 millim. Cartonné.

229-230 (1132-1133). « L'hôpital militaire central de Bucarest (Roumanie). Sphygmogrammes des pneumoniques traités avec la digitale à hautes doses, depuis le 1[er] janvier jusqu'au 15 mars 1887, et depuis le 15 mars jusqu'au 15 juillet 1887, dans le service de clinique médicale du professeur Petresco. » Dessins graphiques.

Donnés par l'auteur à l'Académie de médecine.

XIX[e] siècle. Papier. 95 feuillets (numérotation continue pour les deux volumes). 250 sur 180 millim. Rel. en toile.

231 (1134). « Recueil d'observations prises aux hôpitaux » (vers 1820).

XIX[e] siècle. Papier. 200 pages. 165 sur 95 millim. Demi-rel. — Ex-libris F. A. Louvet.

232 (97). » Modifications pathologiques importantes produites dans l'économie humaine par les changements de climat. Recherches et expériences faites aux pays chauds. » (Toulon, 1879.)

Ms. anonyme présenté au concours pour le prix Rufz de Lavison.

XIX[e] siècle. Papier. 103 feuillets. 345 sur 230 millim. Cartonné.

253 (1135). « Réponses d'un gardien chef aux questions ministérielles, posées dans une circulaire du 10 mars 1834, sur les effets du régime des maisons centrales de force et de correction », par « Aller, gardien chef à la maison centrale de force et de correction d'Embrun (Hautes-Alpes) ».

XIXe siècle. Papier. 43 feuillets. 265 sur 200 millim. Broché. (Provient de la bibliothèque du Dr Ferrus.)

254 (1136). Papiers provenant du Dr Vallin (1904).

On y trouve des documents relatifs à la manufacture d'allumettes Pantin-Aubervilliers, au point de vue hygiénique et médical. — Un dossier se rapporte aux travaux d'assainissement de la Seine.

XIXe siècle. Papier. Dans une boîte in-4°.

255 (1137). « Bibliographie de médecine hippocratique..., précédée d'une notice historique sur Hippocrate, accompagnée de notes critiques... par un médecin franc-comtois [Pierre-Charles Marchant]. Revue corrigée et augmentée en 1829 par l'auteur. »

En tête, portrait gravé de Marchant, par Quenedey.

XIXe siècle. Papier. 436 feuillets. 210 sur 135 millim. Cartonné.

256 (98). Notes médicales et chirurgicales.

Fol. 1. « Des fistulles, » etc.

XIXe siècle. Papier. 377 feuillets. 345 sur 225 millim. Demi-rel.

257 (99). « Marbode, évêque de Rennes au XIe siècle; sa vie et ses écrits, par J.-B.-M. Baudry de Balzac. »

XIXe siècle. Papier. 280 pages. 325 sur 210 millim. Demi-rel. (Provient de la bibliothèque du Dr Ch. Daremberg.)

258 (100). Titre de noblesse avec privilèges, accordé par Philippe V, roi de Castille, de Léon, d'Aragon, etc., à Joseph-Jean-Baptiste et à Étienne Michelet, frères, héritiers du docteur don Honoré Michelet, ancien premier médecin de la Chambre royale (Saint-Ildefonse, 20 juillet 1726).

Original sur parchemin et traduction française sur papier.

XVIIIe siècle. Parchemin et papier. 10 feuillets. 320 sur 210 millim. Cartonné.

239 (1138). Fragments d'un cours sur les maladies des femmes. (1845.)

XIXe siècle. Papier. 24 feuillets. 215 sur 170 millim. Cartonné.

240-401. Collection Mattei.

Manuscrits, en grande partie de la main du Dr Antoine Mattei (1817-1881), se rapportant à l'obstétrique, donnés à l'Académie de médecine en 1881 par Mme Ve Mattei, conformément aux dernières volontés de son mari. — 162 volumes.

240 (1139). Notes de clinique du Dr Mattei (1853-1855).

XIXe siècle. Papier. 43 feuillets. 280 sur 190 millim. Cartonné.

241 (101). Observations prises dans le service du professeur Dubois, par le Dr A. Mattei (1855).

XIXe siècle. Papier. 88 feuillets. 300 sur 185 millim. Cartonné.

242 (1140). Registre des observations recueillies à l'hôpital de Bastia dans la salle d'obstétrique, depuis le 16 mai 1854, par le Dr A. Mattei.

XIXe siècle. Papier. 62 feuillets. 275 sur 190 millim. Cartonné.

243-252 (102-111). Notes d'obstétrique, prises par le docteur Mattei dans sa clinique, de 1856 à 1880. — Ces notes sont numérotées de 1 à 974.

XIXe siècle. Papier. 416, 326, 427, 542, 539, 551, 413, 438, 407 et 312 feuillets. 10 volumes, montés in-folio. Cartonnés.

253 (112). « La souffrance et la mort de l'enfant pendant les moments mêmes de sa naissance..., par le Dr Antoine Mattei. »

« Mémoire présenté le 28 février 1858 à l'Académie de médecine. Concours pour le prix Capuron. » Copie faite sur le mémoire original.

XIXe siècle. Papier. 425 feuillets. 310 sur 205 millim. Demi-rel.

254-255 (113-114). Mélanges d'obstétrique, par le Dr Mattei.

Tome I. Esquisse de l'histoire de l'obstétrique.

Tome II. Fol. 1. « Titres et travaux de M. le Dr Antoine Mattei, candidat pour le concours de l'agrégation (1859-1860) à la Faculté de médecine de Paris. Section d'accouchement. »

Fol. 3. « Bibliographie historique d'obstétrique, de gynécologie et de pédiatrique.... » (23 mars 1875).

Fol. 63. « L'école de Montpellier et l'obstétrique française. »

Fol. 99. « Fièvre puerpérale. Bibliographie. » Etc.

XIXe siècle. Papier. 184 et 178 feuillets, montés in-folio. Cartonnés.

256 (115). « Registre de notes destinées à la composition du traité de la grossesse, » par le Dr A. Mattei (Paris, 20 novembre 1866).

XIXe siècle. Papier. 331 feuillets. 290 sur 190 millim. Demi-rel.

257 (1141). « Cahier de notes concernant l'École de Montpellier, sous le rapport de l'obstétrique (Paris, 8 juillet 1879) », par le Dr Mattei.

XIXe siècle. Papier. 44 feuillets. 215 sur 165 millim. Cartonné.

258 (1142). « Coup d'œil historique sur les principes et les résultats des diverses écoles obstétricales. Première leçon de mon cours », par le Dr Mattei.

XIXe siècle. Papier. 50 feuillets. 215 sur 165 millim. Cartonné.

259-325 (1143-1207). Manuscrits du Dr Mattei, concernant principalement l'obstétrique. — 65 volumes.

259. Tome I. Ovologie. — 322 feuillets.

260. Tome II. Fœtus. — 403 feuillets.

261-263. Tomes III-V. Diagnostic différentiel de la grossesse. — 269, 280 et 317 feuillets.

264-265. Tomes VI-VII. Accouchement provoqué. Avortement. — 307 et 274 feuillets.

266-268. Tomes VIII-X. Physiologie de la grossesse. — 324, 332 et 338 feuillets.

269-272. Tomes XI-XIV. Pathologie de la grossesse. — 356, 382, 336 et 324 feuillets.

273. Tome XV. Grossesse extra-utérine. — 317 feuillets.

274-276. Tomes XVI-XVIII. Embryologie. — 310, 350 et 301 feuillets.

277-278. Tome XIX-XX. Gynécologie. — 241 et 255 feuillets.

279. Tome XXI. Anesthésie obstétricale. — 155 feuillets.

280. Tome XXII. Hygiène en obstétrique. — 175 feuillets.

281. Tome XXIII. Histoire de la grossesse. — 304 feuillets.

282. Tome XXIV. Nouveau-nés. — 165 feuillets.

283. Tome XXV. Tératologie. — 309 feuillets.

284-287. Tomes XXVI-XXIX. Accouchement. Travail. — 477, 257, 287 et 252 feuillets.

288-289. Tomes XXX-XXXI. Accidents pendant le travail. — 274 et 230 feuillets.

290. Tome XXXII. Eclampsie. — 213 feuillets.

291-292. Tomes XXXIII-XXXIV. Palper. — 250 et 258 feuillets.

293. Tome XXXV. Obstétrique. Généralités. — 408 feuillets.

294-295. Tomes XXXVI-XXXVII. Délivrance. Suite de couches. — 224 et 246 feuillets.

296. Tome XXXVIII. Diagnostic obstétrical en général. — 315 feuillets.

297. Tome XXXIX. Allaitement. — 347 feuillets.

298. Tome XL. Grossesse gémellaire. — 375 feuillets.

299. Tome XLI. Métrorragie. — 417 feuillets.

300. Tome XLII. Anatomie du bassin. — 212 feuillets.

301. Tome XLIII. Annexes. — 295 feuillets.

302. Tome XLIV. Bibliographie obstétricale. — 277 feuillets.

303-304. Tomes XLV-XLVI. Dictionnaire. — 343 et 180 feuillets.

305-306. Tomes XLVII-XLVIII. Anatomie. — 202 et 435 feuillets.

307-309. Tomes XLIX-LI. Physiologie. — 375, 340 et 350 feuillets.

310-311. Tomes LII-LIII. Pathologie. — 334 et 369 feuillets.

312. Tome LIV. Matière médicale. Thérapeutique. — 147 feuillets.

313. Tome LV. Médecine légale. — 384 feuillets.

314. Tome LVI. Syphilis. Dermatologie. — 221 feuillets.

315. Tome LVII. Instruments. — 389 feuillets.

316. Tome LVIII. Varia. — 403 feuillets.

317. Tome LIX. Histoire. Enseignement. — 320 feuillets.

318. Tome LX. Bibliographie. Biographie. — 278 feuillets.

319. Tome LXI. Grossesse. Bibliographie. Travaux concernant toute la grossesse. — 382 feuillets.

320. Tome LXII. Histoire de l'obstétrique. — 335 feuillets.

321. Tome LXIII. Notes de cours. — 387 feuillets.

322. Tome LXIV. Fièvre puerpérale. — 523 feuillets.

523. Tome LXV. Pathologie de l'enfant pendant les premiers jours de la vie extra-utérine. — 317 feuillets.

XIXe siècle. Papier. 65 volumes in-8°. Cartonnés.

524 (116). Statistique obstétricale, par le Dr A. Mattei.

XIXe siècle. Papier. 188 feuillets, montés petit in-folio. Cartonné.

525 (1208). « Registre de notes obstétricales. Histoire. Biographie. Bibliographie (Paris le 25 octobre 1862) », par le Dr Mattei.

XIXe siècle. Papier. 1219 pages et table. 210 sur 160 millim. Rel. en peau.

526 (1209). « Bibliographie générale de l'obstétrique (Paris, 30 juin 1865) », par le Dr Mattei.

XIXe siècle. Papier. 1178 pages. 210 sur 155 millim. Rel. en peau.

527 (1210). Dictionnaire contenant les mots les plus usuels et les termes d'obstétrique de la langue allemande, par le Dr Mattei (1868).

XIXe siécle. Papier. 93 feuillets. 185 sur 140 millim. Cartonné.

528 (1211). Bibliographie obstétricale, par le Dr Mattei.

On y trouve interfoliés les trois ouvrages suivants :

Versuch einer chronologischen Uebersicht aller für die Geburtshülfe erfundenen Instrumente..., von Aug. Heimbert Hinze (Liegnitz und Leipzig, 1794, in-8°).

Tentamen catalogi rationalis dissertationum ad artem obstetriciam spectantium..., a Chr. Lud. Schweickhard (Francofurti ad Mœnum, 1795, in-8°).

Repertorium commentationum a societatibus litterariis editarum.., digessit J. D. Reuss. *Ars obstetrica* (Gottingæ, 1821, in-4°).

Les notes du Dr Mattei sont peu nombreuses.

XIXe siècle. Papier. 449 feuillets. 205 sur 160 millim. Demi-rel.

529-578 (1212-1261). Bibliographie obstétricale, par le Dr Mattei. 50 volumes.

529. Tome Ier. Années 1471-1575. — 350 feuillets.
530. — II. — 1576-1619. — 360 feuillets.
531. — III. — 1620-1666. — 445 feuillets.

532.	Tome IV.	Années	1667-1686.	—	430 feuillets.
533.	— V.	—	1687-1707.	—	422 feuillets.
534.	— VI.	—	1708-1727.	—	503 feuillets.
535.	— VII.	—	1728-1737.	—	385 feuillets.
536.	— VIII.	—	1738-1747.	—	461 feuillets.
537.	— IX.	—	1748-1753.	—	446 feuillets.
538.	— X.	—	1754-1759.	—	414 feuillets.
539.	— XI.	—	1760-1765.	—	415 feuillets.
540.	— XII.	—	1766-1771.	—	456 feuillets.
541.	— XIII.	—	1772-1776.	—	459 feuillets.
542.	— XIV.	—	1777-1780.	—	477 feuillets.
543.	— XV.	—	1781-1784.	—	449 feuillets.
544.	— XVI.	—	1785-1787.	—	386 feuillets.
545.	— XVII.	—	1788-1790.	—	445 feuillets.
546.	— XVIII.	—	1791-1793.	—	445 feuillets.
547.	— XIX.	—	1794-1797.	—	493 feuillets.
548.	— XX.	—	1798-1800.	—	420 feuillets.
549.	— XXI.	—	1801-1803.	—	481 feuillets.
550.	— XXII.	—	1804-1807.	—	469 feuillets.
551.	— XXIII.	—	1808-1811.	—	420 feuillets.
552.	— XXIV.	—	1812-1816	—	443 feuillets.
553.	— XXV.	—	1817-1820.	—	504 feuillets.
554.	— XXVI.	—	1821-1823.	—	413 feuillets.
555.	— XXVII.	—	1824-1825.	—	376 feuillets.
556.	— XXVIII.	—	1826-1827.	—	404 feuillets.
557.	— XXIX.	—	1828-1829.	—	463 feuillets.
558.	— XXX.	—	1830-1833.	—	626 feuillets.
559.	— XXXI.	—	1834-1835.	—	417 feuillets.
560.	— XXXII.	—	1836-1837.	—	496 feuillets.
561.	— XXXIII.	—	1838-1840.	—	534 feuillets.
562.	— XXXIV.	—	1841-1843.	—	536 feuillets.
563.	— XXXV.	—	1844-1845.	—	467 feuillets.
564.	— XXXVI.	—	1846-1847.	—	433 feuillets.
565.	— XXXVII.	—	1848-1849.	—	407 feuillets.
566.	— XXXVIII.	—	1850-1851.	—	561 feuillets.
567.	— XXXIX.	—	1852-1853.	—	614 feuillets.
568.	— XL.	—	1854-1855.	—	577 feuillets.
569.	— XLI.	—	1856-1857.	—	454 feuillets.

570. Tome	XLII.	Années	1858. — 380 feuillets.
571. —	XLIII.	—	1859-1860. — 566 feuillets.
572. —	XLIV.	—	1861. — 279 feuillets.
573. —	XLV.	—	1862-1863. — 564 feuillets.
574. —	XLVI.	—	1864-1865. — 557 feuillets.
575. —	XLVII.	—	1866-1867. — 502 feuillets.
576. —	XLVIII.	—	1868-1869. — 566 feuillets.
577. —	XLIX	—	1870-1871. — 298 feuillets.
578. —	L.	—	1872-1876. — 462 feuillets.

XIXe siècle. Papier. 50 volumes, in-8°. Cartonnés.

579 (1262). « Traités des accouchements, d'après les leçons de M. A. Petit (1764). »

« On y traite : 1° Des maladies des femmes grosses ; 2° des accouchements ; 3° des maladies des femmes accouchées. »

En haut du titre on lit : « M. Duchenin ».

XVIIIe siècle. Papier. 193 feuillets. 225 sur 175 millim. Rel. en veau brun.

580 (1263). Maladies laiteuses, ou recueil de ce qu'ont dit différens auteurs sur le lait répandu et sur les moyens de le combattre (1791). »

Autre titre : « Recherches sur les maladies laiteuses. Extrait des diverses observations consignées dans les journaux de médecine depuis l'année 1757 jusqu'en 1785, par M. Hatté, docteur en médecine de la Faculté de Montpellier, médecin à Compiègne, le 8 avril 1789. »

Ex libris, au crayon : « Ch. Duchesne ».

XVIIIe siècle. Papier. 709 pages. 215 sur 165 millim. Rel. en veau.

581 (1264). « Litteratur der Geburtshülfe (aus Busch, *Handbuch der G.* Ausg. I. 1829), dienend als Catalog meiner Büchersammlung über Geburtshülfe. G.-A. Michaelis. »

Manuscrit contenant la bibliographie obstétricale de l'ouvrage imprimé de Busch (p. 643-753), avec des notes manuscrites de Michaelis.

XIXe siècle. Papier. 96 feuillets. 255 sur 210 millim. Cartonné.

582 (117). Mélanges d'obstétrique.

Notes bibliographiques et mémoires.

On remarque : Fol. 42. « Mémoire sur une grossesse extra-utérine et une rupture de la matrice, par le Dr Descamps... » — Fol. 50. « Rapport sur une grossesse extra-utérine, de M. Stoulet.., 1819. » — Fol. 62. « Observation sur une naissance de quadrijumaux, par M. G. Goulé... » — Fol. 66. « Mémoire sur les vices du bassin. » — Fol. 106. « Planches représentant plusieurs instrumens qui ont rapport à l'art des accouchemens. » (Les planches manquent.)

XIXe siècle. Papier. 120 feuillets, montés in-folio. Cartonné.

583 (1265). « Mémoire sur l'emploi du seigle ergoté comme moyen propre à combattre l'inertie de l'utérus pendant le travail de l'accouchement, par le Dr Parent, de Beaune (Côte-d'Or) » (1833).

XIXe siècle. Papier. 152 pages. 255 sur 200 millim. Broché.

584 (1266). Observations de médecine, par le Dr A. Mattei (1853-1855).

XIXe siècle. Papier. 43 feuillets. 275 sur 190 millim. Cartonné.

585 (1267). « Précis de l'histoire de la Corse, » par le Dr Mattei. Manuscrit contenant, en outre, un exemplaire de la *Notice historique sur la Corse,* publiée par Mattei (Paris, 1869, in-8°).

XIXe siècle. Papier. 282 feuillets. 215 sur 135 millim. Demi-rel.

586-593 (1268-1275). Bibliographie de la Corse (1470-1873), par le Dr Mattei.

XIXe siècle. Papier. 391, 265, 288, 317, 343, 318, 298 et 340 feuillets. 200 sur 155 millim. Cartonnés.

594 (118). Mélanges manuscrits du docteur Mattei.

On y trouve, en tête, des lettres (minutes ou originaux) de Mattei à Behier (fol. 1), Dubois (fol. 5), au président de l'Académie de médecine (fol. 6), à Lemonier (fol. 8), à Littré (fol. 14), etc.

Fol. 42. « Les Académies sont ce qu'elles doivent être. » — Fol. 56. Notes sur la syphilis. — Fol. 75. « Congrès international des sciences géographiques. Paris, 1875. Géographie de la Corse... » — Fol. 76. « Réclamation sur les sources et la méthode de la morale rationnelle. » — Fol. 91. « Jugement que la presse médicale porte sur l'ouvrage et

les idées du Dr Mattei. » — Fol. 94. « Statistique de clinique obstétricale. » etc...

XIXe siècle. Papier. 229 feuillets, montés in-folio. Cartonné.

395 (1276). « Registre des erreurs, préjugés et superstitions que le vulgaire a sur l'état de santé et de maladie de l'homme, ainsi que sur la médecine et les médecins, recueillis par le Dr Antoine Mattei (Bastia, 1850). »

XIXe siècle. Papier. 331 pages. 225 sur 165 millim. Demi-rel.

396-397 (1277-1278). « Dictionnaire philosophique et social, ou l'influence de l'esprit scientifique sur la marche des sociétés humaines », par le Dr Mattei (1864-1866).

XIXe siècle. Papier. 213 et 179 feuillets. 240 sur 190 millim. Cartonnés.

398 (119). « L'homme de la science et l'homme de la religion, ou le passé, le présent et l'avenir. Notes », par le docteur Mattei (1875).

XIXe siècle. Papier. 439 feuillets (un grand nombre sont blancs), 335 sur 220 millim. Rel. en toile.

399 (1279). « Les droits de la femme considérée au point de vue naturel et social. Dictionnaire de ce qui touche à la femme », par le Dr Mattei.

XIXe siècle. Papier. 166 feuillets. 245 sur 180 millim. Demi-rel.

400-401 (1280-1281). « Selecta medica de generatione et semine. »

XVIIIe siècle. Papier. 215 et 151 pages. 115 sur 90 millim. Rel. en veau brun.

402-542. Collection Daremberg. (1817-1872.)

Cette collection acquise en 1873, après la mort du Dr Ch. Daremberg, se compose en grande partie de copies et d'extraits de manuscrits médicaux, grecs et latins, de différentes bibliothèques d'Europe.

402 (1282). Catalogues des manuscrits et des livres imprimés annotés du docteur Charles Daremberg.

Fol. 2. « List of books and papers belonging to Dr Daremberg.

Paris, aug. 20, [18]74. » — Fol. 14. « List of papers and books with manuscripts notes left by the late Dr Charles Daremberg, now in the possession of his son Dr George Daremberg, 6 rue Saint-Dominique, Paris. » (Classement méthodique.) — Ces deux catalogues se trouvent en double exemplaire, avec quelques variantes. — 42 feuillets.

403 (1283). Meletii medici et philosophi commentarius in Hippocratis aphorismos.

Copie d'une partie du ms. grec. 2222 de la Bibliothèque nationale. (fol. 2 et suiv.) — 338 feuillets.

404 (1284). Traités de médecine divers.

Extraits des mss. supplément grec 446 (fol. 1), grecs 2147 (fol. 122) et 2236 (fol. 120). — 195 feuillets.

405 (1285). Extraits de mss. grecs de la Bibliothèque nationale et en particulier du ms. grec 1883. — 207 feuillets.

406-409 (1286-1289). Notices et extraits de manuscrits grecs de la Bibliothèque nationale de Paris.

Tome I. Nos 1849 à 2184. — 190 feuillets.

Tome II. Nos 2185 à 2236. — 341 pages.

Tome III. Nos 2237 à 2311. — 219 feuillets.

Tome IV. Nos 2312 à 2337. — 185 feuillets.

410 (1290). Galeni de sectis ad eos qui introducuntur, etc.

Copie du ms. suppl. grec 634 (ms. de Mynas) de la Bibliothèque nationale de Paris. — 288 feuillets.

411 (1291). Aetii Amideni synopsis rerum medicinalium.

Copie des mss. supplément grec 631-632 (mss. de Mynas) de la Bibliothèque nationale de Paris, avec collation sur le ms. Plut. 75, cod. 21 (fol. 223) de la Bibliothèque Laurentienne de Florence. — 177 feuillets.

412 (1292). Liber medicinae.

Copie du ms. lat. 544 de la Bibliothèque nationale de Paris (fol. 68). — 71 feuillets.

413 (1293). « Pratica Richardi Anglici. »

Copie du ms. lat. 7056 de la Bibl. nat. de Paris (fol. 20-38). — 157 pages.

414 (1294). « Signa Richardi. »

Copie du ms. lat. 7056 de la Bibl. nat. de Paris (fol. 4). — 120 feuillets.

415 (1295). « Experimenta magistri Gilberti. »

Copie du ms. lat. 7056 de la Bibliothèque nationale (fol. 93). — 49 feuillets.

416 (1296). Fragments de médecine.

Copie du ms. latin 12999 (ancien Saint-Germain lat. 1134) de la Bibliothèque nationale (fol. 2-9 et 97-101). — 59 feuillets.

417 (1297). Recettes de médecine.

Copie du manuscrit lat. 13955 (ancien Saint-Germain latin 1904, fol. 134 et suiv.) de la Bibliothèque nationale. — 68 feuillets.

418 (1298). « Cassii Felicis liber medicinae. »

Copie du ms. lat. 6114 de la Bibl. nat. de Paris. — 179 feuillets.

419 (1299). « Justi medici passionarius. »

Copie du ms. lat. 6882A de la Bibliothèque nationale. — 103 feuillets.

420 (1300). « Hippocratis ad Maecenatem epistola. — Remedia varia. »

Copie du ms. lat. 6862 de la Bibliothèque nationale, avec collation sur le ms. CDXXV de Turin. — 51 feuillets.

421 (1301). « Liber medicinalis. »

Copie du ms. lat. 11218 (ancien suppl. lat. 212) de la Bibliothèque nationale de Paris. — 171 feuillets.

422 (1302). « Remedia seu liber medicinalis. »

Copie du ms. 10251 (ancien 117 du suppl. latin) de la Bibliothèque nationale de Paris et du ms. Voss. in-4° 9 de la Bibliothèque de Leyde. — 137 feuillets.

423 (1303). « Cornelii Celsi de re medica librorum fragmenta. — Galeni liber de dynamidiis. — Athenagorae liber de pulsibus et urinis. »

Copie du ms. lat. 7028 de la Bibliothèque nationale de Paris. — 48 feuillets.

424 (1304). Traité salernitain.

Copie du ms. latin 14025 de la Bibliothèque nationale de Paris. — 96 feuillets.

425 (1305). « La novelle fisique », ou le Trésor des pauvres [par Pierre d'Espagne], traduction du premier livre en vers par Jean de Salvage.

Copie du ms. français 1319 (anc. n° 7475[2]) de la Bibliothèque nationale de Paris. — 332 feuillets.

426 (1306). Extraits du Glossaire d'Ansileubus.

Copie des mss. latins 11529-11530 de la Bibliothèque nationale de Paris, avec collations sur les mss. 3320 et Palat. 1773 du Vatican. — 143 feuillets.

427 (1307). Notices et extraits de mss. des bibliothèques de Marseille (fol. 2), Metz (fol. 8-10), Montpellier (fol. 12-82), Orléans (fol. 83-145), Reims (fol. 146-149), Tours (fol. 151-153), Vendôme (fol. 154-183). — 183 feuillets.

428 (1308). « Commentarii in aphorismos Hippocratis. »

Copie du ms. 185 de la bibliothèque de l'École de médecine de Montpellier, avec collation sur les mss. de Rome, Barberini 767, et 97 du Mont-Cassin. — 311 feuillets.

429 (1309). Traités de médecine d'Hippocrate et de divers auteurs, Antidotaires, etc.

Copie du ms. 185 de la bibliothèque de l'École de médecine de Montpellier (fol. 98 et suiv.). — 185 feuillets.

430 (1310). Traités de médecine de Gariopontus, Aurelianus, Theodorus Priscianus, etc.

Copie du ms. 109 de la bibliothèque de Vendôme, avec collation partielle sur le ms. 68 (olim med. 55) de Vienne. — 551 feuillets.

431 (1311). Gariopontus, liber medicinalis, etc.

Copie d'une partie du ms. 175 de la bibliothèque de Vendôme. — 422 feuillets.

432 (1312). Traités de médecine de Theodorus Priscianus, de Paul d'Egine, Antidotaire, etc.

Copie d'une partie du ms. 175 de la bibliothèque de Vendôme. — 166 feuillets.

433 (1313). Codex Salernitanus.

Copie d'un ms. de la bibliothèque de la ville de Breslau (anciennement de Marie-Magdeleine). Début : « De nominibus herbarum et specierum et morborum... » — 291 feuillets.

434 (1314). « Trotula, de passionibus mulierum. »

Copie du ms. 1213 de Leipzig, avec collation sur un ms. de Cambridge. — 72 feuillets.

435 (1315). Notices et extraits de manuscrits des bibliothèques de l'Université de Leipzig (fol. 1-85), de Breslau (fol. 86-102), de Munich (fol. 103-188).

On y remarque (fol. 1) une copie du ms. 1143 de Leipzig, contenant des traités de médecine. — 188 feuillets.

436 (1316). Notices et extraits de manuscrits des bibliothèques de Breslau (fol. 1-88), Heidelberg (fol. 89-114), Leipzig (Bibl. Univ.) (fol. 115-217).

On y remarque une copie du ms. 1121 de Leipzig intitulé : « Libri Ysaac de dietis universalibus (fol. 150); Practica magistri Bartholomaei (fol. 168) ». — 217 feuillets.

437 (1317). Mélanges.

Notices et extraits de manuscrits des bibliothèques royale de Berlin (fol. 1-14) et de Munich (fol. 15-31).

Extraits, d'après des éditions anciennes et modernes, des œuvres de Palladius (fol. 35), Xénocrate (fol. 40), Marcellus Sidetes (fol. 45), Andromaque (fol. 48), Cassius (fol. 51), Apollonius Dyscolus (fol. 67), etc. — 224 feuillets.

438 (1318). Notices et extraits de manuscrits latins de la bibliothèque de Bamberg. — 173 feuillets.

439 (1319). Attalionis in VII libros aphorismorum Hippocratis expositio. (Cf. nº 442.)

Copie du ms. Reg. 12. E. XX. du Musée britannique. — 162 feuillets.

440 (1320). Liber therapeuticae. — Début : « Incipit medicinalis de omni corpore hominis teraupetica... »

Copie du ms. Arundel 166 du musée Britannique (fol. 14 et suiv). — 97 feuillets.

441-442 (1321-1322). Extraits des *Veterinariae medicinae libri II.* (Bâle, 1537, in-4º), collationés sur trois manuscrits grecs de Londres, Cheltenham et Cambridge. — 221 et 29 feuillets.

443 (1323). Notices et extraits de manuscrits du Hunterian Museum, à Glasgow (fol. 1-2), du Musée britannique de Londres (fol. 3-210), de la bibliothèque de Wolfenbüttel (fol. 211-234).

On y remarque : « Expositio Attalionis super Aphorismos Ypocratis » (fol. 162). (Cf. nº 439.) — 234 feuillets.

444 (1324). Notices et extraits de manuscrits grecs et latins de l'Université et des Collèges de Cambridge Saint-Pierre (fol. 2 et 48), Saint-Jean (fol. 44 et 163), Gonville et Caius (fol. 104) etc.

On y remarque : « Rogerus, cyrurgia » (fol. 136); « magister Brunus Longoburgensis, cyrurgia » (fol. 148). — 200 feuillets.

445 (1325). Extraits et notices de manuscrits grecs et latins de l'Université et des Collèges de Cambridge.

On y remarque : « Commentum super pronostica per Petrum Musandia » (fol. 180). — 212 feuillets.

446 (1326). « Practica Petruncelli. »

Copie du ms. 117 du collège Gonville et Caius de Cambridge (fol. 251). — 165 feuillets.

447 (1327). « Petrus de Salerno, liber transpositus a latino in romanum... »

Copie du ms. D. 4 du Collège Saint-Jean de Cambridge; en vers provençaux. — 67 feuillets.

448 (1328). Joannis Arderne chirurgia.

Copie du ms. 86 de la bibliothèque du collège Saint-Jean d'Oxford.

Fol. 122. Copie du ms. de la Bodléienne, Rawlinson C. 355 (fol. 12), avec collation sur le ms. 86 du collège Saint-Jean. — Fol. 151. Complément, d'après le ms. 132 du collège Saint-Jean (fol. 16). — 273 feuillets.

449 (1329). Notices sur des manuscrits grecs et latins des bibliothèques Bodléienne et des Collèges d'Oxford. — 231 feuillets.

450 (1330). Notes et extraits de manuscrits grecs et latins d'Oxford (Bodléienne et Collèges.) — 211 feuillets.

451 (1331). Gariopontus.

Copie du ms. med. 106 de Vienne (fol. 1-123). — 641 feuillets.

452 (1332). Recettes médicales.

Copie du ms. 68 (olim. med. 55) de Vienne (fol. 72-102). — 63 feuillets.

453 (1333). « Mauri Salernitani in Hippocratis aphorismos commentarium. »

Copie du ms. 2410 de Vienne (fol. 9-47).

En tête (fol. 1-23), épreuves corrigées d'une édition du commentaire de Maurus, par Daremberg. — 287 feuillets.

454 (1334). Extraits de manuscrits grecs et latins de la bibliothèque impériale de Vienne.

On remarque : Fragments de Cratenas (fol. 19), Nicolas Kerameus (fol. 97), Hippocrate (fol. 214), « Tractatus urinarum » (ms. 96, med 76) (fol. 254), etc. — 339 feuillets.

455 (1335). « Liber genechiae Mustionis [Moschionis] auctoris. »

Copie du ms. 3714 de la bibliothèque royale de Bruxelles, avec collation sur les mss. du collège Saint-Jean de Cambridge et de la Laurentienne (plut. 73, cod. 1) de Florence. — 167 feuillets.

456 (1336). « Antidota. »

Copie du ms. 69 (fol. 77) du Mont-Cassin. — 322 feuillets.

457 (1337). Recettes médicales.

Copie du ms. 69 du Mont-Cassin, avec collation sur le ms. 97. — 180 feuillets.

458 (1338). Mélanges médicaux.

Copie du ms. 97 du Mont-Cassin. — 238 feuillets.

459 (121). « Liber Scolapii medici. »

Copie du ms. 97 (p. 131) du Mont-Cassin, avec collation sur le ms. 68 (olim. med. 55) de Vienne. — 85 feuillets.

460 (1339). Extraits de manuscrits latins du Mont Cassin (n°s 69, 167, 200, 225, 247, 351, 494).

On y remarque : « Pauli liber de curatione egritudinum partium totius corporis » (fol. 108). — 185 feuillets.

461 (1340). Notices et extraits de manuscrits grecs ou latins de la bibliothèque du Vatican (fonds Barberini, de la Reine, Palatin, etc.) et de la Minerve à Rome.

On y remarque : Theodorus Priscianus (fol. 4 et 180), « Liber dinamidie in primis antydotum... » (fol. 41). — 288 feuillets.

462 (1341). Notices et extraits de manuscrits des bibliothèques de Rome. (Collections Barberini, Colonna, Corsini, fonds Palatin, de la Reine, d'Urbin, du Vatican, bibliothèque Angelica, etc.) — 245 feuillets.

463 (1342). Notices et extraits de manuscrits grecs et latins de la bibliothèque du Vatican (Ancien fonds, fonds Palatin, Ottoboni, etc.) et des bibliothèques Barberini et Angelica à Rome. — 309 feuillets.

464 (1343). Apuleii herbarium.

Fol. 1. Copie ou collation des mss. Barberini 767 (fol. 8) et 97 du Mont-Cassin (fol. 477).

Fol. 164. « Fragmentum herbarii Apulei. » Copie du ms. 217 du Mont-Cassin (page 477.)

Fol. 224. Copie du ms. Plut. 73. cod. 1 (fol. 142) de la Laurentienne,

avec collation sur le ms. II des archives capitulaires de Modène. — 277 feuillets.

465 (1344). Traités de médecine.

Fol. 1. « Liber Galieni de podagra. » — Fol. 29. « Liber Galieni de qualitate herbarum... » — Fol. 159. « Isagogicum ad medicinam. »

Copie du ms. Barberini 767, de Rome (fol. 109-112 et 216-289). — 210 feuillets.

466 (1345). Antidota.

Copie du ms. Barberini 767, de Rome (fol. 113-135), avec collation sur le ms. Regin. 1443 du Vatican. — 171 feuillets.

467 (1346). Régime de vivre.

Copie du ms. Regin. 1256 du Vatican (fol. 1-101), en français, avec collation du ms. 179 de la Bodléienne d'Oxford. — 306 feuillets.

468 (1347). Gargilius Martialis, de virtutibus herbarum, etc.

Copie du ms. Palatin lat. 1088 du Vatican et du ms. 662 de Saint-Gall. — 195 feuillets.

469 (1348). Traités de médecine.

Fol. 1. « Liber geneciae ad Soteris obstetrix. » — Fol. 205. « Incipit prologus Cleopatrae » de morbis muliebribus. — Fol. 241. « Incipit genecia Vindiciani auctoris. » — Fol. 251. « Incipit de pessis Cleopatrae. »

Copie du ms Plut. 73, cod. 1 de la bibliothèque Laurentienne de Florence (fol. 148-220). — 258 feuillets.

470 (1349). Fragments d'Oribase.

Copie du ms grec. Plut. 75, cod. 21 de la bibliothèque Laurentienne de Florence (fol. 90 v°). — 63 feuillets.

471 (1350). « Dioscorides, de herbis. »

Copie du ms. Plut. 73, cod. 41 de la Laurentienne de Florence, avec collation sur le ms. Barberini 767 du Vatican (fol. 38), et sur le ms. CDXXV de Turin. — 83 feuillets.

472 (1351). Traités de médecine.

I (fol. 2). « De mela bestiola vel taxone ».

Copie du ms. Plut. 73, cod. 16 de la bibliothèque Laurentienne de Florence (fol. 148), avec collation sur le ms. 97 du Mont-Cassin (fol. 263 v° et suiv.).

II. Liber bestiarum.

Copie du ms. 217, in-4°, de la bibliothèque de Saint-Gall (p. 339-340, 288-292 et 323-334). — 110 feuillets.

473 (1352). Antidotaire.

Copie du ms. grec Plut. 75, cod. 3 de la bibliothèque Laurentienne de Florence (fol. 33). — 36 feuillets.

474 (1353). Notices et extraits de manuscrits de la bibliothèque Laurentienne de Florence (fol. 1-250).

On y remarque des copies d'œuvres de Galien (fol. 2-40), de Métrodore (fol. 16), etc — 250 feuillets.

475 (1354). Antidotaire.

Copie du ms. des archives capitulaires de Modène, ordine I, n° 11 (fol. 22 et suiv.). — 154 feuillets.

476 (1355). Recettes médicales.

Début : « Trois choses par quoi l'on doit conoistre urines... »

Copie du ms. K V 13 de la bibliothèque de Turin (fol. 11-77). — 391 feuillets.

477 (1356). Traités de médecine.

Début : « Bonum aliquid divitiarum et oportunum... » Copie du ms. G. 108 de la bibliothèque Ambrosienne de Milan (fol. 22-130). — 322 feuillets.

478 (1357). Aelius Promotus, Dynameron.

Copie du ms. grec 295 de la bibliothèque de Saint-Marc de Venise (fol. 191). — 55 feuillets.

479 (1358). « Regime de vivre. »

Début : « Diex qui par sa grant poissance tout le mont establi, qui premierement fist le ciel... ». Copie du ms. français, cod. X, appendice, de la bibliothèque de Saint-Marc de Venise (fol. 1-88). (Cf. ms. 68 du collège Saint-Jean de Cambridge.) — 331 feuillets.

480 (1359). Notices et extraits de manuscrits des bibliothèques du marquis de Trivulce, à Milan (fol. 2), de l'Ambrosienne à Milan (fol. 3-153 et 158-163), de Modène (fol. 154-157 et 165-179), de Bergame (fol. 182-186), de Bologne (fol. 188-192), du Mont-Cassin (fol. 242-310). — 310 feuillets

481 (1360). Notices et extraits de manuscrits des bibliothèques de Turin (fol. 1-104), Venise (fol. 105-256), Verceil (fol. 257-290) et Vérone (fol. 291-274).

On remarque un jugement sur l'Amédéide de Gabriel Chiabrera (fol. 79), des commentaires de Galien sur les aphorismes d'Hippocrate (fol. 223). — 294 feuillets.

482 (1361). « Tractatus de morbis mulierum. »

Copie du ms. med. VI de la bibliothèque de Saint-Pétersbourg (provenant du Dubrowski) (fol. 1-37). — 131 feuillets.

483 (1362) Traités de médecine.

Copie du ms. 44 de la bibliothèque de Saint-Gall (p. 183-220), avec collation sur les mss. 109 (fol. 138 v°) de Vienne, Palatin 1088 de Rome, 97 et 225 du Mont-Cassin — 56 feuillets.

484 (1363). « Pronostica Hippocratis; Antidota Gallieni, etc. »

Copie du ms. 44 de la bibliothèque de Saint-Gall (p. 220-368). — 138 feuillets.

485 (1364). Liber medicinalis. »

Copie du manuscrit 105 de la bibliothèque de Saint-Gall (p. 167-208). — 95 feuillets.

486 (1365). « Ars medicine... Liber fisicus medicinalis, etc. »

Copie du ms 217 de la bibliothèque de Saint-Gall (p. 252-339). — 55 feuillets.

487 (1366). « Hermeneumata de rebus medicamentorum. »

Copie du ms. 751 de la bibliothèque de Saint-Gall (p. 2-34). — 79 feuillets.

488 (1367). « Liber croniorum. »

Copie du manuscrit 751 (p. 40) de la bibliothèque de Saint-Gall, avec collation sur le manuscrit Barberini 767 de Rome. — 140 feuillets.

489 (1368). Traités de médecine.

« Apulei Platonici nomina herbarum. — Remedia. — Antidota. — Varia de morbis... » — Copie du ms. 751 de Saint-Gall (p. 176). — 538 feuillets.

490 (1369). « Liber medicinalis. »

Copie du ms 752 de Saint-Gall (p. 159-326). — 176 feuillets.

491 (1370). « Liber medicinalis. »

Copie du ms. 759 de la bibliothèque de Saint-Gall (p. 1-94). — 156 feuillets.

492 (1371). Notes et extraits de manuscrits latins de la bibliothèque de Saint-Gall. — 238 feuillets.

493 (1372). « Mulomedicina. »

Copie du ms. 304 de la bibliothèque de l'abbaye d'Einsiedeln (p. 182-233). — 53 feuillets.

494 (1373). « Prognostica Democriti. »

Copie du ms. 356 de la bibliothèque de l'abbaye d'Einsiedeln. — 51 feuillets.

495 (1374). « Archimatheus. »

Copie du ms. F. II, 19, in-4°, de la bibliothèque de Bâle. — 208 feuillets.

496 (1375). Notices et extraits de manuscrits des bibliothèques de Bâle (fol. 3-95), Berne (fol. 97-135) et Einsiedeln (fol. 136-206).

On y remarque : Hippocratis liber de urinis (fol. 156). — 206 feuillets.

497 (1376). Gariopontus.

Ms. 4417 du Vatican, avec collation sur les mss. Barberini 767, Palatin 1088 du Vatican et du collège Saint-Pierre de Cambridge.

Fol. 86. Autre copie du ms. 304 d'Einsiedeln, avec collation sur les mss. cités ci-dessus et sur le ms. 97 du Mont-Cassin, etc. — 326 feuillets.

498 (1377). Traités divers.

Fol. 1. « Hermeneumata. » — Copie du ms. 1260 du Vatican (fol. 165).

Fol. 89. « Liber de ponderibus. » — Copie du ms. 174 de la bibliothèque de Vendôme.

Fol. 235. « Alfabeti incipit... » — Copie du ms. med. 106 de Vienne (fol. 123 v°). — 335 feuillets.

499 (1378). Notes diverses sur des manuscrits des bibliothèques du Vatican (fonds Ottoboni) (fol. 31), d'Einsiedeln (fol. 82), de Saint-Gall (fol. 100), etc. — 154 feuillets.

500 (122). Notices et extraits de manuscrits de diverses bibliothèques : Oxford (Bodléienne, Collège Saint Jean) (fol. 1-42 et 148-160), Leyde (fol. 43 et 229), Cambridge Collège Gonville et Caius) (fol. 50), Florence (Laurentienne) (fol. 64), Mont-Cassin (fol. 90), Rome (Vallicelliane) (fol. 125), Middlehill (coll. de sir. Th. Phillipps) (fol. 161). Berlin (fol. 179), Munich (fol. 198), Leipzig (Bibl. Univ.) (fol. 207). Vienne (fol. 236), etc.

On y remarque des copies des œuvres d'Hippocrate (fol. 59), de Galien (fol. 64, 161, 198 et 229), d'Henri de Mondeville (fol. 179), de Sextus Placitus (fol. 236). — 250 feuillets.

501 (1379). Notices et extraits de manuscrits de la Bibliothèque nationale de Paris (fol. 1-150), de la bibliothèque Mazarine (fol. 151), de la bibliothèque du Vatican (fol. 57-86).

On y remarque des copies d'Archimatheus (fol. 20), de Musandinus (fol. 56). — 196 feuillets.

502 (1380). Notes sommaires sur des mss. de la Bibliothèque nationale (fol. 2-16), de la bibliothèque de l'École de médecine de Montpellier (fol. 18-42), du Mont-Cassin (fol. 46-51), du Vatican (fol. 52-114), de Turin (fol. 115-128), de Venise (fol. 129), etc. — 129 feuillets.

503 (1381). Notices et extraits de manuscrits des bibliothèques royale de Bruxelles (fol. 4-14), de l'Escurial (fol. 14-113), de Leyde (fol. 139-145), de Saint-Pétersbourg (fol. 147).

On y remarque : Aurelius, de acutis passionibus (fol. 4). — 158 feuillets.

504 (123). Notices et extraits de manuscrits des bibliothèques de Dresde (fol. 1-33 59-78), de Berlin (fol. 34-78), d'Oxford (fol. 79-89 253-258), de Cambridge (fol. 90-91), de Middlehill (fol. 152-163), de Bruxelles (fol. 165, 206-212), de Rome (fol. 166-196, 239-241), de Milan (fol. 197-205, 213-238), etc.

On y remarque des copies d'œuvres de Nicandre (fol. 2 et 198), Richard (fol. 34), Galien (fol. 182, 223 et 262), Archimatheus (fol. 243). — 305 feuillets.

505 (1382). Mélanges.

On y remarque un catalogue des manuscrits grecs médicaux du couvent de Saint-Jacques d'Uclès (Espagne) (fol. 18), un catalogue des mss. médicaux de la bibliothèque de Verceil (fol. 30), une copie d'un ms. de la librairie Tross, intitulé : « Actio Justi medici de muliebria » (fol. 51), une notice sur Callianax (fol. 68), un catalogue des mss. médicaux de Breslau (?) (fol. 86), une notice sur Soranus et Moschion (fol. 134), différentes notices de manuscrits par dom Pitra (fol. 160), un mémoire sur Munich et la Bavière, en 1857 (fol. 196) et une relation de voyage en Italie, après l'expédition de Rome, par le président Louis Napoléon, en 1849 (fol. 225). — 265 feuillets.

506 (1383). Myologie d'après Galien.

Fol. 1. « Tableau comparatif des muscles intrinsèques de la main et du pied chez le magot et chez l'homme », d'après Galien en grande partie.

Fol. 118. « Myologie de Galien. » — 271 feuillets.

507 (1384). « Galien, de la dissection des muscles, nerfs, veines et artères. » Traduction. — 169 feuillets.

508 (1385). Traduction de Galien.

IX[e] livre (cerveau), X[e] livre (des yeux et de la langue), XI[e] livre (du larynx), XII[e] livre (des organes génitaux), XIV[e] (nerfs du cerveau), XV[e] livre (sur l'opération de l'anatomie; nerfs). — 415 feuillets.

509 (1386). « Index des administrations anatomiques de Galien. » — 161 feuillets.

510-511 (1387-1388). Extraits des œuvres de Soranus. — 394 et 299 feuillets.

512 (1389). Extraits des œuvres de Soranus (fol. 2 et suiv.), Asclépiade (fol. 42), Dioclès (fol. 134), Erasistrate (fol. 163), Héraclide de Tarente (fol. 203), Hérophile (fol. 224), Démétrius (fol. 241), etc. — 255 feuillets, in-4°.

513 (1390). Extraits des œuvres d'Hippocrate (fol. 2), Soranus (fol. 2 et suiv.), Praxagore (fol. 25), Thessalus (fol. 48), Thémison (fol. 70), etc. — 255 feuillets.

514 (1391). *Aurelius, de acutis passionibus.*

Edit. de Ch. Daremberg (Vratislaviæ-Parisiis, 1847, in-8°, 69 p.). — Deux exemplaires reliés, avec collations sur les mss. d'Einsiedeln (fragments) et de Rome (Barberini 777 et Vatican 4417). — 75 feuillets.

515 (1392). *Aurelius, de acutis passionibus.*

Edit. de Ch. Daremberg, d'après un ms. de Bruxelles (Vratislaviæ-Parisiis, 1847, in-8°, 69 p.). Collations ou copies des mss. de Rome (Barberini 767), de Saint-Pétersbourg, de Cambridge, du Mont-Cassin (n° 97), de Vienne (n° 68, olim med. 55). — 119 feuillets.

516 (1393). *Meletius, de natura hominis.*

Édition (texte grec) de Cramer, interfoliée, avec collation sur le ms. grec 2299 de la Bibliothèque nationale de Paris. — 160 feuillets.

517 (1394). *Apsyrtus, de equorum morbis.*

Épreuves, avec quelques additions et corrections, de l'édition (texte grec) publiée par Charles Daremberg dans les *Notices et extraits des manuscrits*, t. XXI. — 124 feuillets.

518 (1395). Notes sur l'histoire de la médecine arabe et sur les médecins arabes. — 385 feuillets.

519 (1396). Mélanges sur Hippocrate et les médecins grecs.

Fol 1. Introduction aux œuvres d'Hippocrate, par Ch. Daremberg. — 104 pages, in-8°. Imprimé.

Fol. 47. Épreuves de l'édition des œuvres d'Hippocrate, avec corrections.

Fol. 81. Médecine grecque avant Hippocrate, etc. — 251 feuillets.

520 (1397). Notes pour l'histoire de la philosophie et de la médecine dans l'antiquité.

On y trouve beaucoup de renseignements sur la physiologie. — 243 feuillets.

521 (1398). Notes de Bussemaker sur l'histoire de la médecine. — Extraits d'auteurs divers. — 172 feuillets.

522 (1399). Notes pour l'histoire de la médecine et des médecins.

Extraits de la *Patrologia latina* de Migne (fol. 2), de la *Gallia christiana* (fol. 23), du ms. français 1357 (Simon de Phares) de la Bibl. nat. (fol. 52), du *Recueil des historiens de France* de D. Bouquet, t. II et III).

Fol. 245. « Index nominum propriorum in Ibn Baïthar repertorum, », de la main de Greenhill. — Fol. 273. « Index auctorum a Cœlio Aureliano laudatorum. » — 306 feuillets.

523 (1400). « *La médecine dans Homère* », par Ch. Daremberg.

Exemplaire de l'ouvrage publié en 1865 (in-8°, 96 p.), avec corrections et additions en vue d'une nouvelle édition. — 158 feuillets.

524 (1401). Cachets de médecins oculistes.

Copie des inscriptions, avec notes bibliographiques et table générale. — 110 feuillets.

525 (1402). Mélanges.

Fol. 2. « Anatomie des organes génitaux de la femme. » — Fol. 65. « Recettes pratiques plus ou moins superstitieuses. » — Fol. 76.

Mémoire sur Épicharme. — Fol. 112. Notes sur les empiriques. — Fol. 191. Sur Démosthène. — Fol. 200. Sur Hérophile. — Fol. 256. Sur Ménodote. — Fol. 313. Sur Praxagore, etc. — 382 feuillets.

526 (1403). Transcription de cours divers, par Ch. Daremberg.

Physique, minéralogie, chimie médicale, chimie minérale, botanique, géologie, etc. (1835-1836). — 246 feuillets.

527 (1404). Mélanges.

Extraits ou notices, la plupart sans indication de provenance.

On remarque : « Classification physiologique des systèmes cosmologiques » (fol. 97); notes sur Hippocrate et Galien (fol. 170), etc. — 251 feuillets.

528 (1405). Mélanges.

Fol. 1. « Barbarorum leges antiquæ, ed. Canciani. » — Fol. 20. Extraits de Baverius. — Fol. 130. Extraits de Grégoire de Tours. — Fol. 266. Extraits de la « Practica » de Guarnerius. — 534 feuillets.

529 (1406). Mélanges.

Extraits des œuvres imprimées de Wharton (fol. 1), de Guernerius Rolfinck (fol. 73), de Cæcilius Folius (fol. 92), de Franzolius (fol. 104), de Guill. Paradin (fol. 137).

Fol. 170. « Die Heilgotter der Griechen » (ms. de Berlin, trad.) — Fol. 237. Notice sur un ms. vétérinaire du Collège Emmanuel de Cambridge. — Fol. 272. « Déontologie médicale..., par Max Simon... », etc. — 317 feuillets.

530 (1407). Mélanges.

Fol. 1. Extraits de Martinus Bogdanus. — Fol 43. « Registre de la famille de Bonnaire », seigneur de Gif (1580-1584). Notes sur les environs du Mans (orages, sécheresses, etc.) — Fol. 58. Médecine indienne. « De la médecine de l'Atharva-veda... » — Fol. 96. Extraits de Jean Martet — Extraits de Charles Lenoble (fol. 109), de Rudbeck (fol. 142), de Clypeus (fol. 184), de Pline l'Ancien (fol. 196). — 287 feuillets.

531 (1408). Mélanges.

On y remarque : Fol. 1. Extraits de Paul d'Égine. — Fol. 14. Extraits de Palmerius. — Fol. 34. « Étude de la nature et de la médecine dans les chants d'Homère », traduit de Lichenstaedt (*Annalen* d'Hecker), p. 257-385. — Fol. 63. « Extraits des mémoires de l'Académie de Berlin, etc. Médecine indienne. » — Fol. 114. Pharmacologie. — Fol. 194. Mémoire sur Hérophile. — 292 feuillets.

532 (1409). Mélanges.

Extraits des œuvres imprimées d'Ausone (fol. 1), de Johannes a Turre (fol. 24), de Nicol. Leonicenus (fol. 124), de Jos. Magnassius (fol. 142).

Fol 191. Extraits des « Consilia » de Mattheus de Gradi, d'après l'édition de Lyon publiée en 1525 (n° 4397 de la bibliothèque Mazarine).

Extraits des œuvres de Ludovicus Septalius (fol. 87) et de Cassiodore (fol. 417). — 422 feuillets.

533 (1410). Mélanges.

On y remarque : Fol. 1. Extraits d'Aetius. — Fol. 14. *Griechische Mythologie* (Berlin 1854, traduction). — Fol. 106. Wolcker, *Kleine Schriften* (trad.). — Fol. 256. Extraits du *Corpus inscriptionum Graecarum* et autres.

Fol. 349. Extraits de Joannes a Turre. — Fol. 364. Notes sur la bibliothèque de la faculté de médecine de Montpellier. — 367 feuillets.

534 (1411). Mélanges.

Fol. 1. Extraits des manuscrits de Lacurne de Sainte-Palaye, conservés à la bibliothèque de l'Arsenal. Notes sur l'histoire de la médecine et sur les médecins des rois et reines de France.

Notes sur des manuscrits de la Bibliothèque nationale de Paris (fol. 17), du Musée Britannique (fol. 22), de Breslau (fol. 54), de Munich (fol. 60).

Fol. 87. Notes biographiques. — Fol. 145. Bibliographie du XVe siècle. — Fol. 250. Traduction d'une partie de l'ouvrage d'Émile Kühn : *Die städtische und bürgerliche Verfassung des Römischen Reichs...*, 1re partie. Leipzig, 1864. — 298 feuillets.

535 (1412). Mélanges.

On y remarque : Fol. 2. « *Sopra un vocabulario di voci techniche del medio-evo detto Alphita.* » Deux exemplaires imprimés de cet ouvrage, publié d'après les volumes imprimés 6954 et 6957 de la biblio-

thèque Mazarine, avec collation sur les mss. 1313 (fol. 17), de Leipzig et F II, 19 de Bâle.

Fol. 57. « *Practica Bartholomaei Salernitani.* » Exemplaire imprimé, publié d'après le ms. lat. XVII, clas. VII, de la bibliothèque de Saint-Marc de Venise, avec collation inachevée sur le ms. 1163 de Leipzig.

Fol. 111. Notice d'un ms. provenant de la bibliothèque de Thomasius et contenant des poèmes de Gilles de Corbeil, avec collation sur un autre manuscrit.

Fol. 125. « *De instructione medici secundum Archimathaeum.* » Exemplaire imprimé, publié d'après le ms. lat. 7091 de la Bibliothèque nationale, avec collation sur les mss. 361 de la bibliothèque Bodléienne d'Oxford et 117 du Collège Gonville et Caius de Cambridge.

Fol. 143 v° « *Fragmenta codicis biblioth. Ambrosianæ Mediolanensis cui titulum : Incipiunt cure Petruncelli.* » Exemplaire imprimé, avec collation sur le ms. 117 du collège Gonville et Caius de Cambridge.

Fol. 182. « *Cours de l'histoire et de la littérature des sciences médicales*, par Ch. Daremberg, 2e année, 4e leçon. » Imprimé, 11 p. in-8°. — Fol. 190. Notes du cours d'Andral. — Fol. 202. « Cours de pathologie générale, par M. Andral, commencé le 6 novembre 1839, terminé le 30 mars 1840... » — Fol. 209 et suiv. Comptes rendus d'ouvrages de Huffeland, Piorry, Leroux, Enaux, Chaussier, etc. — 235 feuillets.

536-537 (124-125). Papiers concernant Charles Daremberg.

On y trouve ses nominations à différents emplois ou des lettres lui confiant des missions scientifiques, des diplômes, etc. (1843-1872). — Parchemin et papier. 50 et 221 feuillets, in-folio.

538-540 (1413-1415). Lettres adressées à Ch. Daremberg.

538. Tome I. — Adams (fol. 1), J. Anthony (fol. 28), Geo. Archdall (fol. 31), Babington (fol. 38), Bandine I (fol. 40), Baulina (fol. 43), Beedham (fol. 45), Bennett (fol. 47), Bond (fol. 73), Borchard (fol. 76), Broeckx (fol. 79), Blavand (fol. 112), Bussemaker (fol. 115), Callibucies (fol. 165), Castan (fol. 170), Carolus (fol. 173), Chassang (fol. 174), Choulant (fol. 176), Claude (fol. 181), Closmadeuc (fol. 183), Cocker (fol. 189), Collett (fol. 191), Comparetti (fol. 198), Corradi (fol. 208), Coxe (fol. 276), de Courcel (fol. 307), Crost (fol. 308), Davis (fol. 312), D. Bernard (fol. 315), Dietsch (fol. 318), Dubois (d'Amiens)

(fol. 323), Dübner (fol. 326), Ch. Durand (fol. 364), Durand de Lançon (fol. 367). — 369 feuillets.

539. Tome II. — Du Rieu (fol. 1), E. Egger (fol. 9), Elvenich (fol. 13), Fath (fol. 15), Gascoin (fol. 17), Greenhill (fol. 20), Guéranger (fol. 44), Gru (fol. 46), Guessard (fol. 49), Guignard (51), Haase (fol 58), Haeser (fol. 73), Haines (fol. 175), Halbertsma (fol. 178), Henschel (fol. 189), Herbert (fol. 260), Herscher (fol. 263), Herfs (fol. 264), Herold (fol. 275), Hille (fol. 277), Hirsch (fol. 280), Hübner (fol. 289), Jessen (fol. 294), Jones (fol. 297), Karazies (fol. 300), Klincksieck (fol. 303), Klein (fol. 305), Krinoz (fol. 309), Kühnholtz (fol. 311), Larrey (fol. 314), Latour (fol. 317), Lavino (fol. 319), Leclerc (fol. 324), de Lépinois (fol. 326), Lempereur (fol. 334), Ligonès (fol. 336), Ch. Loriquet (fol. 338), Lurin (fol. 341). — 343 feuillets.

540. Tome III. — Macray (fol. 2), Martigny (fol. 13), Marquardt (fol. 16), Marx (fol. 18), Migne (fol. 28), Miller (fol. 30), Maisonneuve (fol. 32), Paget (fol. 34), Parker (fol. 42), Perrot (fol. 47), Pery (fol. 51), Pétrequin (fol. 54), Phear (fol. 59), Phillipps (fol. 62), Pitra (fol. 66), Postel (fol. 82), Pottier (fol. 84), Poleti (fol. 87), Preston (fol. 90), Puccinotti (fol. 94), Radcliffe (fol. 106), Ravel (fol. 109), de Reiffenberg (fol. 136), Regnier (fol. 139), Ch.-Em. Ruelle (fol. 140), Reinhold (fol. 141), Rumsey (fol. 171), Sainte-Marie-Mévil (fol. 180), Scoutetten (fol. 182), de Sene (fol. 185), Serph (fol. 189), Sickel (fol. 191), Sicuro (fol. 205), Simpson (fol. 209), Stenglein (fol. 211), Taschereau (fol. 216), Thomas (fol. 218), Trompeo (fol. 220), Veludo (fol. 225), Vedrener (fol. 227), Verwayen (fol. 230), Wagner (fol. 234), Wailly (fol. 237), Wescher (fol. 240), Wise (fol. 243), Woolläston (fol. 245), Worms (fol. 256), Zotenberg (fol. 258). — 260 feuillets.

541 (1416). Correspondance de Ch. Daremberg et du Dr Greenhill, d'Oxford (1845-1872). — 304 feuillets.

SUPPLÉMENT

542 (126). Mélanges.

Recueil de documents se rapportant en partie à l'histoire de la médecine.

Fol. 1. Contrat de fief fait par Jehannet Anquetil, de la paroisse du Neubourg (Eure), à Paul Gringoire et à sa femme Bourguet, pour la moitié d'une masure, sise en ladite paroisse, au Campil. (Beaumont-le Roger, 28 février 1394). — Original sur parchemin.

Fol. 2. Déclaration de Constantin Ranst, directeur en chef du commerce de la Compagnie Néerlandaise des Indes Orientales, dans l'Empire du Japon, certifiant que l'interprète principal Nies Kitzibeoye, ayant assisté, depuis de longues années, à l'exercice de la chirurgie, aussi bien auprès des Hollandais que des Pères portugais, doit être considéré comme aussi compétent dans la matière qu'un chirurgien européen et qu'il doit avoir la préférence sur les Japonais, auxquels les Hollandais ont donné le titre de docteur. (Au comptoir de Nagasahi, le 20 février 1668). — Photographie de l'original sur parchemin. (Don du baron Larrey.)

Fol. 4. Papiers provenant de Th. Baron. « Arrêt du conseil d'État du Roi, du 17 mars 1731, concernant la discipline et la police des trois corps de la médecine. » — Fol. 5. « Académie de médecine pratique, projettée par M. Chirac, nommé premier médecin, le 2 décembre 1730. » — Fol. 7. Notes sur la Faculté de médecine. — Fol. 11. « Oratiuncula habita a M. H.-T. Baron, tum in principio, tum in fine suæ disputationis de variolarum inoculatione, die 14 aprilis 1757. » — Fol. 12. « Lettres patentes portant règlement pour le Collège royal des chirurgiens de Lyon, du 6 juillet 1775. » — Fol. 14. « Mémoire ou réflexions, pour la Faculté de médecine et le Corps des maîtres apoticaires de Paris, sur la requeste des apoticaires de Rouen. » — Fol. 16. Documents sur Chicoyneau, premier médecin du Roi. — Don de M. J.-B. Baillière.

Fol. 20. Certificat accordé au citoyen J. Redon, aide chirurgien de l'hôpital de Vannes (23 messidor an XI = 12 juillet 1803). — Don du D[r] Hervot.

- Fol. 21. Acte de nomination du D[r] Craisme, comme correspondant de la Société royale de médecine (4 avril 1786); sur parchemin. — Fol. 22. Envoi à la Convention nationale par le citoyen Prévost, officier attaché au général commandant l'artillerie à Lille, d'une médaille d'or (2 ventôse an II = 20 février 1794). — Fol. 24. Certificat d'aptitude délivré à Mathurin Toupé, par Fr.-J. Mahé, professeur en chirurgie, démonstrateur d'accouchement pour le département d'Ille-et-Vilaine (12 frimaire an V = 12 décembre 1797). (Don de

M. Motais.) — Fol. 26. « Rapport sur l'épidémie de variole, qui a régné pendant l'année 1828, dans la ville de Vendôme..., par M. Gendron (Arsène), médecin des épidémies. »

Fol. 38-40. Deux lettres de Bourdois au prince de Galles, remerciant des envois de virus-vaccin humain anglais faits à l'Académie de médecine (24 janvier et 14 avril 1832). — Fol. 42. Diplôme de docteur en médecine accordé au sieur Fleury (Louis-Joseph-Désiré) (1839). — Parchemin. (Don du Dr Thibierge.)

XIVe, XVIIIe et XIXe siècles. Parchemin et papier. 42 feuillets, montés in-folio. Cartonné.

543 (127). « Bibliotheca Steiniana obstetricia, quae Marburgi est. » Copie exécutée pour le professeur von Siebold, en 1842.

XIXe siècle. Papier. 335 sur 200 millim. 55 pages. Cartonné.

544 (128). Documents concernant le Dr Antoine Louis (1723-1792), secrétaire perpétuel de l'Académie de chirurgie de Paris.

On y remarque : Fol. 2. Extrait de la *Biographie de la Moselle*, t. II, p. 534. — Fol. 14. « Indication des objets traités dans les manuscrits de feu M. Louis... Copie du titre imprimé sur le catalogue de vente... » Plusieurs de ces manuscrits sont à la bibliothèque de Metz (cf. *Catalogue général*..., in-4°, t. V, p. 243, n° 750).

XIXe siècle. Papier. 21 feuillets. 340 sur 210 millim. Cartonné.

545-548 (1417-1420). Bibliographie de la Provence, par Robert Reboul.

Tome I. La Provence littéraire.

Tome II. La Provence juridique.

Tome III. La Provence théologique.

Tome IV. La Provence scientifique et artistique.

XIXe siècle. Papier. 482, 471, 622 et 522 pages. 210 sur 165 millim. Cartonné. (Don de l'auteur, 1901.)

549 (1421). Papiers de Vulfranc Gerdy (1809-1873).

On y remarque des notes sur l'attention, les désirs, les émotions, les passions, les sensations, la volonté, l'instinct, l'anatomie, la physiologie, etc.

XIXe siècle. Papier. Une liasse, in-4°.

550 (1422). Recueil de traités de médecine.

Fol. 1. « Regimen sanitatis Salernitanum nec non magistri Arnoldi de Nova-Villa feliciter incipit.

> Anglorum regi scripsit scola tota Salerni,
> Si vis incolumen, si vis te reddere sanum,
>
> . . . .
>
> Hoc opus optatur, quod flos medicine vocatur.
> Finis est hujus regiminis sanitatis.

Fol. 14. « Aphorismes d'Hippocrate; traduction latine avec commentaires. « Vita brevis, ars vero longa, tempus acutum... » Commentaire : « Experimentum in medicina est timorosum... — ... quanto magis dabuntur, tanto plus pejorabuntur. Explicit 7ª particula Amphorismorum. — P. Inchy. »

Fol. 92 v°. « Tabula Pasce. »

Fol. 93. « Sequuntur VII tractatus in ordinatione Amphorismorum Ypocratis. Primus est de signis. Communia de signis... » — A la fin : « P. Inchy, alias Vallibus. »

Fol. 97. « Incipit regimen sanitatis per circulum anni valde utile. Januarius.

> In Jano claris calidisque cibis potiaris...

Fol. 99 v°. Vers précédant le calendrier.

> Hic tibi monstratur signum quo luna feratur.
> Unaquaque die credatur philosophie.

Fol. 100 v°. Calendrier, en latin, à l'usage d'une église de la Flandre; on remarque en lettres rouges : « Gertrudis virginis, Lamberti episcopi, Remigii, Bavonis, Huberti episcopi... » — Fol. 110. « Aureus numerus. Ad sciendum intervallum... »

Fol. 111. Aegidii Corboliensis carmen de urinis.

> Dicitur urina quoniam fit renibus una...

Les feuillets I, 9 v°-12, 110 v°, 115 v°-168 sont couverts de notes diverses relatives à la médecine (1re moitié du XVIIe siècle). On y trouve aussi plusieurs pièces de vers : Fol. 130 v°. « Lytaniæ de sanguine Domini nostri Jesu Christi. » — Fol 144. « De judicio mortis et variis casibus ejus. » — Fol. 146. « Elegia de morte. » — Fol. 155. « Carmen elegiacum de contemnenda morte. » — Fol. 162. « Mors omnia tollit. » Etc.

Le nom du copiste se lit au folio 92 : » P. Inchy » et au folio 96 v° : « P. Inchy, alias Vallibus. Liber magistri Petri Inchy. »

Au folio 110 v°, on lit : « Godefridus de Avoort, alias de Verg... »

XVe siècle. Papier. 168 feuillets. 100 sur 70 millim. Rel. ancienne en bois, recouverte en veau brun, avec agrafes de fermoirs. (Anc. collection Ch. Daremberg.)

551 (1423). « De præcipuis quæ ad dijudicandam fœtus vitam pertinent, momentis commentatio medico-forensis, quam pro obtinendo præmio ab illustrissimo medicorum ordine, anno 1814, proposito conscripit C. M. Stiegmann... Heidelbergæ, MDCCCXV. »

XIXe siècle. Papier. 70 pages. 240 sur 190 millim. Broché. (Don de M. René Marjolin, 1896.)

MANUSCRITS

DES ARCHIVES DE

L'ASSISTANCE PUBLIQUE

Les archives de l'Assistance publique, si riches en documents, tant sur l'histoire des hôpitaux que sur l'ancienne topographie de Paris, renferment un certain nombre de manuscrits proprement dits, qu'il est utile de signaler. On a catalogué ici les volumes, au nombre de 69, qui, par leur intérêt général ou purement historique, n'ont pas exclusivement le caractère de documents d'archives. C'est ainsi qu'on a fait figurer, pour l'Hôtel-Dieu, les cartulaires du XIIIe siècle, le censier du XIVe, un obituaire du XVIIe, les registres contenant les testaments des malades, les legs particuliers, les fondations, les procès, contrats et autres actes de notaires, le Journal du maître au spirituel, le registre des abjurations et le Livre de Vie active, par par Jehan Henry, du XVe siècle, avec miniatures. Citons encore un cartulaire de l'hôpital de la Trinité, du XVIe siècle, un inventaire des objets mobiliers et du trésor de l'hôpital Saint-Jacques-aux-Pèlerins, un graduel et un antiphonaire, provenant de l'hôpital de la Charité et ornés de peintures.

Il est peut-être bon de rappeler en quelques lignes l'histoire des archives de l'Assistance publique. Avant 1789, chaque hôpital avait ses archives propres; celles de l'Hôtel-Dieu avaient été déposées dans un bâtiment spécial, élevé de 1738 à 1747 dans la rue Saint-Pierre-aux-Bœufs. Quelques années après la

Révolution, sous l'impulsion de Camus, l'administration des hôpitaux résolut de réunir dans un centre commun tous les documents appartenant aux établissements placés sous sa direction. La loi du 27 prairial an IX ordonna définitivement qu'ils seraient versés aux archives même de l'Hôtel-Dieu, rue Saint-Pierre-aux-Bœufs. Malheureusement la place manquait et, pour ne pas avoir à agrandir le dépôt, le Conseil général des hospices fit vendre ou détruire un grand nombre de pièces, notamment la collection presque entière des pièces justificatives des comptes de l'Hôtel-Dieu, de l'hôpital Saint-Jacques-aux-Pèlerins, des hôpitaux Saint-Gervais et de la Trinité. Pendant ce temps, on s'occupait du classement et de l'inventaire des archives, qui fut terminé, en 1823; les documents et registres portent encore la cote de ce classement.

Les archives de l'Assistance publique ont eu beaucoup à souffrir, en 1871, au moment de la Commune, d'un incendie qui dévora 21 fonds sur 28 et le contenu de 49 armoires sur 69. L'archiviste, M. Brièle, avait pu heureusement sauver une partie des titres et registres les plus précieux, en les faisant déposer dans les caves. Ces documents se rapportent à l'Hôtel-Dieu (titres de propriété, comptes, délibérations du bureau, dons et legs), à l'hôpital Saint-Jacques-aux-Pèlerins (comptes), à l'Hôpital-Général (Salpêtrière), aux Enfants-Trouvés, aux Enfants-Rouges, à l'hôpital de la Trinité et à celui de Saint-Esprit-en-Grève. Un *Récolement des Archives historiques de l'Assistance publique,* qui ont échappé à l'incendie de mai 1871, dressé par Léon Brièle, a été publié en 1877, dans les *Archives hospitalières de Paris*, par H. Bordier et L. Brièle, et réimprimé, avec additions, en 1903. Des *Inventaires*, publiés de 1866 à 1870, mais dont le tirage entier avait disparu dans l'incendie, ont été réimprimés de 1882 à 1886 (3 volumes, avec un supplément, 1888-1889, in-4°), par les soins du même archiviste, qui avait entrepris également une *Collection de docu-*

ments pour servir à l'histoire des hôpitaux de Paris (4 volumes, in-4°, 1881-1887). Dans cette collection sont publiés les comptes et délibérations de l'Hôtel-Dieu, ainsi que les dons et legs faits au même établissement. Ces dons et legs, dont les plus importants sont ceux de l'abbé Antoine Arnauld de Pomponne, de Jean Ballesdens et de François de Caillières, tous deux membres de l'Académie Française, de Marie de Guise et de Joyeuse, princesse de Joinville, de la marquise de Lionne et du cardinal de Noailles, archevêque de Paris, sont des plus précieux au point de vue historique et renferment un nombre considérable de renseignements de toute sorte. Ajoutons que les 3 volumes d'*Inventaires*, rédigés de 1866 à 1870, renferment l'analyse des documents qui ont été brûlés en 1871, ce qui en augmente singulièrement l'intérêt.

A. Boinet.

1. Cartulaire de l'Hôtel-Dieu de Paris. (*Petit Cartulaire A.*)

Il contient 205 documents, dont 200 font partie de la rédaction primitive, et cinq ont été ajoutés quelque peu postérieurement. Ces actes sont répartis en huit groupes, d'après la qualité des personnages qui les ont souscrits : rois, évêques et archevêques, abbés et prieurs, doyens, archidiacres, seigneurs, officiaux.

L'acte le plus ancien est le n° 80 (1140-23 avril 1158), ou le n° 1 (31 mars 1157-19 avril 1158); le plus récent est de décembre 1224 (n° 201). Le document le plus ancien, parmi ceux qui ont été ajoutés, étant de l'année 1227, le cartulaire a donc été établi entre 1225 et 1227.

Fol. 3-6. Table à deux colonnes. — Les deux feuillets de garde, en tête, et les deux feuillets de garde, à la fin, contiennent les documents suivants, transcrits au XIIIe siècle :

Fol. 1. « Redditus et decime. » — Fol. 1 v°. Henri Valée, clerc, engage un quartier de vigne à Geoffroy de Bagneux, qui lui a prêté 6 liv. parisis (23 décembre 1279). — Fol. 2. « Anno Domini millesimo CC° LXX^{mo} quarto, mense januario, prepositus Parisiensis, Reginaldus, dictus Barbon, nomine, compellere voluit nos, fratres Domus Dei Parisiensis, quod ad alendum susciperemus quemdam puerum cujusdam latrone mulieris, quam destruere volebat, pro eo quod commiserat; et quia nos dictum puerum recipere noluimus, ipse arrestavit pecuniam quam habemus cotidie in Castelleto, que tandem dearrestata fuit per abbatem Beati Dyonisii in Francia, qui tunc temporis tractabat negocia domini Regis. »

Fol. 2 v°. « Isti sunt heredes defuncti Petri Ydelon, qui debent Domui Dei redditum de Baubegniaco... »

Fol. 180. Notes relatives à des cens dus à l'Hôtel-Dieu et par l'Hôtel-Dieu. — Fol. 180 v°. Adam, cuisinier du roi, baille à ferme à Jean de Recques, clerc, les biens qu'il possède au Vaudreuil « et in foresta Roidi » (novembre 1245). — Fol. 181. Inventaire de la

sacristie de l'Hôtel-Dieu (12-30 avril 1254); publié par M. E. Coyecque dans le *Bulletin de la Société de l'Histoire de Paris et de l'Ile de France* (1891), t. XVIII, p. 130. — Fol. 181 v°. Note relative à une cession de vignes en métayage.

Sur ce cartulaire voir *Archives de l'Hôtel-Dieu de Paris* (1157-1300), publiées par L. Brièle et E. Coyecque (Paris, 1894, in-4°. *Coll. de Doc. inéd.*), introduction, p. I-III.

XIIIe siècle. Parchemin. 181 feuillets. 210 sur 147 millim. Titres à l'encre rouge. Rel. parchemin. (Anciennes cotes sur le plat supérieur : « Armoire (111) 84, tablette (9) 1re, liasse 31, cote 1 ». Coté n° 1429 dans le classement de 1823.)

2. Cartulaire de l'Hôtel-Dieu de Paris. (*Cartulaire B.*)

Ce registre ne constitue pas un cartulaire homogène; il est formé de la juxtaposition de douze petits registres, primitivement indépendants. Ces douze petits cartulaires ont été établis de 1255 à 1260 environ. On y compte en tout 757 documents.

Aux folios 86 v°, 87, 190 v° et 191, on trouve les documents suivants, transcrits dans la seconde moitié du XIIIe siècle, postérieurement à l'établissement du registre :

Fol. 86 v°. L'official de Paris invite le clergé, séculier et régulier, des diocèses de Reims, Sens, Rouen, etc., à faciliter et à assurer aux délégués, envoyés par l'Hôtel-Dieu à Paris pour recueillir des offrandes et percevoir les créances de l'hôpital, l'exécution de leur mission (2e moitié du XIIIe siècle.)

Fol. 87-88. Cens dus à Paris par l'Hôtel-Dieu. — Fol. 190 v°. Etat des terres et des vignes léguées à l'Hôtel-Dieu par Jean de Montlhéry, chanoine de Paris, et situées à Bourg-la-Reine et autres lieux. — Fol. 191. Six notes relatant des ventes d'immeubles à Paris, Montreuil et Fontenay (1268-1283). — Fol. 191 v°. Payement d'un cens dû à l'Hôtel-Dieu à Sarcelles (1269). — Cens légués à l'hôpital par Aimon, official de l'archidiacre de Paris, mort en 1268. — Etat détaillé du rapport d'une maison rue de l'Huis de Fer.

Sur ce cartulaire, voir Brièle et Coyecque, *op. cit.*, introd., p. III-V.

XIIIe siècle. Parchemin. 191 feuillets, à deux colonnes. 315 sur 230 millim. Titres à l'encre rouge; lettres ornées. Rel. en parchemin. (Anciennes cotes sur le plat supérieur : « Armoire (111) 84, tablette (8) 1re, liasse 30, un registre ». Coté n° 1428 dans le classement de 1823.)

3. Cartulaire de l'Hôtel-Dieu de Paris. (*Cartulaire C.*)

Il comprend deux parties : 1° un cartulaire; 2° un état du domaine parisien et rural de l'Hôtel-Dieu, actif et passif.

Le cartulaire proprement dit est exclusivement relatif au domaine parisien de l'Hôtel-Dieu et les actes sont répartis en trois groupes, selon qu'ils concernaient des propriétés situées dans la Cité, sur la rive gauche ou sur la rive droite de la Seine. Ils sont au nombre de 280, dont quatre en français; le plus récent est daté du 13 juillet 1295.

L'état du domaine comprend deux sections : la première, relative aux biens parisiens, a été rédigée sur le plan adopté pour le cartulaire. Dans la seconde, intéressant le domaine rural, on a suivi l'ordre alphabétique des localités. Mais cette seconde section est incomplète et s'arrête à la lettre I.

Ce troisième cartulaire de l'Hôtel-Dieu a été rédigé en 1295. Quelques actes ont été transcrits postérieurement :

Fol. 1. Sentence du chapitre de Notre-Dame au sujet de rentes non amorties, que possédait l'Hôtel-Dieu et qui étaient situées sur le domaine et la justice du prieur et du couvent de Saint-Eloi (19 avril 1374). — Fol. 3. Sentence du même chapitre sur une contestation entre le curé de Sainte-Geneviève-la-Petite et l'Hôtel-Dieu (octobre 1260). — Fol. 146 v°. Mandement de Charles IV, roi de France, au prévôt de Paris, portant défense de louer des maisons aux courtisanes (26 novembre 1324).

Sur ce cartulaire, voir Brièle et Coyecque, *op. cit.*, introd., p. v-vi.

XIII[e] siècle. Parchemin. 146 feuillets. 325 sur 243 millim. Les feuillets 2 et 4 sont blancs, le cartulaire ne commence qu'au feuillet 5. Titres à l'encre rouge. Rel. en parchemin. (Ancienne cote : « Armoire (III) 84, tablette (9) 1[re], liasse 31, cote 2, 3 registres ». — N° 1429 du classement de 1823.)

4. Censier de l'Hôtel-Dieu de Paris.

Fol. 1. « In isto libro sunt omnes census, redditus, locagiones domorum, jura, prata, nemora, terre, vinee et omnes possessiones Domus Dei Parisiensis et omnia que dicta Domus Dei debet in omnibus supradictis et quibuscumque aliis, et fuit compositus et scriptus anno Domini millesimo trecentesimo octavo, tempore fratris Johannis de Argentolio, tunc magistri dicte Domus. »

Ce registre comprend deux parties : l'une relative au domaine pari-

sien, l'autre au domaine rural; dans cette dernière, on a suivi l'ordre alphabétique des localités. Il est à comparer avec le censier de 1294, qui se trouve dans le cartulaire *C* et qui a été publié dans les *Archives de l'Hôtel-Dieu de Paris* (1157-1300), par L. Brièle et E. Coyecque, p. 473 et suivantes.

Fol. 1. « Hii sunt census fundi terre recepti apud Parisiacum. » — Fol. 1 v°. « Hii sunt census et redditus perpetui recepti in Civitate Parisiense. » — Fol. 2 v°. « Hii sunt census recepti super domibus traditis ad vitam in Civitate. » — Fol. 3. « Hee sunt domus que traduntur ad locagionem in Civitate Parisiense. » — Fol. 3 v°. « Hii sunt census qui debentur Domui Dei ultra Parvum pontem. » — Fol. 4 v°. « Hic sunt domus tradite ad vitam ultra Parvum pontem. » — Fol. 5. « Hee sunt domus que dentur ad locagionem ultra Parvum pontem. » — Fol. 5 v°. « Hic sunt census qui debentur Domui Dei ultra Magnum pontem. » — Fol. 8 v°. « Hic sunt redditus Domus Dei Parisiensis apud Parisiacum et extra, exceptis redditibus et locagionibus domorum Parisiensium anno M°CC°VIII°... » — Fol. 13. « Hii sunt census et redditus quos Domus Dei Parisiensis debet pro domibus, terris, vineis, pratis et aliis possessionibus extra Parisiacum... » — Fol. 22. « Hic sunt terre, vinee, prata, nemora, droiture, decime, vina, blada et avene pertinentes ad Domum Dei et omnes possessiones dicte Domus. »

Quelques additions, peu postérieures, ont été intercalées dans la rédaction primitive. En outre on a transcrit, sur les derniers feuillets, au cours du XIVe siècle, les documents suivants :

Fol. 40 v°. « L'an mil CCC IIII [x] et treze furent mesurées les vignes à Paris par Michelet, tonnelier juré du Roy, pour mesurer heritages... » — Fol. 41. « Les dismes de Villejust et de Villevant sont assises depuiz Villevant, tout au lonc des prez jusques au grant chemin de Paris... — Fol. 41 v°. « Ce sont les terres qui doivent champart à l'Ostel-Dieu de Paris, assises ou terrouer de Janveriis ou environ. » — Fol. 42. « C'est la declaracion des dismes que l'Ostel Dieu de Paris a et prent sur les terres assises ou terrouer de Genvriz et environ. » — Fol. 43 v°. « C'est la declaration des champars que l'Ostel-Dieu de Paris a à Genvriz et terrouer d'environ. » — Fol. 44 v°. « Anno Domini M II[c] XXXVI, hii sunt redditus Domus Dei de Gonnessia... »

XIV[e] siècle. Parchemin. 44 feuillets, plus deux feuillets de garde en tête et à la fin. 220 sur 165 millim. Titres à l'encre rouge. Rel. en

parchemin. (Anciennes cotes : « Armoire (111) 84, tablette (9) 1re, liasse 31, cote 3 ». N° 1429 du classement de 1823.)

5. Cartulaire des privilèges accordés à l'Hôtel-Dieu, particulièrement par les rois de France.

On y trouve aussi des arrêts du Parlement, de la Cour des aides, du Conseil d'État et d'autres actes émanant des évêques de Paris.

En tête sont 15 feuillets, non foliotés, contenant :

Fol. 1. « Table chronologique des actes contenus en ce recueil » ; les actes sont analysés. — Fol. 10. Table des matières. — Fol. 12. « Estat de la maison de l'Hostel-Dieu de Paris en cette présente année 1653. Noms de messieurs les gouverneurs et administrateurs dudit Hostel-Dieu, hospitaux de Saint-Loys, Sainte-Anne, des Incurables et des convalescents,... officiers du bureau,... religieuses,... salles pour les hommes,... salles pour les femmes,... officiers pour assister et penser les malades, serviteurs.... Détails sur ce qui se consomme journellement à l'Hôtel-Dieu..... »

Le premier document est un vidimus d'un acte de Philippe Auguste de l'année 1209 (n. st.), qui donne à l'Hôtel-Dieu « toute la paille qui se trouve en sa chambre et maison de Paris, quand il sort de ville pour aller coucher hors d'icelle ». Cf. *Archives de l'Hôtel-Dieu,* publ. par L. Brièle et E. Coyecque, p. 39, n° 90. L'acte le plus récent est de juin 1653. — En marge se trouve une analyse des documents.

Page 489. « Instruction des formes requises aux élections des 60 filles suivant la fondation de Monsieur et dame de Nevers, par contrat du 28e mars 1579. »

On a relié avec ce cartulaire deux pièces imprimées : 1° *Estat au vray du bien et revenu de l'Hostel-Dieu de Paris et de sa dépense journalière.....* (Paris, 1651, in-fol. 74 p.). — 2° *Les départemens que se sont donnez Messieurs les gouverneurs de l'Hostel-Dieu, des Hospitaux de la Santé et des Incurables...* (S. l. n. d., in fol. 16 p.)

XVIIe siècle. Papier. 568 pages (les pages 365-488, 552-568 sont blanches) et 15 feuillets préliminaires. 315 sur 200 millim. Rel. moderne en parchemin.

6. « Nouveaux imprimés des privilèges de l'Hôtel-Dieu », depuis le commencement du XIIIe siècle jusqu'au 1er janvier 1748.

Une seconde partie, ou second répertoire, portant le même titre et donnant les mêmes actes, va jusqu'à décembre 1752.

Ce registre contient, dans l'ordre chronologique, les analyses des privilèges que l'Hôtel-Dieu avait fait imprimer au XVIIIe siècle. Voir le Cartulaire des privilèges accordés à l'Hôtel-Dieu (n° précédent).

XVIIIe siècle. Papier. 64 et 75 pages. 445 sur 292 millim. Rel. en parchemin. (Ancienne cote : « Armoire (111) 84, tablette (7) 1re, liasse 19, 1 registre ». N° 1416 du classement de 1823.)

7. « Martyrologe des messes, obits, salus et suffrages, fondez en l'Hostel-Dieu de Paris, qui s'y chantent et célèbrent pendant le cours de chacune année. Escrit en l'année 1662, pour servir au maistre dudit Hostel-Dieu. »

On y trouve quelques additions de la seconde moitié du XVIIe siècle. Les fondations de messes, d'obits, etc. remontent au XIIIe siècle. — En tête, 14 feuillets pour la table : « Table alphabétique par les surnoms des dénommez au présent martirologe ». — Deux autres feuillets ont été insérés avant la table : « Ordre pour rendre les comptes des services pendant les quatre quartiers de l'an. On faict quatre estats différents, qui sont alloués par messieurs du bureau et payés par le receveur. Estat des despenses pour les messes, obits, services, saluts et convoys... »

XVIIe siècle. Papier. 71 feuillets. 360 sur 230 millim. Rel. en peau. (Ancienne cote : « Armoire (111) 84, tablette (8) 1re, liasse 28, 1 registre ». N° 1426 du classement de 1823.)

8-11. Testaments de malades de l'Hôtel-Dieu, signés par les testateurs et les témoins choisis parmi les prêtres de l'hôpital.

Le 1er volume va de 1644 à 1655, le 2e de 1680 à 1694, le 3e de 1755 à 1768, et le 4e de 1768 à 1783. — Le 2e volume contient, à la fin, une table alphabétique.

XVIIe et XVIIIe siècles. Papier. 137 feuillets, 575 pages, 198 et 199 feuillets. 343 sur 240, 372 sur 228, 362 sur 240, 355 sur 243 millim. Rel. en peau. (Anciennes cotes : « Armoire (111) 84, tablette 1re, liasse 16, cote 1 (2, 3 ou 4), 4 registres ». N° 1413 du classement de 1823.)

12-15. Registres des fondations faites en faveur de l'Hôtel-Dieu et chargées d'études, de mariages et d'apprentissages (1703-1792).

On y trouve une liste chronologique des personnes qui ont été appelées à jouir du bénéfice de ces fondations. (Fondations Forget, Passart, du Raynier, Laisné, Du Doré, Senarpont, Métezeau, Symon, etc.)

Le 1er volume va de 1703 à 1783 et le second, commencé en 1743, s'arrête à 1792 et contient une table en tête.

XVIIIe siècle. Papier. 359 et 524 pages (nombreux feuillets blancs). 335 sur 210 et 370 sur 245 millim. Cartonné. (Ancienne cote : « Armoire (III) 84, tablette (5) 1re, liasse 15, cote 2, 2 registres ». N° 1412 du classement de 1823.)

14. Registre des legs particuliers faits à l'Hôtel-Dieu, avec l'indication des exécuteurs testamentaires et des affaires contentieuses survenues à propos de ces legs. (1664-1788.)

Commencé en janvier 1728, il remonte à 1664 et va jusqu'à 1788. — En tête 10 feuillets pour la table alphabétique.

XVIIIe siècle. Papier. 417 pages, suivies de nombreuses feuilles blanches. 365 sur 238 millim. Rel. en parchemin. (Ancienne cote : « Armoire (III) 84, tablette (7) 4e, liasse 17, 1 registre ». N° 1414 du classement de 1823.)

15-16. Registres des messes de la sacristie de l'Hôtel-Dieu de Paris. (1715-1782.)

Le 1er volume va de 1715 à 1719 et le second de 1765 à 1782.

XVIIIe siècle. Papier. 200 (dont 32 blancs) et 196 feuillets. 325 sur 215 et 367 sur 242 millim. Rel. en parchemin. (Ancienne cote : « Armoire (III) 84, tablette (7 et 8) 1re, liasse 27, cote 1 et 2, 2 registres ». N° 1424 du classement de 1823.)

17. « Registre des procès et instances pendans au Chastelet de Paris, pour Messieurs les gouverneurs et administrateurs de l'Hôtel-Dieu de ceste ville de Paris, contre plusieurs particuliers, tant en demandant que défendant, dont maistre Charlet Neret, procureur au Chastelet est chargé de la poursuitte, commençant au 1er janvier de l'année 1691. »

Ce registre va jusqu'à l'année 1795. — En tête 6 feuillets pour la table.

En retournant le volume : « Registre des procès pendans au Parlement et autres juriditions... » (1686-1687). Table en tête.

XVIIe et XVIIIe siècles. Papier. 100 (dont 30 blancs) et 28 feuillets, plus 6 en tête pour la table. 350 sur 227 millim. Rel. en parchemin: (Ancienne cote : « Armoire (?), tablette 1re, liasse 22, cote 3, 4 registres ».)

18. « Registre des titres, contracts et autres pièces, tirez du trésor de l'Hôtel-Dieu, tant pour produire que pour contraindre et faire paier les débiteurs. Commancé en l'année 1721. »

Ce registre va jusqu'à 1746.

XVIIIe siècle. Papier. 142 feuillets. 320 sur 205 millim. Rel. en parchemin. (Ancienne cote : « Armoire III, tablette 7, liasse 22, cote 1, 4 registres. » N° 1419 du classement de 1823.)

19-23. Registres contenant les contrats, baux et autres actes de notaires passés au bureau de l'Hôtel-Dieu, ainsi que les saisies et arrêts faits entre les mains des maîtres dudit Hôtel-Dieu.

Tome I. « Registre où est mis pour mémoire les contracts et baux qui ce passe au bureau, commancé le 23e novembre 1663, » jusqu'à 1669. — En retournant le volume : « Registre des saisies faites ès mains de messieurs les maistres gouverneurs et administrateurs de l'Hôtel-Dieu de Paris par les particuliers... » (1656-1668).

Tome II. « Registre des contracts, baux et autres actes de notaire passez au bureau de l'Hostel-Dieu de Paris. » (1656-mai 1669). — En tête, feuille de garde : « Clauses ordinaires des baux de l'Hostel-Dieu pour maisons de Paris,... pour les fermes des champs... »

Tome III. « Registre des contrats et autres actes de notaire signez au bureau pour l'Hostel-Dieu de Paris et pour l'hospital des Incurables » (1669-1674). — En retournant le volume : « Registre des saizies et arrests faits ès mains de l'Hostel-Dieu et de l'hospital des Incurables de Paris... » (1669-1673).

Tome IV. « Registre des baux, contrats et autres actes de notaires, pour l'Hostel-Dieu de Paris, reçus des notaires et délivrez à messieurs les receveurs, panetiers, soliciteurs et autres » (1669-1684). — En retournant le volume : « Registre des baux, contrats et autres actes de notaires pour l'hospital des Incurables, receus desdits notaires et délivrez au receveur ou agent des affaires dudit hospital » (1676-1684).

Tome V. « Registre des contrats et autres actes de notaires signez au bureau de l'Hostel-Dieu de Paris... » (1674-1683). — En retour-

nant le volume : « Registre des saizies, opozitions et transports signifiez à l'Hôtel-Dieu... » (1674-1683).

XVII[e] siècle. Papier. 119, 141, 77, 218 et 170 feuillets. 325 sur 205, 322 sur 208, 335 sur 223, 330 sur 210, 325 sur 210 millim. Rel. en parchemin. (N[os] 1419 et 1420 du classement de 1823.)

24. « Registre des exploits » pour l'Hôtel-Dieu.

En tête 27 feuillets pour la table alphabétique. — Ce registre a été commencé le 2 avril 1737 et va jusqu'à 1765. — Au dos on lit : « Geraut, procureur au Parlement. Exploits de 1738 à 1767. »

XVIII[e] siècle. Papier. 209 feuillets et 27 en tête pour la table. 360 sur 230 millim. Rel. en parchemin. (Ancienne cote sur le plat supérieur : « Armoire (111) 84, tablette 8, liasse 22, cote (?), 4 registres ». N° 1419 du classement de 1823.)

25. « Registre pour servir à enregistrer jour par jour tous les crédits qui se feront à la Boucherie de l'Hôtel-Dieu pendant le carême de la présente année 1771... »

XVIII[e] siècle. Papier. 201 feuillets. 360 sur 242 millim. Rel. en parchemin.

26. « Estat de la recepte de la chair de mouton, veau et bœuf, faict en l'Hostel-Dieu de Paris, par Thomas Kiechler, commis à la despense dudit Hostel-Dieu, et ce durant les mois de janvier... décembre 1679. »

XVII[e] siècle. 4 cahiers de 20, 20, 22 et 22 feuillets. 372 sur 230 millim. Cartonnés en un volume.

27. État de la recepte des convoys, hautes messes et services », qui ont eu lieu à l'Hôtel-Dieu, de 1705 à 1711.

En retournant le volume : « État de la dépense de la sacristie de l'Hôtel-Dieu », de 1705 à 1709. — « État de la sacristie et des sermons preschés en exécution de la fondation de M. Lefebvre », de 1709 à 1711.

XVIII[e] siècle. Papier. 131 et 60 feuillets. 370 sur 240 millim. Rel. en parchemin. — (Ancienne cote : « Armoire 111 (84), tablette (8) 1[re], liasse 26, 1 registre. » N° 1423 du classement de 1823.)

28-34. Inventaire général des titres de l'Hôtel-Dieu de Paris, dressé en 1600.

Sept volumes, dont les trois premiers portent le titre : « Inventaire des champs, » le quatrième : « Répertoire des titres des revenus hors Paris, » et les trois derniers : « Inventaire des titres des revenus de Paris ».

XVIIe siècle. Parchemin. 590, 400, 440, 310, 405, 299 et 147 feuillets. 295 sur 250 millim. Rel. en parchemin (N°s 1430 et 1431 du classement de 1823.)

35-39. Inventaire général des titres de l'Hôtel-Dieu de Paris, dressé vers 1709.

XVIIIe siècle. Papier. 2876 feuillets (numérotation continue), 430 sur 290 millim. Rel. en peau. (N° 1432 du classement de 1823.)

40-51. Inventaire général des titres de l'Hôtel-Dieu de Paris, dressé en 1722.

Les dix premiers volumes ont un titre imprimé. Les deux autres sont intitulés, l'un : « Addition aux dix volumes de l'inventaire général des titres de l'Hôtel-Dieu de Paris, 1728 » ; l'autre : « 2e supplément à l'inventaire de 1722, dressé en 1825 ».

XVIIIe et XIXe siècles. Papier. 952, 1285, 991, 1128, 1145, 1080, 765, 826, 895, 833, 903 et 263 feuillets. 420 sur 295 millim. Rel. en peau. (N° 1433 du classement de 1823.)

52. « Table, par ordre alphabétique, des principales matières contenues aux dix tomes de l'Inventaire général des titres de l'Hôtel-Dieu de Paris. »

XVIIIe siècle. Papier. 45 feuillets. 415 sur 280 millim. Cartonné.

53. « Table des objets contenus dans les dix volumes de l'Inventaire des titres déposés aux archives [de l'Hôtel-Dieu de Paris] et dans le volume d'addition. »

XVIIIe siècle. Papier. 100 feuillets. 335 sur 220 millim. Cartonné. (N° 1433 du classement de 1823.)

54. « Table par ordre alphabétique de l'Inventaire des titres de l'Hôtel-Dieu, faite en l'année 1767. »

XVIIIe siècle. Papier. 317 feuillets. 360 sur 247 millim. Rel. en peau. (N° 1433 du classement de 1823.)

55. Registre des abjurations de l'Hôtel-Dieu, où sont portés les noms des Réformés qui avaient dû abjurer le protestantisme pour se faire soigner. (1698-1713.)

Au bas des procès-verbaux d'abjurations, se trouvent les signatures des témoins (maîtres de l'Hôtel-Dieu, prêtres et autres personnages).

Fol. I. « Le quatriesme jour de mars mil six cens quatre vingt dix huit, Joseph Clément, âgé de vingt cinq ans, compagnon tailleur d'habit pour homme, natif de Morges, près Genève, présent malade à l'Hôtel-Dieu de Paris, à la salle de Saint-Charles, au lict numéro 78, sain toutefois d'esprit, mémoire et bon jugement, a fait abjuration solemnement, à la chapelle du Rosaire, de l'hérésie de Calvin, dans laquelle il a été élevé et a fait profession de la religion catholique, apostolique et romaine, entre les mains de Mr Philippe de La Coste, docteur de Sorbonne et maistre de l'Hôtel-Dieu de Paris..... »

Fol. 90-91 (en retournant le volume). Mariages (1702-1709).

XVIIe et XVIIIe siècles. Papier. 91 feuillets. 203 sur 155 millim. Rel. en peau. (Anciennes cotes : « Armoire (111) 84, tablette (8) Ire, liasse 25, 1 registre »). (No 1422 du classement de 1823.)

56-57. Journal de l'Hôtel-Dieu, ou Journal du Maître au spirituel, de 1661 à 1779.

Tome I (1661 à 1738). — « Registre contenant les choses les plus remarquables qui se passent en l'Hostel-Dieu de Paris et regardent l'office de maistre dudit Hostel-Dieu. »

Page 1. « Anno Domini 1662. Les noms des maistres, soubz-maistres, religieux, chappelains, visiteurs, bienfaiteurs, prieures, religieuses, novices de la maison de l'Hostel-Dieu de Paris, depuis qu'ils ont pu estre connus jusques à présent, pour continuer ainsi à estre escrits par les maistres qui seront selon le temps. »

Le Journal de l'Hôtel-Dieu commence à la page 12 (août 1661) et se termine à la page 526 (octobre 1738) ; il a été écrit au jour le jour et contient des renseignements très précieux pour l'histoire de l'établissement. On y trouve en outre des indications intéressantes sur des événements parisiens. — Novembre 1690 : Réception et installation de Denys Pillot, maître de l'Hôtel-Dieu. — Mai 1694 : Procession de Sainte-Geneviève. — Août 1695 : Mort de Mgr. l'archevêque de Paris, de Harlay. — Mars 1702 : « Le Roy est venu à l'Hôtel-Dieu pour le

jubilé ». — Juin 1705 : Règlement pour l'église Saint-Julien-le-Pauvre. — Août 1711 : Mort de Mgr. le Dauphin. — Juin 1714 : Première pierre du bâtiment de l'Hôtel-Dieu. — Septembre 1715 : « Mort du Roy, transport de ses entrailles à la cathédrale et de son cœur aux Grands Jésuites, jours de ces services ». — Avril 1718 : « Le grand incendie du Petit Pont et l'Hôtel-Dieu en danger ». — Juin 1718 : Second incendie dont l'Hôtel-Dieu a été menacé. — Août 1721 : *Te Deum* chanté à l'Hôtel-Dieu pour la convalescence du roy Louis XV. — Octobre 1721 : Prières ordonnées pour le sacre du roy Louis XV à Reims. — Août 1723 : Mort et enterrement du cardinal Dubois. — Décembre 1723 : Mort de Mgr. le duc d'Orléans. — Août 1737 : Incendie de l'Hôtel-Dieu. — Etc.

Page 527. « Services avec vigiles qui doivent se célébrer dans l'église de l'Hostel-Dieu de Paris. » — Page 532 (en retournant le volume). Table des trespassés contenus en ce livre. » — Page 534. Nombre des morts de l'Hôtel-Dieu, depuis le 1er avril 1661 jusqu'à la fin de l'année 1668. Total, 37,533. Pour l'année 1662, on en compte 10,116.

Tome II (1740-1779). Sur la feuille de garde, même titre que ci dessus; on lit en outre : « On sera sans doute surpris, et avec raison, que, conformément à ce qui est escrit à la fin du 1er registre du maistre de l'Hostel-Dieu, p. 526e, on n'ayt point fait mention de tout ce qui s'est passé d'essentiel audit Hostel-Dieu depuis le dernier octobre 1738 jusqu'au 16 may 1740, mais la surprise finira quand on sçaura que les mémoires ne m'en ayant point été communiqués par le maistre qui m'a précédé, je n'ay pu les inscrire sur ce registre, pour servir de continuation à ce qui regarde l'office du maistre, et que, ne sçachant point les usages de cette maison, j'ay obmis de faire un petit recueil de tout ce qui s'est passé d'essentiel pendant les sept premiers mois de mon administration; je me contenteray donc de rapporter les faits qui se présenteront à ma mémoire, sans aucune datte, jusqu'au premier janvier 1741, que j'ay commencé le présent registre. J.-E. Merlier, maistre de l'Hostel-Dieu. »

Ce second registre contient, comme le premier, des renseignements sur l'histoire de Paris :

1740 : Installation du maître de l'Hôtel-Dieu. — 16 juin 1746 : Mort de l'archevêque de Paris. — 17 janvier 1766 : Service pour Mgr. le Dauphin. — 1767 : Ouverture de l'Hôpital Sainte-Anne. —

30 décembre 1772 : Le feu à l'Hôtel-Dieu. — 10 mars 1773 : Ouverture de l'Hôpital Saint-Louis. — 8 juin 1773 : Arrivée de Madame la Dauphine à Notre-Dame et à l'Hôtel-Dieu. — 10 mai 1774 : Mort de Louis XV. — 11 mars 1776 : Jubilé universel. — 9 février 1779 : Arrivée du Roi et de la Reine à Notre-Dame. — Etc.

Page 120. « Noms de MM. les prêtres de l'Hôtel-Dieu de Paris. » — Page 122. « Nouvelle liste de MM. les prêtres, dressée le premier de juillet 1787, pour marquer à mesure en marge ceux qui viendront à sortir et le quantième de leur sortie. » — A la fin, en retournant le volume : « Serments, prêtés entre les mains du Maistre au spirituel de l'Hôtel-Dieu, par les apprentisses sages-femmes de ladittc maison ». (14 juin 1750-19 juin 1787.)

XVIIe et XVIIIe siècles. Papier. 534 et 284 pages. (Les pages 127-152 du tome II sont blanches.) 360 sur 237 et 368 sur 245 millim. Rel. en parchemin. (Anciennes cotes : « Armoire (111) 84, tablette (8) 1re, liasse 24, cote 1, 2 registres. » N° 1421 du classement de 1823.)

58. Le Livre de Vie active, par Jehan Henry.

Fol. A. « C'est un livre de vie active, par maistre Jehan Henry, conseiller du Roy nostre sire et président en la Chambre des enquestes de la court de Parlement, chantre de l'église et proviseur de l'Ostel-Dieu de Paris, composé sur le fait des offices d'iceluy Hostel-Dieu, ouquel se exercent les principales opéracions de la vie active, qui consistent en l'accomplissement des œuvres de miséricorde… »

Fol. B. Table.

Fol. 1. « Le Prologue. A religieuse et devote sœur en Jhesu Crist, Perrenelle Alaine, servante familière et domestique d'iceluy Seigneur et redempteur en sa religieuse maison d'ospitalité à Paris, Jehan Henry, chantre indigne de l'église … »

Fol. 2. v°. « En ceste première partie sera principalement parlé de la maison de hospitalité, qui est la maison de miséricorde… »

Fol. 43. « C'est la seconde partie de ce livre, en laquelle les malades signifient les pescheurs et la Maison-Dieu l'église. »

Fol. 76 v°. « C'est le tiers livre, ouquel la Maison Dieu signifie l'âme raisonnable, qui en quatre parties d'elle aura quatre chevetaines, qui seront les quatre vertus cardinales, pour pencer de quatre maladies, ausquelles l'âme est subjecte… »

Fol. 108 v°. « C'est le quart livre, ouquel par le dorteur de la Maison-Dieu sera entendu le lieu de repos éternel. »

Deux grandes miniatures aux folios 1 (réception d'une novice à l'Hôtel-Dieu) et 77 (salle de malades). Cf. C. Tollet, *De l'assistance publique et des hôpitaux jusqu'au XIXe siècle...* (Paris, 1889, in-4°), p. 71 et 72, et *Exposition universelle de* 1900 *à Paris. Musée rétrospectif de la classe* 112. *Assistance publique. Rapport du comité d'installation,* p. 36 et 37. — Sept miniatures plus petites, aux folios 2 v°, 11 v°, 14, 15, 17, 48 v° et 60.

Au verso de la première feuille de garde, on lit : « Me Jehan Henry, chantre, estoit proviseur de l'Hostel Dieu en l'année mil quatre cens quatre vingtz deux avec Me Jehan Monet, soubzchantre, lequel Henry trespassa le second jour de febvrier mil quatre cens quatre vingtz trois » (XVIe siècle). — Fragment de parchemin collé, sur lequel on lit : « Presentatus fuit presens compotus coram nobis Johanne Henrici, cantore, Johanne Moneti, succantore, Johanne de Locoveris, canonicis Ecclesie Parisiensis et provisoribus Domus Dei, per Capitulum parisiense deputatis, die xxvii° mensis januarii, anno Domini M° CCCC° octuagesimo secundo ». Ce fragment provient d'un registre des comptes de l'Hôtel-Dieu, non parvenu jusqu'à nous; on trouve des mentions absolument analogues dans certains registres qui subsistent, et notamment dans le quinzième (1476- 1480), au fol 1.

Sur la feuille de garde, qui est à la fin du volume, on lit : « Ce présent livre appartient à sœur Anne de La Barre » (XVIIe siècle), et au verso : « Ce livre appartient à sœur Pernelle Hélène, religieuse professe de l'Ostel-Dieu de Paris » (XVe siècle).

XVe siècle. Parchemin. 115 feuillets (plus 4 feuillets A-D en tête, pour la table). 328 sur 240 millim. Initiales ornées et peintes. Rel. en parchemin. (Anciennes cotes : « Armoire (111) 84, tablette (8) 1re, liasse 29, 1 registre. » N° 1427 du classement de 1823.)

59. Cartulaire de l'hôpital de la Trinité.

Sur la feuille de garde on lit : « C'est le volume servant à enregistrer les lettres et titres, pour l'hospital de la Trinité, du revenu de feu frère Claude Perier, jadis prieur dudit hospital. » — Sur le plat supérieur de la reliure : « 2e registre, avant propos de l'inventaire de 1783; copies de titres primitifs, en latin, de la fondation et autres titres de l'Hospital de la Trinité. »

La rédaction de ce cartulaire date de 1564 et 1565; les documents ont été collationnés sur les originaux. L'ordre chronologique n'est pas rigoureusement suivi et on a ajouté à la fin du XVIe siècle d'autres documents qui vont jusqu'en 1584; il manque quelques feuillets à la fin.

En tête (fol. A-D) : « Table du contenu en ce présent registre. » Cette table indique seulement les actes relatifs aux rentes perçues par l'hôpital. Le premier article est ainsi conçu : « Cinquante sols tournois de rente à prendre sur la ville à cause de la maison et jardin, assise rue de Darnetal, où pend pour enseigne l'ymaige sainct Saulveur, qui fut à Pierre le Mesureur, f° V. »

Le premier acte date de 1202; il est relatif à la fondation même de l'hôpital : Acquisition par Guillaume Escuacol et Jean Pallée, frères des religieux de Saint-Lazare-lès-Paris, de deux arpents de terre hors la ville, près la Croix de la Reine, pour fonder une maison destinée à loger les pèlerins et amortissement dudit terrain moyennant 40 livres parisis.

XVIe siècle. Parchemin. 117 feuillets (plus les feuillets A-D pour la table). 322 sur 275 millim. Rel. en veau gaufré. (Anciennes cotes : « Armoire 19, boëte 19, cote 67, 1re liasse. 6 registres (2e registre). N° 170 du classement de 1823.)

60. « Inventaire général des titres, registres, comptes, papiers et enseignemens, concernans les privilèges, immunitez, biens, fonds, droits de cens, lots et ventes, rentes et autres, appartenans à l'Hôpital de la Trinité. 1740. »

Cet inventaire a été commencé le 15 septembre 1739 et terminé le 20 août 1740. — En tête sont dix feuillets pour la table.

On a joint un petit cahier de 11 feuillets, contenant l' « Inventaire de l'argenterie, des ornements et autres effets dépendants de la sacristie de la Maison de la Pitié, renouvellé le 17 juillet 1717. »

XVIIIe siècle. Papier. 408 feuillets (dont 19 blancs à la fin). 360 sur 235 millim. Rel. en veau. (Anciennes cotes : « Armoire 19, Boëte 19, cote 67, 2e liasse, un registre. » N° 171 du classement de 1823.)

61. « Inventaire des reliques et reliquaires, argenterye, ornements de l'église et autres meubles apartenans à l'Hospital Sainct-Jacques-aux-Pellerins à Paris. »

Ce titre se trouve, en lettres d'or, sur le plat supérieur et sur le plat intérieur de la reliure. — Cet inventaire, dressé en 1666, a été mis à jour pendant quelques années.

Fol. 2. « Table [incomplète] des inventaires contenus en ce livre... » — Fol. 6. « Inventaire des ornements de l'église Sainct-Jacques de l'Hospital, argenteries, croix, chandeliers, calices, burettes, linges, livres, chapes, chasubles, tuniques et autres trouvées dans la sacristie, l'an mil six cens soixante six, le vingt cinquiesme jour de may, par l'ordre les administrateurs pour lors, à diligence de Jacques de Voulzgs, l'un des antiens administrateurs pélerins et patrons et syndic de lai communauté desdits pélerins » (1666-1670). — Fol. 75. « Inventaire et bref estat des meubles et ustancilles, qui sont dans l'église et qui sont à la charge de l'ospitalier, et premièrement dans le cœur de la dicte église... » — Fol. 100. « Inventaire des meubles et ustancilles apartenant à l'hospital pour servir les pauvres pellerins, dont l'hospitalier est cargé » (1666). — Fol. 125. Inventaire de ce qui est dans le bureau où s'assemblent messieurs les administrateurs. » — Fol. 128. « Inventaire des meubles et ustanciles de ménage, qui sont dans la chambre de l'hospitalier, dont il chargé, qui sont apartenant à l'hospital. » — Fol. 137. « Mémoire des jours qu'il convient, et qu'il a esté arresté par messieurs les administrateurs de l'hospital Sainct-Jacques-aux-Pellerins, tapisser à l'église dudit hospital, au mois de juillet mil six cens soixante unze. » — Fol. 140. « Inventaire des tapisseries apartenant à l'hospital Sainct-Jacques... » — Fol. 150. « Inventaire des reliques et reliquaires qui sont dans le trésor de l'hospital Saint-Jacques et autres argenteries. » —Fol. 220. « Inventaire des meubles meublans de la maîtrise de l'hospital... et autres ustancilles de ménages, ensamble des aubes et camailles des enfans de cœur. » — Fol 229. « Inventaire des meubles qui sont à la maîtrise de l'églize et hospice Saint-Jacques. » — Fol. 233. « Inventaire des meubles et ustanciles qui sont appartenans à l'hospital Sainct-Jacques..., baillez à la charge de l'hospital, tant dans l'églize, le bureau, que dans l'hospital, faict par M. Lecoq, administrateur, fondateur pélerin et patron laïque de ladicte église et hospital, le troisième jour de juillet 1673. » — Fol. 239. « Estat des tapisseries et pentes qui appartiennent à l'église et hospital... » (1676).

A cet inventaire sont jointes quatre feuilles détachées et de plus petit format : 1° « Minute d'une partie de l'inventaire (cf. p. 158). —

2°. « Notte de ce qui est payé au maître des enfans de cœur de Saint-Jacques de l'Ospital » (XVIIe s.). — 3°. Un feuillet d'inventaire des reliquaires, croix, etc (19 juin 1780). — 4° « Ornements violets neufs » (1672).

XVIIe siècle. Papier. 270 feuillets. (Les feuillets 1, 25-74, 102-124' 129-136, 143-149, 159-219, 226-228, 231-232, 236-238, 246-270, sont blancs). 415 sur 285 millim. Rel. en veau brun, portant le titre ci-dessus indiqué et ornée, sur les deux plats, d'un médaillon, avec la figure de saint Jacques, de coquilles, de bâtons de pèlerins et des lettres entrelacées S. I. (Anciennes cotes : « Armoire 4, tablette 5, cote 22 » N° 427 du classement de 1823.)

62. « Règlemens de la Maison du Refuge de Sainte-Pélagie de l'Hôpital-Général. »

Fol. 1. « Titre ». — Fol. 2. « Idée générale de la maison... ; elle est composée de deux sortes de personnes, qui forment deux différentes communautez séparées entièrement l'une de l'autre. » — Fol. 3 v°. « De la communauté des filles de bonne volonté..., de leur réception, de leur pénitence, etc. » Fol. 11. « Ordre de la journée des filles de bonne volonté pour les jours de travail. » — Fol. 19. « De la communauté de force. » — Fol. 26. « Ordre de la journée pour les personnes enfermées dans la maison de force de Sainte-Pélagie. » — Fol. 29 v°. « De la communauté des officières, de l'esprit et des devoirs de cette communauté. » — Fol. 64. Lettres patentes de Louis XIV, roi de France, confirmant les contrats de donations et fondations faits au profit de la maison de Sainte-Pélagie (mai 1703).

XVIIIe siècle. Papier. 67 feuillets. 165 sur 110 millim. Titres ornés et culs-de-lampe. Rel. en parchemin, avec fers dorés au dos et sur les plats.

63. « Graduel [noté] à l'usage des religieux de la Charité, l'an MDCLX. »

Page. 1. « Le jour de Noël. » — P. 18. « En la feste de la Purification de la Vierge. » — P. 32. « Le mercredy des Cendres. » — P. 38. « Le jour du B. Jean de Dieu. » — P. 46. « Le dimanche des Rameaux. » — P. 68. « Le Jeudy saint. » — P. 74. « Le Vendredy saint. » — P. 102. « Le Samedy saint. » — P. 115. « Le jour de Pasques. » — P. 128. « la IIe férie de Pasques. » — P. 133. « La IIe et IIIe férie des Rogations. » — P. 138. « Le jour de la Pentecoste. »

— P. 147. « Le jour du S[t] Sacrement. » — P. 163. « Le jour de S[t] Jean-Baptiste. » — P. 169. « Le jour de S[t] Pierre et S[t] Paul apôtres. » — P. 175. « En la feste de la Dédicace de l'église, qui se célèbre le dimanche après l'octave de S[t] Pierre. » — P. 180. « Le jour de Nostre-Dame-des-Neiges. » — P. 186. « Le jour de l'Assomption de la Vierge. » — P. 192. « Le jour de S[t] Augustin. » — P. 197. « Le jour de tous les Saincts. » — P. 205. « Le jour de l'Annonciation de la Vierge. »

Le gradnel proprement dit est incomplet de la fin. A la suite, dix feuillets sur papier, contenant la « Messe royalle de M. Dumont ».

XVII[e] siècle. Parchemin. 208 pages (plus dix feuillets sur papier à la fin). 770 sur 523 millim.. Initiales historiées (p. 1 et 119). Rel. en veau brun, avec coins et fermoirs en cuivre. (Provient de l'hôpital de la Charité.)

64-65. Antiphonaire noté, à l'usage des religieux de la Charité.

Tome I. Partie d'hiver. — Fol. B. « Vesperae sanctorum ad usum FF. Charitatis Ordinis S. P. Joannis de Deo. »

Page 1. « Proprium sanctorum. Die XXX novembris, in festo S. Andreae. » — Page 8. « Festa decembris. Die octava in festivitatibus Conceptionis et Nativitatis B. Mariae virginis. » — Page 16. « In festo S. Luciae. » — Page 21. « In festo S. Thomae apostoli. » — Page 23. « In vigilia Nativitatis Domini. » — Page 27. « In Nativitate Domini. » — Page 43. « In Circuncisione Domini. » — Page 51. « Octava S. Stephani. » — Page 54. « Octava S. Joannis apostoli. » — Page 58. « Octava SS. Innocentium. » — Page 63. « In Epiphania Domini. » — Page 73. « In festo Cathedrae S. Petri Romae. » — Page 81. « In festo S. Agnetis. » — Page 87. « In conversione S. Pauli apostoli. » — Page 95. « In festo S. Martinae. » — Page 97. « In festo Purificationis B. Mariae virginis. » — Page 105. « In festo S. Agathae. » — Page 111. « In festo S. Joseph. » — Page 117. « In festo Annuntiationis B. Mariae Virginis. » — Page 125, « Dominica Resurrectionis. » — Page 134. — « Dominica in albis. » — Page 139. « In festo apostolorum Philippi et Jacobi. » — Page 148. « In festo S. Venantii. » — Page 151. « In Ascensione Domini. »

Page 1. « Commune apostolorum et evangelistarum. » — Page XXI. « In communi martyrum. » — Page XXV. « In natalitiis plurimorum martyrum extra tempus paschale. » — Page XXXV. « Commune con

fessoris pontificis. » — Page XLI. « Commune non pontificum. » — Page XLVII. « Commune virginum. » — Page L. « Commune non virginum. » — Page LVIII-LIX. Index (novembre-mai).

Grandes peintures et frontispices au feuillet qui est en tête et aux pages 9, 27, 43, 63, 97, 104, 125, 150, 151; VIII, XL, XLI. Initiales historiées pages 1, 125, I, III, V, VII, XXVIII, XXXI, XXXIV, XXXV, XXXVII, XXXVIII, XXXIX, XLI, XLVII, XLIX, L, LIII, LIV, LVII, LXII. — Autres initiales à ornementation de fleurs, rinceaux, etc., culs-de-lampe et encadrements.

On lit, page 160, dans un cartouche : « F. Paulinus Montacier, sacerdos Charitatis, Ordinis S. Patris nostri Joannis de Deo, faciebat 1700 ».

Tome II. Partie d'été. — Page 2. « Dominica Pentecostes. » — Page 12. « In festo S. Trinitatis. » — Page 22. « In festo Corporis Christi. » Il manque ensuite un feuillet (pages 32-33), où était le commencement de l'office de S[t] Jean-Baptiste. — Page 38. « Nativitas Sancti Joannis Baptistae. » — Page 44. « In festo martyrum Joannis et Pauli. » — Page 52. « In festo apostolorum Petri et Pauli. » — Page 60. « In Visitatione B. Mariae virginis. » — Page 64. « In festo S. Mariae Magdalenae. » — Page 70. « In festo S. Petri ad vincula. » — Page 77. « In festo Transfigurationis. » — Page 90. « In Assumptione B. Mariae Virginis. » — Page 104. « In festo nominis B. Mariae Virginis. » — Page 134. « In festo Omnium Sanctorum. » — Page 145. « In festo S. Martini. » — Page 152. « In festo Presentationis B. Mariae Virginis. » — Page 153. « In festo S. Ceciliae. »

Page I. « Commune sanctorum et apostolorum. » — Page XXI. « Commune plurimorum martyrum. » — Page XXXIII. « In natali confessoris pontificis. » — Page XLII. « Commune confessoris non pontificis. » — Page XLVII. « In natalitiis virginum. » — Page LIV. « In festo S. martyris tantum et nec virginis nec martyris. » — Page LX. « Commune dedicationis ecclesiae. » — Page LXIX. « Antiphona de S. Maria. »

Grandes peintures et frontispices en tête et aux pages 12, 22, 38, 52, 90, 104, 134. Initiales historiées aux pages 2, 38, 60, 77, 80, 88, 90, 110, 113, 118, 126, 131, 132, 134, 135, 150, 153, 154, 157, 158, 159, 160, XIV, XXI, XLI, XLII, XLV, XLVI, LXX. — Autres initiales ornées, culs-de-lampe, encadrements.

On trouvera des reproductions de quelques peintures ou initiales

dans Fernand Gillet, *L'Hôpital de la Charité. Etude historique depuis sa fondation jusqu'en* 1900 (Montévrain, 1900, in-8°).

XVIIe et XVIIIe siècles. Parchemin. 160 et LXXV, 161 et LXXIV pages. 775 sur 558 et 750 sur 560 millim. Rel. en veau brun, avec coins et fermoirs en cuivre. (Provient de l'hôpital de la Charité.)

66. « Mémorial historique sur l'hôpital des Incurables..., » par Maillet, receveur dudit hôpital (avant 1787).

Page 327. Table des matières. — Page 358. « Extrait des registres des délibérations du bureau de l'Hôtel-Dieu de Paris », du 5 septembre 1787, dans lequel il est dit que le mémorial a été composé et donné aux Incurables par Maillet.

Voyez un extrait de ce manuscrit aux Archives nationales (F[15] 1861). — Don de Mr Talle, directeur de l'hôpital de Lariboisière (1873).

XVIIIe siècle. Papier. 2 feuillets préliminaires et 359 pages. 310 sur 205 millim. Rel. en parchemin vert.

67. « Registre des délibérations du bureau de l'Hôpital général, tenu à la Pitié ».

Ce volume renferme les délibérations relatives à la maison Scipion, comme l'indique d'ailleurs le titre suivant, inscrit sur la reliure : « Scipion. Registre des délibérations du bureau de l'Hôpital général, tenu à la Pitié, 27 mai 1782 ».

Les délibérations vont jusqu'au 26 vendémiaire an X (18 octobre 1801).

XVIIIe siècle. Papier. 146 feuillets (les 90 premiers sont seuls remplis). 370 sur 245 millim. Rel. en parchemin. (N° 14 du classement de 1823.)

68. « Registre des séances et délibérations de messieurs les commissaires directeurs de cette maison de Saint-Denis de l'Hospital général, ditte la Salpêtrière, comenceant en juillet 1677. De Pajot. » (12 juillet 1677-29 décembre 1687.)

Fol. 189. « Table des principales délibérations contenues dans ce registre (28 septembre 1846).

A la fin, deux pièces ajoutées : Fol. 186 v°. « Distribution pour la seconde fois des emplois entre messieurs les commissaires de la maison Saint-Denis de l'Hospital général... » — Fol. 187. Permission de

« faire enterrer le cadavre de Louis-Léonard Blondeau, prisonnier, de l'ordre du Roy, dans la maison » de Bicêtre (3 août 1786).

Sur ce manuscrit, voy. Brièle, *Supplément à l'Inventaire,* p. 235.

XVIIe siècle. Papier. 187 feuillets. 360 sur 235 millim. Rel. en parchemin, portant au dos la tomaison 3.

69. « Inventaire des chartes, lettres, contrats, titres, papiers... de l'établissement de la maison et hôpital de Sainte-Caterine, fondé à Paris, rue Saint-Denis, étans dans les armoires du dépost de ladite maison, mis en ordre et rédigés, par les soins de messire Charles Chauvin, prestre, docteur en théologie de la Faculté de Paris, sous-pénitencier de l'Église Notre-Dame, supérieur et administrateur de ladite maison et hôpital, et des révérendes mères Caterine-Agnès Feret, supérieure, Marguerite Feret, Marguerite Antheaume, Anne-Raimonde Baudouyn, discrettes, et Marguerite Baudouyn, dépositaire, commencé le lundy 13 mars 1702, et fini le dernier jour de septembre de la même année, par Pierre Poignant, chartraire, demeurant à Paris. »

Fol. 2. « De l'origine de la maison et hôpital de Sainte-Catherine. »

Voy. L. Briède, *L'Hôpital de Sainte-Catherine en la rue Saint-Denis.* Paris, 1890, in-8°, 88 p. et 6 pl.

XVIIIe siècle. Papier. 7 et 392 feuillets. 435 sur 285 millim. Rel. en peau.

MANUSCRITS

DES ARCHIVES DE

L'HOSPICE DES QUINZE-VINGTS

On sait qu'au sortir de la Révolution, l'administration des hôpitaux fit réunir en un seul dépôt, aux archives de l'Hôtel-Dieu, rue Saint-Pierre-aux-Bœufs, tous les documents conservés dans les différents établissements hospitaliers. Lorsque le siège de l'administration générale de l'Assistance publique fut transporté en 1858 à l'avenue Victoria, ce travail de concentration était en grande partie terminé.

Seuls les établissements généraux de bienfaisance ressortissant directement au ministère de l'Intérieur, comme les Quinze-Vingts, les Sourds-Muets, les Jeunes-Aveugles, conservèrent leurs archives.

L'hospice des Quinze-Vingts, fondé au XIIIe siècle, fut d'abord établi rue Saint-Honoré; par lettres-patentes du mois de décembre 1779, il fut transféré dans l'ancien hôtel des Mousquetaires noirs, rue de Charenton, où il est encore actuellement.

Les archives de cet établissement n'ont heureusement pas souffert. Elles remontent au XIIIe siècle et sont très riches en documents sur l'histoire de Paris; on y trouve quelques manuscrits qu'il est utile de signaler, tels que deux cartulaires (XIVe et XVe siècles), des inventaires de titres de rentes, dont le plus ancien est du commencement du XIVe siècle, un registre des

statuts et règlements de l'hospice, du XVII[e] siècle, et un martyrologe, du XVIII[e] siècle.

Il est à remarquer que les inventaires sont assez nombreux, les administrateurs ayant toujours tenu leurs archives dans un ordre parfait. Le dernier, en cinq volumes, date de 1755 et a servi de base, au moins pour une partie, à celui que J.-B. Marot a publié en 1867 : *Inventaire sommaire des archives hospitalières antérieures à 1790. Quinze-Vingts* (Paris, in-4°) (1). On trouvera des renseignements sur les archives des Quinze-Vingts dans le mémoire de M. Léon Legrand : *les Quinze-Vingts, depuis leur fondation au faubourg Saint-Antoine*... dans les *Mémoires de la Société de l'Histoire de Paris*, t. XIII (1886), p.107-260, et XIV (1887), p. 1-208.

A. Boinet.

(1) Les numéros indiqués entre parenthèses de chaque article du présent catalogue sont ceux de cet inventaire.

1 (5848). « Ce sont les cenz et les rentes données en pur don et en aumosne à la congrégation de la Maison des povres aveugles de Paris. »

Ce cartulaire contient d'abord, en tête (fol. 1-27 v°), une table où sont analysés les actes (cf. le n° 3). La transcription des titres commence au folio 31. La pièce la plus ancienne est de mars 1269 (donation de saint Louis, roi de France); la plus récente est de septembre 1330. On a ajouté à cette rédaction primitive une donation de la reine Jeanne d'Évreux, du mois d'octobre 1340. On compte 211 actes différents et 37 copies de pièces déjà transcrites à d'autres feuillets.

Au dernier feuillet on lit : « Denise, m'amye, à vostre bonne grâce me recommande ».

XIV[e] siècle. Parchemin. 388 feuillets (les folios 28-30 sont blancs, plus 7 feuillets en tête et 16 à la fin aussi blancs). 285 sur 200 millim. Rel en bois.

2 (5816). Privilèges des Quinze-Vingts.

« S'ensuit le vidimus et transcript des bulles apostoliques et autres lettres contenans tant graces, indulgences et pardons, comme aussi franchises, privilèges, prérogatives, libertez, immunitez et exempcions, octroyées et données de plusieurs sains Pères anciens et de plusieurs archevesques, évesques, abbés, prieurs et aultres prélatz de Sainte Église du royaume de France et d'ailleurs aux frères et seurs de l'église et hospital des Quinze-Vins aveugles, fondez à Paris par Monseigneur saint Loys, jadiz roy de France,... à nous notaires publics, en la présence des tesmoings dessoubz escrips, exhibées, présentées et monstrées... l'an de grâce mil CCCC quarante et ung, en la quatrième indiction, le XXIX[e] jour du mois de septembre... »

Fol. 2 v°. Table, avec analyse des actes. — Fol. 12. Commencement du cartulaire qui comprend, pour la rédaction primitive, 37 bulles et

9 lettres d'évêques ou d'abbés. — On a ajouté, après 1441, 4 actes dont le plus récent est une bulle de Pie II, du 20 mars 1560 (n. st.).

XV[e] siècle. Papier. 49 feuillets (dont le 1[er] blanc), plus 26 feuillets blancs à la fin. 293 sur 215 millim. Couverture en parchemin.

3 (5458). « Ce sont les cenz et les rentes données en pur don et en aumosne à la congrégation de la meson des povres aveugles de Paris. »

Fol. 13. « Ce sont les rentes achetées pour la congrégation des aveugles de Paris. »

Ce registre contient seulement une analyse des titres de rentes. La pièce la plus ancienne de la rédaction primitive est de mars 1269 (donation de saint Louis, roi de France) ; la plus récente est de mai 1313 ; on a ajouté un acte du mois d'août 1316.

XIV[e] siècle. Parchemin. 16 feuillets (plus 2 au commencement et 4 à la fin, qui sont blancs). 355 sur 275 millim. Rel. en bois.

4 (5843[A]). « Répertoire des lettres, traictiez, instrumens et autres choses entre les doyen, chapitre et curé de Saint-Germain l'Aucerrois et les XV[xx] de Paris. »

« Des amortissemens de Monseigneur l'évesque de Paris, des rentes de la vicomté de Paris, des amortissemens et chartes royaulx, des rentes amorties appartenans aux XV[xx], des autres chartes royaulx et franchises et libertez desdits XV[xx] et des bulles des Sains-Pères. »

Ce registre ou inventaire a été rédigé dans les dernières années du XIV[e] siècle. La pièce la plus récente de la rédaction primitive est une lettre de l'évêque Paris, de 1396. On a ajouté, au cours du XV[e] siècle, jusqu'en 1484, de nombreuses notes qui indiquent les pièces que l'on retirait des archives pour produire en justice.

XIV[e] et XV[e] siècles. Papier. 24 feuillets (les feuillets 12-14 et 21-23 sont blancs). 300 sur 220 millim. Couverture formée par un vidimus de 1347, relatif à une rente appartenant à un certain Robert Monclin, bourgeois de Paris.

5 (5844). « C'est le registre des lettres et tiltres des rentes appartenans à l'ostel et congregacion des Quinze-Vins de Paris, fait l'an mil CCCC et trente, ou mois de juillet, par messire Jehan de Estivey, soubz-aumosnier du Roy, nostre seigneur, Estienne Guillebert, aveugle, frère

et procureur desdiz XV^{xx} et plusieurs autres dudit hostel, lesquelles ont été mises par ordre en aulmoires, divisées par quartiers en la ville de Paris et environs, en layettes, signées par les lettres A.B.C. Et premièrement, en la rue Saint-Honoré, du costé devers Saint-Germain, ou coffre signé A. »

Ce registre ne contient que des analyses des titres de propriété. On y trouve aussi l'énoncé de lettres de fraternité, de différents vidimus, de lettres de garantie, de titres des hôpitaux de Caen et de Liesse et les pièces de divers procès soutenus devant plusieurs juridictions. Les titres de rentes sont rangés par quartiers, pour Paris, et par localités, pour le reste de la France.

XVe siècle. Papier. 149 feuillets (plus 8 feuillets blancs à la fin ; les feuillets 11-13, 29, 49-50, 59, 65, 75-76, 143-144, sont aussi blancs). 298 sur 220 millim. Pièce sur parchemin, du 27 mars 1450, attachée au fol. 72. 14 signets sur parchemin aux principales divisions topographiques. Couverture formée par une charte du XIVe siècle.

6 (5845). « Inventaire des lettres et tiltres, estans ès layectes du trésor des Quinze-Vingtz de Paris, des rentes appartenans ausdits Quinze-Vintz » (1522).

En tête cinq feuillets pour la table alphabétique. — L'inventaire est par ordre topographique (rentes dans et hors Paris).

Fol. 177. « État de la recette faite au profit de l'hôpital royal des Quinze-Vingts et des deniers qui ont esté aportés et mis dans le coffre-fort, en présence de M. Chevré, l'un des administrateurs dudit hospital, tant par les sieurs Delarbre, ministre, Grassin, receveur, qu'autres particuliers, à compter de ce jour 9e juillet 1714. »

Fol 235. « Estat de la dépence et des deniers tirés du coffre-fort de l'hospital royal des Quinze-Vingts, qui ont été mis ès mains du sieur Delarbre, ministre, en présence du maistre et officiers tant pour la distribution, entretien, bled des frères et sœurs, que la construction des batiments et autres dépences à faire.., à commencer de ce jour 1er février 1714. »

XVIe et XVIIIe siècles. Papier. 316 feuillets (les folios 65-66, 83, 107, 118-119, 130, 140, 144, 148, 176, 255-315 sont blancs). 315 sur 215 millim. Rel. en peau.

7 (5853). « Déclaration des rentes, terres, louages et possessions immeubles, appartenans à l'ospital et congrégation des Quinze-Vingtz

aveugles, fondez à Paris par feu de bonne mémoire Monseigneur sainct Loys, jadiz roy de France, tant par sadicte fondation, autres roys de France, que à cause des successions des frères et sœurs renduz oudit hospital, que autresa cquisitions et donations faictes à icelluy. » (1532.)

Fol. 1 v°. « Autres rentes appartenans audit hospital assises en ceste ville de Paris. » — Fol. 41 v°. « Autres rentes appartenans audit hospital, assises hors la ville et banlieue de Paris. »

Au dernier feuillet on lit : « Présenté a esté [ceste] présente déclaration par Me Antoine Alexandre et luy a esté donné délay d'un moys pour icelle mectre en parchemin. Faict le xxi jung, l'an mil Vc XXXII... »

XVIe siècle. Papier. 103 feuillets. 320 sur 220 millim. Rel. en parchemin.

8 (5853). « Déclaration des rentes, terres, louages et possessions immeubles, appartenant à l'ospital et congrégation des Quinze-Vingtz aveugles, fondez à Paris... » (1532.)

Cet inventaire est identique au précédent et incomplet de la fin.

XVIe siècle. Papier. 97 feuillets (fol. 33-37 blancs). 292 sur 212 millim. Rel. en parchemin.

9 (5843). Inventaire des titres de rente de l'hôpital des Quinze-Vingts, rédigé vers 1535-1540.

Registre détérioré. — On y a joint un fragment de 8 feuillets d'un « inventaire des lettres et tiltres estans de présent au trésor de l'église, hospital et congrégation des Quinze-Vingtz de Paris, faict... l'an 1521. »

XVIe siècle. Papier. 40 feuillets (les deux premiers ont été arrachés et le suivant est mutilé). 305 sur 220 millim. Demi-rel.

10 (5846). « Inventaire des titres, chartes, papiers et enseignements de revenu temporel de l'église, maison et hospital de la congrégation des Quinze-Vingts aveugles de Paris, ... faict par le commandement d'éminentissime seigneur messire Alphonse-Louis Du Plessis Richelieu, cardinal,... archevesque de Lyon... » (1639).

Fol. 1. « Des amortissements. » — Fol. 7. « Des privilèges, franchises et immunitez... » — Fol. 14. « De l'église, maison et enclos de l'hospital des Quinze-Vingts, dons et fondations faictes en la dicte église et aultres droits concernans les bastiments, maisons et enclos dudit hospital. » — Fol. 30. « Des rentes constituées à pris d'argent

tant sur le domaine du Roy, l'Hostel de Ville, que sur des particuliers, maisons et héritages. » — Fol. 44. « Des rentes apartenans en propre à la congrégation des Quinze-Vingts aveugles de Paris en la ville et faulxbourgs dudict Paris... » — Fol. 222. « Rentes et possessions hors Paris. »

XVIIe siècle. Papier. 368 feuillets (plus 5 feuillets préliminaires pour la table). 355 sur 225 millim. Rel. en parchemin.

11-12. (5847). « Inventaire général des titres de l'hospital royal des Quinze-Vingts. »

Tome I, « contenant ce qui concerne l'établissement de l'ordre de cet hospital, ses privilèges, tant pour le spirituel que pour le temporel, et ce qu'il possède à la campagne (1692) ».

Page 1. « Bulles et lettres de cardinaux et de prélats. » — Page 45. « Privilèges. » — Page 117. « Règlemens et statuts de la maison des Quinze-Vingts. » — Page 153. « Lettres de fraternité. » — Page 245. « Fondations de services, d'obits... » — Page 309. « Rentes diverses. » — Page 391. « Biens de la campagne, hors Paris. » — Page 1021. Table très détaillée.

Tome II, « contenant ce qui concerne les maisons et les rentes, qui apartiennent à cet hospital dans Paris. » — Page 1243. « Table. »

XVIIe siècle. Papier. 1068 et 1280 pages. 375 sur 250 millim. Rel. en peau.

13 (5853). « Estat général des biens et revenus de la maison et hospital roial des Quinze-Vingts aveugles de Paris... »

C'est une nomenclature des biens situés dans et hors Paris.

XVIIIe siècle. Papier. 77 feuillets (4 feuillets blancs à la fin, ainsi que les feuillets 1-3, 11, 15, 31-34, 43, 45, 50-52, 54-55, 59-60, 65-66, 78-81). 380 sur 240 millim. Rel. en parchemin.

14-18 (5849). « Inventaire des titres de l'hòpital royal des Quinze-Vingts aveugles de Paris » (1755).

Tome Ier, « contenant les privilèges, amortissemens, statuts et règlemens, juridiction du chapitre, nomination des officiers, fondations, etc. »

Tomes II et III. — Rentes à Paris.

Tomes IV-V. — Rentes à Paris et en dehors.

Tables en tête de chaque volume.

XVIIIe siècle. Papier. 528, 640, 570, 495 et 361 pages. 460 sur 325 millimètres. Rel. en veau.

19-20 (5841). « Inventaires faicts après les décedz des frères et sœurs de l'hospital royal des Quinze-Vingts aveugles de Paris, depuis le 17 may 1688 jusques et compris le 29 octobre 1700, rédigez par Jean Jessé, greffier du chapitre dudit hospital, et autres, par luy receus et expédiez concernans lesdits frères et sœurs. »

Le tome II renferme les inventaires de 1701 à 1716.

XVIIe et XVIIIe siècles. Papier. 470 et 443 feuillets. 330 sur 225 millim. Rel. en parchemin.

21 (5832). « Répertoire des inventaires qui ont esté faicts après les déceds des frères et sœurs de l'hôpital royal des Quinze-Vingts aveugles de Paris et autres les concernans, rédigez par moy Jean Jessé, greffier du chapitre d'icelluy... » (Mai 1688-octobre 1748.)

XVIIe et XVIIIe siècles. Papier. 84 feuillets (13 feuillets blancs à la fin). 280 sur 200 millim. Rel. en parchemin.

22 (5831). « Registre pour servir à recevoir au greffe de l'hospital royal des XVxx aveugles de Paris les déclarations qui seront aictes devant le maistre et officiers dudit hospital par les frères et sœurs d'iceluy, des avantages qu'ils feront à leurs enffans en advancement d'hoirie de leurs successions futures... » (1693-1792).

XVIIe et XVIIIe siècles. Papier. 117 feuillets (plus 78 feuillets blancs à la fin). 330 sur 210 millim. Rel. en parchemin.

23 (5495). « Inventaire des lettres de fraternité des frères et sœurs aveugles et voyans de l'hôpital royal des Quinze-Vingts de Paris, 1747. »

Ce registre commence par les lettres de fraternité de Perrette la Gilberde, du 4 avril 1412. On y a ajouté des mentions jusqu'en 1752.

XVIIIe siècle. Papier. 91 feuillets. 385 sur 255 millim. Demi-rel.

24 (6446). Statuts et règlements de l'hôpital des Quinze-Vingts.

Page 1. « Double des ordonnances de l'hospital des Quinze-Vingts, faites par le grand aulmosnier du Roy [sur le faict et réformation du gouvernement dudit hospital], publiées en la cour de Parlement à Paris, le VIe jour de septembre l'an 1522. » — Page 60. Extrait des registres du Parlement, 20 octobre 1523. — Page 63. « C'est le serment que doibvent faire chacun frère et chacune sœur à leur réception. » — Page 75. « Icy dessous sont comprises les dénonciations et manières de servir Dieu. » — Page 80. « Comment on doibvra subvenir et ayder à chacun et par espécial aux mallades... » — Page 85. « En quel cas l'on perd la fraternité... » — Page 91. « Les conditions et estats des maistre et ministre. » — Page 109. « Reigles sur statuts communs concluans à certaines peines. » — Page 135. « Extraict des registres de Parlement, 1546. » — Page 140. Lettres de François Ier, de mai 1546, en faveur des Quinze-Vingts. — Page 169. « Extraict du premier et second articles du chapitre général tenu aux Quinze-Vingts, en l'an 1597. » — Page 183. Lettres de Louis XIII, du 26 juillet 1616, relatives à l'organisation intérieure de l'hôpital. — Page 203. Table incomplète.

XVIIe siècle. Papier. 203 pages. 165 sur 110 millim. Rel. en parchemin.

25 (5451). « Registre dit Martyrologe de l'hospital royal des Quinze-Vingts de Paris. »

Fol. 1. « Douse messes basses de requiem fondées par Claude Fournival, frère aveugle, Françoise Foullon, sa première femme, et Antoine Horet, oncle de ladite Foullon, aussi frère aveugle... » — Fol. 2. Messes pour tous les jours de l'année. — Fol. 2 v°. Pour toutes les semaines. — Fol. 3. Messes basses pour tous les mois. — Fol. 9-104. Fondations de messes pour janvier à décembre.

XVIIIe siècle. Papier. 104 feuillets (feuillets blancs 16, 23, 24, 29, 33, 35, 36, 44, 45, 49, 55-58, 62, 63, 69, 70, 78, 79, 84, 90, 91, 105). 365 sur 205 millim. Rel. en peau.

MANUSCRITS

DE LA BIBLIOTHÈQUE DE

L'ÉCOLE SUPÉRIEURE DE PHARMACIE

La bibliothèque de l'École supérieure de pharmacie de Paris possède 72 manuscrits dont quelques-uns datent du XVe siècle et ne sont pas sans intérêt. La plupart ont été récemment acquis; toutefois plusieurs doivent provenir de l'ancienne bibliothèque des maîtres-apothicaires ou du Collège de pharmacie.

Les origines de l'École de pharmacie remontent à l'année 1576, c'est-à-dire à la fondation charitable de Nicolas Houël, maître-apothicaire-épicier de Paris, qui avait pour but de « nourrir et instituer des enfants orphelins à la piété, aux bonnes lettres et en l'art de l'apothicairerie » et de distribuer aux pauvres des médicaments. Installé d'abord en la maison des Enfants-Rouges, l'établissement fut transféré, peu après (1578), dans l'ancien hôpital de Lourcine, au faubourg Saint-Marcel; c'est là que Houël créa le premier Jardin des plantes médicinales qui prit au XVIIe siècle une grande extension (1).

Au XVIIIe siècle, de nombreuses contestations étant survenues entre les apothicaires et les épiciers, Louis XVI signa, le

(1) Voir l'article de M. J. Guiffrey, sur *Nicolas Houël, apothicaire parisien, fondateur de la maison de la Charité chrétienne*, dans les *Mémoires de la Société de l'histoire de Paris* (1898), t. XXV, p. 179-270.

25 avril 1777, une importante déclaration qui réunissait les apothicaires privilégiés aux maîtres-apothicaires de Paris, sous le nom de *Collège de pharmacie,* en leur donnant le droit d'enseignement à côté de la Faculté de médecine et en les séparant complètement des épiciers; le Collège fut installé rue de l'Arbalète, le 30 juin de la même année.

Après la Révolution, un décret du 9 germinal an XI (11 avril 1803) institua officiellement les écoles de pharmacie de Paris, de Montpellier et de Strasbourg. Celle de Paris occupa les locaux de l'ancien Collège et ne fut transférée avenue de l'Observatoire qu'en 1882.

C'est en 1570 qu'on rencontre la première mention d'une bibliothèque pour les maîtres-apothicaires. Il s'agit d'un don collectif des quatre maîtres-jurés et gardes-apothicaires et apothicaires-épiciers, alors en charge, de neuf ouvrages imprimés, reliés en sept volumes, qui existent encore sur les rayons de la bibliothèque actuelle. De 1570 à 1777 vinrent s'ajouter d'autres dons faits par la plupart des gardes qui se succédèrent. Après l'établissement du Collège de pharmacie, on dressa un inventaire général de tout le matériel et en 1780 un catalogue de la bibliothèque, qui comptait alors 477 volumes (1).

Indépendamment de ses manuscrits, la bibliothèque de l'École supérieure de pharmacie possède les archives de la Communauté des maîtres-apothicaires et épiciers de Paris, qui sont assez importantes et qui comprennent 81 registres, dont le plus ancien remonte à 1577 (2), et un grand nombre de liasses. Il en existe deux inventaires; le premier, rédigé en 1703 par Lamy, est précédé d'une préface que le Dr Paul Dorveaux, bibliothécaire de l'École, a publiée dans la *France médicale* (1905); le second,

(1) Voir *Historique de la bibliothèque de l'Ecole de pharmacie,* par le Dr Paul Dorveaux, dans le *Bibliographe moderne,* t. IX (1905), p. 235-241.

(2) Il a été analysé par M. Marius Barroux, *ibid.*, p. 242-250.

dressé en 1786, a été publié, par le même auteur, en 1893, dans la *Revue des Bibliothèques* (1).

A. Boinet.

(1) M. le Dr Paul Dorveaux, qui nous a fourni, pour la rédaction de ce catalogue, d'utiles renseignements, voudra bien accepter ici le témoignage de notre reconnaissance.

1. Recueil de recettes médicales.

Fol. A. « C'est le livre monseigneur Charles de Valois, conte d'Alançon, d'Anjou et de Chartres, qui est profitaible pour garir toutes manieres de plaies, vieles et nouvellez, et pour aultres maladies.

« II. Premierement la taille maistre Jehan le Picart contre toutes les bleceures de jambes et aultres lieux, et en est la recepte du roy de France... »

Suit la table des différentes recettes contenues dans ce petit volume, continué postérieurement au dernier feuillet 40. — Cf. le ms. français 12323 de la Bibliothèque nationale.

A la fin (fol. 37 v°-39 v°), notes sur ce qu'il convient, ou non, de manger et boire aux différents mois de l'année (mars-février).

Ex-libris d'Alphonse Labitte.

XVe siècle. Papier. V et 40 feuillets (moins les fol. 4-19). 150 sur 100 millim. Rel. velours grenat.

2. Recueil de recettes médicales.

Fol. 53. « C'est le livre mons^r le duc de Berry, lequel livre fust à l'Empereur et à roy Charles, que Dieu assoille par sa grace. Pour toutes goutes garir prenés oing de porc... »

Fol. 54. « Cy commence la force et la vertu des herbes. Premierement, harmoise est bonne... » (La dernière herbe est la « pourcellaire ».)

Fol. 73. « Cy commence le livre de Ypocras, que envoyoit à l'empereur de Rome. Il advient souvant grant encombrement ès cheveux... »

A la fin (fol. 80), de première main : « Explicit Gizolis » ; puis deux recettes : « Onguement de ceruse » et « Unguentum betonne », etc.

Ex-libris d'Alphonse Labitte.

XVe siècle. Papier. Feuillets 53 à 83. 150 sur 110 millim. Rel. velours grenat.

3. Recueil de recettes et de formules médicales, en anglais.

L'ouvrage est divisé en cinq livres. Quelques-unes des recettes sont en latin ou en français.

Fol. 1. I, 1. « For to helle a man of the emoroides, t[ake] anney... » — Ce premier livre contient 50 recettes.

Fol. 17. II, 1. « For fyver quartayn, t[ake] the jus of magdwort... » — Ce second livre contient 27 recettes.

Fol. 29. III, 1. « For a wonde of the hede other in other frede... » — Ce troisième livre contient 130 recettes.

Fol. 47. IV, 8. «... Pocio in maio contra omnes impetus morborum. R[ecipe] spigermell... ». — Ce quatrième contient 70 recettes; il est incomplet des sept premières.

Fol. 59. V, 1. « For the elue cake, take the rote of gladover and make power... » — Ce cinquième livre contient 401 recettes.

Les feuillets 17 à 28 sont palimpsestes.

Au bas du dernier feuillet 115 v°, on lit l'ex-libris : « De la bibliothèque de la chevalière d'Éon ». — Une note sur parchemin, jointe en tête, ainsi qu'une lettre au Directeur de l'École de Pharmacie, de Stanislas Martin, d'Issoudun, pharmacien à Paris (1841), attribue ce recueil à l' « empirique de Richard III, roi d'Angleterre » et mentionne le don de ce manuscrit en 1775 par la chevalière d'Éon à son avocat Falconnet, qui l'aurait légué à Delarue, médecin à Paris, et beau-père de St. Martin.

XVe siècle. Parchemin. 115 feuillets. 290 sur 210 millim. Couverture ancienne en parchemin.

4. Opuscules médicaux.

Fol. 1. « Sequitur receptarium de medicinis usitatis secundum Mesue, Galienum, Rasim, A. Nicolaum et aliorum auctorum dicta, ut infra patebit. Electuarium de gemmis secundum Mesue. Electuarium de gemmis, cujus juvamentum est magnum... — ... iste est potus delectabilis et suavis. Laus Deo. Amen. »

Fol. 81. « Incipiunt recepte experte et probate super nono Almansoris, incipiendo a capite usque ad pedes. Capitulum primum, de cephalea et emigranea. Caput enim et membra ejus... — ... ponatur supra ipsam puncturam. Expliciunt, » etc.

Fol. 127. « Incipiunt problemata magistri Maphei de Laude, doctoris famosissimi, super 3^{a} fen 4^{i} canonis Avicene et aliarum fen in cyrurgia. Cum parvo ingenio insit auxilium postulanti... — ... et in aliis multis. Expleta sunt probleumata super 3^{a}, 4^{a} et partem super quinta fen 4^{i} canonis Avicenne. »

Fol. 156 v°. « Incipiunt problemata super 12ª fen tercii canonis ejusdem Avicene. Queritur propter quid est... — ... et dolor capitis, etc. Expleta sunt probleumata super 3ª, 4ª et partim super quinta fen 4ⁱ canonis Avicene, nec non super 12 ª fen 3ⁱⁱ canonis ejusdem Avicene, per reverendum ac eximium arcium et medicine doctorem dominum magistrum Mapheum de Laude... »

Fol. 159. « Problemata philosophica et medica. » (Titre du XVIIᵉ siècle.) « Propter quod morbus facit hominem sibi proximum egrotare et sanitas homo non facit... Solvitur et dicitur quod si homo inhereat alieni homini... » — Aux fol. 181-183, index alphabétique du XVIIᵉ siècle.

XVᵉ siècle. Papier. 183 feuillets, à 2 col. 270 sur 195 millim. Rel. parchemin.

5. Opuscules médicaux.

Fol. 1. « Incipit antidotarium Nicolai Salernitani. Ego Nicolaus, rogatus a quibusdam in practica medicine... — ... et amicorum plenitudine glorientur. Explicit, » etc.

Fol. 33. « Sequuntur sinonima secundum Nicolaum Salernitanum super ejus antidotario, et hoc secundum ordinem alphabeti. Arthemisia, id est matricaria... — ... Zimar, id est viride eris (et de 2ᵉ main : « *Zinia* et *Zizen*). Expliciunt sinonima Nicolay. Deo gracias. Amen. »

Fol. 36. « Incipit Mundinus de ponderibus. Distinctio mensurarum et ponderum diversificatur secundum Avicenam... Aben, vel alben mellis... — ... Vola... parva est 3. I. Explicit Dynus de ponderibus, » etc.

Fol. 40. « Incipit tractatus quid pro quo, valde utilis et necessarius aromatariis ac medicis practicantibus, etc. Pro aristologia rotunda longa... — ... Pro zinzibere piretrum. Explicit, » etc.

Fol. 43. « Domini Saladini de Esculo, serenitatis principis Tarenti phisici principalis, compendii aromatariorum opus feliciter incipit. Quia solet aromatariorum ignorancia... — ... Candi citrati, candi de zibes. Explicit compendium aromatariorum, compositum per dominum Saladinum de Esculo, arcium et medicine doctorem dignissimum, » etc.

Fol. 79. « Incipit liber Servitoris, liber XXVIII. Bulchasin Benaberazerin, translatus a Simone Januensi, interprete Abraam Tortuosiensi, et divisit in tres tractatus. Dixit agregator hujus operis... —

... et utere eo quando volueris. Explicit liber Albucasis, qui Servitor nuncupatur; et iste liber est 28. liber Azaravii, seu illius 28ª particula. »

Fol. 117. « Antidotarium magistri Antonii Guaynerii, artium et medicine doctoris Papiensis. Clistere commune lenitivum. ℞ malve, matrum violarum... — ... cum foliis auri vel argenti decorentur. Explicit, » etc.

Au bas du fol. 1, cachet : « Seminarium episcopale Cremonense ».

XVe siècle. Papier. 132 feuillets, à 2 col. 282 sur 190 millim. Demi-rel.

6-9. OEuvres poétiques, de Jacques-François Demachy, maître-apothicaire de Paris, démonstrateur au Collège de pharmacie de Paris (1728-1803). — Paris, 1800

6. Tome I. Fables. — 10 feuillets et 511 pages.

7. Tome II. Histoires et contes. — 7 feuillets et 554 pages.

8. Tome III. Mélanges. — 7 feuillets et 448 pages.

9. Tome IV. « Quatrains du moderne Pibrac. » — 167 pages.

Le tome II a été publié par L.-G. Toraude : *J.-F. Demachy, histoires et contes, précédés d'une étude historique, anecdotique et critique sur sa vie et ses œuvres...* (Paris, 1907, gr. in-8°, pl.)

En tête du tome I, portrait de Demachy, gravé par Bosse (1767), d'après Violette.

XIXe siècle. Papier. 4 volumes. 230 sur 150 millim. Demi-rel.

10. « Inventaire après décès de demoiselle Marie-Élizabeth Bardon, veuve du sieur Jacques Moysen, » apothicaire à Saint-Germain-en-Laye (14 février 1770).

XVIIIe siècle. Papier. 129 feuillets. 320 sur 210 millim. Rel. en parchemin vert. (Acquis en 1900.)

11. « Mémoire des remèdes et médicamens fournis à Monsieur le comte de Montmorancy, par le sieur Darmagnac, apoticaire de S. A. S. Monseigneur le prince de Conty, à Paris. » (1751-1756.)

Aux fol. 6 v° et 7, quittances de Darmagnac de Lugny, fils (1768-1770).

XVIIIe siècle. Papier. 8 feuillets. 350 sur 245 millim. Cartonné.

12. Opuscules médicaux.

Fol. 1. « Jhesus. Incipit tabula Almansoris. Albula. Algrofora... »

Fol. 37. « Alphita est farina ordei... » — Fol. 52 v° : « Expliciunt synonima Alphite. » Suivent des recettes en latin et en français. « Quatuor seminum frigidorum majorum... » — Fol. 55. « Che sont les electuaires chauldes. » Etc.

Fol. 59. « Aurea Alexandrina. Aurea ab auro dicitur... » — Fol. 100 v° : « Explicit dispensarium magistri Nicolay Prepositi, scriptus et completus per me Petrum de Haffrengues in villa Sancti-Odomari, anno 1508. » — « Stomaticum frigidum valet contra omnem calorem... »

Fol. 117. « In nomine Domini misericordis cujus, nutu sermo recipit gratiam, doctrinam, perfectiones, principium verborum Johannis Ebemesue, filii Hamech, filii Hely, filii Abdela, regis Damasceni... Verbum cecidit inter equitates... » — A la fin, fol. 183 : « Expliciuntur verborum Johannis Ebemesue, filii Hamech, filii Hely filii Abdella, regis Damasceni, scriptus et completus per me Petrum Haffrengues, in villa Sancti-Odomari, anno Domini millesimo quingentissimo decimo, mense maii. Anno Domini 1510, maii, feria 24ª. »

Fol. 184. Recettes : « Agaricus trociscatus Gal. ℞ Vini albi... »

A l'intérieur de la reliure l'ex-libris : « De Haffrengues ».

XVIe siècle. Papier. 204 feuillets (les feuillets 159 et 160 sont mutilés). 300 sur 210 millim. Rel. anc. en bois.

13. « Recherches historiques sur la pharmacie, présentées au concours pour le prix Gobley (1891) à l'École supérieure de pharmacie de Paris, » par J. Bernhard, pharmacien à Etrépagny (Eure), et G. Dérivaux, pharmacien en chef de l'Hôtel-Dieu de Rouen.

XIXe siècle. Papier. 162 pages. 310 sur 185 millim. Demi-rel.

14. Histoire de la pharmacie en Anjou, par Ch. Menière, pharmacien à Angers.

XIXe siècle. Papier. 221 pages. 370 sur 250 millim. Rel. en parchemin. (Don du Dr Edmond Bonnet, 1899.)

15. « Programme des leçons [de chimie minérale] de Guyton de Morveau, écrit par lui-même. — Manuscrit des leçons faites par Guyton

de Morveau en 1805 et 1806, donné par Mr Lacroix (de Mâcon), 1859, à J.-Léon Soubeiran. »

XIXe siècle. Papier. 76 feuillets. 220 sur 170 millim. Demi-rel.

16. « Notes sur la chimie, d'après Mr Rouelle, maître-apotiquaire, à Paris, de l'Académie royalle des sciences et démonstrateur royal du Jardin du roy. 1754. »

Page 240. « Notes sur la pharmacie, d'après Mr Rouelle..., 1755. » — Page 401. « Catalogus plantarum officinalium, secundum earum facultates et proprietates dispositus. » — Page 463. « Tractatus medicus de lue aphrodisiaca ab Hermano Boerrhaave. » — Page 499. « Formulæ Nosocomii Domus-Dei Parisiensis, ordine alphabetico conscriptæ. » — Page 563. « Formulæ medicinales Nosocomii Charitatis, D. D. Verdelhan. »

XVIIIe siècle. Papier. 582 pages. 160 sur 100 millim. Rel. en veau brun.

17. « Chimie de Rouelle. » (1759.)

Fol. 1. « Introduction to chymistry, by Mr Rouelle. » — Fol. 9 v°. « Extraits des leçons de chymie, données par monsieur Rouelle. Du règne végétal... » — Fol. 58 v°. « Du règne animal. » — Fol. 66 v°. « Du règne minéral. » — Fol. 120. « Table des matières... 1760. »

XVIIIe siècle. Papier. 121 feuillets. 220 sur 170 millim. Rel. en veau brun. (Don de M. E. Grave, de Mantes, 1901.)

18. « Précis du cours de pharmacie, donné par M. Rouelle, l'aîné, académicien, apoticaire, chimiste et démonstrateur de chimie au Jardin royal à Paris. »

A la page 407, on lit : « Avignon, ce 18 septembre 1780 ».

XVIIIe siècle. Papier. 416 pages. 225 sur 160 millim. Cartonné.

19-20. Leçons de chimie, par Rouelle.

Tome I. Règne végétal.

Tome II. Règnes animal et végétal.

XVIIIe siècle. Papier. 240 et 401 feuillets. 210 sur 160 millim. Rel. en veau brun.

21. « Traité de pharmacie. » Cours de Rouelle.

XVIIIe siècle. Papier. 442 pages. 210 sur 160 millim. Rel. en veau brun.

22-23. « Cours de chimie, rédigé d'après les leçons de Mr Thénard, professeur au Collège de France, par Nicolas-Jean-Baptiste-Gaston Guibourt. — Années 1809 et 1810. »

XIXe siècle. Papier. 530 et 445 pages. 260 sur 200 millim. Demi-rel. (Don de M. Guibourt, 1845.)

24. « Cours de chimie appliquée aux arts, professé au Muséum d'histoire naturelle, par M. Vauquelin. Partie des métaux, suivie en 1809, par N.-J.-B.-G. Guibourt. »

A la suite : « Rapport sur la fabrique de sulfate de fer de Wissant, » et note sur l'usine de Coivrel.

XIXe siècle. Papier. 233 et 39 pages et 2 planches. 260 sur 210 millim. Demi-rel.

25. « Cours de chimie minérale de Thénard, commencé le 5 décembre 1815. »

A la suite : « Cours de chimie végétale et animale, par Thénard, commencé le 27 décembre 1819 ».

XIXe siècle Papier. 255 et 183 feuillets. 180 sur 120 millim. Rel. en veau brun. (Ex-libris de Charles-Louis Prévost, de Bray-sur-Seine.)

26. « Cours de chimie de l'École de pharmacie de Paris, pendant l'an XII, fait par Mr Bouillon-Lagrange, et rédigé par Moutillard. »

En retournant le volume : « Cours de botanique de Mr Guyart, fils, 1806 ». — Page 165. « Clef des classes et ordres de la méthode de botanique de l'École de pharmacie de Paris. » — Page 113. « Cours de chimie, 1807, par M. Henry. »

XIXe siècle. Papier. 250 et 115 pages. 210 sur 160 millim. Cartonné.

27. « Cours de pharmacie appliquée à la médecine, » par Deyeux.
« Ex libris Blondeau », à l'intérieur de la reliure.

XIXe siècle. Papier. 198 pages. 220 sur 180 millim. Demi-rel. (Don de M. Blondeau.)

28. « Métode pour connoistre les plantes par la fleur, » par Tournefort.

A la suite : « Plantes du Jardin du Roy. 1706 ».

XVIII[e] siècle. Papier. 316 et 206 pages. 200 sur 140 millim. Rel. en veau brun.

29. « Démonstrations de botanique faittes au Jardin des plantes de Paris, par Desfontaine. 1792. »

A la suite (page 461) : « Catalogue des arbres forestiers et étrangers, qui forment les 2[e], 3[e], 4[e] carrés, qui sont à gauche en entrant au Jardin des Plantes de Paris, par la grille du bord de la Seine, ces carrés régnant le long de la rue de Buffon, suivi d'un plan à l'aide duquel on reconnoîtra ces carrés. »

XVIII[e] siècle. Papier. 495 pages. 245 sur 170 millim. Rel. en veau brun.

30-31. « Flore françoise, ou description succinte des plantes qui croissent naturellement en France, disposée selon l'ordre de l'analyse et à laquelle on a joint la citation de leurs vertus en médecine les moins équivoques et de leur utilité dans les arts. »

XVIII[e] siècle. Papier. 244 et 183 feuillets. 230 sur 180 millim. Rel. en parchemin.

32. « Secours pour la mémoire et explication des termes usités dans la pharmacie chimique. »

Table générale en tête (1705). — Page 140. « Pharmacie galénique, selon l'ordre de M[r] Charas. Livre 2. » — Page 400. « Seconde partie de la chimie. 1704. »

A l'intérieur de la reliure, on a collé une note de pharmacie : « Orléans, le 17 janvier 1773. Doivent les Dames de l'abbaye royal de Saint-Cir à Pinchinat et fils, d'Orléans, à eux expédié suivant leurs ordres, sçavoir... »

XVIII[e] siècle. Papier. 16 feuillets et 631 pages. Rel. en veau brun. (Don de M. Stanislas Martin, 1861.)

33. « Manuscrits d'Antoine Jullien, lesquels contiennent plusieurs bons traittés de la philosophie hermétique, faits relier l'an 1763, à Naples, le mois de mars... »

Fol. 2. « Trattato alchimico de uno autore anonimo, chiamato il Piccolo Villano. Libro, primo capitolo, 1° cosa sia la natura. La natura è una dal creatore. » — Fol. 203. « Epistola magistri Arnaldi de Villanova super alchemiam ad regem Napolitanum. Scias, ô tu rex, quod sapientes... » — Fol. 205 v°. « Novum lumen Arnaldi de Villanova. Pater et domine reverende, licet liberalium... » — Fol. 211 v°. « Liber perfecti magisterii, qui lumen luminum nuncupatur et vere, quia in eo dicto obscura philosophorum in arte alchemie optime deteguntur. Vocatur etiam flos florum Arnaldi de Villanova. Scias, carissime, quod in omni re... » — Fol. 220 v°. « Practica magistri Arnaldi de Villanova... Sanctissimo in Christo patri devotissimo... »

Fol. 226 v°. « Doctissimi viri Rogerii Bacconis de alchemia libellus, cui titulum fecit Speculum alchemiæ. Præfatio. Multifariam multisque modis... » — Fol. 235. « Dialogi de ligno vitæ. Raimundus. Dixi juxta philosophi sententiam... » — Fol. 284. « Intentio summaria, quæ aliter dicitur repertorium, valde utilis ad intelligentiam testamenti, codicilli et aliorum librorum Raimundi Lullii. Aqua nostra philosophica... » — Fol. 290. « Risposta del sig. Frederico Gualdi (1678)... », suivie d'autres lettres du même. — Fol. 296 v°. « Hieroglíphia signorum. » — Fol. 305. « Doctissimus philosophus Joannes Faber in ejus hydrographo, lib. 3, cap. 12. 1° Fons chimicorum producit omnia... » — Fol. 314 v°. « Liber secretorum alchemiæ, compositus per Calid, filium Jazichi, translatus ex hebræo in arabicum et ex arabico in latinum, incerto interprete. Præfatio de difficultate artis. Gratiæ sunt Deo... »

En tête deux gravures, l'une représentant la Trinité, par Ciro Tipaldi, l'autre saint Antoine, par Agostino Velasco.

XVIII[e] siècle. Papier. 329 feuillets. 270 sur 190 millim. Rel. en parchemin. (Ex-libris de Jullien, 1770.)

54. « Livre contenant la belle filosofie des antiens..., où sont expliquées plusieurs manières aisées et infaillibles de composer la pierre filosofale et la médecine universelle, tirées des livres d'Artefius, de Flamel, de B. Valentin... »

On remarque : Page III. Remèdes et recettes pour différentes maladies. — Page 35. « L'œuvre de Nicolas Flamel, libraire à Paris, lequel fit plusieurs grands biens par ceste science à ladicte ville... » —

Page 51. « De materia lapidis philosophici. Basilius Valentinus... » Page 211. « De lapide physico libellus ad Guillelmum Normantium, filium meum dilectum. Scripsi libros duos in chimica... » — Page 281. « De mineralibus. » — Page 397. « Extraict des secretz du Sr Desiderio Des Combles pour tous venins, morsures de vipère et contagions. » — Page 401. « Receptes tirées d'un livre escript à la main de feu Mr de Traverse, que m'a pretté Mr Maliaud, conseiller à la Grand' Chambre, ce 25 de juilliet, et luy ay randu le six d'aoust audict an 1659. Eau lunaire qui croist et décroist selon la lune... »

XVIIe siècle. Papier. VIII et 451 pages (manquent les pages 15-16, 17-18, 21-22, 27-32, 429-430). 300 sur 190 millim. Rel. en parchemin. (Don de M. E. Grave, 1901.)

55. « Recueil de différents remèdes, pour différentes maladies, avec un suplément et un second, contenant les cataplasmes, emplâtres, onguents, pilules, tisannes, trochiques, etc. »

Page I. « Abscès dans la poitrine... »

XVIIIe siècle. Papier. 251 feuillets. 180 sur 120 millim. Cartonné. (Don de M. Grave, 1901.)

56. Fragments d'un formulaire de recettes médicales, en allemand, commençant à la page 1161 : « *Absonderliches Tractätlein darinn neben vorher gelehrter hermetischer Art den menschlichen Leib zu Artzneyen...* Innerliche Artzneyen des Haupts... »

Feuillets manuscrits interfoliés de la main de « Joann. Georg. Rhorrer, philosophiæ et medicinæ doctoris ».

On a relié, à la suite : « *Kurze Anmahnungen und Lehrstuck in XI Regl bestehend...*, durch Philipp Jacob Schonfelder; mit Bewilligung der Obern Allda gedruckt bei Johann Ostermayr, anno 1678. » (29 p. in-8°.)

XVIIe siècle. Papier. 190 feuillets. 150 sur 95 millim. Rel. en parchemin. (Ex libris Joan. Georg. Rhorrer.)

57-59. Recueils de recettes de médecine et autres.

Tome I. Recueil « concernant les maladies et les maux les plus communs qui sont repris selon l'ordre alphabétique, avec les plantes qui ont la vertu de soulager ou de donner guérison, tirées des autheurs modernes et anciens que j'ay fais dans le mois de novembre de l'année 1783. »

En tête : « Liste des plantes qui ont différents noms, qui sont icy repris pour en avoir la connoissance. » — Page 149. « Guérison des fièvres que j'ay fait... avec les remèdes que j'ay donnez... » — Page 246. « Table copiée du *Dictionnaire botanique et pharmaceutique*, imprimé à Paris en l'année 1716, et de l'*Histoire des plantes de Dodoens*, imprimée à Anvers, 1557... »

Tome II. Recettes, principalement pour les onguents (1783).

Tome III. Recettes diverses (1786-1788).

L'auteur ou copiste de ces trois recueils a habité Avesne et Mons.

XVIIIe siècle. Papier. 18-267, 250 et 244 pages. 175 sur 150 millim. Rel. en parchemin.

40. » Table des matières contenues dans le Recueil des simples. »

Page 7. « Articles particuliers à la table des matières contenues dans le Recueil des simples. » — Page 65. « Histoire mémorable d'un brave officier qui a reçu onze blessures dans une bataille. (*Journal encyclopédique*, janvier 1775, p. 54.) » — Suivent quelques recettes de médecine.

XVIIIe siècle. Papier. 86 pages. 250 sur 190 millim. Rel. en veau brun, sur laquelle on lit : « D. Hedine St Vigor ».

41. « Travaux et analyses faits à la Pharmacie centrale et dans le laboratoire particulier de Mr Soubeiran et autres, par P. Blondeau. »

XIXe siècle Papier. 75 feuillets. 190 sur 150 millim. Cartonné.

42. « Projet d'organisation de la médecine et de la pharmacie par la Commission des médecins de Paris, à l'occasion des questions adressées par le Ministère de l'Intérieur, imprimé pour les seuls membres de la Commission et pour préparer la rédaction définitive des articles adoptés dans soixante séances de la Commission, tenues du 17 décembre 1828 au 28 juillet 1829... »

XIXe siècle. Papier. 163 pages. 250 sur 200 millim. Demi-rel. (Don de M. Aimé Girard.)

43. « In universam Aristotelis physicam disputationes. »

Fol. 1. « Procemium. Procul hinc abest... »

XVIIe siècle. Papier. 404 feuillets. 210 sur 150 millim. Rel. en parchemin. Sur le titre se trouvent les initiales I. B. B. sous un écusson.

44. « Manuscrit contenant plusieurs remèdes sur différentes maladies pour les hommes et femmes... »

« Bibliothèque de M[r] le marquis de Quincy de Saint-Maurice, grand bailly d'épée du Nivernois. Ce manuscrit a été donné par M. Fevret de Fontette, conseiller au parlement de Dijon, auteur de la *Bibliothèque historique de la France*..., avec tous ses autres manuscrits, au nombre de plus de 400, à M. le marquis de Quincy Saint-Maurice, son parent et son amy. »

XVIII[e] siècle. Papier. 26 feuillets. 230 sur 180 millim. Cartonné.

45. Recueil.

I. « Traitté des fièvres, fait par Van Elmont. »

II. Traités et recettes de médecine ou de chirurgie. — Page 1. « Or potable. » — Page 5. « Régime de vivre dans les maladies et dans la santé, tirée d'Elmont, dans son traitté Victus ratio. » — Page 115. « Traitté de chirurgie, » etc.

XVIII[e] siècle. Papier. 223 pages. 250 sur 200 millim. Rel. en parchemin.

46-52. Cours de l'École supérieure de pharmacie de Strasbourg, rédigés par F. Wurtz.

Tome I. Cours de pharmacie, par M. Oppermann. » (1866-1867.)

Tome II. « Cours d'analyse chimique. » (1868-1869.)

Tome III. « Cours de chimie organique, par Jacquemin. » (1869-1870.)

Tome IV-V. Cours de minéralogie, par Oberlin. » (1869-1870.)

Tome VI-VII. « Cours de matières médicales. » (1869-1870.)

XIX[e] siècle. Papier. 258, 594, 624, 134, 54, 560 et 367 pages. Cartonnés. (Don de M. F. Würtz. 1894.)

53. Recueil de formules, par Victor Deschamps (?), pharmacien à Avallon.

XIX[e] siècle. Papier. 128 feuillets. 290 sur 190 millim. Cartonné. (Don de M. Joseph Deschamps.)

54-55. Recueils de formules, par Jean-Baptiste Deschamps, d'Avallon, pharmacien (1804-1866).

XIX[e] siècle. Papier. 409 et 148 pages. 220 sur 160 millim. Demi-rel. (Don de M. Joseph Deschamps.)

56-65. Compendium de pharmacie pratique, par Jean-Baptiste Deschamps, d'Avallon.

Publié à Paris, 1868, gr. in-8°.

XIXe siècle. Papier. 10 liasses. 200 sur 160 millim. (Don de M. Joseph Deschamps.)

66-70. Papiers de Jean-Baptiste Deschamps d'Avallon, ayant servi à ses publications.

66-69. Travaux divers (1843-1864).

70. Notes de botanique (1811-1819). — Cours de botanique de Mr Desfontaines (1811).

XIXe siècle. Papier. 5 liasses. 200 sur 160 millim. environ. (Don de M. Joseph Deschamps.)

71. Recettes de pharmacologie, tirées d'un traité de matière médicale arabe, dont le titre n'est pas indiqué.

Bonne écriture, copié en Égypte à l'extrême fin du XVIIe siècle. Papier. 200 sur 140 millim. Cartonné. (Notice de M. E. Blochet.)

72. Factum de Jean-François-Clément Morand, médecin à Paris, contre Flurant, apothicaire à Lyon, au sujet de Mlle Morand, épouse de Peronnet de Gravagnieux, morte en couches à Lyon, le 28 juin 1751, après l'absorption d'un bol purgatif délivré sans ordonnance par Flurant.

XVIIIe siècle. Papier. 20 pages. 275 sur 215 millim. Cartonné.

INSTITUTION

NATIONALE

DES SOURDS-MUETS

---

1. Correspondance, en partie autographe, de l'abbé de l'Épée, fondateur de l'Institution nationale des Sourds-Muets (1712-1789). — 64 pièces. (1774? — 30 mars 1789.)

1-4. Lettres de l'abbé de l'Épée à « Madame de Hauteserre » (1), à l'abbé Antoine Salvan, instituteur des sourds-muets à Riom (2), à un abbé, son intime ami (3) (15 feuillets), à Saillant, docteur en médecine de la Faculté de Paris (4).

5-24. Lettres adressées à l'abbé de l'Épée par le comte de Goertz (5), l'abbé d'Espagnac (6), M. de Saint-Germain (7), L. Lenoir (8), Joseph II, empereur de Russie (10), le comte Alexandre de La Rochefoucauld (11), Jean de La Croix de Castries, évêque de Vabres (12), L.-H.-J. duc de Bourbon (13), Lenoir (14), Christophe-Antoine Migazzi, cardinal-archevêque de Vienne (15), L.-J.-M. de Bourbon (16 et 18), Marolles-Ducoudray (17), Antoine Leclerc de Juigné, évêque de Châlons-sur-Marne (19), Jérôme-Marie Champion de Cicé, archevêque de Bordeaux (20), Tabourcau (21), Claude-Matthias-Joseph de Barral, évêque de Troyes (22), Feylingen, conseiller de la ville de Rotterdam et directeur de la Compagnie des Indes orientales (23), Jean-Baptiste-Marie Champion de Cicé, évêque d'Auxerre (24).

25. « Extrait des registres de l'Académie des sciences, belles-lettres et arts de Lyon, du 25 février 1783. » Éloges à l'adresse de l'abbé de l'Épée.

25-63. Lettres adressées presque toutes à l'abbé de l'Épée par Cajetan Anton. Guadrilleros, évêque de Léon (26), Jérôme-Marie Cham-

pion de Cicé, archevêque de Bordeaux (27), Joachim-François Mamert de Conzié, archevêque de Tours (28), Antoine Leclerc de Juigné, archevêque de Paris (29, 37-38, 40, 42-44, 46-50, 53-54, 59), L.-J.-M. de Bourbon (30 et 31), Frédéric-Charles, grand électeur (32 et 51), Henri de Prusse (33 et 36), Lamestrie, secrétaire du musée de Bordeaux (34), Miromesnil (35), l'ambassadeur d'Autriche à Paris (39 et 41), L.-A. de Bourbon (45), les administrateurs de l'Hôpital général (52 et 55), Necker (56, 58 et 61), Feydeau, directeur général des économats (57), Barentin (60 et 63), Cyrille Michel, instituteur des sourds-muets à Turin (62).

64. Feuille sur laquelle on lit : « Pièces relatives à l'Institution de l'enseignement des sourds-muets, trouvé et exécuté par Mr l'abbé de l'Espée, mon cousin germain, au dépens de sa fortune, de sa santé et de son repos, mort d'épuisement le 23 décembre 1788. Varignon de Longuion (?).

Voyez, sur ces documents et sur les suivants, quelques notes dans : *Notice sur l'Institution nationale des Sourds-Muets de Paris, depuis son origine jusqu'à nos jours* (1760-1896)..., *suivie du catalogue du musée universel des Sourds-Muets* [rédigé par M. Théophile Denis]. Paris, 1896, in-8°, p. 56-63.

XVIIIe siècle. Papier. 64 pièces de dimensions variables. Demi-rel.

2. Documents concernant principalement l'abbé Sicard, successeur de l'abbé de l'Épée (1742-1822). — 18 pièces (3 octobre 1766-1822).

1-4. Titres et privilèges de l'abbé Sicard.

1. Jean-Auguste-Louis Chastenet de Puységur, prévôt général de la Congrégation des frères de la Doctrine chrétienne, fait part à Roch-Ambroise Sicard de Cucurron de son admission dans la congrégation (3 octobre 1766).

2. Mandement d'Étienne-Charles de Loménie de Brienne, archevêque de Toulouse, donnant à l'abbé Sicard, le droit d'exercer la prêtrise (6 novembre 1770).

3. Mandement de Ferdinand-Max. Mériadec de Rohan-Guemenée, archevêque de Bordeaux, aux doyen, chanoines et chapitre de l'église de Saint-Blaise à Faxo de Cadillac, leur annonçant qu'il a désigné l'abbé Sicard pour prêcher dans leur église au prochain carême (23 janvier 1777).

4. Mandement de Jérôme-Marie Champion de Cicé, archevêque de

Bordeaux, accordant à l'abbé Sicard le canonicat ou la demi-prébende de l'église Saint-Séverin de Bordeaux (4 décembre 1784).

5-13. Lettres autographes de l'abbé Sicard, dont un certain nombre sont adressées à Fourcroy, conseiller d'État (7), à Villenave, avocat (8), aux membres de la Commission de l'Instruction publique du département de la Seine (9), à Jauffret, du Ministère des Cultes (10), au vicomte de Montmorency, pair de France (11), à l'abbé Lecointre (12), à Arnault, secrétaire général de l'Université impériale, membre de l'Institut (13). — (10 mai 1791-4 avril 1819.)

14. « Extrait d'un mémoire de l'abbé Sicard au Comité d'Instruction publique de la Convention nationale (janvier 1793). »

15. « Bordereau des frais des funérailles de Mr l'abbé Sicard. » (1822.)

16. Quittances de Deterville au citoyen Ducauroy, pour des livraisons d'exemplaires de l'ouvrage de l'abbé Sicard, intitulé : *L'homme et ses facultés* (1803).

17. Lettre de « Jean Massieu, sourd-muet de naissance, ancien élève et protégé de Sicard... et répétiteur à l'Institut national des Sourds-Muets », à un de ses amis. Il explique comment l'abbé Sicard l'a élevé et éduqué. (S. d.)

18. Lettre de Marie, impératrice de Russie, à l'abbé Sicard, au sujet de l'Institution des Sourds-Muets, fondée à Saint-Pétersbourg par son élève Jauffret (Saint-Pétersbourg, 2 mars 1810). (Signature seule autographe.)

XVIIIe et XIXe siècles. Papier. 18 pièces de dimensions variables. Demi-rel.

3. Recueil composé en grande partie de lettres, pour la plupart autographes. — 77 pièces. (19 mars 1794-21 mars 1849.)

1-12. Lettres autographes de l'abbé Sicard au citoyen Gillez, ancien membre de la Commune de Paris (1), à Garnier, directeur des établissements de bienfaisance (3), à Mauclerc, agent général de l'Institution impériale des Sourds-muets (4, 5, 12), au baron Garnier, procureur impérial de la Chambre des comptes (7), à Madame de Grosbois (10). (19 mars 1794-3 novembre 1821.)

13. « Copie d'une lettre écrite par Sa Majesté l'Impératrice, madame Bonaparte » à Mr Sicard, en date du 6 vendémiaire an XI, relativement à la jeune sourde-muette Poreau, de Plombières.

*

14. Copie de quatre lettres de l'abbé Sicard à M. Barbier, bibliothécaire de l'Empereur et du Conseil d'État, au sujet de ses ouvrages.

15-23. Lettres autographes de Roch-Ambroise-Augustin Bébian, aux administrateurs de l'Institution des Sourds-Muets (15, 17-19), au baron Keppler (16), au duc Mathieu de Montmorency (20), au duc de Doudeauville, ministre de la Maison du roi (21 et 23), au président du Conseil d'administration des Sourds-Muets (22) (6 janvier 1821-30 août 1826).

24. Prospectus du « Journal de l'Instruction des sourds-muets et des aveugles ».

25-28. Ordonnance et rapports du docteur Itard (12 mai 1822-7 juillet 1826).

29-35. Lettres, rapports et discours du baron de Gérando (4 septembre 1817-3 avril 1842). On remarque un « Rapport sur une classe particulière d'enfans placés dans une situation particulière, intermédiaire entre les sourds-muets proprement dits et les entendans-parlants (32). — 20 feuillets.

36-37. Rapports de M. Édouard Morel. (15 juillet 1834 et 13 juillet 1830.)

38. Rapport de M. J.-J. Valade-Gabel. (8 décembre 1837.)

39-44. Lettres autographes de M. Léon Vaysse au baron de Gérando (39), à M. Désiré Ordinaire, directeur de l'Institution des Sourds-Muets (40), aux administrateurs de l'Institution royale des Sourds-Muets (41), aux membres du Conseil d'administration de l'Institution royale des Sourds-Muets (42), au président dudit Conseil (43), aux membres dudit Conseil. (4 novembre 1836-20 janvier 1840.)

45-77. Lettres autographes de Chauveau-Lagarde, avocat, à l'abbé Sicard (45), de Menou de Broglie, au même (46), de Bosc, membre du Tribunat, au même (47), de Serviez, général de brigade, membre du Corps législatif, au même (48), de Journu-Auber, sénateur, au même (49), d'Antoine Dubois, professeur à l'École de médecine de Paris (certificat) (50), de Chabot de l'Ather, tribun, inspecteur général des Écoles de droit, membre du Corps législatif, à l'abbé Sicard (51), de madame Champion de Vignette à Testar, avocat à Soissons (52), de madame de Périgord, comtesse de Noailles, à l'abbé Sicard (53), de M. de Boisbertrand à M. de Lapanouze, banquier à Paris (54), de la marquise de Marcien, née de Broglie, à l'abbé Perrier, directeur des Sourds-Muets (55), de David, d'Angers, au directeur de l'Institut des Sourds-

Muets (56), de Mme Staël de Broglie (57), de M. Carnot au baron Keppler, agent de l'administration des Sourds-Muets (58), du marquis de Bonnay, pair de France, au même (59), de la vicomtesse Victor Hugo à Adolphe de Lanneau, directeur de l'Institut des Sourds-Muets (60), au vicomte de Foucault, colonel de gendarmerie, au baron Keppler (61), de madame S. Swetchine (62), de Cochin, maire du XIIe arrondissement, au baron Keppler (63), de J. Ordinaire, frère de Désiré Ordinaire (64), de Mérilhon (65), du comte Anatole de Montesquiou, à son oncle, le duc de Doudeauville (66), du même, au baron de Gérando, conseiller d'État (67), de sœur Rosalie [Rendu] à Désiré Ordinaire, directeur des Sourds-Muets (68), de S.-A. Lacroix, à Adolphe de Lanneau, directeur des Sourds-Muets (69), d'Alex. Brongniart au même (70), de Bixio au même (71), du comte de Lacépède (72), d'Alex. Brongniart à Adolphe de Lanneau, directeur des Sourds-Muets (73 et 74), de J. Droz (75), de Reinaud, membre de l'Institut, à Adolphe de Lanneau, directeur des Sourds-Muets (76), de V. Schœlcher, « représentant du peuple pour la Martinique », au même (77). (9 août 1797-21 mars 1849.)

XVIIIe et XIXe siècles. Papier. 77 pièces de dimensions variables. Demi-rel.

4. Documents relatifs à l'Institution nationale des Sourds-Muets. (21 novembre 1778-1789.) — 8 pièces.

1. « *Arrest du Conseil d'État du roi, concernant l'éducation et l'enseignement des Sourds et Muets,* du 21 novembre 1778. » Imprimé, 4 pages in-4°.

2. *Arrêt du Conseil d'État du roi*, qui ordonne que l'établissement, fondé pour l'instruction des Sourds et Muets par le sieur abbé de l'Épée, sera incessamment et irrévocablement placé et fondé dans la partie des bâtimens des Célestins de Paris..., 25 mars 1705. » Imprimé, 6 pages, in-4°.

3. Mémoire présenté à l'Assemblée nationale, par l'abbé Deschamps, de l'Académie des sciences d'Orléans, instituteur des Sourds-Muets, en faveur de ces derniers (1789).

4-8. Cinq pièces relatives à l'affaire du jeune Solar. — « Histoire abrégée de tout ce qui concerne le jeune Solar », rédigée par l'abbé de l'Épée (7). — « Requête d'intervention pour le jeune comte de Solar au procès criminel pendant au Châtelet concernant son état (8). »

XVIIIe siècle. Papier. 8 pièces de dimensions variables. Demi-rel.

5. Documents relatifs à l'Institution nationale des Sourds-Muets. (5 mars 1790 — 14 septembre 1795.)

1. District des Prémontrés. Remerciements adressés à l'abbé Deschamps, pour le don de ses ouvrages (5 mars 1790).

2. *Loi relative à M. l'abbé de l'Épée et à son établissement en faveur des Sourds-Muets* (Paris, 29 juillet 1791). Imprimé, 4 pages, in-4° (2 ex.).

3. « Extrait du procès-verbal de l'Assemblée nationale, du dix au soir du mois de septembre 1792... » Maintien des pensions gratuites accordées pour l'année 1791 à 24 élèves de l'établissement des Sourds-Muets et à 30 élèves de l'établissement des Aveugles-nés.

4. « Département de Paris. Extrait des registres des délibérations du Directoire. » Nomination de huit répétiteurs des aveugles-nés présentés par le citoyen Haüy et le citoyen Sicard. (17 novembre 1732.)

5. « Extrait du procès-verbal de la Convention nationale, du 25e jour de pluviose, l'an deuxième de la République. » Les Comités d'aliénation et de secours publics sont autorisés à donner provisoirement aux instituteurs des Sourds-Muets le local de Saint-Magloire.

6. « Département de Paris. Extrait des registres des délibérations du douze germinal, l'an deuxième de la République. » Séparation des Institutions des Sourds-Muets et des Jeunes-Aveugles. Partage du mobilier.

7. « Extrait du procès-verbal de la Convention nationale, du trentiesme jour de prairial, l'an deuxième de la République » (= 18 juin 1794), relatif aux fonds alloués aux Sourds-Muets.

8. « Décret de la Convention nationale, du 29 juin 1793, qui fixe le traitement des instituteurs-adjoints des Sourds-Muets.

9. Lettre des « administrateurs composant le Directoire du département de Paris aux instituteurs de l'établissement des Sourds-Muets », relative aux maîtresses des surveillantes, ci-devant sœurs de charité. (23 juillet 1793.)

10. La commission des secours publics décide que les instituteurs des Sourds-Muets jouiront, en dehors des appointements fixes, de certaines indemnités. (4 messidor an III = 22 juin 1795.)

11. « Extrait du registre des arrêtés du Comité des finances de la Convention nationale, du 28 fructidor an 3 » (= 14 septembre 1795). Doublement du traitement et des indemnités accordés aux instituteurs des Sourds-Muets.

12. « Copie de l'extrait du procès-verbal de la Convention nationale, du 16 nivôse, l'an 3e » (= 5 janvier 1795). Maintien des deux établissements de Paris et de Bordeaux. Création de 60 bourses gratuites. Fixation du traitement des instituteurs, etc.

13. « Arrêté du Comité des finances, concernant l'exécution de la loi du 4 pluviose, relative aux indemnités accordées aux employés et fonctionnaires publics. (4 ventôse, an 3 = 22 février 1795.)

14. « *Loi relative à l'organisation des deux établissements, fondés à Paris et à Bordeaux, pour les Sourds-Muets, du* 16 *nivôse, l'an troisième...* » (5 janvier 1795.) Imprimé, in 4°, 2 pages.

XVIIIe siècle. Papier. 14 pièces de dimensions variables. Demi-rel.

INSTITUTION

NATIONALE

DES JEUNES-AVEUGLES

---

1. Recueils d'autographes de Valentin Haüy (1745-1822), fondateur de l'Institution nationale des Jeunes-Aveugles (1784).

Fol. 1. Lettre au citoyen Bouret (6 ventôse an IX = 25 février 1803). — Fol. 2. Lettre au directeur et médecin en chef de l'Institution royale des Jeunes-Aveugles. (Après 1821.) — Fol. 3. Lettre au duc de Richelieu, président du Conseil des ministres du royaume de France (Saint-Pétersbourg, 21 mars = 2 avril 1817).

Fol. 4. « Méthode de lecture. Manuel du répétiteur. » Début : « Mon ami, regardez bien attentivement les images que je vais vous montrer l'une après l'autre... »

Fol. 11-16. Quatre lettres à M. Fournier-Clairain, marchand à Paris (1er février 1818 — 3 avril 1821).

Fol. 18. Maximes de morale. Devoirs envers soi-même et envers la société. (Incomplet du commencement.)

Fol. 26. Lettre à un ami (1er mars 1821). — Fol. 27. Certificat de vie délivré au jeune Jean-Edme Berger (30 juin 1791). — Fol. 28. Lettre « au citoyen Le Dru, fils aîné » (3 ventôse an III = 21 février 1795). — Fol. 29 et 30. Lettres « à son excellence Monseigneur le conseiller d'État, préfet du département de la Seine » (1er octobre 1805 — (11 octobre 1805).

Fol. 31. « Moyens nouveaux, propres, si l'on ne s'abuse, à étendre, peut-être même à perfectionner, le service du télégraphe » (11 octobre 1805).

En tête, photographie d'un portrait gravé de Valentin Haüy, anonyme.

XVIIIe et XIXe siècles. Papier. 31 feuillets, de dimensions variables. In-folio. Rel. en chagrin rouge.

2. Autographes de Valentin Haüy. — Deux pièces.

La première est une lettre à Lesueur, celui-là même qui servit aux premières épreuves de l'enseignement de Valentin Haüy. Il lui demande « une permission d'entrer à la répétition des Bardes, avec les principaux élèves de son établissement » (8 juillet 1804).

La seconde est une quittance de Haüy à Beaumarchais, pour ses honoraires de « traduction d'une lettre » (30 sous). (9 octobre 1792.) — Don de M. H. Monod, 1900.

XVIIIe et XIXe siècles. Papier. 2 feuillets. Ces deux pièces sont encadrées dans la salle du conseil.

3. Fragments de la main de Valentin Haüy (An VII = 1798-1799).

« Article réglementaire relatif à l'exécution des pièces d'écriture. » — « Article réglementaire relatif à la correction des pièces d'écriture et à la manière de préparer le papier. »

Ces feuillets ont été utilisés au revers, pour faire des essais de notation musicale en chiffres à l'usage des aveugles.

XVIIIe siècle. Papier. 10 feuillets. 350 sur 220 millim. Dans un portefeuille.

4. « Documents inédits concernant le séjour de Valentin Haüy en Russie, écrits de sa main, à propos de la fondation de l'Institution des Aveugles à Pétersbourg, retrouvés dans les archives du ministère de l'Instruction publique en Russie, par Alexandre Skrébitzky, docteur en médecine à Pétersbourg, transcrits sur les originaux par la femme du docteur et offerts par eux à l'Institution des Aveugles de Paris... le 13 mai 1884... »

Voir : *Valentin Haüy à Saint-Pétersbourg, d'après des documents inédits*, par Alexandre Skrébitzky (Paris, 1884, in-8°, 55 p.).

XIXe siècle. Papier. 108, 25 et 56 pages. 355 sur 220 millim. Demi-rel.

MANUSCRITS

DE LA BIBLIOTHÈQUE DE

L'ÉCOLE VÉTÉRINAIRE D'ALFORT

1-40 (K. 15-25, 30-50). Collection de mémoires sur les provinces, intendances ou généralités de la France.

1. Tome I. « Généralité de Paris. » — 756 feuillets.

2. Tome II. « Intendance des trois évêchés de Metz, Toul et Verdun. » — 310 feuillets.

3. Tome III. « Généralité et duché d'Orléans (1705). » — 308 feuillets.

4. Tome IV. « Province ou comté de Roussillon (1712). » — 316 feuillets.

5. Tome V. « Province du Maine. » — 196 feuillets.

6. Tome VI. « Généralité de Moulins (1705). » — 243 feuillets.

7. Tome VII. « Intendance de Lille. » — 257 feuillets.

8. Tome VIII. « Province de Tours. » — 270 feuillets.

9. Tome IX. « Province du Dauphiné (1705). » — 271 feuillets.

10. Tome X. « Généralité de Limoges et pays de gouvernement en dépendant. » — 231 feuillets.

11. Tome XI. « Généralité de Montauban. » — 281 feuillets.

12. Tome XII. « Intendance et généralité de Rouen. » — 347 feuillets.

13. Tome XIII. « Béarn et Basse-Navarre. » — 228 feuillets.

14. Tome XIV. « Comté de Bourgogne ou province de la Franche-Comté. » — 232 feuillets.

15. Tome XV. « Intendance de la province de Châlons. » — 429 feuillets.

16. Tome XVI. « Pays de Soissonnais, Laonnais, Valois, la Thiérache, Vermandois, Amiénois et Beauvaisis. » — 710 feuillets.

17. Tome XVII. « Généralité de Caen (1704). » — 499 feuillets.

18. Tome XVIII. « Province d'Anjou. » — 259 feuillets.

19. Tome XIX. « Pays de Provence. » — 482 feuillets.

20. Tome XX. « Province de Hainaut et Pays-Bas unis. » — 590 feuillets.

21. Tome XXI. « Généralité de La Rochelle (1705). » — 408 feuillets.

22. Tome XXII. « Gouvernement et généralité de Lyon. » — 392 feuillets.

23. Tome XXIII. « Province de Picardie. » — 411 feuillets.

24. Tome XXIV. « Province de Languedoc. Mémoire par Mr de Basville, intendant de ladite province. » — 386 feuillets.

25. Tome XXV. « États de Lorraine et Barrois. » — 205 feuillets.

26. Tome XXVI. « Flandre flamingante (1704). » — 148 feuillets.

27. Tome XXVII. « Province de Poitou. » — 79 feuillets.

28. Tome XXVIII. « Province de Berry (1704). » — 94 feuillets.

29. Tome XXIX. « Province d'Alsace. » — 424 et 104 feuillets.

30-31. Tomes XXX-XXXI. « Province et duché de Bourgogne (1705). » — 518 et 603 feuillets.

32-36. Tomes XXXII-XXXVI. « Généralité de Bordeaux (1710). » — 536, 514, 520, 522 et 522 feuillets.

37. Tome XXXVII. « Province d'Artois (1704). » — 199 feuillets.

38. Tome XXXVIII. « Province d'Alençon et Perche (1704). » — 253 feuillets.

39. Tome XXXIX. « Province de Bretagne. » — 205 feuillets.

40. Tome XL. « Province et généralité d'Auvergne (1705). » — 242 feuillets.

XVIIIe siècle. Papier. 370 sur 240 millim. environ. Rel. en veau brun.

41 (K. 26). Recueil de mémoires et de traités divers.

Fol. 2. « Des juridictions du royaume. » — Fol. 32. « Chronologie des Ordonnances des rois de France », de Louis le Gros à Henri IV. — Fol. 79. « Des États généraux. » — Fol. 100. « Des baillifs, séneschaux et présidiaux. » — Fol. 103. « Des lettres du sceau. » — Fol. 113. « Des chancelleries et des sceaux. » —

Fol. 121. « De la première origine du droit françois. De la loy salique et des capitulaires de Charlemagne... » — Fol. 139. « Escrits sur le clergé de France. Des concilles généraux, des concilles nationnaux et provinciaux. Des sinodes et des assemblées du clergé d'à présent. »

XVII[e] siècle. Papier. 148 feuillets. 350 sur 240 millim. Rel. en veau brun.

42. Procès-verbal de « vente de meubles, bons effets et quantité de linge, provenant de la succession du sieur Pierre Chevallier, vivant marchand boulanger, demeurant et décédé à Maisons. » (1756.)

XVIII[e] siècle. Papier. 93 feuillets. 325 sur 210 millim. Broché.

43 (840 *bis*). « *Elémens de l'art vétérinaire. Zootomie ou anatomie comparée*..., par M. Bourgelat. Paris, 1767, in-8°.

Imprimé, avec feuillets interfoliés manuscrits, de la main de l'auteur.

XVIII[e] siècle. Papier. 190 sur 135 millim. Rel. en veau brun.

44 (840 *bis*). *Précis splanchnologique ou traité abrégé des viscères du cheval,* par M. Bourgelat. Paris, 1769, in-8°. (Pages 281 à 462.)

Imprimé, avec feuillets interfoliés manuscrits, de la main de l'auteur.

XVIII[e] siècle. Papier. 185 sur 120 millim. Cartonné.

45 (840 *bis*). *Précis splanchnologique*..., par M. Bourgelat. (Suite et fin de l'ouvrage, depuis la page 463.)

Imprimé, avec feuillets interfoliés manuscrits, de la main de l'auteur.

XVIII[e] siècle Papier. 185 sur 120 millim. Cartonné.

46 (K. 29). « Méricologie ou traité de la rumination et des ruminans..., par Jean Conrad Peyre... A Basle, 1685... » (Copie.)

XVIII[e]-XIX[e] siècle. Papier. 110 feuillets. 340 sur 220 millim. Demi-rel.

47 (K. 52). « Essay sur la nature, les causes et la cure de la maladie contagieuse des bêtes à corne dans ce royaume, par M[r] Daniel

Pierre Layard, membre du Collège royal des médecins de Londres et de la Société royale. 1757. »

XVIIIe siècle. Papier. 80 feuillets. 325 sur 215 millim. Demi-rel.

48 (K. 3). « Causas, signos et curacion de la enterocele o hernia intestinal, compuesta por Bernardo Rodriguez, mariscal de la real Cavallerra de S. M., anno de 1786. »

XVIIIe siècle. Papier. 46 feuillets. 215 sur 145 millim. Rel. en veau brun.

49 (K. 2). « Médecine vétérinaire. »

Début : « Des parties qui composent le corps du cheval. »

XVIIIe siècle. Papier. 390 et 16 feuillets. 225 sur 160 millim. Rel. en veau brun. (Ex libris aux armes du « comte de Luzignem ».)

50 (K. 1). Recueil des marques des meilleures races de chevaux napolitains, fait par M. Dufourny, neveu, en l'an 1806. »

A la fin, on lit : « Copié, en juin 1823, sur le manuscrit de M. Dufourny, resté déposé au Bureau des haras du Ministère de l'Intérieur. »

Texte italien et traduction française. — 18 planches gravées.

XIXe siècle. Papier. 83 pages. 260 sur 170 millim. Cartonné. (Ex-libris de Huzard, de l'Institut.)

51 (K. 28). « Hippiatrique de Jordanus Ruffus, calabrois, mise au jour pour la première fois, par Jérôme Molin, docteur en médecine de Fréjus et professeur de vétérinaire à Padoue. A Padoue, de l'imprimerie du séminaire, 1818. »

XIXe siècle. Papier. 16 feuillets. 290 sur 190 millim. Demi-rel.

52 (K. 63). « De l'enseignement vétérinaire professé à l'École royale d'Alfort. 1844. Cours de chirurgie et leçons cliniques, professeur H. Bouley. Notes recueillies par V. Salle..., en 1844. »

XIXe siècle. Papier. 654 et 96 pages. 315 sur 195 millim. Demi-rel. (Don de M. Salle, 1889.)

53 (K. 64). « De l'enseignement vétérinaire professé en l'École

royale d'Alfort. 1844. Cours de pathologie, professeur O. Delafond, et cours de jurisprudence, professeur E. Renault. Notes recueillies par V. Salle... 1844. »

XIX[e] siècle. Papier 526, 106 et 16 pages. 315 sur 195 millim. Demi-rel. (Don de M. Salle, 1889.)

54 (K. 59). « Matière médicale vétérinaire. »

XIX[e] siècle. Papier. 509 pages. 210 sur 140 millim. Rel. en veau brun. (Ex libris de Legendre, du département de Seine-et-Oise.)

55 (K. 55). « Extérieur du cheval, professé par M. Godine, directeur-adjoint, professeur à l'École impériale vétérinaire d'Alfort. 1806. »

A la fin, on lit : « J.-L. Bouley... Alfort le 9 février 1806 ».

XIX[e] siècle. Papier. 409 pages. 215 sur 155 millim. Rel. en veau brun.

56 « Cours d'extérieur professé par Girard, à l'École d'Alfort, en 1817. [Signé] A. C. Fliniaux. »

XIX[e] siècle. Papier. 416 pages et 1 planche. 220 sur 160 millim. Rel. en veau brun.

57 (K. 62). « Extérieur du cheval, rédigé à l'École royale vétérinaire d'Alfort, en 1824. »

Au dos, on lit le nom de « Lemaire ».

XIX[e] siècle. Papier. 106 feuillets. 245 sur 185 millim. Rel. en veau brun.

58 (K. 57). « Cours d'hygiène vétérinaire, professé par le citoyen Godine, à l'École vétérinaire d'Alfort. »

XIX[e] siècle. Papier. 476 pages. 215 sur 150 millim. Demi-rel. (Don de M[r] Cayolle, 1888.)

59 (K. 56). « Cahier de pathologie externe, professé par M[r] Girard à l'École royale vétérinaire d'Alfort, rédigé par Lebel. »

A la fin, on lit la date du 17 juin 1818.

XIX[e] siècle. Papier. 280 et 179 feuillets. 215 sur 165 millim. Rel. en veau brun. (Ex-libris de Bréard, vétérinaire.)

60 (K. 56). « Pathologie vétérinaire. Maladies chirurgicales, professées par M. Barthélemy à l'École vétérinaire d'Alfort, en 1819. »

XIXe siècle. Papier. 536 pages. 215 sur 165 millim. Rel. en veau brun. (Ex libris de Bréard, vétérinaire.)

61 (K. 53). « De la morve et du farcin des chevaux de troupe, par E. Berger, médecin vétérinaire au 5e dragons. 1840. »

XIXe siècle. Papier. 287 pages. 345 sur 225 millim. Demi-rel.

62 (K. 27). « Des plaies des chevaux produites par des armes. Ouvrage destiné [à servir] de manuel aux vétérinaires militaires. »
Au dos, on lit : « Wolstein. Traduction. »

XIXe siècle. Papier. 130 feuillets. 275 sur 220 millim. Demi-rel. (Ex libris de Huzard, de l'Institut.)

63 (K. 61). « Éléments de l'art vétérinaire du cheval considéré extérieurement. »

XIXe siècle. Papier. 684 pages. 175 sur 115 millim. Rel. en veau brun. (Ex libris d'Arm. Goubaux, mai 1875.)

64 (K. 58). « Anatomie générale. »
Au dos, on lit le nom de « Delafond ».

XIXe siècle. Papier. 216 pages. 200 sur 155 millim. Demi-rel.

65 (K. 54). « Jurisprudence vétérinaire. »

XIXe siècle. Papier. 662 pages. 290 sur 190 millim. Cartonné.

66 (K. 60). « Cours de jurisprudence vétérinaire, professé par Mr Barthélemy jeune, en 1821, à l'École royale vétérinaire d'Alfort... »

XIXe siècle. Papier. 455 pages. 210 sur 165 millim. Cartonné.

A. Boinet.

TABLE GÉNÉRALE

A

B

F

H

I

J

M

N

O

P



S

U

V

W

TABLE DES MATIÈRES

PARIS. — TYPOGRAPHIE PLON-NOURRIT ET Cie, 8, RUE GARANCIÈRE. — 9240.


66